

EL FARO DE CASTILLA.

SEMANARIO DE INTERESES MORALES, MATERIALES Y NOTICIAS
DEFENSOR DE LA AGRICULTURA, INDUSTRIA Y COMERCIO.



ANO III.	PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN.	SEGOVIA 31 DE MAYO DE 1890.	PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN.	Núm. 114.
	EN SEGOVIA..... 1 PESETA TRIMESTRE. FUERA..... 1'25 NÚMERO SUELTO.. 10 CÉNTS.		Dirección y Administración, calle del Mercado, núm. 80, y en la imprenta de este periódico, Juan Bravo, 20. La correspondencia toda al Director. No se devuelven los originales.	
	Anuncios, comunicados y reclamos, á precios convencionales. Pago anticipado.	SE PUBLICA LOS SABADOS.		

LOS FESTEJOS DE LA FERIA.

¡Bah! ¡Los de todos los años..... gigantones y cucañas!.... ¡Y no hay toros!

Estas frases y otras parecidas habrán salido de muchos labios al enterarse el público del programa de fiestas acordado por el Ayuntamiento en la sesión de la semana anterior.

Y en verdad, que no falta razón para ello. No solamente todas las demás capitales de provincia, sino hasta poblaciones menos importantes hacen más que nosotros y nuestro cartel de ferias es siempre el más modesto entre la preciosa colección que de los que á este objeto se dedican podría recogerse.

¿Pero quién tiene la culpa? ¿Es pura y simplemente del Ayuntamiento, como vulgarmente se cree? ¿No nos cabe una gran parte de ella á los que de segovianos presumimos y á todos aquellos cuyos intereses están íntimamente ligados con los intereses materiales de la población?

Asunto es este que merece estudiarse.

Es cierto que el Ayuntamiento debería, y nos consta que quisiera hacer algo más; pero nos consta también que no puede por que se lo impide la exigua cantidad que sus atenciones le permiten destinar á este fin en los presupuestos.

El Ayuntamiento está pasando una vida de penuria y escasez que no le es dable conjurar en el momento, sino que necesita algunos años de lucha y de trabajo para que esa penuria deje de existir. No faltará quien diga que esto es obra de la mala administración, pero nosotros sin negarlo en absoluto, y achacándolo más bien á la apatía y flojedad, tan características en nosotros, para todos los asuntos verdaderamente serios que exigen fuerza de voluntad y atención constante para conseguir los fines que son su objeto, señalaremos que hay dos causas principales para la tirantez que en la gestión financiera del Municipio se observa.

La primera es la crecida subvención impremeditadamente concedida á la empresa construcción del ferrocarril á Villalba y el más impremeditado contrato celebrado con dicha empresa entregándole garantías que ni pueden ni deben entregarse con esa ciega facilidad, puesto que el plazo anual de dicha subvención se lleva la mayor parte de nuestro presupuesto de gastos, y el referido contrato y garantías concedidas para su cumplimiento tienen atado al Municipio de pies y manos para poder adquirir recursos con que normalizar su situación.

La segunda de las espresadas causas, es la solicitud con que el Ayuntamiento cuida de proporcionar trabajo y jornales, durante el invierno, no solo á los trabajadores de Segovia, sino á cuantos de la provincia vienen á solicitarlo, que no son pocos, y esto sin que la Diputación pro-

vincial, que tiene asimismo ineludible deber de hacerlo, procure ayudarle tratando de abrir obras en los caminos provinciales en que podrían ocuparse gran número de braceros, que no tendrían necesidad de venir á buscar recursos para su subsistencia á costa del Municipio.

Como se vé, de estas dos causas la una merece censura; en cambio la otra es altamente laudable, puesto que ella nos proporciona la inalterable tranquilidad que disfrutamos, aleja todo conflicto, é impide el desarrollo, dando pan al trabajador para sus hijos, de las modernas ideas y principios político-sociales que hoy conmueven el mundo.

Pero, de todos modos estas dos causas, buena la una y sensible la otra pertenecen á la categoría de hechos consumados, y venimos á parar en que el Municipio, no puede dedicar mayores sumas al atendible objeto de atraer forasteros á nuestra feria, para fomento de los intereses y riqueza de Segovia. ¿Y ante esta imposibilidad, no nos queda que hacer otra cosa que censurarle y cruzarnos de brazos?

De ninguna manera; somos demasiado aficionados á que todo nos lo den hecho y esto forma la base de nuestro carácter. El Segoviano, es honrado, leal, sóbrio y trabajador como pocos, pero desgraciadamente no brilla por su actividad, ni por su iniciativa ni por su constancia en llevar las ideas al terreno de la práctica, aunque estas ideas les sean altamente provechosas, sino que por el contrario, la más ligera contrariedad le parece un obstáculo insuperable, ante el que decae su ánimo y se anulan sus fuerzas sin tratar de vencerle.

