

El Distrito Universitario

SEMANARIO DE PRIMERA ENSEÑANZA

FRANQUEO CONCERTADO

Año XX

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
Descalzos, 6 — LEÓN
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

León, 4 de mayo de 1922

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
Un año diez pesetas, y cinco un semestre
PAGO ADELANTADO

Núm. 1017

El presupuesto y la enseñanza

UN ERROR FUNESTO

Maestros, a 4'50 pesetas

No se trata de un censurable pregón comercial, sino de una realidad triste e insistente, tolerada por los ministros que se suceden en el palacio de Atocha. Más de 12.000 maestros españoles reciben una remuneración anual de 2.000 pesetas, que, disminuidas con el 11 por 100 de descuento y el premio de habilitación, sin contar la cédula personal y otras gabelas, aparecen convertidas en un jornal no superior a 4'50 pesetas.

Nadie podrá extrañar que, ante semejante nada risueño porvenir, las Escuelas Normales de Maestros hállese abandonadas, sin que el alumnado se decida a traspasar sus puertas. El mismo Estado ayuda inconscientemente a ello, ofreciendo a la juventud de las clases modestas una situación de mayor ventaja en las carreras de Telégrafos, Correos, Estadística, Catastro, etc. Aun más: en las oposiciones a plazas de interventores de los ferrocarriles recientemente celebradas, han obtenido honrosas calificaciones algunos maestros nacionales, que no han vacilado en trocar el ejercicio de la enseñanza por otras responsabilidades mejor consideradas.

Y a í, no acudiendo a las aulas normalistas los alumnos, y abandonando la profesión los maestros que hallan una oportunidad conveniente, dentro de muy poco tiempo el Estado español se encontrará ante un grave conflicto, para cuya solución no bastará siempre el concurso de la actividad femenina.

Graves faltas han cometido, por ignorancia o torpeza, los numerosos Gobiernos que han tenido a su cargo, en los últimos años, la administración y dirección de los intereses de España. Mas, sin duda, la desatención, consecuentemente mantenida, a pesar de las fugaces apariencias, en relación con las necesidades espirituales de la nación, habrá de figurar en las primeras partidas del balance que la Historia se encargará de hacer un día.

Si aguardar la lejana comprobación, no necesitan nuestros políticos, para orientarse en el asunto, sino abrir los ojos

y otear, desde las alturas de nuestra consustancial ignorancia, la conducta de otros países y de otras gentes que han acertado, por obra de la cultura, a dar un sentido más noble y jugoso a la vida. Y por ser de actualidad, debieran también los gobernantes pararse a considerar la razón de que Francia fie a la obra de la escuela una parte muy importante de la fuerte empresa colonial...

Evidentemente, la mejora de los sueldos del Magisterio, desprendida de otros recursos y medidas, no influiría de momento, sino levemente, en el progreso de la enseñanza. Las condiciones en que se desenvuelve hoy ésta son muy duras, porque ocupan al maestro todo el día, y durante los cinco meses centrales del curso, las primeras horas de la noche. Añádase a ello las cualidades de autoridad, competencia, tacto, alegría, cordialidad y otras coincidentes con el propósito educativo, ligado a la delicada relación con un grupo de niños, frecuentemente numeroso, muchas veces desigual en la variedad de alumnos de las escuelas unitarias, y se advertirá la necesidad de reclutar un personal selecto si se aspira a plantear y organizar un sistema docente que entrañe una eficacia.

El error funesto e ingenuo de encomendar a la sola vocación la máxima virtud, acaso haya podido sostenerse durante los tiempos felices en que bastaban unos modestos ingresos para atender al presupuesto esencial de las familias, y es inútil que insistamos ahora en exigir al maestro cualidades apostólicas muy por encima del pan de cada día, falto de peso, costoso y necesario no sólo para el mantenimiento obligado, sino también para que el personal rinda en la escuela el esfuerzo de energía que ésta exige continuamente.

La escuela buena reclama un personal excelente, y en vano pretenderemos tener más allá de algunos ejemplos excepcionales y meritosísimos si el Estado no ofrece dentro de la enseñanza un porvenir aceptable y condiciones de trabajo convenientes a la juventud inteligente y estudiosa. Entretanto, importa atender a la mejora de lo actual

y terminar con el sonrojo que supone para una nación que aspira a la consideración internacional, ese mísero jornal de 4'50 pesetas que la sociedad atribuye a uno de sus más delicados servicios.

(De *El Imparcial*.)

EL MATERIAL

Es lamentable la situación anómala que se crea a las escuelas y a los maestros por la cuantía y forma en que se efectúa el pago de las asignaciones de material.

Es bochornoso que se nos obligue a sostener las atenciones de la enseñanza con cantidades que hace diez años se reputaban insuficientes y, por añadidura, pagadas con retraso, cuando se pagan, porque la deuda del material de adultos no lleva trazas de ser satisfecha y, lo que es peor, ni de tener enmienda para lo sucesivo.

El 10 por 100 que el Estado retiene con el pretexto de adquirir material pedagógico, no se invierte, que nosotros sepamos, y hasta se dice que se aplica para remediar, en una parte muy escasa, la insuficiencia de lo consignado en los presupuestos cuando llega la época del pago del último trimestre, lo que supone una inocente maniobra de quitar primero para dar después.

