

CONDICIONES DE LA SUSCRICION.

Se suscribe en Madrid, librería de Murillo, calle de Alcalá, núm. 7, y en la Administracion del periódico, calle de Leganitos, 59, piso 2.º derecha, á donde se dirigirá la correspondencia, á nombre de D. Eduardo Sanchez y Rubio.

EL AMIGO

PERIÓDICO DE EDUCACION POPULAR

SE PUBLICA LOS DOMINGOS.

CONDICIONES DE LA SUSCRICION.

El pago de la suscripcion puede hacerse en carta-orden, libranza ó sellos de correos.

No se sirve suscripcion alguna cuyo pago no se haga por adelantado. La Administracion de este periódico acusa siempre el recibo.

El que no sabe es como el que no ve.

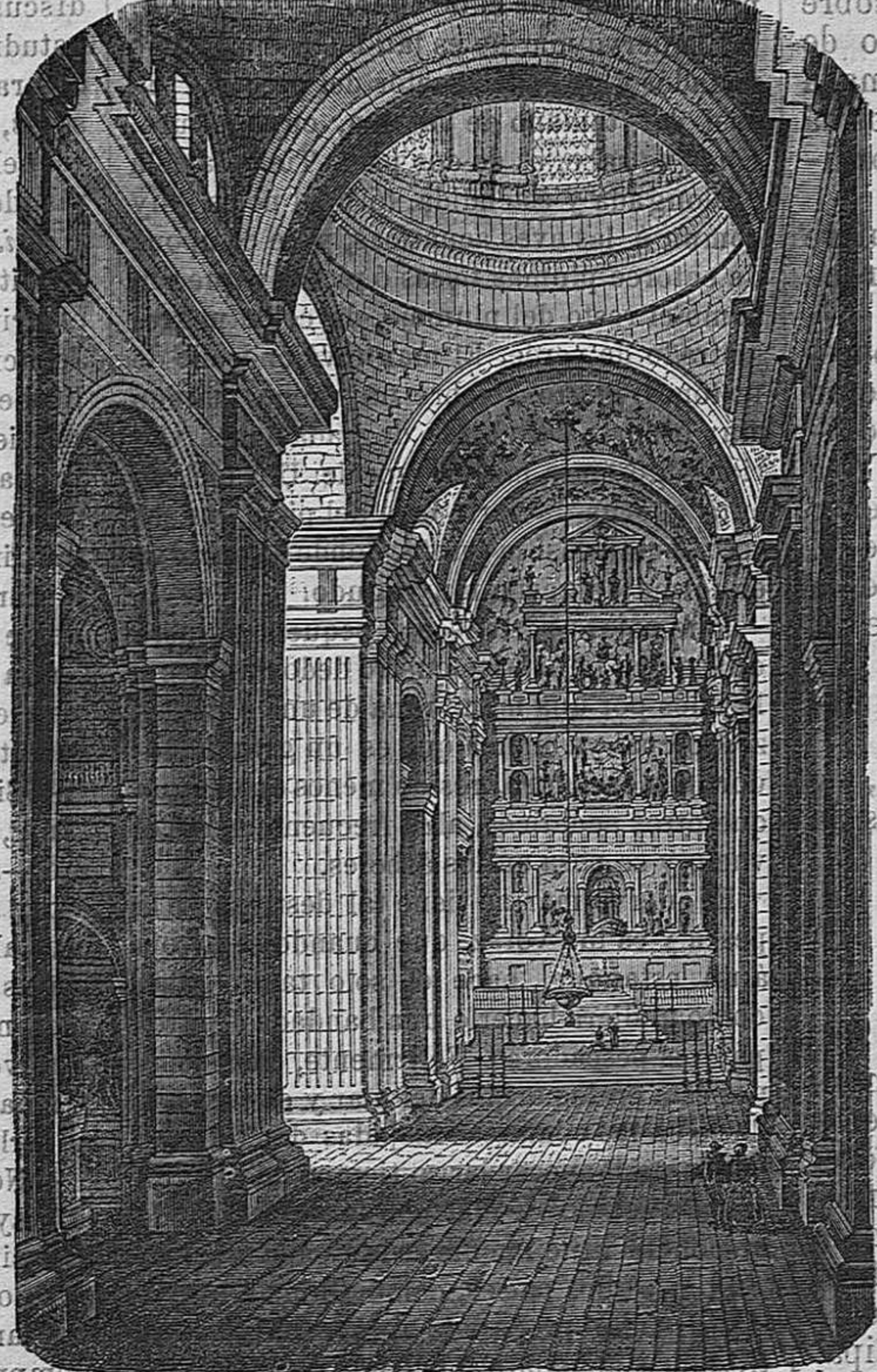
Este periódico se propone tener al corriente de lo principal que pasa en el mundo, igualmente que instruir y deleitar, á las personas que no tienen tiempo ó dinero para leer periódicos diarios.