¿Quién hace actualmente festejos que duran un mes en la inmediata Corte? ¿Es el Ayuntamiento? No, es el comercio, la industria, las Sociedades, hasta los particulares. ¿Quién los hace en Valladolid? El comercio, la industria y los Circulos de recreo. ¿Quién presta particular brillo á la feria de Sevilla? Las cofradías, los gremios y los barrios.

Y de esta manera todos los pueblos en que se quiere sacar provecho de las ferias, que de otro modo hoy no tienen razón de existir.

Al Ayuntamiento, en estas ocasiones, le toca, sí, gestionar la ayuda de todos, ordenar, dirigir y preparar los comunes esfuerzos para que contribuyan á obtener el más lisonjero éxito, pero al comercio, á la industria, á los gremios, á las Sociedades, á la prensa, á todos, en fin, nos toca ayudarle en la medida de nuestras fuerzas pensando que al obrar así, lo hacemos por nuestro propio bien, y que en todos, más ó menos, han de recaer los beneficios que para la población deseamos conseguir.

Para esto no se requieren más que dos cosas, iniciativa para ponerse de acuerdo; y unión y

constancia para llevar á la práctica los pensamientos factibles que se adopten. Solo así, pueden llevarse á cabo, mayores empresas; solo así pueden crearse brillantes fiestas; solo así pueden ofrecerse novedades á los forasteros.

Nada más rutinario y vulgar que las fiestas de San Isidro en Madrid en años anteriores. Estaban reducidas á la tradicional romería, ó alguna corrida de toros y á la representación en los Teatros de lo peorcito del repertorio para recreo de los «Isidros» como han dado en llamar á todos los que van allí á dejarles, tal vez, el fruto de un año de economías; pero hoy que la necesidad apremia, hoy que el comercio de la Corte atraviesa, como es natural, la misma crisis, que el de provincias, se han unido todos, han contribuido todos, cada uno dentro de la esfera de sus fuerzas y en el radio de acción que le es permitido y el resultado ha coronado sus esfuerzos.

Y que este mismo resultado obtenido en Madrid, ha de contribuir este año á la frialdad y pobreza de nuestra feria es innegable; saltan á la vista las razones que existen para ello. Por esto es más necesario, que adoptemos alguna resolución que lo evite ó por lo menos lo mitigue. Unámonos alguna vez y pensemos que tenemos más deberes que el de criticar en la sombra los actos de los que por necesidad tienen que exponerse á las públicas miradas. Hagamos algo por nosotros mismos, porque las desgracias y los peligros no se conjuran echándose en el surco, como vulgarmente se dice, sino rechazándoles y oponiéndoles todas nuestras fuerzas. Por algo se dijo aquello de «A Dios rogando y con el mazo dando.»

Elementos tenemos de sobra para que nuestras fiestas de San Juan fueran de las más concurridas. ¿Porqué no hemos de aprovecharlos? Con menos hacen más en otras partes.

De todos modos tendremos por lo menos dos novedades. La música municipal que se está creando y la brillante iluminación eléctrica (?) que se estrenará en las Casas Consistoriales, pues aún en medio de la estrechez de sus recursos, ha podido el Ayuntamiento introducir estas dos importantes mejoras. Lo demás será efectivamente lo de siempre, á menos que todos no nos proponamos que sea otra cosa, como deberíamos no solo proponérselo, sino trabajar sin descanso por conseguirlo.

B. Maeso.

LAS FIESTAS DE LA CORTE.

El tiempo.

Parece que este año la naturaleza ha olvidado que la Primavera es el aniversario del nacimiento de la Creación, y más parece el aniversario de su

muerte; en vez de ser alegre como una bienvenida, es triste como un adiós.

La estación de las flores, de las suaves brisas, del sol brillante, de las bellas promesas, de las risueñas esperanzas, no nos ha permitido aún disfrutar de esas mañanas hermosas que han sido siempre manantial fecundo de inspiración para el artista, ni de esas noches claras y tranquilas, hechas para el amor, que son el encanto de los que en dulce ensueño evocan todas las imágenes de su fantasía, que pasan por su imaginación iluminadas por un rayo de luna.

La Primavera se dice, que es la juventud del año, llena, por tanto, de alegrías y de ilusiones, pero este año, en vez de reflejar la lozanía de la edad florida, apenas ha salido de una infancia raquítica y endeble que arrastra ya una vida anémica, sin vigor y sin energías, llena de palidez y de sombras.

Esta tristeza que se nota en la fisonomía de la Primavera, ejerce un poderoso influjo sobre nuestro ánimo y nos inclina hacia la meditación y el recogimiento, más que a la alegría y a los placeres propios de esta época del año.