Esta situación no puede prolongarse: las Asociaciones están obligadas a pedir el remedio con energía y decisión.

Asociación de Maestros del partido de León

Se convoca a Junta general ordinaria de acuerdo con el Reglamento por el que se rige esta Asociación para el día 4 del próximo junio, a las diez de la mañana, en el local social (escuelas de la calle del Cid).

León, 2 mayo 1922.

El presidente, *E. Ronda*.

Crucifijos de aluminio

EN CRUZ DE SATÉN

de 40 centímetros de alto, 4'75 ptas.
de 45 id. de id. 6'50 id.

RETRATOS

DE

S. M. el Rey Don Alfonso XIII en huecograbado, el procedimiento gráfico más moderno, tono fotográfico, de 56 centímetros de ancho por 76 de alto, 6'75 pesetas uno.

Los retratos pueden ir por correo, remitiendo 7'50 pesetas.

Los crucifijos tienen que retirarse por ferrocarril el porte debido, remitiendo 5'50 para el tamaño de 41 centímetros, y 7'25 para el de 45 centímetros.

Librería Religiosa
Zapatería, 1 y Revilla, 2.—León

CONFERENCIA

pronunciada por el que suscribe, el día 2 de abril de 1922 en la Escuela Normal de Maestros de León invitado por la Asociación de alumnas

(Continuación).

El día 11 nos presentamos al cónsul de España, señor Ureña, y recorrimos la población, que es la tercera y una de las más bellas y ricas de Francia, después de París y de Marsella; tiene 525.000 habitantes; hállese en la confluencia del Ródano y del Saona; su industria principal es la sedería, cuyos productos se extienden por todo el mundo; tiene numerosos muelles para la navegación fluvial, importantes plazas como la Cours de Verdum, la plaza la Carnot con la estatua de la República, la plaza del Hotel de Ville o casa consistorial con la imponente estatua de la Cibeles, tirada por cuatro caballos y la plaza de San Juan en la que está la Catedral, sólida y pesada, de estilo gótico florido.

Desde esta plaza un funicular eléctrico nos conduce al alto de Fourvières, desde donde se domina un espléndido panorama sobre la ciudad, y donde se encuentra la suntuosa Basílica de N. D. de Fourvières.

Esta basílica es de estilo ojival moderno por sus principales elementos y de ornamentación rica: tiene en el interior mosaicos murales que representan vidas de santos y escenas bíblicas, columnas de jaspe, alabastro y mármol negro, con volutas y hojas de acanto de los estilos griegos; y en el exterior, leones fantásticos alados a modo de los antiguos persas y gruesas columnas graníticas como de seis metros de fuste estriado en el frontis.

Las grandes calles de la República, de Victor Hugó, del Hotel de Ville, la Avenida de las Bibliotecas, animadas por gran movimiento de tranvías y otros vehículos, sus bazares, el palacio de Justicia, la Bolsa y el Ayuntamiento, sus hermosos puentes sobre el Ródano, etc., confirman que Lyon es una gran ciudad.

Lyon es patria de Jacquard, inventor de las máquinas de tejer, a quien por esta causa los tejedores intentaron arrojar al Ródano; de Ampère, célebre físico, y de los botánicos hermanos Jussieu, etcétera.

El mercado público está limpiísimo y muy abastecido y concertado; hay muchas fuentes en el interior; la presentación de las carnes es admirable entre papeles que imitan flores y en las carnicerías se sierran los huesos con máquinas eléctricas. Nuestros comerciantes debieran de aprender en este mercado la estética de su arte. Para evitar la usura y la elevación de precios, muchos puestos de carnes son de administración del municipio.

El día 12, sábado, a las siete y media de la mañana, habiendo descansado en Lyon, partimos para Ginebra-Cornavin. Pasamos por Ambréieu, S. Rambet, Tenay, Culez, Seyssel-Corboned y Bellegarde sur Valserine, última población francesa, donde se visan los pasaportes y registran maletas, bultos y bolsillos, pues las autoridades francesas no

permiten sacar de Francia moneda metálica alguna ni más de 5.000 francos en papel.

Salimos de Bellegarde sur Valserine a las once y veintisiete y pasado un túnel como de cuatro kilómetros de largo, nos hallamos en Suiza, y después de algunas estaciones, siendo de las más importantes Collonges-Fort-l'Écluse y Vernier-Meyrin, llegamos a Ginebra o Génova-Cornavin, a las 12 y cuarto hora francesa, y a la una y cuarto, hora suiza.

Una mirada retrospectiva sobre el trayecto recorrido nos hace recordar impresiones que demuestran, juzgando por signos exteriores, gran adelanto y civilización en el país que atravesamos.

Los pueblos que se ven desde el tren, sean grandes o pequeñas ciudades, villas o aldeas, ofrecen un aspecto encantador y nunca ruinoso y pobre. Las casas en su mayoría son blancas, sólidas y hermosas, con tejados de teja, zinc o pizarra; algunas son de cemento y otras de madera; e igual aspecto ofrecen las del llano que las diseminadas por las vertientes.

Alrededor de las casas se ven huertos cerrados por empalizadas, que los separan de otros contiguos y en ellos casitas artísticas para palomas, gallinas, colmenas o conejos; véanse vides, emparrados, hortalizas, flores y árboles frutales, abundantes en las huertas, a la orilla de las carreteras y en las fincas, tales como manzanos, perales, cerezos, nogales y castaños.

