

Franqueo concertado

SUSCRIPCIONES

Guadalajara, mes... 0,50  
 Provincias, trimestre... 1,50  
 Extranjero, id... 3

Pagos adelantados

Número suelto, 10 cts.

# La Región

Franqueo concertado

PERIÓDICO BISEMANAL

Se publica los martes y viernes

DIRECTOR:

Mariano Lopez-Palacios

Oficinas: San Miguel, 8, bajo

Telegramas: Región



LA REGIÓN es el periódico de mayor circulación en Guadalajara. Los anunciantes pueden comprobarlo en cualquier momento con las actas notariales de nuestra suscripción anual y nuestros conciertos para el franqueo.

## COMPRA-VENTA MERCANTIL

### DINERO

POR ALHAJAS, ROPAS, MUEBLES, EFECTOS

Interés el 1 ó 2 por ciento, por alhajas, joyas y papeletas del Monte de Piedad. Según la importancia de las operaciones.

Esta casa es la que puede cobrar menos intereses en todas sus operaciones y ofrecer mayores garantías verdad que ninguna otra.

VENTA DE OBJETOS CUMPLIDOS

Reserva absoluta

Estudio, 10, bajo

-P-

## GRAN SASTRERIA

### La Tijera de Oro

Esta casa pone en conocimiento de su numerosa clientela y del público en general, que ha recibido un extenso surtido en lanas, tricots, driles y paños de todas clases para la presente temporada.

Trajes á medida á 15 pesetas.

Pantalones á medida á 5 pesetas.

Trajes de dril para niño á 2'50 pesetas

Mayor baja, 8 y 10.—Guadalajara

Sueursal de la Sastrería madrileña de Jacobo-Gordo  
 ALCALÁ DE HENARES —P-

## LO DE SIEMPRE

Circulan estos días por algunos periódicos ciertas noticias tendenciosas acerca del caso del teniente coronel de Ingenieros Sr. Maciá, elegido diputado recientemente por Barcelona y por Borjas Blancas. El corte de estas noticias es conocidísimo, porque constituyen una de las especialidades más deplorables de nuestros métodos de oposición. En ellas se insinúa más que se dice, se acogen rumores, se habla de reuniones y lo que se pretende, en suma, es presentar al Ejército en actitud de ejercer presión en algún sentido; ahora concretamente de poner un veto, á los que visten uniforme, para figurar en la solidaridad.

No sabemos, ni necesitamos saber, si los compañeros de armas del teniente coronel señor Maciá han realizado, antes ó ahora, alguna gestión acerca de éste. Abrigamos la seguridad de que la observancia de las leyes militares vigentes y de la disciplina no han padecido menoscabo alguno, y ni siquiera vamos á referirnos á este caso particular en que ahora se concretan las noticias tendenciosas á que nos referimos, sino, en general, al hecho de que se pretenda convertir al Ejército en instrumento de luchas políticas.

Ello es una funesta herencia de un pasado en que se hizo la política y se pretendió la conquista del Poder seduciendo tropas y urdiendo pronunciamientos. Cuando ya esto no es posible, por haber quedado apartado el Ejército de aquellas dañosas luchas y aquellos de-

plorables hábitos, todavía, por un resabio de aquel estado morboso en que pasamos la mayor parte del siglo XIX, se pretende á menudo convertir á la institución armada, ó á alguna de sus clases ó Cuerpos, en elemento de coacción moral. No pudiendo ya sublevar regimientos, nuestros revolucionarios, francos ó encubiertos, muestran una desmedida afición á cultivar lo que podría llamarse el pronunciamiento manso.

Contra esta insana tendencia tenemos que protestar por amor al Ejército, por amor á la Patria y al orden. Hacemos abstracción completa del caso á que se refieren los rumores presentes. Lo que queremos combatir es el afán malsano de excitar los sentimientos de las colectividades armadas, y de ejercer sobre ellas una gestión más ó menos encubierta, que es á la que, en último término, tienden todos esos sueltos ó esas noticias insidiosas.

