

Añodizig ra Guad. 4 pesetas  
Semestre 2  
Trimestre 1

PAGO ADELANTADO

# LA UNION

DIRECCION Y ADMINISTRACION

MAYOR ALTA 21 Y 23 PRAL

TELEFONO NUM. 91

LA CORRESPONDENCIA AL DIRECTOR

SE PUBLICA LOS SABADOS



Defensor de los intereses morales y materiales

Año X

Guadalajara 1 de Julio de 1916

Número 448

## CRÓNICA

Toda España estaba deseosa de oír a Urzaiz, porque todavía se ignoraba porque había sido declarado cesante, caso rarísimo, tan raro que solo se recuerda otro.

Con tal motivo la Cámara se llenó el otro día; pero cual no fué la admiración de las gentes al ver que lejos de defenderse, con dietario y todo, lo que hizo fué molestar a diestro y siniestro y extender en su dietario su tarjeta de defunción política.

Porque, lectores, ¿quién es el Presidente de Consejo que le llama a formar parte si se ha probado que es una nota estridente, una nota discordante?

Y no es esto lo peor, lo más reprehensible ha sido la serie de insinuaciones malévolas que ha vertido, insidios que desagradaron a toda la cámara porque no aclaró, no presentó la más mínima prueba y en asuntos de moralidad no cabe verter nieblas, dudas ni vacilaciones, sino datos concretos, y estos lejos de resplandecer se esfumaron.

Otro de los asuntos que van a dar juego es el del impuesto sobre las ganancias de la guerra, por que además de lo difícil que es establecer tal gravamen, el género de las personas gravadas dificulta su instauración.

Lo que va a ocurrir con todo el actual maremagnum es que se cerrarán las Cortes, comenzará el veraneó y en Octubre se volverá a las andadas, continuando así el descrédito del sistema parlamentario.

## Desde Madrid

La ópera barata

Desde que desaparecieron los jardines del buen Retiro, tuvimos unas temporadas sin que la ópera se aclimatase en la época del calor.

Hubo varios intentos sin ningún resultado porque los teatros que teníamos no eran apropiados para que disfrutásemos de la temperatura agradable que el cuerpo pedía y el público se dedicaba al paseo.

En la época anterior de los jardines, famosos por su fresco y enfermedades que se cogían por la constante humedad de tanto riego, se llenaban de amantes de la ópera aunque poco o nada podrán ver por sus malas condiciones acústicas.

Hoy ya tenemos local apropiado, ventilado e higiénico, el llamado Magic-Park en la calle de Ferraz, pero que no llueva porque entonces había que presenciar el espectáculo con paraguas, lo cual no estamos dispuestos a realizar y en ese solo caso es cuando la ópera no se representa por falta de

público, no de artistas que tienen el resguardo del escenario.

Además nos encontramos con que en el gran teatro también hay ópera, con todos los elementos necesarios para considerarla como una sucursal de la temporada del Real y el público aunque snda, nada le importa pues los seis reales que le cuesta la butaca los da con gusto y no siente el calor.

¡Lo que hace el poco precio!  
En los dos espectáculos se agotan las localidades, síntoma de que somos muy aficionados a la música y de que además tenemos la doble facilidad de formando tertulias y en conversación continua poder sin embargo apreciar las notas que produce la orquesta y que lanzan los cantantes.

El síntoma es muy de señalar porque en esta época en que todo tiende a elevarse a subir de precio, la ópera por el contrario se puede escuchar hasta por sesenta y cinco céntimos en el Magic-Park, y por buenos artistas.

No es de extrañar después que en la temporada de invierno del Real no acuda nadie a pagar diez y ocho pesetas por butaca, cuando no lo precisa para ver ópera buena.

Allí los que acuden lo hacen para lucir la menor ropa posible las señoras y sus camisas brillantes y bien planchadas los caballeros y unos y otros llegan a mitad de la función.

Ni en Londres, ni en París, ni en Berlín, ni en Viena, ni en ninguna parte del mundo se escucha una ópera como la de ahora por tan poco precio, teniendo mayores y mejores teatros.

¡En alguna cosa habíamos de ser los primeros!

Beco Moraza.

## La causa de Tierzo

Hemos estado dudando si reseñar las sesiones de este proceso horrendo; y por fin nos hemos decidido a no dedicar ni media columna, porque realmente el desprecio es la mejor crítica que podemos hacer de estos bandoleiros.

Acaso algún lector aficionado a lo sensacional, a lo emotivo, reproche nuestro proceder; pero la opinión sensata aplaudirá nuestra decisión.

Hombres de tan bajo nivel moral no merecen ni aun los honores del papel de oficio, bastaba con un juicio sumarisimo, donde se aclarase diáfamanamente su responsabilidad e inmediatamente se cumpliera la pena a que se han hecho acreedores.

Tal vez haya quien diga que esto no es cristiano; pero le responderemos que lo anticristiano, mejor aun lo antisocial es conservar seres así dentro de nuestra sociedad.

Ciertos seres son incorregibles y por muy bien que estuviese organiza-

do nuestro sistema penitenciario, no podríamos devolverles el sentido moral de que carecen.

Son hombres por la forma, por su aspecto exterior, por su alma son charcales, que están pensando apresar al primer ciudadano honrado que se les ponga delante.

Ya se ha visto la causa y han sido sentenciados a muerte cinco de los procesados, uno a diez y siete años y otro absuelto libramente.

## Sección literaria

### Abnegación

Don Lorenzo de Mayorga era el tipo del antiguo hidalgo campesino apegado al terruño y atento al cuidado de su hacienda prefiriendo aumentarla con sus cuidados y vigilancia, a disiparla en los viciosos placeres de las grandes ciudades.