También se ven abundantes chopos y alisos a la orilla de las carreteras y en las márgenes de los ríos; y muchos árboles forestales en las alturas; y en varias aldeas, entre las casas apretadas por gargantas o cañadas se ven fábricas de electricidad, de aserrar maderas, de cemento, tubos de barro, jabones, etcétera.

La campiña aparece como cultivada con exquisito esmero: no se ven campos orales o barbechos; signo de pereza y de incultura; en los terrenos pendientes, aunque sean rocosos, con muros para sostener la tierra se forman tableros, y los cerros y las colinas aparecen plantados de vides alineadas, cuyos frutos producen un vino de diez grados.

Las llanuras son praderas sin malas yerbas, triguales o alfalfares; y en medio de las fincas, entre árboles frutales, se ven frecuentemente casitas de labranza, señal de la importancia que se da a la agricultura, fuente de vida y de riqueza y base de la prosperidad de todos los pueblos.

Las carreteras, lo mismo las que atraviesan los campos que las próximas a los poblados, se ven bien arregladas, sin baches ni lodazales.

Sorprendemos desde el tren algunos momentos de la vida económica de los pueblos, viendo que los caballos y los asnos se utilizan para la tracción de arados; una sola vaca llevaba un carro de cuatro ruedas, y

los perros llevan carros de hortalizas, paquetes, zafas de leche, etcétera.

En Lyon nos llamó mucho la atención ver acaso un millar de palomas de la ciudad que en la plaza del Ayuntamiento rodeaban a varias personas que les daban de comer, posándose tan confiadas en el suelo como en las manos y en los hombros de aquéllas, y sobre los niños.

Las estaciones de las poblaciones de alguna importancia son inmejorables y no pueden compararse con las de España: todo el espacio que ocupan los muelles, andenes y vías está cubierto por altas vidrieras, sostenidas por fuertes armaduras de hierro, a fin de que no se mojen las mercancías, ni los trenes, ni los viajeros; y para atravesar las vías sin peligro y dar acceso a los andenes, hay pasos o galerías subterráneas. El movimiento en tales estaciones es muy grande, y en ellas y en los trayectos es fácil ver trenes eléctricos, que caminan rapidísimos.

Los trenes en general llevan coches de primera, segunda y tercera; pero algunos llevan también cuarta clase y se viaja en ésta sin gran incomodidad. Llevan todos los coches calefacción de verdad, confiada a la discreción de los viajeros; los coches van limpios; los asientos de tercera clase son mejores que muchos españoles de segunda; son blandos y están forrados de gutapercha, como los respaldos de los mismos.

Los coches, aún los de tercera, se dividen en dos clases: de fumadores y no fumadores, y yo no he visto que los extranjeros falten a los reglamentos de ferrocarriles, fumando o escupiendo donde está prohibido o permaneciendo de pie en los pasillos o en los coches u obstruyendo el paso con bultos o maletas.

Los viajeros de tercera clase, parecen todos personas distinguidas, no por su indumentaria, con ser ésta limpia y decente, ya sean militares, ya señoras, artesanos u obreros, sino por su educación y compostura: viajan leyendo el periódico, silenciosos o hablando en voz muy baja, para no molestar a los demás; y no se da el caso (yo no lo he visto al menos) de que canten o silben, riñan o griten, bailen o pateen, como es muy frecuente verlo en los trenes españoles.

Hemos dicho que llegamos a Ginebra el día 12 de noviembre. Registrado el equipaje en la estación y visado el pasaporte por la policía. Italia, número 1. Después de comer y también al día siguiente nos dedicamos a recorrer la población.

Vosotras sabéis que Ginebra es la capital de uno de los 22 cantones o repúblicas que forman el estado federal de Suiza, llamado también Confederación Helvética. Sabéis también que Suiza tiene aproximadamente 42.000 kilómetros cuadrados y cuatro millones de habitantes, de los cuales el 7 por 100 hablan el alemán y el resto el francés, el italiano y el rumano; que es un país muy montañoso, constituido por los Alpes, la meseta suiza, la cordillera del Jura y pequeñas llanuras a lo largo de los ríos y a orillas de ciertos lagos.

Suiza, nacida después de diversas vicisitudes históricas desde Carlomagno a Guillermo Tell y al tratado de Westfalia, no adquirió todo su esplendor de nación independiente hasta 1813, por virtud de la influencia napoleónica, dió autonomía a sus cantones.

Suiza, aunque muy culta y educada, sin analfabetos, ni delincuentes normales, y aunque cuenta 7.000 escuelas y 18.000 maestros, y muchos centros de enseñanza superior profesio-

sional y relacionados con la explotación del campo y de la ganadería, aunque dedica gran atención a las industrias textiles, químicas y metalúrgicas, a la ganadería, a la agricultura y a la selvicultura, sin embargo, pudiendo decirse de Suiza que es un país feliz no puede decirse que sea un país rico por naturaleza, y por eso emigran todos los años de cinco a siete mil individuos.

En la región baja de Suiza, a 405 metros de altitud, entre el Jura y Los Alpes y en el extremo occidental del gran lago Lemán, se encuentra Ginebra, capital del cantón que limita con Francia.