Eso es dañoso para el Ejército, porque pretende sacarle de la esfera neutral en que le rodean el respeto y el amor de todos, para lanzarle á la lucha de los intereses y las pasiones políticas. Es dañoso para la Patria, porque, en suma, lo que palpita detrás de todas esas murmuraciones es la afirmación de modos de proceder extralegales, que actúan fuera de las normas de derecho establecidas: todo lo cual debilita al Estado y crea antagonismos entre sus elementos. Y es dañosa para el orden, porque éste requiere el concurso y el ejemplo de todas las clases, y una vez roto su equilibrio por alguna parte, por todas las demás se resiente.

En los incidentes de este género que se han producido en fechas más ó menos remotas, más de la mitad de la importancia que adquirieron fué debida á las sugerencias de esa publicidad malsana, que se convierte en instigadora, y que hasta por instinto de conservación social debe ser reprimida con energía.

## Pequeñeces

### N A Y

Los señores de Nayer tienen una hija, una encantadora señorita de color fino, cabello rubio y ojos azules, una inglesa. Sus amistades la nombran Nay. Parece una figurilla de porcelana, graciosa, picaresca, delicada.

La señorita Nay sabe muchas cosas. Sus padres procuran educarla según el moderno estilo. Así Nay hace encajes que son una preciosidad. Toca á maravilla el piano. Habla el francés y el inglés. Sabe dirigir un cotillón y otros muchos bailes.

Nay es poética y también dibuja y pinta. Charla con soltura, es fácil y alegre su palabra. Esta señorita tiene algo de damisela mundana.

Los padres de Nay sueñan con un joven rico, acaudalado, elegante; este joven con trenes y hoteles y saraos haría feliz á Nay.

Pero no dispone la familia Nayer de ninguna millonada. Cuatro mil pesetas anuales que produce un empleo es socorro poco atractivo para los señoritos de hoy día.

Nay es bella. Nay es encantadora. Nay es elegante, culta y distinguida. Nay no es rica, ¡he aquí la dificultad!

\*\*

Pasan los años y con ellos las ilusiones. Los

señores de Nayer sueñan ahora con un joven de carrera, de los que tienen título facultativo. Algún de estos jóvenes alterna en sociedad con Nay. Todo es pasar el tiempo.

Los padres ponderan el talento artístico de su hija y la exhiben por todas partes. A pesar de tan bellas cualidades Nay sigue sola, sin compañía. Nay se divierte.

\*\*

Todo llega en el mundo. Y á Nay su matrimonio con un joven instruido, elegante, honrado. También este señorito carece de capital. Está empleado en un centro administrativo y disfruta el haber de dos mil pesetas anuales.

Un cuarto muy reducido, allá en un tercer piso, en calle estrecha donde apenas entra el sol, constituye la morada de la señora Nay de Rodríguez.

Muchos cachivaches adornan dicha estancia. Tablas y lienzos pintados, puntillas, encajes y mil bagatelas. Allí está el piano predilecto, las estatuillas de porcelana, los recuerdos de los amigos. En un tablero de nogal hay novelas francesas y cuentos ingleses.

Nay no puede estar contenta con su suerte. Una pobre doméstica de á cuarenta reales al mes, tiene que sufrir el malhumor de la señorita que se ha vuelto envidiosa, triste del bien ajeno.

Si Rodríguez pudiera estirar las dos mil pesetas que gana de sueldo, hacerlas crecer, subir las á varios miles, llevaría el contento á su esposa. Rodríguez no consigue ascender.

—Yo no puedo más—declara dándose por vencido.

Y Nay vive triste, sin amistades, siendo carcelera de sus deseos, víctima de su educación.

\*\*

Los padres de Nay, después de casada ésta, viven con más desahogo.

—Ya la tenemos colocada—exclama el padre con aire de satisfacción. Nosotros pasémoslo bueno. Ellos son jóvenes y pueden trabajar. ¡Ah! Nay vale mucho. Como padres no pudimos hacer más por su educación.