La regularidad de su vida, repartida entre obras de caridad y devoción, y dirección de las faenas agrícolas, que le producían una renta saneada, era perfecta y por decirlo así, cronométrica.

Por esta razón podía considerarse, y lo era efectivamente, caso insólito, el que la mañana que le presentamos al lector, no obstante ser las nueve dadas, no hubiera salido aún de su casa para asistir a la primera misa, según su costumbre diaria, y más todavía si alguno le hubiera visto en el tan ecuánime recorrer a grandes pasos su despacho con muestras de grande agitación.

—¡No puedeser!—exclama.—Aquí no entra nadie más que Mónica, mi nodriza y ama de gobierno, y su sobrino Santiago, de cuya honradez tengo no pocas pruebas. Y sin embargo, el hurto es evidentes y de que se ha cometido no tengo la menor duda. ¿Ne equivocaría al tomar anoche la cuenta al arrendador de la vega? Tampoco es posible. Importaba 1.120 pesetas; y ahí están las 120 en plata, pero el billete de mil no parece por ninguna parte. Por el dinero no lo siento; pero la idea de que una de las dos personas de mi mayor confianza, o ambas quizá, hayan abusado de ella, poniendo, sobre todo, en riesgo mortal sus almas es cosa que me trastorna y affige sobremanera. ¡Señor, Señor! ¿De quién podre fiarme en lo sucesivo?

II

Así estuvo declamando el buen ca-

ballero durante largo espacio de tiempo, hasta que, como aquel que ha tomado una resolución de la que no quiere volverse atrás, se asomó a una de las ventanas de su despacho y con voz alterada gritó:

—¡Mónica! ¡Santiago!... subid inmediatamente.

Momentos después aparecieron en la puerta del despacho los dos llamados. Primero Santiago, mozo como de unos veinte años, de fisonomía vulgar e inexpressiva, en mangas de camisa y dando vueltas en sus manos a la boina con que de ordinario cubría su cabeza. Después Mónica, vestida con arreglo a su posición y con el semblante algún tanto alterado, quizá por la sorpresa que le había producido el destemplado llamamiento de su amo.

—¿Qué manda el señor?—preguntó Santiago con ese acento brusco y respetuoso, propio de los criados del campo.

—Os he llamado—dijo D. Lorenzo con tono al par severo y reposado—para daros cuenta de un hecho extraordinario. Anoche dejé debajo de ese montón de duros—y señaló a la mesa del despacho—un billete de mil pesetas, que ha desaparecido.

Santiago contestó encogiéndose de hombros, como aquel que no entiende el caso que se le expone, y siguió dando vueltas a la boina.

Mónica, en cambio, se agarró con una mano al quicio de la puerta del despacho, cuyo umbral no había traspasado, y con voz desfallecida exclamó:

—¿Señor, acaso sospecha usted de nosotros?

—Trabajo me cuesta—replicó don Lorenzo;—pero nadie más que vosotros que os hayáis descuidado y haya entrado un ladrón furtivamente, o tú o Santiago tienes que haber cogido el billete.

—Yo—dijo Santiago,—he abierto la puerta de la calle a la hora de costumbre y no me he movido del corral, y puedo jurarle que no ha entrado en la casa alma viviente, porque le hubiera visto.

—¿Y tú?—preguntó el caballero dirigiéndose a Mónica.

—Yo—respondió ésta cada vez más alterada,—no sé que decirle sino que tiene razón y que haga de nosotros lo que quiera.

—Mirad—exclamó D. Lorenzo cada vez más sorprendido de la actitud de Mónica,—mi intención no es perderos, sino evitar que por una miserable cantidad de dinero pierda el que

lo haya hurtado su alma. Así es que ahora mismo voy a salir a la calle, y si cuando vuelva encuentro el billete será como si no hubiera pasado nada. Pero si el billete no está me veré obligado a despediros, porque comprenderéis no puedo tener en mi casa personas de quien me vea obligado a desconfiar.

III

Pasaron dos horas y D. Lorenzo volvió a su casa, y al llegar cerca de su despacho vió salir de él a Mónica furtivamente, como persona que teme verse sorprendida.

Don Lorenzo con el corazón oprimido por un triste presentimiento, la dejó pasar sin decir una palabra, y penetrando luego en la habitación, lo primero que vieron sus ojos fué el billete de mil pesetas bajo el montón de duros, como él lo dejara la noche anterior.

La duda no era posible. Mónica su antigua nodriza, ¡era la ladrona!

—¡Señor! ¡Señor!—volvió a decir el cristiano caballero.—Si la mujer que me ha dado su sangre ha hecho esto conmigo de quien me fiaré en adelante?

Pocos momentos después el ruido de las ruedas de una tartana se dejó oír en la calle, y D. Lorenzo movido por la curiosidad se asomó a la ventana. Dentro del vehículo vislumbró el contorno de una mujer. Era Mónica que se marchaba del pueblo.

—¡Oh!—exclamó el buen hidalgo,—lo que es eso no lo consentiré sea como sea, fué mi nodriza, y el haber cedido a una mala tentación, de la que en parte soy yo el responsable por haber dejado ese dinero a la vista, no es suficiente motivo para que yo reniegue de ella.

Y a grandes voces mandó detenerse al carretero, y saltando luego más que bajando los escalones de la casa, salió a la calle; casi a la fuerza sacó a Mónica de la tartana, y en brazos la subió a su habitación. La pobre mujer se había desmayado.

Al ruido acudió Santiago con el semblante descompuesto.

—¿Que le pasa a mi tía—exclamó al verla sin conocimiento.