La ignorancia es la madre de todos los esclavos.

EL PRECIO Á RAZON DE TRES REALES CADA TRES MESES, EN TODA ESPAÑA

LA IGLESIA DEL ESCORIAL.

La primera vez que entramos en la iglesia del gran monasterio del Escorial, nos quedamos sorprendidos de su pequenez. «¿Y es esto de lo que tanto hablan?», digimos para nuestro colete. Pero la ilusion no nos duró más que hasta que notamos lo mucho que tardábamos en llegar á la columna plana de uno de los ángulos del crucero, hácia la que nos dirigiamos y que nos habia parecido estar á la distancia que en cualquiera otro templo de regulares dimensiones, y sobre todo, hasta que vimos que nos cabia la cabeza en cada una de las rayas ó estrías de esta columna, que habiamos tomado desde lejos como del tamaño acostumbrado. Entonces nos quedamos estupefactos ante la colosal magnitud de aquel templo, cuyas armónicas proporciones nos habian engañado, mientras que no las habiamos comparado con las nuestras. Entonces supimos con asombro, que las tribunas, que nos habian hecho el efecto de un entresuelo, están á ochenta piés de altura sobre el piso de la iglesia, y que la cúpula ó cimborrio, todo de piedra, se cierra á más de trescientos piés de elevacion.



Interior de la Iglesia del Escorial.

La severidad de este templo no puede ser mayor, y para que puedan juzgar de su grandeza artistica aquellos de nuestros lectores que no hayan tenido la fortuna de verle, diremos: que habiéndose colocado, en tiempo de Fernando VII, los dos púlpitos de alabastro oriental y bronce, cuya fábrica costó setenta mil duros, en aquella época de mayor estimacion del dinero, y con todo de estar contruidos con magnífico estilo, de manera que considerados aisladamente son dos joyas, resultan allí ni más ni menos que si fueran dos brillantes como cañamones, puestos por pendientes á una estatua colosal, labrada por Fidias.

piso de piedra forma el techo del vestíbulo del templo, merced á un sistema de corte y disposicion de las piedras, que constituyen la bóveda plana más admirable de la tierra. Este insigne monasterio, erigido por el rey Felipe II, en conmemoracion de la victoria que las armas españolas obtuvieron sobre las francesas en San Quintin, el dia de San Lorenzo de 1557, fué comenzado en 1563, y concluido en 1584. En alusion al santo de aquel dia, tiene en su conjunto la forma de una parrilla, cuyas cuatro patas están representadas por los torreones de los ángulos. De Norte á Sur tiene este edificio 744 piés de largo, por 580 de ancho de Este á Oeste.

Su fundador, Felipe II, murió allí

en el año 1598; donde yace en el panteon suntuoso destinado á los reyes de España.

El arquitecto constructor de este monumento fué el célebre Juan Herrera, natural de Camargo (Santander) que nació en 1530 y murió en 1597; si bien le dió principio en union de su maestro Juan Bautista de Toledo. A Juan Herrera se deben los planos de muchas grandes construcciones de España, entre ellas el Alcázar de Toledo, la catedral de Valladolid, el puente de Toledo de Madrid y la Casa Lonja de Sevilla.

DIME CÓMO VISTES...

El salvaje se pintarraja la piel, se cuelga sortijas de las narices, y se pone collares de dientes de peces; creyendo estar así muy guapo. El paleta usa sombrero calañés; el señorito le gasta de copa. Y es que los sombreros, como la levita ó la chaqueta, salen de la cabeza de quien los lleva. En todo tiempo y lugar, el hombre viste conforme piensa. El estado de su espíritu se retrata en su traje. Segun es el uno es el otro. Quien tuviese la ocurrencia de preguntar cómo vestirá el hombre dentro de quinientos años ó de mil ó de diez mil, preguntaba nada menos que el modo de pensar el hombre en ese remoto porvenir. Por esta razon, basta saber cómo viste un pueblo ó una persona, para calcular aproximadamente lo que vale. *Dime cómo vistes, te diré quién eres.*

CONVERSACIONES AL VUELO

EL MÁRMOL Y EL JASPE

Don Cristino.—Pues son cosas muy diferentes.
Maria.—Ahi tiene usted lo que es no saber. Yo creia que eran lo mismo.
Don Cristino.—No, mira; el mármol es una variedad de carbonato de cal, muy compacto, y susceptible, por

lo mismo, de ser pulimentado; que es de lo que toma su nombre, derivado de un verbo griego que significa *relucir*.
 María.—¿Qué particular! ¡Cuánto agrada el aprender esas cosas!