Así las cosas, un día recibe la señora de Nayer una tarjetita por correo interior. Es de su hija y copiada á la letra dice:

«Mamá: Ven corriendo. Estoy loca. Déjalo todo, ven. No puedes figurarte lo que me pasa. Llevo toda la mañana llorando... Anoche se despidió la criada. Tengo la cocina apagada. El ha ido á la oficina sin desayunarse. No se qué hacer...»

Tan culta, tan instruida, tan elegante y no sabía qué hacer... ¡Pobre Nay!

CÁNDIDO GASCÓN LÓPEZ.

## LA EXTENSIÓN

Oh misterio, aquí estoy; ya sé que en vano mi ensordecida mente auscultará los senos del arcano; sé que mi torpe mano percutirá el enigma inútilmente. Sé que fuera demencia querer hallar la clave de tu esencia, pues de tí enamorado, ni con todo su amor, la misma Ciencia pudo violar tu sombra inmaculada. Violar, sí; la Verdad casta y sagrada no se entrega á la humana inteligencia sino tras lucha acerba y obstinada en que hay ansia febril, violencia ruda, esquiveces y anhelos, romper de sombras y rasgar de velos, hasta que queda la Verdad desnuda. Por eso digo que en la Ciencia humana descubrir es violar, pues cuando explora la ley secreta, ó la invención arcana, si el enigma desviada, lo profana; si el misterio penetra, lo desflora.

Mas ya que de esa audaz sabiduría tú sin cesar te mofas, hoy, oh Esfinge, va á hablarte la Poeta; oye, pues, al Poeta, que te envía,

como nube de incienso sus estrofas.

Con varia hechura ó diferente nombre tú por doquiera estás... ¡pero inviolable á la razón anémica del hombre! ¡Presente siempre, y siempre indescifrable! En cuanto mira, ó palpá, ó imagina, siempre el hombre tropieza con tu perenne ubicuidad divina. Tú eres todo en la gran Naturaleza: gota ó mar, chispa ó sol, mole ó diamante, ingrático celaje ó mundo enorme, portento ó monstruo, átomo ó gigante... lo interior, lo cercano, lo distante, lo disforme, lo informe y lo deforme. Tú en lo invisible, cuando ya la mente por un óptico engaño afirma que no existes, de repente renaces bajo el vidrio de la lente dando al átomo formas y tamaños. En tu infinita variedad apuras todas las magnitudes y figuras. Mas ¿quién de los mortales tus geométricas formas enumera? Das al rayó zic-zacs poligonales, á las trombas serpeo de espirales, á senos y astros redondez de esfera; das forma poliédrica á las sales al cuajarse en cristales; das curvatura de achatada elipse al delirante vuelo del cometa; y eres raudo esférico en el planeta, y eres cono de sombra en el eclipse.

El hombre á tu presencia se anonada y te pregunta con afán si eres propiedad de las cosas y los seres, cual dicen brutalmente los sentidos, ó si eres cualidad por él prestada á esa objetividad enmascarada de colores, perfumes y sonidos que Dios cuajó en el seno de la nada.

Y la razón osada, queriendo hallar la clave del problema que rebelde y tenaz se le resiste, por un esfuerzo de abstracción suprema mentalmente aniquila cuanto existe: ráudos mundos, pensantes criaturas, fenómenos, esencias, masas y movimientos y existencias y límites y fuerzas y figuras... ¡Trabajo imbécil, insensato anhelo, vana empresa, Dios mío! De la oquedad siniestra del vacío, del antro estéril, del inerte cielo en el silencio frío, entre la sombra lúgubre que inunda la aterradora soledad profunda, súbito, con irónicas visiones, del fondo del abismo ve la mente surgir callada y victoriosamente tus tres inevitables dimensiones. ¡Sangrienta mofa! ¡Trágica ironía! Cuando el hombre creía á la tercera extensión aniquilada, con estupor intenso, del seno tenebroso de la nada ve surgir su mirada la plenitud de la extensión: lo inmenso.