El carácter, las costumbres, las tendencias de los pueblos están en armonía con el clima y la atmósfera de su país.

La soñolienta meditación de los alemanes, nace de sus vagas y magestuosas nieblas; los nevados y estériles campos de Rusia, empujan a sus habitantes a reconcentrarse en la vida del hogar; la variabilidad atmosférica de Francia está reflejada en la ligereza del carácter francés. —¿Y quién no siente hervir su imaginación y estremecerse de entusiasmo ante la serenidad y brillantez del cielo de Italia? —¿Cuál es la causa de la volcánica fogosidad que caracteriza a los árabes y aún a los mismos pobladores de nuestra España meridional? —¿Qué origen tiene la voluptuosa indolencia de los americanos del Sur?

Se ve, pues, claramente que la atmósfera y el clima de cada país, ejercen una influencia poderosa en el ánimo de los pueblos.

Por eso los festejos que en la Córtese celebran, luchan con esa influencia que la atmósfera ejerce sobre todas las clases sociales. Contaban los festejos con la colaboración brillante de las hermosas tardes de Primavera, de la suave temperatura de sus noches, de las frescas brisas de sus mañanas, y al faltar este concurso a los festejos, estos se sienten influidos también por la melancolía del Cielo.

LA MISA DE CAMPAÑA.

Empezaron las fiestas con los mejores auspicios, pues el acto de su inauguración no pudo ser más brillante.

A las diez de la mañana del Domingo 18 del actual, la tropa toda de la guarnición de Madrid se hallaban colocadas en el orden que les estaba designado en la espaciosa calle de Alcalá, que ofrecía el más espléndido y magnífico golpe de vista.

Las fachadas de todos los edificios, engalanados con colgaduras, los balcones completamente llenos de bustos hermosos, donde campeaba la clásica mantilla española, caprichosamente prendida, guardando entre sus pliegues artísticas cabezas que eran el encanto de infinitos admiradores; los colores nacionales de las gloriosas banderas de nuestro ejército; el sol arrancando chispas del bruñido acero de las armas; el extraordinario gentío que se agitaba de un lado a otro con la inquietud propia de las multitudes; todo eso, con la diversidad de uniformes, la amalgama de clases sociales, la lucha entre unos y otros por defender y guardar el sitio conquistado,

formaba un conjunto extraño, abigarrado y brillante, digno de admiración.

Cuando los músicos de todos los cuerpos formados lanzaron al viento los acordes de la marcha Real, anunciando la llegada de los reyes, un movimiento de curiosidad y de impaciencia cundió por toda aquella masa de carne humana, agrupada y mal contenida por la tropa que cubría la carrera.

La familia real, con todo su brillante acompañamiento, pasó por el centro despejado de la espaciosa calle y fué a colocarse en la tribuna al efecto levantada en uno de los lados de la Puerta de Alcalá.

En el arco central de esa hermosa Puerta, se hubo colocado el altar donde el venerable Arzobispo de Toledo, había de celebrar el sacrificio de la misa, ayudado en ella por capellanes castrenses.

El Gobierno, la representación de las Cámaras, los cuerpos de la nobleza, la diplomacia extranjera, los príncipes de la milicia, todo ese escogido séquito que sigue siempre a los Reyes, se hallaba reunido en torno del altar y en el anchuroso espacio de la Plaza de la Independencia.

Un toque de clarín, repartido de trecho en trecho por otros, anunció el principio de la misa, y en el supremo momento de alzar el ilustre oficiante la sagrada Forma, todas las músicas y trompetas entonaron la marcha Real, formando un conjunto verdaderamente sorprendente y grandioso.

Terminada la misa se verificó el desfile de la tropa, que fué presenciado por la familia real desde el extremo del salón del Prado que dá frente al obelisco del Dos de Mayo.

EL EJÉRCITO INFANTIL.

A la iniciativa de los Diputados Sres. Ducazcal y Gálvez Holguín, se debe la organización de un batallón infantil, compuesto de niños asilados en el Hospicio y en San Bernardino, a semejanza de los batallones escolares que existen en París y otras capitales extranjeras.

La primera presentación al público del pequeño ejército, verificada el día 19 del actual, ha sido un completo éxito, tanto por la marcialidad de aquellos soldaditos, como por su instrucción militar perfecta.

En la plaza de la Armería, delante de los balcones del Régio Alcázar, desde donde la familia real presenciaba el espectáculo, y ante una numerosa concurrencia que llenaba todos los alrededores, el batallón infantil, compuesto de unos 500 asilados, perfectamente uniformados y armados, hizo varias evoluciones con la más completa precisión, pues aquella pequeña tropa obedecía las voces de mando, con la exactitud con que un ejército obedece las órdenes de su general.