Tiene Ginebra 135.000 habitantes, protestantes y católicos, judíos y ortodoxos; es el país de las libertades religiosas.

Es Ginebra una ciudad bellísima que debe principalmente su preponderancia sobre otras ciudades suizas a las numerosas sociedades científicas y literarias con que cuenta y a su famosa universidad, fundada por Calvino. Estos centros de instrucción son la garantía de las libertades ginebrinas, según dice una lápida colocada en el frontis de la Universidad, sobre el dintel de la puerta principal.

Por esto la República gasta el tercio de su presupuesto en Escuelas y en establecimientos de instrucción pública.

Tiene Ginebra muy bellos museos como el etnográfico, el de Bellas Artes, el de Historia Natural, el Regional, etc. Observatorio astronómico, excelentes edificios públicos, monumentos y palacios suntuosos, que son mansión de opulentos extranjeros.

La ciudad aparece dividida en dos partes por el lago Lemán y unidas por varios puentes muy amplios y hermosos.

Dan encantos a esta población tan simpática y atrayente sus poéticos alrededores, sus jardines, sus puentes sobre el lago, sus islas muy bellas y artificiales, al parecer, en una de las cuales se encuentra la estatua sedente de Rousseau, hecha por Pradier, los dos hombres célebres de que se envanece Ginebra; el primero autor del Emilio, del Contrato Social, etc., atrajo hacia el niño la atención de los educados; el segundo, escultor célebre. Pero sobre todo el lago el inmenso lago, de grandes tempestades en ocasiones, de azules aguas y amenas orillas, bordeadas de bellas ciudades, fértiles praderas, viñedos y montañas escarpadas. Mide desde Ginebra a Villeneuve que están en los extremos más distantes, 70 kilómetros aproximadamente; es un verdadero mar mediterráneo de 309 metros de profundidad máxima, formado por las aguas del San Gervasio y de los Alpes Berneses, que lleva el Ródano, y en él hay muelles, embarcadores y gran movimiento de navíos; vapores, gasolineras, lanchas, barquillas y veleros que sirven para las relaciones comerciales entre las poblaciones que le rodean.

En la desembocadura del lago hay un gran edificio que se llama «Batiment des forcos métricos» con 18 grandes turbinas a 131 m. de presión que producen luz y fuerza para toda la ciudad y para otras de las proximidades.

La ciudad aparece siempre limpia y elegante, tranquila, silenciosa y animada; la paz reina en ella. Por la calle de las Aguas Vivas, por la plaza del mismo nombre, por la calle del Ródano, de la Cruz de Oro, del Mont Blanc y de los Alpes y a orillas del lago, etc., se ven hombres y mujeres en bicicleta, hombres y mujeres que pasean niños en sus carri-

tos. La bicicleta en Ginebra la usa todo el mundo; el agricultor para ir a sus fincas, la costurera para llevar sus cajas, paquetes o recados, las señoritas y los jóvenes para pasearse y el hortelano para conducir al mercado sus hortalizas en un carrito que lleva a remolque de la misma bicicleta.

A este efecto las calles y carreteras de la ciudad están perfectamente lisas, limpias, asfaltadas o alquitranadas.

La higiene, la limpieza y la suavidad constituyen una característica de los suizos: recomendaciones de todo género y el S. V. P. (S, il Veus Plait) se advierten por todas partes. Se prohíbe escupir en las aceras; se prohíbe sacudir nada por ventanas o balcones; se recomienda cerrar suavemente las puertas; no arrojar nada por las calles; y en sitios estratégicos hay papeleras o recogedores.

Una cosa muy interesante para los españoles es el monumento a Servet. Vosotras sabéis que Miguel Servet nació en Vilanova de Aragón, en 1509 y que fué un español cultísimo que viajó por Europa, dándose a conocer por su sabiduría; pero no se afilió a ninguno de los partidos político-religiosos que pugnaban entonces. Estudió Medicina en París; escribió un libro de Trinitatis Erroribus, en Basilea; en Venecia publicó la Geografía de Tolomeo; y publicó también el Ratie Syruperum y Christianismi Restitutio, donde se halla la primera noticia conocida de la circulación de la sangre.

Fué, pues, Servet un español ilustre, prezo y orgullo de nuestra raza, que no necesita más que educarse, trabajar y estudiar, para ser tan aventajada como cualquiera otra en todos los ramos del saber humano; pero con sus escritos se hizo enemigo de los católicos, que no le defendieron y combatió el fatalismo calvinista, dirigiendo amargos sarcasmos a Calvino. Este, se vengó en julio de 1553 en que Servet, fugitivo de Francia pasaba por Ginebra de camino para Nápoles. Se le prendió y ninguna misericordia se usó con él: se le negó abogado; no se le permitió mudar de ropa en todo el tiempo que estuvo en la cárcel; y en 26 de octubre se le anunció que al día siguiente sería quemado vivo. El suplicio fué lento, porque de propósito se formó la hoguera con leñas verdes, y Calvino le estuvo contemplando desde una ventana hasta el último momento.

Los suizos, reparando aquel crimen de Calvino, en el lugar en que fué quemado vivo, han levantado al español Miguel Servet un monumento expiatorio.