Don Cristino.—Y el jaspe es pederal ó cuarzo opaco, teñido de varios colores por el óxido de hierro y otros cuerpos; siendo la más admirable de todas sus especies, la conocida con el nombre de *jaspe egipcio*, cuyas manchas parecen árboles, paisajes, nubes ó monumentos, más ó menos raros.

María.—Será muy bonito!
 Don Cristino.—Lo que hace más estimables los objetos de jaspe, sobre los de mármol, es el gran trabajo de labrarlos, por razón de la extremada dureza de este mineral; la cual los dá también el mérito de una extraordinaria duración.

María.—Diga usted: ¿Y qué quiere decir eso de que el mármol es carbonato de cal?

Don Cristino.—Que es un compuesto de gas ácido carbónico y cal; como el orin, ú óxido de hierro, está compuesto de gas oxígeno y hierro. Y á propósito: la circunstancia de tener mucho óxido de hierro, hace que el jaspe sea muy buen conductor de la electricidad; cosa que no sucede al mármol.

María.—Me estaría oyéndole á usted todo el día.

Don Cristino.—Te cansarias, y para que no te suceda, dejaremos la conversación.

María.—¡Tan pronto!

LA DESHONRA.

El hijo único de uno de los comerciantes más ricos de Madrid tenía por tío carnal, hermano de su madre, á uno de los más ricos comerciantes de Barcelona, á cuyo lado le envió su padre, al cumplir los quince años. Llegó el jovencito, y su tío cuidó de encargar al dependiente principal que le hiciese barrer la tienda, por la mañana. El jovencito, muy mimado en casa de sus padres, se resistió avergonzado á cumplir esta orden singular. Llegó luego su tío, una de las primeras figuras de Barcelona, preparado con levita y sombrero para salir á la calle, y enterado que fué de la resistencia de su sobrino á sus órdenes, cogió la escoba y le dijo, maneándola valientemente hasta la acera inclusive, según estaba ya adornado de sombrero y de levita: «¡Pero si esto no tiene nada de particular, hijo, nada de particular.» Y barria y barria con la mayor naturalidad del mundo. El sobrino, más avergonzado que antes, le quería coger la escoba, para librarle de aquella que á él le parecía humillación; pero el tío siguió repitiendo sus palabras: «Si esto no tiene nada de particular; nada, nada absolutamente de

particular,» hasta que acabó el barrido. Al día siguiente no necesitó el sobrito que le recordasen su deber, y dejó de creer que aquello fuese una deshonra. Desde entonces quedó convencido de que lo único deshonoroso, en este mundo, es hacer picardías.

EL CUERVO MARINO,

POB ESTER.

Los Griegos llamaban á este pájaro *ave acuática*. Sin embargo, nada tiene de común con el cuervo de tierra, más que su plumaje negro; y aun éste no está tan cargado de plumon y es de un negro menos pronunciado que el de aquel.

El cuervo marino es tan buen buzo como nadador y gran destructor del pescado. Es casi del tamaño de la Oca, cuya altura, como se sabe, es de dos piés. Tiene la cola prolongada y estendida, lo cual no es muy común á las aves acuáticas, y se compone de catorce plumas tiesas ó rectas y que son como el resto del plumaje, de color negro, lustrado de verde. El manto vá ondeado de festones negros, sobre un fondo moreno muy oscuro; pero estas degradaciones varían algo en la misma especie. Una piel oscura adorna la parte baja del pico, que es recto hasta casi la punta, donde se encorva en forma de gárfio muy agudo.

Este pájaro pertenece al pequeño número de los que tienen los cuatro dedos unidos y ligados por una membrana de una sola pieza, lo cual ya indica que es un gran nadador. Sin embargo, reside ménos en el agua que otros acuáticos, alza frecuentemente el vuelo y se posa en los árboles.

El cuervo marino tiene tal destreza en la pesca y es tan voraz, que cuando se arroja á un estanque, hace él solo tanto gasto como pudiera hacerlo una bandada de otros pájaros pescadores. Felizmente, casi siempre está en las orillas del mar y es raro hallarle en las comarcas alejadas de él. Como puede permanecer largo tiempo en el agua y nada debajo de ella con la velocidad de un cohete, difícilmente se le escapa la presa.