Acompañaba al batallón infantil, un infantil orfeou, compuesto de otros 500 niños de los dos asilos mencionados, provistos de farolillos con los colores nacionales, que al evolucionar formaban caprichosas combinaciones, y que entonaron algunas canciones con armonioso conjunto y afinación inconcebible en aquellas vocecitas argentinas.

Todos los elogios, todos los aplausos son pocos para esos pobres niños, desheredados de la suerte, que viven de la protección que el Estado les procura en esos asilos dedicados por la caridad a los hijos de la desgracia.

Muchos de ellos no conocerán esos tiernos cariños que solo se encuentran en el regazo de una madre amorosa; muchos no habrán podido disfrutar de los dulces goces del hogar, del calor vivificante de una familia. Por eso son más dig-

nos de respeto, de consideración y de cariño, esos inocentes seres, víctimas de las crueldades del destino.

En ellos se guarda la simiente de aquéllos ejércitos aguerridos, que nos hicieron salir vencedores en Pavía y en Lepanto; de entre esos niños saldrán más tarde los grandes capitanes que en momentos supremos para la Patria, sabrán conquistar los laureles de la victoria.

En ellos se encierra una bella esperanza: esos héroes del porvenir, pronto saldrán del paraíso de la infancia, pronto serán hombres, y si acaso la Patria necesita de sus esfuerzos, no habrán seguramente de faltarle.

La falta de tiempo y el temor de dar demasiada extensión a este artículo, me obliga a suspenderle aquí, dejando para la próxima semana la descripción de otros festejos, celebrados unos, como la retreta y serenata que tuvo lugar anoche, y suspendidos otros a causa del mal tiempo.

Adrian Navas Diego.

Madrid, 28, Mayo.

Variedades.

LA MADRE.

¡MADRE!! Ved aquí compendiado todo un génesis de verdadero amor.... Palabra sublime cuyo significado se encuentra solamente en el diccionario del corazón.... El poema más tierno y delicado que el poeta puede pulsar en su lira.... El augusto sacerdocio que tiene por emblemas el símbolo de la fé y la santificación de su origen.

¡MADRE! Mágica palabra, que con solo pronunciarla mitiga todas las nebulosidades de la vida. Todo es en ella ternura, sacrificio y amor. Por eso se ha dicho con tanta verdad como elocuencia: «Nada hay en el mundo tan grande como una madre. El hombre debe descubrirse ante esta palabra.»

Infeliz del hijo que no la conoció. Desgracia para el que no la tiene. Dichoso el que aún puede decir *madre*, porque teniéndola, ha de asegurar que no ha gustado la hiel de la existencia.

Primer eslabón de esa interminable cadena que llamamos *sociedad*, es, en expresión de una distinguida escritora, «el ángel que vela por nuestros sueños infantiles, la que recoge nuestro primer aliento, la que absorve nuestro primer suspiro y la que imprime en nuestros labios nuestro primer beso de amor.»

Sacrificios y abnegación es la historia de la buena madre y a estos delicados fines consagra su vida con el más puro y desinteresado cariño, con los sentimientos más elevados y las más ingentes ideas.

Ella no es vieja, si tiene el placer de contemplar a sus hijos en torno suyo ó sabe que viven por muy apartados de sí que los tenga: considera estrechas las distancias, porque los corazones están unidos formando una sola viscera. Mil y mil veces dichoso el que puede decir: «¡Vive mi madre, esta es mi madre, voy a abrazarla!»

Ni las enseñanzas de las aulas, ni los libros de los filósofos, valen nada en comparación de lo que en provecho de la moral representan las ideas y lecciones de la madre, que al fin y al cabo, es la gran palanca social y la que se desprende de toda frivolidad mundana para adornar a los hijos de su alma de la importancia que exige nuestra vida moral y física, importancia que en ella se eleva a lo infinito, a lo inconmensurable.

Es la enviada del cielo y sobre sus rodillas se forma la sociedad universal, pues que desde que el niño balbucea la primera palabra le inculca la semilla del bien y de la virtud.

Amor divino, pactado por el matrimonio y sellado por el alumbramiento, toda la poesía del hogar está reconcentrada en la madre por el lazo de unión que Dios la concede con su marido.

La madre aspira a cuidarse de la educación de los hijos en todo tiempo, y no deja en su nobilísimo empeño de inculcarles las mejores máximas y las más rudimentarias enseñanzas en la

época en que la edad tiene aún dormidas las inteligencias.

Vedla cuando la hija comienza á ser mujer, y ya no recuerda su anterior belleza; quiere otorgársela toda, y por su mente no pasa la idea de la envidia tan sustentada en el bello sexo cuando no media esta querida é idolatrada afectación.