El hombre, en tus veces, trémulo y vencido ¡oh extensión infinita!, se golpea la sien y así te grita con acento que es súplica y gemido: «Oh, ten piedad del pensamiento humano que entre sombra se pierde y desorienta; rasga ante mí tu indescifrable arcano; da á beber luz á mi razón sedienta; revélame, oh enigma, de qué modo brotas de ese total anulamiento... mas no; tal es mi error; no anulé todo; algo no aniquile: mi pensamiento. Luego en él estás tú; no en el abismo; aquí, de mi cerebro en lo profundo, y tú eres psicológico espejismo que hace ver en el mundo ese otro mundo que lleva el hombre dentro de sí mismo. Y así como un paisaje contemplado á través de un cristal coloreado, con el color del vidrio se engalana, así parece extenso lo creado visto á través de la razón humana. Y yo, ilusorio espacio, te predigo que el día que se apague tras mi frente





Se ruega al público visite nuestras Sucursales para examinar bordados de todos estilos: encajes, realce, matlcos, punto vainica, etc., ejecutados con la máquina

**DOMÉSTICA BOBINA CENTRAL**

la misma que se emplea universalmente para las familias, en las labores de ropa blanca prendas de vestir y otras similares.

Máquinas para toda industria en que se emplee la costura

# MÁQUINAS SINGER PARA COSER

Todos los modelos á Pesetas 250 semanales  
Pídase el Catálogo ilustrado que se da gratis

La Compañía Fabril Singer  
Concesionarios en España: ADCKOCK Y C.  
Sucursales  
en la provincia de Guadalajara  
Guadalajara: Calle Mayor Alta, 10

## "La Adler-visible,"

Es la máquina de escribir más fuerte y que reúne los más grandiosos perfeccionamientos Extremada sencillez. RESISTENCIA ILIMITADA. Las más amplias garantías. Alineación matemática, la mayor precisión por tener la palanca CUATRO guías en su recorrido, imposible la menor variación, aún después de 25 años de constante uso.

Aprendizaje facilísimo, pocas horas bastan para alcanzar rapidez en la escritura y hacerse cargo por completo de todo su mecanismo.

Escribe toda clase de tipos de letra y todos los idiomas en una misma máquina, cual ninguna otra, de tipos y palancas de acero. Con muchas menos palancas y eclas escribe muchas más letras y signos que ninguna otra máquina.—Escritura completa y constantemente á la vista, desde la primera hasta la última letra.

Delegación general para España y Portugal: OTTO TREITBERGER Apartado de correos, núm. 335.—BARCELONA

Facilitará catálogo, ilustrado en español y cuantos detalles pueda desear respecto á las referidas máquinas de escribir ADLER

Única casa especial en España  
DE  
MÁQUINAS AGRÍCOLAS  
**ALBERTO AHLES Y COMPAÑÍA**  
MADRID.—Barquillo, 26