También es notable el monumento al filántropo Brunswick, soberbio templete gótico moderno, embellecido con leones de piedra, lagos y jardines, la iglesia rusa con sus cúpulas doradas, la catedral gótica de San Pedro, la casa de correos, donde hay depósitos públicos de sellos y postales en aparatos automáticos en los que se meten monedas y sale lo que se desea. Es muy notable, aunque poco estético el grandioso monumento de la Reforma con las estatuas colosales de los reformadores frente a la Universidad. A ambos lados de dichas estatuas se leen expresivas inscripciones: una de ellas glorifica el primer decreto de enseñanza obligatoria que dió el pueblo de Ginebra reunido en consejo general el día 21 de mayo de 1536.

Pero el lago y sus numerosos habitantes los cisnes, las gaviotas y las fúlicas proporcionan solaz y entretenimiento gratuito a todos los habitantes de la ciudad, lo cual da idea

de la bondad y de la cultura del país: los niños y las personas mayores llevan alimento a dichas aves procurando que lo tomen en la mano; las gaviotas toman el pan volando en bandada sobre quien se le da y los

gorriones no se espantan y recogen de entre los pies las migajas que se caen: yo mismo hice la experiencia.

DAVID LUIS ORTIZ DIAZ
(Continuad)

“DE MI BREVIARIO PROFESIONAL”

AL MARGEN

“Ideal,”

Yo siento en el silencio de mis evocaciones, la fluidez del éter que me envuelve al soñar... mi espíritu despierta con nuevas ilusiones, se aturde mi cerebro candente de pensar...

Cansa el mismo paisaje, las mismas impresiones que irremisiblemente tenemos que apurar... si me encierro en la torre de mis cavilaciones, me asalta un infinito deseo de llorar...

Sonámbulo, despierta. No hay una mano amiga, que en el cristal estéril, generosa te siga, con el ofrecimiento de un consuelo pueril; es una caravana lo que a mi lado pasa: el mundo indiferente. Hasta la luz escasa en sombra prematura mi torre de marfil...

“Pesimismo,”

Ya inclino la cabeza, por el mundo desierto camino lentamente como un pobre vencido; con el triste bagaje de ilusiones que han muerto y de sueños felices que por siempre se han ido.

Soy un misero esclavo de voluble destino, la duda en mi conciencia va introduciendo errores y en la ruda aspereza de mi incierto camino la esperanza me niega sus bellos resplandores.

Hoy se extiende a mis plantas el más obscuro abismo, tengo miedo a la vida con tanto pesimismo, la adversidad me oprime con sus fuertes cadenas... y en esta horrible noche de crueles decepciones como si fuera un Cristo, con la cruz de mis penas, voy subiendo a la cumbre de las desolaciones.

A. DE BISONIA

De la Fiesta del Arbol en Canseco

Fresca mañana abrilena. Los pardos nubarrones que, durante tantos días, nos tuvieron privados de las caricias del astro rey, huyen a esconderse tras las montañas que, circundando al pueblo, le comunican su gentileza y virilidad. Avanzamos por el único camino que pone en relación a este pueblo, que parece brotar de las entrañas de la tierra, con el resto del mundo. Nuestra vista se extasia al contemplar panorama tan irregular, y en el que parece, que la madre naturaleza, se ha afanado en mostrar la grandeza de su bravura. A nuestros pies, bordeando el camino, se desliza, susurrante y saltarín, un río, que lleva a nuestras almas efluvios de poesía. Suena en nuestros oídos una voz melodiosa y dulce que entona una canción de amor, y nuestra mirada vaga, descubre unos ojos negros y soñadores, y unos labios de coral, por los que trasladada al aire, en las notas de las coplas, un corazón ansioso de sumirse en los ensueños deliciosos del amor. Ante tanta belleza y armonía, a nuestro corazón afuyen oleadas de sangre nueva y briosa que nos pondrá en condiciones de, al hablar al pueblo, despertar los sentimientos de amor, hidalguía y bravura, que yacen dormidos en sus corazones.

Uno de la caravana, imitan-

do a un mozo de estación grita: «Canseco», y esta voz nos saca del mundo de la ilusión y nos pone en el de la realidad.

Hacemos nuestra entrada en el pueblo, cuando la campana, con su alegre sonido, llama a los fieles, invitándoles a comunicarse con su Creador. No puede empezarse mejor una fiesta de niños, que con la oración.

Nuestro compañero Pepe Barreales, nos hace el honor de ofrecernos las delicias de su potente y bien timbrada voz, cantando la misa con la perfección de un consagrado. Terminada la misa, y ya en el local-escuela, pudimos estrechar las manos los compañeros que asistíamos a la fiesta, y que éramos: de Piedrafita, doña Encarnación Gonzalez; de Pomedo, don Jesús Carrillo; de Cármenes, doña Emerita Polo y don Nicolás Domínguez, el citado de Canseco don José Barreales, y el de Piornedo, que esto escribe, y terminados los saludos, nos sentamos a reparar nuestros estómagos con el banquete que nos ofreció el pueblo de Canseco.

A las tres de la tarde resultaba imposible dar un paso en el local-escuela, cuyo patio era el sitio designado para la plantación, pues no solamente los habitantes de Canseco en masa, sino que también de los pueblos circunvecinos, acudieron la mayoría.