—Tonterías de mujeres—respondió D. Lorenzo ocultando la emoción que sentía.—Sin duda se ofendió por lo que dije esta mañana, y ha querido marcharse. Sin motivo—añadió,—porque el billete ha parecido. Probablemente se había traspapelado. Miralo.

Santiago abrió los ojos desmesuradamente, después se puso pálido como la muerte, luego encendido, y por último se echó a los pies de D. Lorenzo exclamando entre sollozos:

—¡No ha parecido! Porque el ladrón soy yo. ¡aquí lo tengo!—sacó el billete que tenía oculto entre los pliegues de la faja.—Yo que tenía miedo de caer soldado por no ir a batirme con los moros, ¡quería comprar un hombre. Pero ahora iré de vo-

luntario. ¡usted devolverá a mi tía el otro billete, que es sin duda el fruto de sus ahorros, de que se ha desprendido para evitarme una vergüenza.

—Alabo tu resolución—respondió don Lorenzo,—porque todo pecado exige su penitencia. Pero antes, ahora mismo para que te la imponga con la absolución de tu pecado quien ha recibido de Dios el poder para ello, ve a confesarte con el cura de la Parroquia.

Hizolo así Santiago, un año después moría heroicamente en un combate con los kabileños.

**NOVIAS!—Camas, cómodas, sillitas, armarios de luna, etc., etc., casa MORILLAS**

**DE SOCIEDAD**

Para Calaf, salieron pasados días los distinguidos señores de Susanna, a causa de haber recibido noticias alarmantes del estado de su señor padre.

Mucho celebraremos que encuentren mejorado al enfermo.

—Al lado de sus hijos los señores de Cubillo, se encuentra su señora madre, la distinguida señora viuda de Merlo.

—De Aranzueque regresaron los distinguidos jóvenes, Enrique Fluters y José M. Zabía.

—Ha llegado de Brihuega, con objeto de pasar una temporada en esta población, la bella Srta. Matilde Cepero.

—El día 24 del pasado falleció en Larache, (Africa) el sargento del Regimiento de Covadonga D. Victorino García, hermano del director de la Banda de música provincial D. Román García, a quien como a su padre y demás familia enviamos nuestro sentido pésame.

—El jueves pasado festividad de San Pedro, fueron los días de los señores Sanchez, López Palacios, Largacha, La Hera, Sanz Castillo, Fernández, González, Emperador y Fraile.

**La fiesta de la Academia**

Se venía hablando de que con motivo de la conclusión de carrera de los alumnos de último año se pensaba celebrar una gran fiesta en la Academia a la que esperaban concurrese S. M. y claro esta, que no había de venir solo sino acompañado por lo más prestigioso de su séquito militar.

Pasaban los días y el solemne en el que había de celebrarse se iba acercando; pero el Coronel y el profesorado no se atrevían a preparar nada, por la incertidumbre de si podría o no venir S. M. dada la crítica situación porque atraviesa la Patria, por esta empedatada guerra europea.

Mas uno o dos días antes se supo concretamente que era un hecho la venida del Monarca, y sin tiempo apenas removieron todos los obstáculos que en tales casos suelen salir al paso, y organizaron una fiesta que recordará eternamente todo el que a ella concurre, pues dada la premura del tiempo no pudo hacerse con mas esplendor a la par que con mas elegancia.

En horas como hemos dicho se adornó

el patio del edificio, la escalera principal, el salón de retratos, y la Biblioteca.

El primero con un dosel formado por tapices de la Real Fábrica y varios sencillos adornos en las columnas.

La escalera con proyectos de diferentes obras, colocados en cuadritos, y el portal y alguna otra dependencia con preciosos macizos, labor esta última efectuada por el indispensable D. Mariano.

Por fin a las nueve y media del día 27 todo Guadalajara concurrió a la plaza del Conde de Romanones para presenciar la venida del Rey el cual con puntualidad militar llegó a las once y media.

Fueron a esperarle al límite de la provincia el Sr. Casas y el Gobernador y al del término municipal el Sr. Fluters.

Entró en la Academia a los acordes de la marcha real se colocó en el estrado, detras los generales Aznar, Silvestre y Luque; a su derecha los jefes y oficiales de ingenieros que habían venido de Madrid y de otros puntos de España; a su izquierda los alumnos que iban a recibir los reales despachos y enfrente los demas alumnos en correcta formación, mandados por el prestigioso coronel D. José Madrid.

Ya todos en sus puestos el último citado jefe, previa la venia, pronunció un bello patriótico y sentido discurso, que emocionó a la concurrencia, no solamente por su fogosidad sino por la sencillez y modestia que en todo él resplandeció, terminando con vivas a España, y al Rey que fueron contestados por la numerosa y distinguida concurrencia.

Seguidamente el Rey contestó con este otro:

«Señores oficiales de Ingenieros: Acabáis de oír de labios de vuestro coronel cuáles son las virtudes que adornan al Cuerpo, y lo que éste siempre ha sido. No tengo nada que añadir a lo que os ha dicho; por eso está aquí para dirigiros.

El sabe lo que yo espero de los Ingenieros cuando vayan a cumplir con su deber. En este momento, la guerra europea nos enseña que el oficial de Ingenieros no es sólo el que manda una sección de zapadores, el que tiene a su cargo el arreglo de una carretera o de una vía férrea, el que tiende un puente, el que establece las comunicaciones telegráficas; es el que acompaña al oficial de Infantería para facilitarle el ataque; es el que ayuda al de Artillería para reducir las bajas, y al de Caballería cuando ésta se emplea en destruir puentes y obras de fábrica. Vuestra misión no termina ahí; el oficial de Ingenieros tiene que poner a contribución cuanto le sugiere su inteligencia, tiene que utilizar todos los elementos de que disponga para conseguir la victoria.