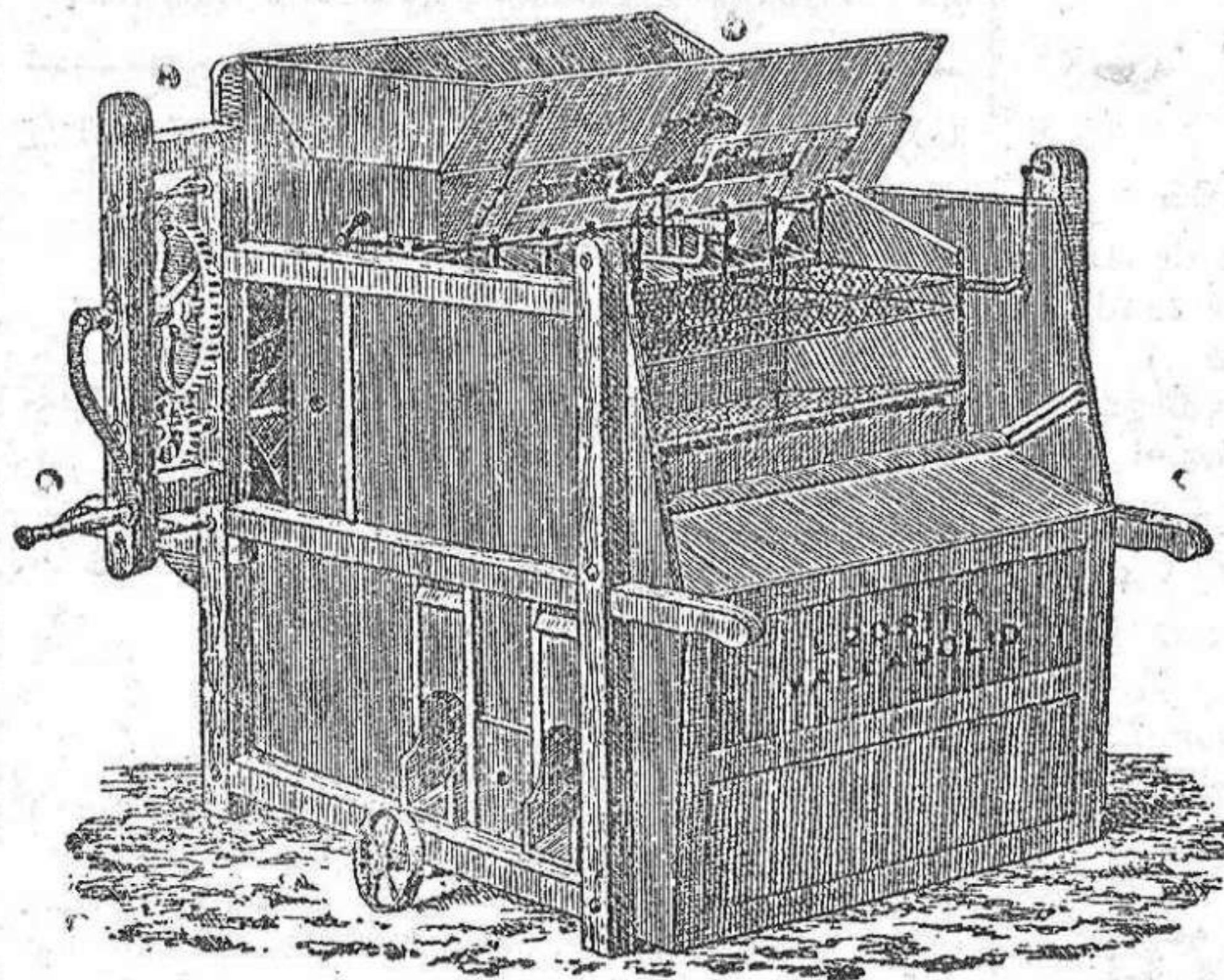
Almacenes generales:  
Barcelona.—Paseo de Aduana, núm. 15

Sucursales:  
Córdoba, Palencia, Rioseco, Sevilla

SEGADORAS  
DEERING IDEAL  
ARADO  
RUD-SACK

TRILLADORAS  
RUSTON PECTOR Y C.A.  
SEMBRADORAS  
SAN BERNARDO

Arados de vapor y todo lo más perfecto en máquinas agrícolas en general —P.—



Maquinaria y Carpintería  
DE HIERRO  
**L. ZORITA**  
Valladolid.—Perú, núm. 19

Aventadoras  
perfeccionadas con  
patente de invención  
por 20 años

Se garantiza su competencia  
con ventajas  
sobre cualquier otra marca

LA FÉ  
**FUNERARIA DE LUCIANO FERNANDEZ**  
Mayor baja, núm. 20.—Guadalajara

Atrudes y urnas fúnebres de madera, plomo y zinc. Variedad en formas, clases y precios. Arcas sepulcrales de zinc, plomo y madera para mausoleos y panteones de familia. Hábitos de todas las órdenes religiosas. Coches fúnebres. Colgaduras para entuldo de habitaciones. Camas imperiales. Esquelas de invitación. Lápidas y marcos para nichos, panteones y otros adornos de cementerio. Se encarga de amortajar los cadáveres, embalsamamientos, exhumaciones y traslades dentro y fuera de la capital. —P.—