Rasgan el aire las vibrantes y sentidas notas del «Salve a

la Bandera», y al aparecer la enseña de la Patria, una estruendosa salva de aplausos y vítores a España estalla grandiosa e imponente. Bendecidas las plantas, los niños, al mismo tiempo que plantan su arbolito, entonan con sus voces angelicales canciones alusivas al acto que realizan; y cuando ha sido echada la última paletada de tierra, es retirada la roja y gualda enseña, a los acordes de la canción y con las mismas muestras de entusiasmo patriótico con que fué sacada.

En el salón de clase había preparado un estrado en el que, con las autoridades y el señor párroco del pueblo, tomamos asiento los maestros.

Ocupa la tribuna pública el compañero de Cármenes, señor Domínguez, el que, con elocuencia y dominio de la materia que trataba, disertó sobre «El árbol y su fiesta», escuchando al final una merecida y prolongada ovación. Me levanto yo a hablar y... ¿pero qué pongo yo aquí de mí? ¡Ah! ya lo sé, unos puntos suspensivos y que otro los rellene, porque ¿no te parece amable lector, que lo que yo te dijera de mí, bueno o malo, no reflejaría la verdad? Y terminó la sesión la tarde, con el reparto a los niños, tanto forasteros como del pueblo, de una suculenta merienda.

Por la noche, los niños y niñas, pusieron en escena el propósito en verso, original de Pepe Barreales, titulado «El armisticio europeo», delicado poema de invitación a la humanidad al amor, y que fué un clamoroso éxito para Barreales, como autor, y por la interpretación irrepachable que supieron darle los pequeñuelos, que él, tan acertadamente dirige e instruye.

En esta sesión de la noche, nos vimos honrados con la presencia, en el sillón presidencial del digno alcalde del Ayuntamiento don Manuel Fernández, persona culta, y como tal amante de cuanto con la enseñanza se relaciona.

Me cupo el honor de ser el intérprete del ilustrado compañero de Pontedo, señor Carrillo, leyendo un hermoso discurso suyo de elevado idealismo y galanura de estilo, que fué interrumpido en distintas ocasiones por los aplausos, y al final tuvo el autor que salir a recoger los honores de la ovación entusiasta que el público le tributó.

Con gran elocuencia hizo Barreales el resumen de toda la fiesta en un discurso de inspirados párrafos, que levantaron tempestades de aplausos.

Y como a gente joven siempre encuentra ocasión de entregarse a las delicias de Tersicore, foxtroteó y tangué de lo lindo, terminando la fiesta a hora avanzada de la noche.

Desde estas columnas, felicito efusivamente a todos los que,

mas o menos directamente, contribuyeron a dar realce y esplendor a la fiesta, y hago público testimonio del agradecimiento que los maestros guardaremos al pueblo de Cansaco por las atenciones que nos dispensó.

No puedo concluir sin dirigirme al Sr. Lillo Rodelgo, el de las grandes ideas, y las bellas ilusiones, para decir: ¡Qué sugerencias no se hubieran apoderado de su ánimo si, el domingo 23 de abril, hubiera estado en Consecol!

¡Cómo su corazón se hubiera ensanchado y su imaginación volado en alas de su ideal, al contemplar, como un puñado de maestros, de esos maestros despreciados, vilipendiados y escarnecidos con el título de Limitados, no encontraron limitación, para elevar el prestigio del Maestro Nacional!

MARIANO B. OLMEDO DELGADO
Maestro Nacional

Tiernesdo 26 abril de 1922.

OFICIAL

Asociaciones profesionales

AUTORIZACIONES

REALES ORDENES DE 8 DE ABRIL
(«Gaceta» del 9)

Otorgando las autorizaciones ministeriales necesarias para el legal funcionamiento de las Asociaciones provinciales del Magisterio, solicitadas por los señores que se mencionan.

Excmo. Sr.: Vistos los expedientes promovidos por D. Emilio Ronda y Duque y D. Emiliano Caballero Arroyo, solicitando autorización ministerial para el legal funcionamiento de la Asociación provincial de maestros de León y de la del partido de Sahagún, de la misma provincia;

Resultando que se ha cumplido con lo prevenido en el artículo 4.º de la ley de 30 de junio de 1887 y que las peticiones han sido informadas por las autoridades provinciales:

Considerando que las Asociaciones de que se trata se proponen fines legítimos dentro de las leyes y que su funcionamiento no obsta al buen servicio del Estado ni se opone a la disciplina que debe existir en el Magisterio nacional, habiéndose llenado en el expediente las formalidades preceptuadas por el Reglamento de 7 de septiembre de 1918.

S. M. el Rey (q. D. g.) se ha servido otorgar las autorizaciones ministeriales necesarias para el legal funcionamiento de la Asociación provincial del Magisterio de León y de la Asociación de los maestros de Primera enseñanza del partido de Sahagún, de la misma provincia, quedando sujetas a lo establecido por la base 10 de la ley de 22 de julio de 1918 y capítulo 6.º del Reglamento para su ejecución de 7 de septiembre del mismo año, dándose cuenta de esta resolución al Ministerio de la Gobernación.

Me Real orden, etc.—Montejo.
Señor ministro de la Gobernación.
Torneros de la Valdeira.—S. O.—
Debe solicitar cuando se haga nuevo anuncio.

MENAJE PARA ESCUELAS
Véase la 4.ª plana

Asociación de Maestros del partido de Astorga

CONVOCATORIA

Se ruega a los maestros del partido, tanto asociados como no asociados, concurran a una reunión que tendrá lugar en el local de costumbre, el domingo día 14 del corriente.