Señores oficiales: Yo deseo a esta promoción toda clase de suertes, y si alguna vez desmayáis, acordaos que pertenecéis al Ejército español y lleváis los castillos en el cuello, y gritad: ¡Viva España!

Un clamoroso viva respondió al Monarca, seguido de otros vivas al Rey.

Tan pronto como concluyó S. M. el Coronel fué llamando uno por uno a los segundos tenientes, que ascendían a primeros y de manos del monarca fueron recibiendo los reales despachos.

Concluido el acto, por la segunda escalera del edificio subieron todas las comisiones con S. M. a la cabeza al piso principal, recorrieron las aulas y laboratorios de física y químicas, los que elogió pasando al Salón de retratos donde se le sirvió un lunch.

Por la escalera principal bajó a la plaza, revistió la fuerza y partió para Miralcampo donde le esperaba el Sr. Conde de Romanones dueño de dicha finca.

A las señoras se las invitó con otro lunch en el salón Biblioteca que estaba admirablemente adornado.

Felicitemos al Coronel y Profesores de la Academia doblemente, pues no es posible en tan poco tiempo organizar una fiesta en la que tantos detalles había que tener en cuenta.

**LAS VERBENAS**

**La del Casino**

Esta sociedad, continuando sus cultas tradiciones, ha comenzado a celebrar veladas artísticas, en las que campea el buen gusto y una acertada organización.

El local donde se verificaron es en el espacioso y elegante jardín primorosamente adornado por hermosos macizos, obra del querido y simpático amigo D. Mariano Martín verdadero artista de la jardinería.

Los números del programa que se desenvolvió no pudieron ser más variados: concierto musical por cuarenta músicos de la Banda municipal de Madrid, y exhibiciones cinematográficas.

Respecto del primero se dividieron las opiniones, pues mientras unos aplaudían sin reservas las diferentes piezas que interpretaron, otros decían que algunas de ellas eran demasiado vulgares, opinión que nos parece severa, porque un casino de recreo no es un círculo filarmónico, no es un centro compuesto de aficionados e inteligentes, sino un núcleo de caballeros y señoras de distinta educación artística, de variado gusto musical y no pocos, entre los que nos contamos nosotros, sin dominio de la técnica, verdadero encanto de los fieles amantes de la música.

Ocurre con la música lo que con otras bellas artes, que no distraen, no emocionan al público cuando se le exhiben o se le leen obras clásicas, obras de artistas; al contrario, el refinamiento, el alambicamiento estético impide emocionar el alma de la multitud, porque ésta estando integrada por diferentes almas no penetra sino en lo que penetra en el alma, y para lograr la conquista de las almas que forman una multitud se necesita adaptarse a ellas, se necesita descender a su nivel, se necesita ser un artista, tomando la palabra no en el sentido de hombre que domina una técnica, sino en el de creador de belleza natural y espontánea.

¿Quién no ha presenciado la indiferencia de cientos de gentes ante grandes obras y en cambio ha visto emocionarse a esas mismas gentes en presencia de obras verdaderamente vulgares?

El segundo gustó extraordinariamente, porque las insulseces de Salustiano agradan a todo el mundo, y no los dramas patibularios.

Felicitemos a la Junta por la cultura que revela al organizar un programa que agrada y entretiene a todo el mundo.

**En la Nueva Peña**

Nuñez de Arce no cesaba de recordar los encantos y alegrías de los pasados días, los bellos sueños de color de rosa, y sin duda la Junta de este círculo impresionado por idénticos recuerdos, movida por iguales sueños, organiza veladas, verbenas para que los jóvenes que a ellas concurren vayan creando el bello archivo del pasado, que tanto nos halaga entretiene y endulza las horas de nuestra vejez.

Un Ingeniero ya de edad nos decía, no ha mucho, en Madrid que el vivía horas felices recordando las que deslizó en el Casino, las que pasó charlotando con fulana y zutana, hasta el punto de que los peores momentos de su vida los endulzaba con los bellos recuerdos de los bailes caracenses, de aquellos bailes que le sirvieron de estímulo, de acicate para las tareas académicas.

Pero ¿para qué divagar? ¿para qué recordar el pasado? Lo pasado ya es preterito y del preterito no hablemos, limitémonos al presente, al encanto de la vida actual que es muy grande cuando la vida se desliza en el jardín de Nueva Peña y entre el alegre coqueteo de las felices parejas que bailan al compás de bales voluctuosos y ensoñadores.

Si, amables lectores, la vida así es hermosa, la vida desvuelta de este modo es digna de eterna existencia, porque ni el dolor de los recuerdos ni las amarguras de esperanzas irrealizables brotan en nosotros; en tales momentos sólo gratos sueños nos brinda la vida, sólo encantos y dulzuras nos proporciona; porque entre la elegancia y la distinción que predomina en estas verbenas no pueden tener realidad las miserias ni el dolor.

¡Adelante! Junta Directiva, siga celebrando verbenas y se lo agradecerá la concurrencia y

Un viejo militar.

## TEATRO

Seguimos con cine solo, el domingo y jueves últimos se proyectaron las películas, «Salteadores de salón», «La otra madre» otras cómicas y de arte dramático y la de actualidad «Revista Pathé».

Mañana domingo «El mar» en tres partes, «El león vengador» y otras interesantes e instructivas.

P. Orto Bombalino.

## DE TOROS

### Notas varias

El día 25 festividad de Santiago se celebrará una novillada en la que tomarán parte los jóvenes toreritos José Carralafuente, que matará dos erales, y Emilio Lorente (Bomborito) dos utrerros, ambos diestros de Guadalajara.