Se hacen  
equipos en 24  
horas

### ACADEMIAS MILITARES

Sastrería militar  
VIUDA DE CARO Y HERMANO 19, Cruz, 19.—Madrid

ATENCIÓN  
AL  
**CORSÉ RECTO**

Corsetera de Madrid, hoy ofrece á ustedes su casa con géneros de novedad.  
Plaza de San Gil, 3  
GUADALAJARA

**Acetileno Taberné**  
GUADALAJARA

Depósito de carburo de calcio

COTIZACIÓN

Carburo de calcio primera, 300 litros de gas, garantizado en bidones de 55 kilos, á 55 pesetas los 100 kilos franco embase.  
Por kilos sueltos, á 0'60 pesetas el kilo.

CURACION COMPLETA de todas las enfermedades SECRETAS de la sangre y de la piel, reumatismo articular y catarros gastro-intestinales

**AGUA MERCURIAL DE SAN ANTON**  
ÚNICA EN EL MUNDO

Se usa este agua en bebidas, pura, ó mezclada con vino, en las principales comidas ó cuando se sienta malestar al hacer la digestión. Se usan también en inhalaciones, pulverizaciones, gargarismos y en toda clase de aplicaciones tópicas

De venta al por mayor:  
**Pérez, Martín, Velasco y Compañía**  
Alcalá, 7, y Bolsa, 16

Al público: Principales farmacias y Reina, 45  
Único punto de venta en Guadalajara:  
**Farmacia de D. Antonio Vicenti**

**Arturo Pacios**  
5, Horno de San Gil, 5 (Junto á la Iglesia)  
Materiales de construcción  
Casa fundada en 1870

Yeso fino, clase especial para blanqueo, estuco y modelado.  
Yeso tosco de Vallecas, 1.ª clase, admite mezcla de arena.  
Baldosín, azulejo, rasilla, ladrillo hueco, cal viva.  
Cementos, portland de las mejores fábricas y en calidad y precio sin competencia.  
Baldosín hidráulico para pavimentos expuestos á la intemperie como aceras, jardines y patios, etc.  
Esta casa garantiza todos los materiales que trabaja, pues son de calidad superior, como lo prueba el gran consumo que tiene.  
Los pedidos, desde diez pesetas en adelante, se sirven á domicilio dentro de la capital.  
Los materiales que se sirven se cobran por semanas, pues la buena marcha de administración de esta casa, á si lo exige.  
5, Horno de San Gil, 5 (Frente á la Posada Alcarreña)

Grandes é incomparables almacenes de tejidos al detall del Rincón, Plaza Mayor, 21, 22, 23 y 24 (portales nuevos) de