En algunos países, como China é Inglaterra, se ha procurado aprovechar la destreza de este pájaro, haciendo de él un pescador doméstico. Al efecto, se le ha colocado un anillo en el cuello, para impedir que pueda tragar el pescado, y se le ha acostumbrado á que lo traiga en el pico. En los grandes rios de la China se ven con frecuencia cuervos anillados en la proa de las pequeñas embarcaciones, lanzarse al agua á una señal convenida, tal como un golpe de remo sobre el agua, y sacar en el pico el pescado que cogen. Este ejercicio se continúa hasta que el dueño, satisfecho de la destreza del cuervo, lo desanilla y le permite pescar por su propia cuenta.

CARTAS Á MI SOBRINO.

LA NATURALEZA Y LA FILOSOFIA.

Querido sobrino: Cuando tu padre y yo, en aquella edad feliz de las ilusiones, en la de nuestra primera juventud, permanecíamos en la Corte la mayor parte del año, deteníamos por los estudios, al llegar el verano

veníamos al pueblo con los mismos deseos, con que ahora vienes tu por las vacaciones, de respirar la pura atmósfera y disfrutar de los goces del campo, como descanso á la vida del estudio.

Juntos salíamos muchas veces de casa, buscando los prados y las florestas, para dedicarnos allí á consideraciones filosóficas ó disertaciones científicas. Unas veces versaba nuestra conversacion sobre Historia natural, y otras nos remontábamos á ideas más elevadas sobre el alma humana, ó psicología; puntos ambos cultivados por tu padre y por mi en nuestras carreras. Tu padre estudiaba entonces Filosofía, y yo Ciencias, y no era raro vernos en acalorada discusión sobre las excelencias de nuestros estudios. Tu padre me presentaba profundos razonamientos y citas de antiguos filósofos, tratando del alma y de Dios; de las escuelas de la sábia Grecia y de las primeras ideas de la inmortalidad; de la *metempsicosis* ó trasmigracion del espíritu,—de los primitivos egipcios,—hoy resucitada por los espiritistas, y de la moral de Sócrates y de Jesucristo. Yo le contestaba que sería sublime su ciencia si fuera clara, pero que no siempre conducía á la verdad; como lo probaba el hecho de venirse discutiendo desde la más remota antigüedad los puntos más importantes de filosofía, sin que hubieran podido los más sábios filósofos ponerse de acuerdo, y le mostraba un insecto ó una flor, con que trataba de probarle que las ciencias naturales son más útiles y de resultados más positivos y ciertos.

—Siempre los hechos,—le decía yo una tarde, sentados ambos al pié de un álamo,—son el fundamento de nuestros estudios y solo cuando éstos nos faltan, recurrimos al método de deducción. Nuestra ciencia es práctica y tangible, y estudiamos directamente lo que deseamos conocer; al paso que vosotros estudiáis el alma con las potencias del alma misma, y no llegáis á conocerla, á fuerza de torturarla.

—Nosotros, me contestó, nos elevamos á la mayor sublimidad, al campo de las ideas, prescindiendo de los hechos materiales á que solo nos referimos para probar algunos argumentos, y vosotros, estudiando siempre la Naturaleza, no sabéis quién ha dictado esas leyes que la rigen, y solo conocéis los efectos de la gran Causa, de la fuerza Creadora, del Creador.

Nuevos razonamientos traté de alegar en pró de las ciencias naturales y él de sus estudios metafísicos, y por largo rato continuara nuestra discusión, sino hubiéramos determinado, de común acuerdo, oír el parecer de una persona más docta; recayendo nuestra eleccion en el médico del pueblo, por ser de buen criterio, y versado, no solo en los conocimientos de su profesion, sino en muchos y varios de todas las ciencias. Así, pues, íbamos á buscar al ilustrado doctor, cuando le oímos á nuestra espalda, que decía:

—No es necesario que os molestéis; venia buscándoos para alternar en vuestras científicas discusiones; pero al ver lo animado de vuestra conversacion, no he querido interrumpirla y os he escuchado en silencio. Ahora, y despues de dáros gracias por el juicio que de mí tenéis formado, es

cuchad mi parecer: Decía uno de vosotros que solo recurría a los fenómenos de la Naturaleza para comprobar algunos argumentos, y otro que dedicado al estudio de los fenómenos naturales, recurría al método deductivo cuando los hechos prácticos le faltaban para su objeto; y esto demuestra, señores, que ambas ciencias son precisas, y aún más: complementarias la una de la otra, como lo son entre sí todos los conocimientos humanos. No se puede ser exclusivista. El Creador ha dado a la inteligencia del hombre aptitud suficiente, tanto para estudiar y comprender los fenómenos de la Naturaleza, como para indagar las causas esenciales, en el orden moral.