El día 7 del actual se celebrará en Brhneña la subasta para celebrar una corrida de cinco novillos el día 17 de Agosto próximo.

El tipo para la subasta será el de 1.500 pesetas.

Hasta el día 10 de este mes admite proposiciones el Ayuntamiento de esta capital para la celebración de una corrida de toros el día 15 de Octubre y el 16 una novillada.

Las desgracias que ocurren todos los años en las capeas y que en Chinchón han dado comienzo en el presente, nos mueve a rogar al Sr Gobernador limite todo lo posible las autorizaciones para celebrar corridas de novillos en los pueblos.

Las tales corridas, solicitadas con lista de aficionados del pueblo, son capeas que no deben autorizarse.

Exijase lista de novilleros de certal y desaparecerán esas funestas capeas.

Don Nieto Gindama.

## Instrucción pública

De la inspección.—Al maestro de Zorita de los Canes le han sido concedidos diez días de licencia.

—Al maestro de Cañizar le ha sido concedido por la inspección un voto de gracias, con motivo de la visita girada a la Escuela que se halla a su cargo.

—Ha participado el maestro de Morenilla

que ha comenzado a dar clases dominicales gratuitas.

**Ceses.**—Han cesado en las Escuelas que desempeñaban, D. Mariano Juberías, Castilforte y D.ª Basilisa Vera, Olmeda de Cobeta.

**Posesiones.**—Han tomado posesión de las Escuelas para que han sido nombrados: D. Antonio Ballestín, Castilforte y D.ª Luisa D. Varela Sanz, Arroyo de Fraguas.

**Plaza.**—La opositora doña Adela Gómez Ramírez, hija de nuestro amigo D. Eugenio Gómez Rojas; ha elegido la escuela de Villalba del Rey. (Cuenca), para la que se le ha expedido el nombramiento.

**Pagos.**—Hoy se han recibido los libramientos para pago de personal de maestros de esta provincia correspondientes al mes de Junio actual, que harán efectivos los habilitados enseguida.

**Nombramiento.**—Ha sido nombrado maestro de la Auxiliaria de Teba (Malaga), el que lo es de Motos D. Juan Jiménez Gómez.

**Título.**—Al Rectorado Central, se ha devuelto el título administrativo de D.ª Josefa Fuentes Otero, por no haberse posesionado de la Escuela de Cobeta y con el fin de que nombren nueva interina.

**Dispensa.**—Se ha accedido a lo solicitado por el maestro D. Pedro Plaza de la Fuente, para que a pesar del defecto físico que sufre, puede dedicarse al ejercicio de la enseñanza.

**Certificación.**—Para unir al expediente de clasificación incoado por doña Pascuala Toro Ibáñez, se ha remitido certificación de defunción de doña Dolores Guijarro Zúñiga, a la Junta Central de Derechos pasivos.

**Plazos.**—La Alcaldía de Chillarón del Rey ha comunicado que el maestro D. Jaime Arnau, no ha tomado posesión.

—También la Alcaldía de Pinilla de Molina ha devuelto el título administrativo de D. Miguel Maldonado, por igual causa.

**Títulos.**—Se han recibido los títulos siguientes de maestros propietarios: D.ª Juana Felipa San Antonio, nombrada para la escuela de Jodra del Pinar; D. Miguel de los Santos, Cabanillas del Campo; D. Jacinto Riaguas Moreno, Sacacorbo; D. Justo Miguel Sanz, Sotoca de Tajo; D. José María Cobisa, Valtablado del Río, y D. Santiago García, para la Escuela de Patronato de Zorita de los Canes.

**Cédulas.**—Se advierte a los señores maestros que para cobrar la paga del actual mes de Junio, es preciso que presenten a los habilitados o pagadores, cuando llegue el momento del cobro, la cédula personal de este año y de la clase que les corresponda por su sueldo, con arreglo a esta tarifa: los que tienen sueldo de 625 o menos, de la clase 10.ª; de 1.000 y 1.100 pesetas, de la clase 9.ª; los de 1.375, 1.500, 1.650, 2.000 y 2.500 pesetas, de la clase 8.ª; y los de más de 2.500 pesetas, de la clase 7.ª.

### Persianas y Trillos:

### Antigua terreteria MORILLAS

## MERCADOS

### Valladolid

Durante la semana se vendió el trigo a 66 reales la fanega. Tendencia floja. Las harinas cotizaron de 46 50 a 48 pesetas los 100 kilos, según las clases. Centeno a 50 reales fanega, cebada a 35, avena a 23 y medio y algarrobas a 44.

### Palencia

Trigo a 63 reales fanega, centeno a 49, cebada a 34, avena a 24 y yerros a 43. Tendencia floja.

Aceite a 56 reales arroba.

### Zamora

Trigo a 62 reales fanega, cebada a 36, centeno a 50 y algarrobas a 42.

### Soria

Trigo hembrilla a 63 reales fanega, ídem áliga a 61, centeno a 48, ce-

bada a 46, algarrobas a 55, yerros a 58, lentejas a 24 y avena a 34.

Mueles a 50 reales fanega.

Harina de 1.ª a 21 reales arroba y de 2.ª a 19

Salvados de 1.ª a 8 reales fanega y de 2.ª a 6.

Patatas a 7 reales arroba.

Terneritas a 320 reales una, vacas cotrales a 1.200, cerdos al destete a 70, ídem de seis meses a 220, de un año a 740, ovejas a 45, carneros a 94 y corderos a 46.

### León

Trigo a 60 reales fanega, centeno a 49, cebada a 41 y avena a 24.

Tendencia sostenida.

### Salamanca

Trigo a 65 reales fanega, cebada a 37, centeno a 54 y algarrobas a 42.

Tendencia sostenida.