Se tratarán, entre otras cuestiones que propongan los asistentes, las siguientes:

1.ª Discusión del Reglamento, que ha de someterse a la aprobación de la Superioridad, para legalizar la existencia de esta Asociación parcial.

2.ª Una proposición del señor Habilitado.

No se remitirán las secciones en que se había dividido el partido, por creer imposible coincidir en la formación del reglamento, por lo que se encarece a los maestros que forman esas secciones y a los que no pueden asistir, envíen quien los represente y si éstos no pueden, sería conveniente mandaran un oficio o carta dando su opinión sobre la proposición del señor Habilitado, que supongo ya conocerán todos, con la dirección abajo indicada.

EL PRESIDENTE

San Román de la Vega (Astorga),
2-5-922.

La Nacional del Magisterio Primario

La Comisión permanente de esta Asociación ha visitado a los señores ministro y director general, insistiendo sobre las peticiones ya hechas con anterioridad para que la inspección de Primera enseñanza sea ejercida únicamente por personal del Escalafón del Magisterio, y que éste sea equiparado en sus sueldos a los demás funcionarios del Estado, pues en otra forma nunca podrá dispoñerse de personal adecuado para el desempeño de la importante función de la enseñanza.

También se ha rogado a las Autoridades se conceda una subvención para atender a los gastos que ha de originar la celebración del Congreso Hispano-Americano de Educación que, como obra de cultura patria, se proyecta celebrar, y cuya reunión del Comité Central, formado por representantes de todos los Centros culturales, tendrá lugar el día 2 del próximo mes de mayo, a las diez de la mañana, en la Escuela de Estudios Superiores del Magisterio, Montalbán, 20.

Hallándose en Madrid la Junta directiva de la Asociación de maestros de Melilla, nos acompañó en la visita hecha al señor ministro, para suplicarle incluya en el presupuesto la cantidad necesaria para el pago del 50 por 100 del sueldo que, como gratificación de residencia, tienen reconocido con arreglo a las disposiciones vigentes.—El secretario, C. Morillo.

Correspondencia administrativa

La Mata.—A. G.—Hay presupuesto. El que falta es el de la Mata Bérbula.

Espinareda de Acores.—M. M.ª A.—Se ha recibido su presupuesto.—No soy corresponsal; cuesta 12 pesetas año. Dirijase Administración, apartado 6002. Si desea que yo gire, diga desde cuando desea recibirla.

Cármenes.—N. D.—Tres días antes de la fecha del periódico que publicó la noticia.

Castrillo.—M. G.—No haré tirada antes de un año o más.

Ciguera.—Se le remitió todos los números y por segunda vez los que pide. Vea si por ahí pretende alguno leer a su costa.

Santa Marina.—F. A.—Cuesta 2 pesetas la inserción.

NOTICIAS

Triunfo feminista.—De cuarenta y dos plazas, provistas por oposición, de auxiliares de primera clase, dependientes del Ministerio de la Gobernación, treinta y dos la han obtenido simpáticas y distinguidas señoras, entre las que figuran los nombres de algunas jóvenes Maestras.

No puede negarse que es una victoria de la mujer, de cuya competencia, por recogimiento y tenacidad en el estudio, harán bien los varones en ir tomando nota.

Almanaque del maestro.—Mayo.—

Son días de vacación los domingos 7, 14, 21 y 28; el 2, fiesta nacional; el 10, cumpleaños del Príncipe de Asturias; el 17, cumpleaños de Su Majestad el Rey, y el 25 la Ascensión del Señor.

Se desestimó instancia de los maestros de Matarrosa y de Villamartín pretendiendo, no la permuta de sus cargos como decíamos en otro número, sino que al reformar el Estatuto se considerara con plenitud de derechos a los que no ingresaron en el Magisterio antes de la Ley de Presupuestos y tienen aprobadas oposiciones.

En Zamora ha fallecido el Sr. Inspector Jefe de Primera enseñanza, D. Antonio Alonso, que había desempeñado igual cargo en esta provincia leonesa, donde dejó muchos amigos por sus hermosas cualidades.

D. Antonio era un hombre bueno, afable, incapaz de hacer daño a nadie, dispuesto siempre a practicar el bien y a defender al débil, culto sin pedantería y modesto hasta la exageración.

Que Dios haya premiado sus virtudes y conceda a su apreciable familia, a la que damos nuestro pésame, la resignación necesaria para soportar este rudo golpe del destino.

El viernes último celebró sesión la Junta local de Primera enseñanza de esta capital para tratar importantes cuestiones que afectan a las escuelas primarias de esta ciudad.

La Gaceta del 30 de abril publica las tres primeras series de maestras: La primera comprende desde los números 3364 definitivo y 3363 provisional al 4361; la 2.ª desde el 4362 al 5101 definitivo y 5182 provisional, y a 3.ª desde el 5102 y 5532 (definitivo y provisional respectivamente) al 5640 definitivo y 5527 provisional. La R. O. ocupa 18 páginas de la Gaceta.

La prensa profesional de Madrid publica un avance de la propuesta provisional perteneciente a la primera parte del concurso de traslado.