Así terminó aquella discusión, que nos hizo apreciar el justo valor del saber en todas las esferas.

Como siempre, te quiere tu tío

EL BOTICARIO

REVISTA

DE LOS

PRINCIPALES SUCEOS DE LA SEMANA.

La situación de los ingleses en el Afganistán comienza a ser tan comprometida, que un importante periódico de Inglaterra opina porque el ejército inglés se retire de aquel país; cuya sublevación, contra el dominio de Inglaterra, es imponente. Cerca de Cabul ha habido fuertes combates, en que los afganos no han llevado la peor parte; habiendo cogido cuatro cañones y mostrado una estrategia que hace sospechar si hay entre ellos oficiales europeos; ó para decirlo de una vez, rusos. El Virrey de la India inglesa ha pedido 5.000 hombres de tropas europeas, como refuerzo. La opinión pública se halla muy preocupada en Inglaterra, con motivo de estos sucesos.

La Junta de socorros de Madrid ha remitido a Murcia, Lorca y Alicante 877 mantas, 280 pañuelos de abrigo, 335 capotes, 167 piezas de lienzo, 75 de bayeta, 56 de tartan y 43 de terliz; estándose preparando análogos donativos para Almería. Dicha Junta se ocupa activamente del importante asunto de reconstrucción de casas y barracas en los sitios arrasados por la inundación.

Los llamados *nihilistas* rusos siguen amenazando la vida del emperador Alejandro, en tanto, según dicen en una reciente proclama, no abandone el régimen absoluto y convoque un Parlamento elegido por el pueblo. Después del atentado en el ferrocarril de Moscú, ha sido preso, en las inmediaciones del Palacio de invierno del Emperador, en San Petersburgo, un sujeto a quien se encontró un plano del edificio, y en su casa pilas eléctricas y cartuchos de dinamita.

El Gobierno ha presentado a las Cortes un proyecto de ley sobre incompatibilidades parlamentarias, otro sobre reuniones públicas y otro acerca de la manera de procesar a las autoridades, por faltas en el desempeño de sus funciones. Por el primero de estos proyectos se determina que el diputado que reciba un empleo compatible,

debe perder el cargo, aunque conservando capacidad para ser elegido. En el caso de recibir destino incompatible, quedará privado del cargo de diputado y, además, incapacitado para ser reelegido en aquellas Cortes; a menos que, en caso de elección parcial, renuncie el destino antes de la convocatoria. El diputado que acepte otra clase de gracias, quedará incapacitado para seguirlo siendo en aquellas Cortes. Por el segundo proyecto se exige el permiso escrito de la autoridad para toda reunión en la vía pública, excepción hecha de las procesiones religiosas y de las reuniones en el domicilio de las sociedades y establecimientos autorizados. Las reuniones en la vía pública, sometidas a los efectos de esta ley, pueden ser disueltas en el acto, si así lo creyera necesario la autoridad.

El filántropo D. José María Muñoz ha sufrido un vuelco del carruaje que le conducía de Huércal-Overa a Lorca, lastimándose bastante un brazo y una pierna. Sentimos tanto más el percance, cuanto que el Sr. Muñoz regresaba de ejercer nuevas obras de caridad e iba a repetir las en Lorca y demás lugares víctimas de la inundación; habiendo tenido en todas partes, pero especialmente en Huércal-Overa, un recibimiento tan entusiasta como merecido.

El periódico *Paris-Murcia*, hecho en Francia a favor de los inundados españoles, está ya impreso y, en concepto del corresponsal de *El Globo*, que lo ha visto, es un verdadero monumento histórico, literario y artístico, cuya importancia aumentará con el tiempo. Víctor Hugo ha escrito uno de los artículos, con el título de *La Fraternidad*; el ilustre decano de la prensa francesa, Emilio Girardin, ha escrito *Los ecos de Paris*; el general Canrobert, *El ejército español*; Laboulaye, *Un viejo conde español*; Molins, *Paris-Murcia*; Garnier, *Si yo fuera Prefecto del Sena*; Feuillet, *Consejos a los obreros*; Ruiz Zorrilla, *La caridad*; Adelina Patti, *Impresiones de una cantante*; Offenbach, *Wagner*; Luis Blanc, *El patriotismo cosmopolita*; Alfredo Naquet, *El divorcio*; Enrique Martín, *España-Francia*; Ayala, *El sol y la noche*; Emilio Zola, *El dolor*; y Littré y Augier *Correspondencias*. Además contiene manuscritos, autógrafos, hábilmente reproducidos, del rey de España, Garibaldi, Lesseps, Martínez Campos, los reyes de Portugal y de los belgas, Moltke, Castelar, Giardini, Presidente de la República de Suiza, reina doña Isabel II, conde de Flandes, Gladstone, Ignatieff, princesa de Dinamarca, Gourko, el Papa Leon XIII, príncipe de Bulgaria, príncipe de Orloff, emperador de Rusia, khedive de Egipto, Gambetta, duque de Aumale, patriarca de las Indias, Aleko-Pachá, duque de la Torre, Górtschakoff, Molins, Osman-Rian-Pachá, Ayala y baron Haymerlé.