Mirad aquellos pequeñuelos, traviesos, juguetones ó inquietos, y la madre, juntamente con el padre, todo lo dominan con la sonrisa y las caricias, nada les molesta ni profieren palabras que denoten incomodidad ó impaciencia.

Pasan con ellos malas noches ó les falta el alimento, y los padres lo suplen con el más puro amor y ternura. Son el néctar delicioso y el manjar más exquisito, que, ni para unos ni para otros, desaparecen en las adversidades ó en las venturas.

La madre buena jamás ejecuta obras malas para no dar á sus hijos ejemplos perniciosos; porque como la palabra *hijo* solo pueden comprenderla los padres, han de extimularles para que respondan á la sublime misión á que los conduce el matrimonio.

El padre ó la madre que solícito vela por el cuidado y educación de sus hijos, jamás se compromete á aventuras peligrosas que den de sí contratiempos de mal género ó dificulten la vida de ellos. Primero son los seres queridos y las batallas por su existencia.

Amad á vuestras madres hasta el último instante y ayudadlas en sus infortunios, para que vuestros hijos continúen esta hermosa historia del hogar en que está escrita la moral más grande, los más acendrados sentimientos cristianos, la felicidad temporal y eterna, en fin, del que sabe conducirse dignamente con los que con su vida fueron causa de la suya.

Desgarradora pena é inmensa desdicha pesa sobre los que no podemos decir: ¡MADRE!!!

Se nos ha remitido para su publicación el siguiente:

PROGRAMA DE FESTEJOS PARA LA FERIA DE SEGOVIA.

El Excmo. Ayuntamiento de esta Capital, atento al formar sus presupuestos al imperioso deber de castigar el de gastos, á fin de conseguir con las economías normalizar su situación financiera, redujo notablemente muchas de sus consignaciones y entre ellas la que figuraba para feria que ha de celebrarse en los días 24 al 29 inclusive del próximo Junio, según tiene anunciado; así es que contando con una exigua suma para las atenciones que le produzca, no puede, como deseara, ampliar los festejos á los que tanto alicientan la concurrencia, y ha de limitarlos á los que comprende el siguiente

PROGRAMA.

A las siete de la mañana del día 24, la banda de música municipal que se organiza, recorrerá las calles y plazas tocando diana, y á las nueve multitud de cohetes anunciarán la feria, saliendo de la Alhondiga la comparsa de Gigantones con la Gigantilla, tamboriles y dulzainas acompañados de la música del Asilo para recorrer también la población.

Cucañas.

Durante los días de feria se colocarán en la Plaza del Azoguejo y barrio del Mercado diferentes clases de cucañas, con varios premios para los que logren alcanzarlos.

Iluminación.

La fachada de la Casa del Ayuntamiento estará iluminada durante las noches de los días de la feria por medio de vistosos aparatos....

Músicas.

Las bandas de música Municipal y del Asilo de huérfanos, tocarán diariamente escogidas piezas en el Kiosco que se fije al efecto en la Plaza Mayor.

Fuegos artificiales.

A las nueve de la noche del día 25 se quemará en la Plaza Mayor una variada colección de fuegos

artificiales á cargo de los acreditados pirotécnicos Señores hijos de Alonso, vecinos de Palencia.

Premios á los niños y niñas de las Escuelas.

En los días de la feria, y ante el Sr. Alcalde y Comisión de Instrucción pública, se verificará la presentación en las Casas Consistoriales de los niños y niñas de las Escuelas del Municipio y subvencionadas por el mismo, que hubieren sido agraciados con traje por su aplicación.

Scoledades.

En las de recreo "Los Artistas," "Reunión Familiar," "Liceo Manzanares," y otras, se preparan notables funciones dramáticas y bailes, para proporcionar distracción á los concurrentes á la feria.

Limosna.

En los días de la feria se distribuirá una limosna entre los pobres de la población.

Feria de ganados.

La feria de ganados quedará establecida en el espacioso sitio denominado "La Dehesa," los días 25 y 27, en los cuales se proveerá á los dueños de aquellos, de la oportuna autorización para que sus ganados puedan pastar gratis en las dehesas que el Ayuntamiento tiene destinadas al efecto.

Premios á varias clases de ganados.

Durante los días de la feria, y en la forma que se detalla en programas separados, se adjudicarán los premios que se señalan á los diferentes ganados que se presenten á la exposición anunciada en dichos programas.

Fuentes.

A las 4 de la tarde del día 28 empezarán á lucirse los sorprendentes juegos de aguas de las monumentales fuentes del Real Sitio de S. Ildefonso.

Fuegos artificiales.

A las nueve de la noche del día 29, se quemará otra variada colección de fuegos artificiales á cargo del acreditado pirotécnico de Madrid D. José Aleyxandre.

CRONICA LOCAL Y PROVINCIAL.