### Burgos

Trigo áliga a 68 1/2 reales fanega, mocho a 61, rojo a 61, cebada a 40 y avena a 30. Tendencia firme.

### Barcelona

Durante la semana solo se vendió trigo de Roa y Tarazona a 65 y 1/2 reales fanega y de Sahagún y Palencia a 65.

### Sevilla

Precios por pesetas y 100 kilos: Trigos recios buenos de 41 a 42. Cebada de 28 a 29. Avena clara gris y rubia de 28,25 a 29.

Habas mazaganas de 29,50 a 30.

Alpiste de 36 a 37.

Maiz de 29,50 a 30.

La fama que tiene el BAZAR

## LA TIJERA DE ORO

es debido a sus muchas existencias y precios baratísimos, sin competencia posible, en sastrería, sombrerería, camisas, relojes de todas marcas y otros mil artículos. **PRECIOS FIJOS** marcados en todos los géneros. En gorras surtido inmenso.

— Mayor baja, 67 y 69. Teléfono, 132 —

## NOTICIAS

Los dueños del gran salón barbería «La Higiénica» señores Ruiz y Nadal, han introducido mejoras de consideración en su establecimiento, que redundan en beneficio del público. La adquisición de cuatro elegantes broches con 100 brochas, los nuevos servicios de navajero y taza en bandeja, y los modernísimos percheros colocados todo de níquel blanco honra a tan acreditados industriales. El tocador y el decorado del salón también sufrirá variación.

Nuestra enhorabuena a dichos señores por su acierto.

El día 5 del corriente mes se cumple el primer aniversario de don Vicente Rodríguez (q. e. p. d.); en dicho día todas las misas que se celebren en los templos de Santiago, Carmen, P. Paula, Antigua y capilla del Cementerio; San Felipe Neri, de Alcalá de Henares y parroquia de Corpa serán aplicadas por su alma.

## El bazar La Tijera de Oro

es la casa que presenta el surtido más extenso en calzado, sombreros y gorras, camisería y otros mil artículos.

**PRECIO FIJO** marcado en todos los artículos.

La Srta. María del Vado hija de nuestro amigo D. Antonio ha obtenido en los exámenes del Conservatorio las notas de sobresaliente en tercero de Solfeo y 1.º de piano. Con iguales notas la niña M.ª Teresa An-

dújar en 1.º y 2.º de Solfeo y sobresaliente y notable respectivamente en 1.º y 2.º de Solfeo Pilarcita Sobrado y Soto Bolaño.

Reciban nuestra enhorabuena así como su profesora Srta. Lola Canalejas.

## El bazar La Tijera de Oro

por su sistema de venta, de **PRECIOS FIJOS** marcados, es la casa que más garantías ofrece al público y más surtido presenta en ropas hechas para caballeros y niños. Mayor baja 67 y 69. Teléfono, 132, Guadalajara.

Ha sido adjudicado a D. Ignacio Hernández el servicio de conducción del correo en carruaje desde Milmarcos de esta provincia al Monasterio de Piedra en la cantidad de 1825 pesetas anuales.

Para la estación aerostática militar, que se crea en Guadalajara, llegaron el martes procedentes del Aeródromo de Cuatro Vientos, tres biplanos «Farman» que forman la escuadrilla.

Vinieron pilotados por el capitán Riaño que traía como pasajero al fotógrafo Sr. Martín y por los tenientes Sres. Gomez Lucía y montero.

## SOMBREROS DE PAJA

Surtido enorme. Para caballero, 2.º95; de niños a 0.º90; en gorras elegantísimas, últimos modelos, los puede V. adquirir en el bazar

### LA TIJERA DE ORO

Esta casa tiene aparato para la conformación de los sombreros; sin este requisito es imposible que sienten bien. Esta casa no tiene rival ni en surtido ni en precio.

Precios fijos marcados en todos los artículos.

TELÉFFNO, 132

## CONSULTORIO JURIDICO

## CENTRO GENERAL DE NEGOCIOS

A CARGO DE

D. Juan García Sánchez y D. Salvador Raboso Cuesta

— Abogados —

Augusto Figueroa, 15, pral.—Madrid

— TARIFA —

Certificados de últimas voluntades, 4 pesetas; Certificados del Registro Central de penales, 3; Certificaciones del Registro civil y parroquiales, sin suplidos, 1; Inscripción de ídem del Registro de la propiedad y mercantil, sin suplidos, 5; Legalización de documentos en el Ministerio de Estado, 3; Id. de id. en el Ministerio de Gracia y Justicia, 3; Legalización de documentos en los Consulados extranjeros, sin suplidos, 4; Cumplimiento de exhortos, según la importancia y trabajo de los mismos; Informes comerciales y particulares, 2; Patentes de invención, marcas de fábrica, agrícolas o de comercio, sin suplidos, 30; Registro de la propiedad intelectual, sin suplidos, 10; Entregar y recoger documentos en oficinas del Estado y centros particulares, 5; Constitución de depósitos, 4; Cancelación de depósitos corrientes, 20.

Cobro de Créditos de Ultramar, con el 2 por 100 de comisión.

Se defienden asuntos civiles, administrativos y criminales en todos los Juzgados y Tribunales de España.—Consultas jurídicas, administrativas y eclesiásticas.—Asistencias a juntas de acreedores y subastas.—Matrículas en la Universidad e Institutos, y presentación de documentos en toda clase de oposiciones, Clases Pasivas y Quintas.

Cuanto asuntos se encarguen, han de venir acompañados de su importe en Giro postal, sobre monedero, o pólizas de una o dos pesetas.