Es asombroso el resultado de los esfuerzos hechos por la Francia en favor de los inundados españoles. Según vemos en *El Imparcial*, el embajador de España en París, señor marqués de Molins, ha remitido ya 250.000 pesetas de las suscripciones he-

chas en aquella embajada, y 450.000 pesetas a cuenta de la lotería de objetos.

Llaman poderosamente la atención de París los guitarreros españoles y, sobre todo, las muchachas andaluzas que han ido a cantar y bailar a estilo *flamenco* en el gran festival del 18 de este mes. Pero el efecto de los toreros ha sido mayor aún. Ver allí en *corporación* este tipo legendario y fantástico, representado por verdaderas notabilidades del arte es efectivamente una inmensa novedad. A no hacer en París 12 ó 14 grados bajo cero, amen de la nieve que todo lo obstruye, la llegada de nuestros tipos populares hubiera tenido proporciones exorbitantes. El bello ideal de los toreros no parece que se limita a dar el paseo característico en la fiesta del Hipódromo, sino que aspiran a lucir su garbo y su destreza en una corrida de toros, sin picadores, ni muerte; solamente capeando, señalando banderillas y haciendo las demás suertes de lucimiento del arte. Como la belleza de éste es aparte de la crueldad de la lucha, comprendemos el deseo de los toreros y el placer excepcional que la población de París tendría en verle satisfecho.

COSECHAS Y MERCADOS

En Haro (Logroño) está el trigo, de 60 a 62 rs. fanega. En Arnedo y Calahorra, de la misma provincia, de 52 a 54. Ocaña y Quintanar de la Orden (Toledo), a 60. Sevilla, de 53 a 63, según las clases: Avila, de 56 a 58. Soria, de 46 a 52. Valladolid y Rioseco, a 60. Palencia, de 58 a 59. Burgos, de 59 a 61, Salamanca, 59. Arévalo y Medina del Campo, 59 y medio a 60. Villafranca de los Barros, 47. Madrid, 71.

En Bilbao se vende la cebada a 29 rs. y medio la fanega. En Palencia, Avila y Salamanca, de 30 a 32. En Soria, a 34. En Córdoba y Málaga, a 27. En Valdepeñas y Almodralejo, a 22. Zaragoza, 21. En Villafranca de los Barros (Badajoz), a 19.

El vino cosechado en la Rioja, se calcula en un 20 por 100 menos que el año anterior; en Navarra, un 30, y en la provincia de Zaragoza, como casi en toda Castilla, un 15. Hay pueblo de Rioja, como Sarniego, en el que las 22.000 arrobas cogidas este año, representan 14.000 menos que el pasado. En otros pueblos es mucho menor la baja, como sucede en Aldeanueva, que en 80.000 arrobas cogidas solo hay una baja de la cuarta parte; que es la general. El precio de los vinos nuevos es de 13 a 18 reales; y el de los añejos, de 20 a 24, y alguno muy superior se ha vendido en estos últimos días a 27.

En la mayor parte de Rioja están las habas, de 41 a 42 rs. fanega; la avena, de 20 a 24; el maíz, de 32 a 34; las judías del país, de 69 a 70, y las valencianas, a 100; los pimientos, de 5 a 6 rs. el ciento; las patatas, a 4 y medio rs. arroba y la ciruela pasa a 24. Las judías, en Palencia, de 80 a 84; los guisantes, de 50 a 54 y los garbanzos, de 180 a 210. Las patatas, en toda la provincia de Avila, de 5 a 6 rs. arroba, y las castañas, de 20 a 24 rs. fanega.

NOTICIAS GENERALES.