Por Real decreto de 27 de los corrientes, ha sido nombrado Maestrescuela de la Santa Iglesia Catedral de esta Ciudad, D. José María Fernández Alonso, Doctor en derecho civil y canónico, Provisor y Vicario general del Obispado de Mallorca.

Fundado en motivos de salud, que deploramos, ha renunciado el cargo de Director de la música municipal, el inteligente ex-profesor de la banda de Artillería D. Raimundo Lladó.

Un estimado colega, "El Monitor del Comercio," de Madrid, después de copiar el suelto de nuestro número anterior en que nos ocupáramos del sensible accidente que causó la muerte al Jefe de la Estación de Coca, cuya desgracia se atribuye á un exceso de celo del fallecido, dice por su parte.

"La familia del funcionario muerto en el cumplimiento de su deber es acreedora á la protección de la Compañía del Norte. En casos como el de que se trata, ninguna persona que tenga sentimientos humanitarios puede eludir ciertas obligaciones morales. Si la Compañía no las elude merecerá el aplauso de las personas honradas."

Opinamos en un todo como nuestro colega y esperamos no desatenderá la Compañía del Norte la obligación que tiene de auxiliar á las familias de los que sucumben, víctimas del cumplimiento de sus deberes.

A ruegos de los iniciadores del "Círculo Católico," nos complacemos en hacer público que mañana Domingo, y hora de las once de la misma, tendrá lugar en la Escuela de Artes y Oficios reunión general de sócios para proceder á la lectura y aprobación del Reglamento y nombramiento de la Junta directiva.

Segun tenemos entendido el día 2 del próximo Junio, darán principio los exámenes ordinarios para los alumnos de enseñanza oficial en el Instituto de segunda enseñanza de esta Ciudad y á continuación, seguirán los de privada y doméstica. Los exámenes de enseñanza libre es probable que tengan lugar en los primeros días de la semana siguiente.

Hacemos esta manifestación, tanto á los Señores alumnos de la Sección de Letras como á los de las de Ciencias, advirtiéndoles que si no se presentan á la segunda vez de ser citados por los respectivos Tribunales, pierden el derecho de examinarse en Junio y no podrán efectuarlo hasta los extraordinarios de Septiembre.

El jueves salió con dos caballerías en dirección al pinar de Valsain, como lo tenia por costumbre diariamente, un pobre leñador habitante en la calle del Mercado de esta Ciudad. Trascurrido todo el día, y aún la noche, sin que aquél regresara á su domicilio, despertó la sospecha en su mujer de que algo grave hubiera podido ocurrirle en el camino, y en efecto, lanzándose esta á la calle apresurada en busca de noticias, no tardó en adquirir el triste anuncio de que su infortunado consorte era cadáver.

Muchas son las versiones que hemos oido acerca de este tristísimo suceso, pero, al parecer, la más acreditada, es que al intentar el interfecto encaramarse en un pino para cortar una rama de leña seca, esta se desprendió instantáneamente arrastrando en su caída al leñador, que en el acto debió quedar privado de la vida. Un detalle: el infeliz leñador proponíase firmar la misma noche de su muerte el consejo favorable para el matrimonio de una hija, cuyo documento habia encomendado pocos dias antes á nuestro Director.

Las dos funciones ofrecidas en el Teatro principal por el eminente ilusionista Sr. Posadas, han sido de lo más notable que en este género hemos visto, presentando dicho Señor juegos de verdadera sorpresa y novedad.

La concurrencia fué en ambas bastante numerosa.

El Miércoles, exhibió también sus trabajos el Sr. Posadas en el Liceo "La Unión," que aprovechó este motivo para dar á sus sócios una selecta velada, en que se pasaron agradablemente las horas, aplaudiendo al célebre prestidigitador y bailando un rato después.

La Sociedad "Liceo Manzanares," celebró también en la noche del último Domingo su acostumbrada velada, poniendo en escena las piecitas "Amar sin dejarse amar," y "Un tigre de bengala," cuyo desempeño fué notable por parte de las Señoritas y aficionados que en ella tomaron parte.

La concurrencia selecta y numerosa como pocas veces, les aplaudió con entusiasmo.

La "Reunión Familiar," dará función el Domingo próximo, la cual promete llenar los deseos de los sócios.

Los bailes de "La Veloz," siguen tan favorecidos como siempre, proponiéndose esta Sociedad, según se nos ha dicho, inaugurar su nuevo y elegante salón en un día próximo.

Boletín Religioso.

DOMINGO 1.º de Junio. Concluyen las Novenas de la Virgen de Lourdes, y la Sma. Trinidad en San Gabriel y la Trinidad, predicando en esta última Iglesia por la tarde, D. Justo Fradejas, Catedrático del Seminario Conciliar.