## PARA ADQUIRIR

una dote para sus hijos o un capital para la vejez suscribase en LA MUTUAL FRANCO-ESPAÑOLA, sociedad genuinamente española de Previsión y Caja de ahorros popular.

Solicitud detalles a su representante en Guadalajara D. JOAQUÍN MERINO, calle de Madrid, 22, bajo, derecha.

Guadalajara: Imp. de H. de Pablo, San Gil, 6

usando la "stoc como la Gran sistema. La máqui

# UNA RÁPIDA DE ESCRIBIR "STOEWER RECORD", ES LA CONQUISTA DEL MUNDO

Ministerios y demás oficinas del Estado en las principales Casas de Comercio, dándole la preferencia.

en la venta prueba la superioridad del

la "stoewer", es el producto de incesantes esfuerzos que la han conducido a la perfección.

La máquina "stoewer", ha sido premiada.

En la gran exposición internacional de Venecia con el «Gran premio» MEDALLA DE ORO.

Con la MEDALLA DE ORO en la exposición de Viena Anstetten, donde concurrieron las máquinas de escribir de las demás marcas.

Obtuvo en la gran exposición internacional de Bruselas el DIPLOMA DE HONOR

La máquina "Stoewer", es la favorita de todos los mecánicos por su extraordinaria rapidez.

CONCURSOS.—Concurso Internacional de velocidad-Berlín: La «Stoewer» gana tres veces el Primer Premio y además el Segundo Premio de Campeonato.

Concurso de velocidad de Aix-la-Chapelle: La «Stoewer» gana: Primer gran Premio de Aix-la-Chapelle, I, II y III Premio de la provincia del Rhin y TITULO de Campeón.

Concurso de velocidad-Colonia: La «Stoewer» gana: I, II y III Premio.

En cinta de dos colores, 900 pts. En cinta de un solo color, 875

Con tabulador decimal, 1000 pesetas

## LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

Compañía de seguros reunidos

Capital social 12.000.000 de ptas, efectivas completamente desembolsado



Agencia en todas las provincias de España

Francia y Portugal

51 AÑOS DE EXISTENCIA

Seguros sobre la VIDA seguros contra INCENDIOS

SUBDIRECTOR EN GUADALAJARA: D. JULIAN RAMIREZ PLAZA DE DON PEDRO 1

### GABINETE DE CONSULTA

— DE —

Eloy José Amestoy y Berdonces

MÉDICO

Especialista en enfermedades del pecho, partos, y enfermedades de la matriz.

En este gabinete, dotado de moderno y abundante instrumental médico-quirúrgico, se

dispone de Rayos X para el mejor conocimiento y curación de las enfermedades, así como de una completa instalación de Electroterapia, corrientes de Arsonvol, Diatermia, Fulguración, Inhalaciones de Ozona (el mejor tratamiento de las enfermedades del aparato respiratorio), Masaje vibratorio, etc. etc.

Consulta de 11 a 1 — Villet de Mesa

### IMPRESA, LIBRERIA,

papelaría y objetos de escritorio

DE

ANTERO CONCHA

Plaza de Correos, 2—Guadalajara—

Gran surtido en papel de barba, cartas sobres, tintas de las mejores fábricas; plumas, tinteros, cartapacios etc., etc.

Libros de texto de 1.ª y 2.ª enseñanza y Academias civiles y militares.

Libros y modelación para Ayuntamientos, Juzgados municipales y otras oficinas públicas y particulares.

Impresiones esmeradas de todas clases en tres máquinas con todos los elementos modernos.

#### TARJETAS POSTALES

Nueva colección de 10 postales de las principales vistas de Guadalupe y 30 de anteriores ediciones a 10 céntimos.

Colección de 28 postales de Brihuega a cinco céntimos una. Pueden imprimirse para los comercios a 30 pesetas el millar.

### ¿POR QUÉ SUFRIR?

Si con el DEPURATIVO RADICAL del doctor Camacho os curéis en media docena de días de la ENFERMEDAD aun la mas rebelde en cualquiera de sus tres periodos el

**Reuma @ Intestinos @ Artrismo @ Escrófulas @** así como todas las enfermedades provenientes de la sangre viciada.

Si sufrís, es porque queréis, pues la curación es RADICAL y GARANTIDA, y la prueba está en la carta que acabamos de recibir:

Sr. Dr. D. Ricardo Camacho.

Muy señor mío y de mi mayor respeto: Con satisfacción, le escribo indicándole mi gratitud y agradecimiento.

Gracias al uso de su DEPURATIVO RADICAL he recobrado mi salud y distruto del bienestar general. Soy un repatriado de las campañas de Ultramar, donde por la ingratitude del clima y las penalidades de la guerra, perdí las energías, no funcionaban mis órganos en el estómago sentía dolores agudísimos, sufría frecuentes cólicos, siendo un enfermo crónico.

He tomado cuatro frascos del «Depurativo radical», y me hallo rejuvenecido. Puede hacer públicas estas manifestaciones para bien de los enfermos que sufran como yo sufría.

Con este motivo me ofrezco de usted s. s.

Narciso Pierrón Bizarro.

Consejero del Hotel Metropole de la corte.

De venta en todas las buenas farmacias y en el depósito general, calle de la Montera, 4 a 7 pesetas frasco.

## INTERNACIONAL INSTITUCIÓN ELECTROTÉCNICA

Escuela especial libre de Ingenieros establecida el año 1903

Enseñanza por correspondencia, que no obliga al alumno a abandonar su residencia, obteniendo por su sistema especial una enseñanza técnica muy práctica y completa, de resultados positivos.

Pasan de 3.000 los alumnos matriculados en España, América y principales países de Europa, habiendo obtenido sus 300 ingenieros colocaciones muy lucrativas, debido a los sólidos y extensos conocimientos adquiridos.