En Zamora, patria del esclarecido poeta D. Juan Nicasio Gallego, se ha colocado una lápida conmemorativa en la casa donde nació, en 1777. El acto de descubrir este sencillo monumento ha sido solemnizado por una procesion cívica y una velada literaria el día 14 de este mes, aniversario del nacimiento de tan inspirado vate.

—Al dar cuenta del concurso prestado por la villa de Navalcarnero al movimiento general de caridad en favor de los inundados, omitimos decir que los propietarios del teatro de aquella culta poblacion, señores D. Silvestre Toro y D. Lorenzo Izquierdo, le cedieron gratuitamente para la funcion dada con aquel humanitario objeto, y cuyo producto publicamos oportunamente.

—Los comisionistas franceses encargados de la compra de vinos, han adquirido, según nuestras noticias, 24.000 arrobas en Navalcarnero, 14.000 en Mérida, 12.000 en San Martín de Valdeiglesias, 10.000 en Cebreros y 7.000 en la Torre de Esteban Hambran; pueblos correspondientes á las provincias de Madrid, Toledo y Avila.

—Ha llamado poderosamente la atencion el nuevo poema del Sr. Nuñez de Arce, titulado *El Vertigo*, y declamado por D. Rafael Calvo en el teatro Español de Madrid. En muy pocos dias se han hecho tres ediciones de esta obra maestra. Algun crítico respetable ha llamado, con este motivo, al Sr. Nuñez de Arce el primer poeta español de nuestros tiempos. Mucho decir es esto, pero á lo menos sirve para dejar bien sentado el mérito excepcional de las producciones de este autor; que se propone, según vemos en el prólogo de esta su última obra, acometer la colosal empresa que Espronceda dejó sin terminar en el *Diablo mundo*, y que otros grandes poetas, han intentado: *el Poema de nuestro siglo*.

—El día 18, en el cual se ha verificado en París el gran festival del Hipódromo, se han engalanado muchos balcones de Madrid, como muestra de gratitud hacia la

Francia, por su conducta para con nuestros inundados.

—Las heladas han hecho mucho daño á los plantíos de caña de azúcar, en la provincia de Valencia.

—Las aduanas de la isla española de Puerto-Rico (Antillas) han producido en Octubre último 225,058 pesos fuertes por importacion y 32,412 por exportacion; ó sea 19,853 pesos más en la primera y 1,761 menos en la segunda que en igual mes del año anterior.

—Don José Echegaray ha sido elegido presidente de la seccion de Literatura del Ateneo científico y literario de Madrid.

—Es probable que haya recibido ya la sancion de la Corona la nueva ley relativa al ferrocarril del Noroeste, definitivamente aprobada por las Cortes.

—La Sociedad general de Obras públicas ha acordado, á propuesta de D. Manuel Maria Santana, construir en Madrid un Lavadero para trescientas mujeres, alimentado con agua caliente. Tendrá, además, un departamento para cuidar de los niños de las lavanderas y una cocina económica para estas y sus párvulos. Los precios no serán mayores que en el rio.

—En París se han establecido algunas salas-albergues para los pobres, en las que estos encuentran una habitacion caliente, cama y aun algunos libros y periódicos.

—En la isla de Cuba se llevaba recogido, á la salida del último correo, millon y medio de reales con destino á los inundados.

—El parte del Gobernador de Murcia al Comité de la prensa de París, renunciando en nombre de los pobres de su provincia á la mitad de lo que les pudiera corresponder por la gran fiesta del Hipódromo y la venta del periódico *Paris-Murcia*, dice literalmente: «Murcia no puede permanecer insensible á este infortunio (el de los pobres franceses, acosados por el frio) y parte gozosamente con sus hermanos de las orillas del Sena el óbolo destinado á los inundados de las orillas del Segura.»

—Hemos recibido un abultado folleto,

residentes, me han obsequiado llevándome á verlas en una noche de luna. No puede usted imaginar el efecto que hace el *Coloseo*, recorrido á la luz del astro de la noche y de algunas antorchas, en medio de aquellas venerables y solitarias ruinas, solo habitadas por buhos y lechuzas. Hay calles que conservan todavia el mismo empedrado de aquellos tiempos remotos, y en las cuales se alzan aun los arcos de triunfo monumentales, los templos y las columnatas de la antigüedad, de la cual dan la más grandiosa idea. ¿Y qué diré de la ciudad actual? (1) Que no es mas que una poblacion de tercero ó cuarto orden. Las nueve de la noche son aquí como la una ó las dos de la madrugada en Madrid. Poquisimas son las calles que tienen gas; pero no así basureros, que los hay en todas. Suprimiendo el *agua vá*, está Roma como Madrid estaba hace treinta ó cuarenta años. Así es que pasadas las nueve de la noche, los transeúntes tienen la precaucion (aunque les falte el humor) de ir cantando ó silbando, para evitar que los *bauticeen*, y no con agua de rosas.