En los mismos templos se celebra solemne función á María Inmaculada y el augusto Misterio de la Sma. Trinidad con Misa Sacramental y sermón, que dirán respectivamente, un R. P. Misionero y D. Demetrio Lainez, Ecónomo del Salvador.

JUEVES 5. SANTÍSIMO CÓRPUS CHRISTI. Procesión general acostumbrada, á las nueve de la mañana, desde la Santa Iglesia Catedral al Convento de Religiosas de Córpus.

VIERNES 6. Función de *Minerva* en San Miguel. A las diez y media comenzará la Misa con manifiesto de S. D. M. siendo orador D. Manuel Pascual Ibañez, párroco de Santa Bárbara.

Por la tarde, á las seis, se hará la Procesión con el Santísimo Sacramento asistiendo, como á la Misa, una escogida orquesta bajo la dirección del maestro D. Manuel Ruiz, salmista de la Santa Iglesia Catedral.

SECCIÓN DE ANUNCIOS.

Venta.

A voluntad de su dueño, se hace de una casa con corral, cuadra y un pajar, en el pueblo de Espirido, calle de la Fuente arriba, núm. 15.

Para tratar, pueden entenderse con el Director de este periódico, en cuyo poder obran los títulos de propiedad.

CAMISERIA MADRILEÑA

11—CINTERIA—11

ESQUINA A LA PLAZUELA DE CORPUS.

Se acaba de recibir un bonito surtido en corbatas, jerseys, toquillas de pelo de cabra y una bonita colección de capotas y sombreros para niños. Gran surtido en corsés, medias, calcetines, camisetas, toallas, manteles, servilletas y toda clase de géneros de punto del Reino y extranjero. También hay buen surtido en chambras, camisas y pantalones para señoras y niños.

Especialidad en el corte de camisas para caballero. Se garantiza el corte.

11—CINTERIA—11.

Esquina a la plaza de Corpus.

POLIZAS DE ACUMULACION DE LA EQUITATIVA

SOCIEDAD DE SEGUROS SOBRE LA VIDA DE LOS E. U.
Domiciliada legalmente en España.
MADRID, calle de Sevilla, núm. 16.

RESULTADOS OBTENIDOS EN METÁLICO A LOS 15 AÑOS

CON LAS PÓLIZAS DOTALES DE ESTE PLAZO
(Apreciados como inversión a interés compuesto)

Número de la póliza.	Capital asegurado.	Total de primas pagadas en los 15 años.	Valor efectivo al término de los 15 años.	Tanto por ciento de las primas pagadas.	Tipo de interés compuesto resultante en la liquidación.
76.820	\$ 5.000	\$ 4.971,75	\$ 7.151,60	143,85	4 ³ / ₇ % anual
287.871	1.000	990,30	1.426,61	144,05	4 ¹ / ₂ id.
88.745	2.500	2.535,00	3.622,70	142,90	4 ³ / ₈ id.
98.002	5.000	5.037,00	7.213,40	143,20	4 ² / ₈ id.

Las pólizas de *La Equitativa* constituyen, pues, un ahorro importante, á la vez que asumen el riesgo de muerte durante el plazo de acumulación (Las pequeñas diferencias en el tipo de interés resultante dependen de las circunstancias de cada seguro).

Los totales de 10 años, siquiera su más corto período no permita el mismo desenvolvimiento para la acumulación de beneficios, los están obteniendo en una proporción satisfactoria.

Marruecos y Oceanía

POR

RAMON RUIZ DESCALZO.

Esta interesante obra, que tiene por objeto dar á conocer los derechos que nos asisten á reivindicar la influencia española en aquellos países, véndese á precio de una peseta en Segovia, en casa del autor, Mercado, 31, y en la Imprenta de este periódico.



VICTOR BERMEJO GILMARTIN,

fabricante de pianos de manubrio.

Ofrece al público toda clase de pianos á cilindro, de 30, 40, 50, 54, y 60 mazos, con dos cilindros, de diez piezas cada uno, á precios sumamente económicos, ya se haga el pago al contado ó á plazos: garantizando además su buena construcción y solidez, y siendo hasta el día, el único español dedicado á esta industria.

Afina toda clase de pianos y pone piezas nuevas en los órganos y pianos á cilindro.

Especialista en composturas de aristonos y acordeones.

También construye pianos especiales, capaces de poder oírse en bailes de cien parejas.

Reside en Madrid, Calle de Jesús y María, núm. 26, y se reciben encargos en Segovia Muerte y Vida, 26, cuarto 3.º

INTERESANTE.

En el pueblo de Revenga, á legua y media de Segovia y muy próximo á la estación de La Losa, se vende una casa titulada «Esquileo de Azpiroz,» con buena habitación, grandes encerraderos y corrales para ganados.

Para tratar, está autorizado D. Manuel Freje, que vive en Segovia, calle de Buitrago, núm. 12.