Para las dos escuelas de niños de Villafraña, únicas de esta provincia que habían sido anunciadas están propuestos los Sres. Marquinez, número 1881, y Rey Casado, núm. 3036. La «Gaceta» publicará las series de un día a otro, pudiendo entonces solicitar los en ellas comprendidos las escuelas no provistas en la primera etapa del concurso.

Por el turno de interinos han sido nombrados maestros propietarios:

Del grupo C.—474, D. Dámaso Cembranos, para Villamoratiel; 476, D. Emilio Alvarez, para Colle; 477, D. Marcelo López, para Tejerina; 478, D. Edelmino Juarranz, para Iruela; 479, D. José Bellido, para Millaró; 480, D. Abraham Vázquez, para Sorbeira.

Del grupo B.—3 D.ª Josefa Menezes, para Villar de Nistoso; 8, doña Pacuala Varela, para Villeda.

Se cursó a la Junta de pasivos expediente de mesadas incoado por doña María Díez, viuda de D. Lucas Franco Macías, maestro que fué de Villaverde de la Abadía.

Han sido jubilados D. Manuel Pajín Alonso y D. Emilio Alvarez Alvarez, maestros de Burón y Rolago.

Ha sido declarado excedente, don José Prieto Lera, maestro de la escuela nacional de Villar de Golfer.

Se reclamó hojas de servicio a D. Adolfo Suárez, maestro de la escuela nacional de Villasumil.

Fuó cursada a la Dirección general instancia de D. Eutiquio García, solicitando licencia para oposiciones a la Escuela Superior del Magisterio.

A la maestra de S. Firido Seo, se le reclama título profesional para registrar en esta Sección y consignar la fecha de su expedición en la hoja de servicios.

Se remitió a la Superioridad, expediente de jubilación de D. Juan Rubio Rubio, maestro de la escuela nacional de Castro de la Lomba.

Por la Sección de Orense, fué nombrada en propiedad maestra de Cernado, D.ª Eusebia Francisca Fernández Santos, del grupo B.

Se halla abierto el pago de pensionistas y jubilados del mes de abril último, siendo alta en nómina don Quinián García, doña Gregoria Blanco, doña María López Rascón y doña Elvira Arias Mirantes.

Pagará ya el nuevo Habilitado don Angel Alvarez Reyero.

La Junta de pasivos acordó clasificar con 800 pesetas a D.ª Obdulia González, viuda de D. Vicente Martínez, maestro que fué de San Cipriano del Condado; con 133'32 pesetas a D.ª Manuela Alvarez García, huérfana de D. Francisco Javier Alvarez; de mejora de 95'55 pesetas a D.ª Rosa y D.ª Mazia del Valle, Argüillo, hijas de D. Bonifacio del Valle, maestro que fué de Cerecedo, y traslado de pensión de orfandad de D.ª Eufemia Abión de la Mata, de esta provincia a Santander.

El día 2 hicieron efectivos los habilitados los haberes del mes de abril.

Los compañeros deben cobrar antes del día 15, ya que para rendir sus cuentas disponen los habilitados de veinte días de plazo.

Ha fallecido el maestro de Iruela, D. José Fernández Cartón.

Reciba su familia nuestro pésame.

Han sido nombrados maestros interinos, D. José Villar Turrado para Val de San Lorenzo; D. Juan B. Estebanez Villacé, para Adrados de Ordás y D. Rafael Cansaco Boisán para suplente de Lagunas de Sozoza.

Obras completas

DE
GABRIEL Y GALÁN

Preciosa edición en 2 tomos, papel pluma, con portadas a todo color, 10 pesetas ejemplar.

Se remite por correo certificado contra el envío de 10'50 pesetas a la

Imprenta y librería Religiosa, calle de la Zapatería 1.—León.

LEON: Imp. y Lib. Religiosa
Zapatería, 1 y Revilla. 2

MENAJE PARA ESCUELAS

Cuadros murales, Mapas, Tableros contadores para enteros y quebrados, Papeles y Cuadernos pautados y gráficos, Libros de texto, Pizarras, Tela para encerados, Plumas, Tinta en polvo y líquida, Tiza, Pizarrines, Cajas de cuerpos sólidos, Compases, Cajas colores a la acuarela y pastel e infinidad de artículos a precios sumamente económicos : : : :

**ANTES DE HACER SUS COMPRAS
CONSULTE LOS PRECIOS EN LA**

IMPRENTA

— Y —

LIBRERIA RELIGIOSA

ZAPATERIA, 1 Y REVILLA, 2
LEON

Para Guantes, Camisas, Corbatas, Paraguas, Tirantes, Ligas y Artículos de regalo

Vea usted las últimas novedades en la Perfumería

CASA PRIETO: Cervantes, 1

Productos PEELE, de venta en esta Casa

Las Tintas Sama

SIEMPRE VENCEN

DE VENTA EN TODAS LAS PAPELERIAS DEL MUNDO



PRESUPUESTOS

Carpetas para cuentas diurnas y de adultos, Recibos.

En la imprenta de este periódico

SASTRERÍA

— D E —

I. SACRISTAN

Gran Surtido en Merinos, Cachemir, Estambres y Sargas para Prendas Talares.

Vuelas para manteos de verano. Alpacas, driles y gabardinas para sotanas.

Géneros para trajes de Caballeros. Reina Victoria, 3, pral. -- LEON