La poblacion parece un vasto convento, pues á cada paso se encuentran frailes de todos colores, muchos de ellos pertenecien-

(1) El lector deberá tener presente que estos apuntes fueron hechos algunos años atrás.

publicado en Gijon por el periódico *La Opinion* de aquella localidad, en defensa de la construccion del puerto del Musel en lugar del Apagador, para servir á los fines comerciales é industriales de Asturias en general, y de Gijon en particular, á la vez que de refugio á los barcos que frecuentan aquellas ásperas costas del mar cantábrico. Nosotros no nos consideramos competentes para fallar este litigio, en que indudablemente pugnan opuestos intereses, pero nos parece que los generales de aquel pais deben estar del lado del Musel, al ver que esta es la opinion predominante de aquella prensa y de los navieros, comerciantes, Ayuntamientos, corporaciones y demás. El asunto está á la resolucion del Gobierno.

—Ha quedado constituida, en Palma de Mallorca, la compañía de vapores que ha de hacer el tráfico entre aquel puerto y el de Marsella, con escala en Barcelona.

ADVERTENCIA.

Con el presente número repartimos á nuestros suscritores el Prospecto para el año próximo. Como verán, aumentamos desde 1.º de Enero el tamaño de *EL AMIGO*; pero no su precio.

Esperamos que los habituales favorecedores de nuestra muy difícil empresa de enseñanza, seguirán pres-tándola su apoyo.

AGENDA DE BUFETE

PARA 1880.

Libro de memoria y de cuentas de entrada y salida, día por día, con noticias, Guia de Madrid y Calendario completo. Precios: desde 1 peseta 75 céntimos hasta 3,75.

Se hallará en la librería extranjera y nacional de D. Carlos Bailly-Bailliere, plaza de Santa Ana, núm. 10, Madrid, y en todas las de provincias.

Imprenta de Alvarez Hermanos, San Pedro, 16.

tes á órdenes desconocidas para mí. Si se vá al jardín del Pincio, casi no se encuentran más que curas y soldados; de manera que únicamente dirijo mis pasos á las plazuelas y barrios extremos, por que solo en ellos se ven los pintorescos y variados tipos y trajes italianos. El mismo error que lleva á muchos extranjeros á creer que el sombrero calañés se usa por todos los españoles, hay en suponer que todos los italianos llevan el traje nacional. Yo, por mí, no le he visto hasta llegar á Roma, en donde le lucen los habitantes de las aldeas inmediatas.

Al tomar de la casa Cerasi los 50 escudos consabidos, cobraron por comision el medio por ciento; pero me dieron billetes, y al cambiar éstos por plata, he tenido que pagar el dos por ciento. Esto le indicará á Vd. que hay aquí gran falta de metálico. Así es que corren por todo su valor las monedas francesas, españolas y otras. Todavía no he podido ver un duro de Pio IX.

Si las monedas escasean, no así las antigüedades, que andan tiradas por las calles y rincones; viéndose en todas partes fragmentos de estatuas, aras, capiteles, etc., que en otras ciudades estarían muy guardados en los museos.

Suyo, su hijo que le quiere,
E. V.

CARTAS DE UN VIAJERO ESPAÑOL

POR

Bélgica, Italia y Alemania.

Roma 30 de Setiembre.

Querido padre: Continuando el asunto de mi carta anterior, diré á Vd. que despues de volver á Pisa fui á Liorna, donde me embarqué para Civita-Vecchia, y de allí me dirigí á esta ciudad, donde he llegado á las siete de la mañana. Por de pronto me instalé en la fonda ó *albergo* de la Minerva; pero al fin, y mientras haya de estar aquí, he hallado y ocupo una habitacion muy agradable en la calle ó *via* *Sixtina*, desde cuyo balcon veo Roma entera; pues que la casa está situada en lo alto del monte Pincio, junto á la *Trinidad del monte* y encima de la gran escalinata de la plaza de España. Entre el nivel de la tal plaza y el de mi calle media la friolera de 135 escalones, que unidos á los 73 que hay para subir á mi cuarto, suman 208. Calcule Vd. pues, por estos números, lo empinado de mi situacion aquí. Pero si tengo muchos escalones, también habito en lo más sano de Roma, y váyase lo uno por lo otro.

He visitado las famosas antigüedades de la primitiva Roma, que son grandiosas y admirables. Mis amigos españoles, aquí