ALMACÉN DE GARBANZOS

COMERCIO DE COLONIALES

DE

MIGUEL LLORENTE BARTOLOME,

Calle Ancha 9.—Segovia.

Gran surtido en garbanzos finos del país y extranjeros, de diferentes precios.

Vinos de Mesa y vinos finos.

Aguardientes y Licores de la Nación y extranjeros.

Azúcares, Arroz, Aluvias, Bacalaos, Conservas.

Cafés, Thes, Galletas, Pastas y Aceitunas.

Chocolates de varias fábricas, Almidón, Quesos, Aceite y Jabon, Embutidos, Tocino, Manteca y otros artículos propios de esta clase de Comercio, á precios económicos.

A toda compra de una peseta se regala una papeleta que dá acción á un bonito Juguete de movimiento y música, y será agraciado el que obtenga el número igual al del premio mayor de la Lotería Nacional, que se rifará el día 30 de Junio de este año.

11, SAN FRANCISCO, 11.

Coloniales y otros géneros

DE

PEDRO GONZALO ALBERTOS.

Especialidad en embutidos y jamones del país. Salchichón superior de Vich.

Se vende cecina de Riaza.

Vino tinto Manchego bueno á real la botella de cuartillo y medio, y por arrobas á 20 reales. Idem lo mejor de Arganda, á 30 céntimos botella y por arrobas á 24 reales. Idem lo más superior de Valdepeñas á 40 céntimos botella, y por arrobas á 32 reales.

Blanco de Rueda á 2, 3 y 4 reales cuartillo y Jerez seco y dulce á los mismos precios.

Aguardientes anisados y de buen gusto á diferentes precios todos muy convenientes.

Quesos, pasas y aceitunas de varias clases y precios todos muy reducidos.

Cerillas de las principales fábricas, en comisión al precio de las mismas.

En todas los demás artículos Coloniales y del Reino, tiene esta casa precios y clases que ya no es posible ofrecer más ventajas.

FUENTE DEL ESTÓMACO,

EN

Calzadilla del Campo, partido de Ledesma, provincia de Salamanca.

Agua sulfurada, sódica y bicarbonatada.

El agua prodigiosa de esta Fuente, cura de un modo admirable los padecimientos del estómago, tales como las *dispepsias* (digestiones difíciles), *gastralgias* (dolores de estómago), y cuantas afecciones del aparato digestivo sean curables, desde la simple *pirosis* ó acedia hasta la *úlcera gástrica*. También tiene excelente aplicación en las enfermedades del hígado, riñones y vejiga; en la gota; en el herpetismo y escrofulismo; en las del aparato génito-urinario, y sobre todo en las del respiratorio, siendo un verdadero específico para curar los catarros, combatiendo la predisposición á ellos.

Se vende en la Farmacia del Sr. D. Mariano Llovet, en Segovia.

Botella de un cuartillo, 75 céntimos de peseta.

Botella de cuartillo y medio, una peseta.

Provincia de Salamanca, Sr. D. Agustín Lopez, en Ledesma.

Banco agrícola

DE LA PROVINCIA DE SEGOVIA.

Consejo de Administración.

Presidente, Sr. D. José de Gorriá y Gutiérrez, Comandante Capitán de Artillería retirado y ex-Diputado á Cortes.—Vicepresidente Sr. D. Francisco Perez Castrobeza, propietario.—Vocales, Excelentísimo Sr. Conde de Finat, propietario.—Sr. D. Francisco Rodriguez Avial, propietario, comerciante y ex-Diputado á Cortes.—Sr. D. Tomás Mascaró del Hierro, propietario.—Sr. D. Julián Molina, propietario y Diputado provincial.—Director Gerente, Sr. D. Carlos de Lecea y García, Abogado y propietario.—Vicegerente, Sr. D. Guillermo Martínez, Comandante de Artillería retirado y ex-Diputado á Cortes.—Secretario general, Sr. D. Manuel Entero, Abogado y propietario.—Vicesecretario, Sr. D. Mariano Villa, propietario, fabricante y Diputado provincial.

Las oficinas de este Banco se hallan establecidas en esta ciudad, Plaza Mayor, núm. 3.

Desde el día 15 de Junio del año de 1882, se dedica el Banco á hacer toda clase de préstamos en metálico ó en especie, sobre fincas rústicas ó urbanas, cosechas, frutos pendientes y ganados; recibe en depósito voluntario la imposición á tres, seis, nueve meses, y un año, de toda clase de valores en papel y metálico, y lleva cuenta corriente con cualquiera sociedad ó personas. Emite obligaciones con arreglo á la ley, y se ocupa en las demás operaciones propias de esta clase de Sociedades de crédito.

Imp. de S. Rueda, Juan Bravo, 20.