Es la escuela más acreditada de España.

Este Centro está legalmente autorizado por el Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes, en virtud de la Real orden de 13 de Agosto de 1906.

### ENSEÑANZA SUPERIOR

Ingeniero electricista, ingeniero mecánico, ingeniero mecánico-electricista e ingeniero agrícola.

Enseñanza muy especializada, fácil y económica

Geómetra-geodesta, maquinista, maestro de obras, contramaestro de taller, director técnico de central eléctrica para alumbrado, director técnico de central para fuerza motriz y tranvías eléctricos, director técnico de centrales electro-químicas, técnico en viticultura, técnico en enología (o maestro bodeguero), técnico en riegos e instalaciones, técnico en maquinaria agrícola, práctico agrónomo (o jefe de cultivos), práctico olivarero y encargado de explotaciones agrícolas.

Extensas prácticas de electricidad, mecánica, topografía, hidráulica y agricultura.

Esta escuela remite gratuitamente información completa a quien lo solicite

Director: D. Arturo Martín, Ingeniero y teniente coronel de Artillería

CALLE DE LA PAZ, M. G. VALENCIA (España)

## La Tijera de Oro

Es la casa que más surtido presenta y a precios más económicos trajes hechos y a la medida, gabanes y pellizas de corte irreprochable a precios increíbles; relojes garantizados a 4 pesetas. Taller de composturas. Sombreros y gorras siempre últimas novedades. Zapatería, camisería, impermeables, paraguas y mil artículos más.

MAYOR BAJA, 67 y 69.-GUADALAJARA

TELÉFONO, 132

### Clásicos castellanos

EDICIONES de "LA LECTURA"

Paseo de Recoletos, 25. Madrid.

#### OBRAS PUBLICADAS

SANTA TERESA.—*Las Moradas*, prólogo y notas por D. Tomás Navarro.

(Vol. 1.º de la Biblioteca.)

TIRSO DE MOLINA.—*Teatro*, prólogo y notas por D. Américo Castro.

(Vol. 2.º de la Biblioteca.)

GARCILASO.—*Obras*, prólogo y notas por D. Tomás Navarro.

(Vol. 3.º de la Biblioteca.)

CERVANTES.—*Don Quijote de la Mancha*, prólogo y notas por D. Francisco Rodríguez Marín, de la Real Academia Española.

(Vols. 4.º, 6.º, 8.º, 10.º, 13.º, 16.º, 19.º y 22.º de la Biblioteca.)

QUEVEDO.—*Vida del Buscón*, prólogo y notas por D. Américo Castro.

(Vol. 5.º de la Biblioteca.)

TORRES VILLARROEL.—*Vida*, prólogo y notas por D. Federico de Onís.

(Vol. 7.º de la Biblioteca.)

DUQUE DE RIVAS.—*Romances*, prólogo y notas por D. Cipriano Rivas Cherif.

(Vol. 9.º y 12.º de la Biblioteca.)

B.º JUAN DE AVILA.—*Epistolario espiritual*, prólogo y notas por D. Vicente García de Diego.

(Vol. 11.º de la Biblioteca.)

ARCIPRESTE DE HITA.—*Libro de Buen Amor*, prólogo y notas por D. Julio Cejador.

(Vol. 14.º y 17.º de la Biblioteca.)

GUILLÉN DE CASTRO.—*Las mocedades del Cid*, prólogo y notas por D. Víctor Sais Armesto.

(Vol. 15.º de la Biblioteca.)

EL MARQUES DE SANTILLANA.—*Cantares y decires*, prólogo y notas por don Vicente García de Diego.

(Vol. 18.º de la Biblioteca.)

FERNANDO DE ROJAS.—*La ley*, prólogo y notas por D. Julio Cejador.

(Vols. 20.º y 23.º de la Biblioteca.)

VILLEGAS.—*Eróticas o Amatorias*, prólogo y notas por D. Narciso Alonso Cortés.

(Vol. 21.º de la Biblioteca.)

«Cantar de Mio Cid», prólogo y notas por D. Ramón Menéndez Pidal, de la Real Academia Española.

(Vol. 24.º de la Biblioteca.)

«La vida de Lazarillo de Tormes» prólogo y notas por D. Julio Cejador.

(Vol. 25.º de la Biblioteca.)

#### EN PRENSA

Góngora: «Obras», por D. Enrique Díaz Canedo; «Poemas de trovadores» por don Tomás Navarro.

Fray Luis de León: «Los nombres de Cristo», por D. Federico de Onís.

Herrera: «Poesías», por D. Vicente García de Diego.

Cervantes: «Novelas ejemplares» por don Francisco Rodríguez Marín de la Real Academia Española.

Rivadeneira: «Vida de San Ignacio de Loyola» por D. G. Ciró.

Hurtado de Mendoza: «El lazarrillo de Tormes», por D. Julio Cejador.

#### EN PREPARACION

Obras de Mateo Alemán, Solís, Lope de Vega, Nieremberg, los Guevara, Saavedra, Fajardo, Gracián, Jorge Manrique, Espinel, Cervantes, Juan Manuel, Rojas, Cadalso, Huarte, Garcilaso, Feijóo, y otros muchos.

#### PRECIO

En rústica..... 3 pesetas

En tela..... 4

En piel..... 5

Los pedidos a LA LECTURA.

Paseo de Recoletos, 25, Madrid

## IMPRESA

— DE —

# HIPÓLITO DE PABLO

Bardales, 5.-Guadalajara

Se imprimen obras y periódicos, trabajos comerciales, modelaciones, tarjetas y todo lo referente al ramo de imprenta.

TODO A PRECIOS ECONOMICOS