**RUFINO DE LUCAS**  
Sucesor de Francisco Justel  
GUADALAJARA

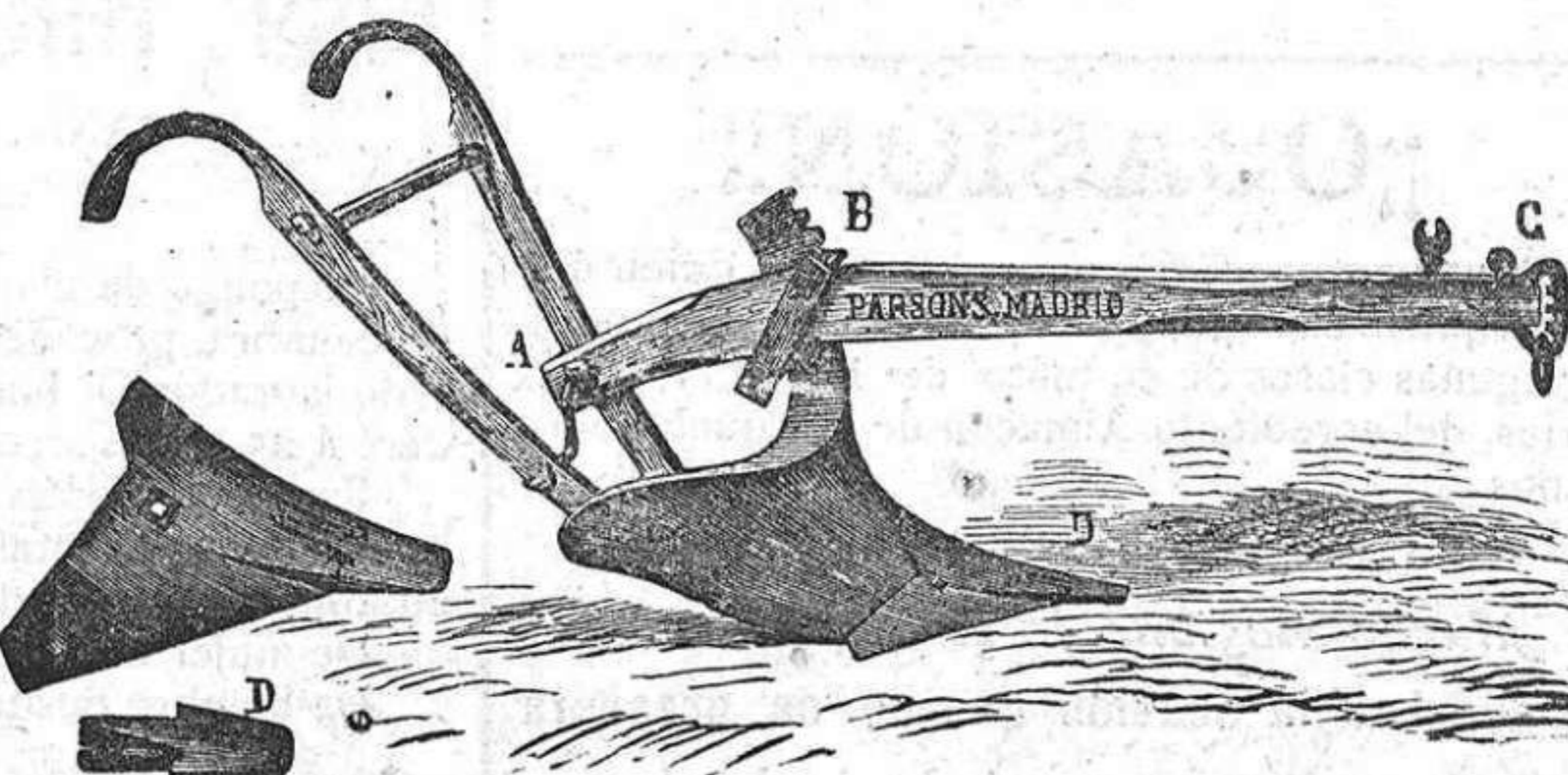
Este grandioso comercio está recibiendo diariamente grandes novedades en céfiros, batistas, percales y lanas de vestido para señora y pana, paños, lanillas y patenes para trajes de hombre, todo muy moderno; gustos especiales para esta casa. En telas de sábana y colchones hay inmenso surtido, así como en ropas hechas para señoras y señores.  
También hay buena lana de vellón para colchones y géneros propios para boda, como capas, camisas, pecheras bordadas, mantones bordados, mantillas de encaje, colchas y mantas.  
Precios y gusto como nadie  
Plaza Mayor, 21, 22, 23 y 24 (portales nuevos)  
GUADALAJARA

Gran oficina de farmacia de **D. ANTONIO VICENTI**  
Mayor alta, núm. 15 (Frente al Teatro).—Guadalajara

Se halla perfectamente surtida de todos los medicamentos conocidos hasta la fecha, de inyecciones hipodérmicas, sueros medicinales, específicos y aguas minerales nacionales y extranjeras, ortopedia y cura antiséptica de la acreditada marca «Clausolles», premiada con medalla de oro en la Exposición Internacional de Viena de 1904. También se obtiene oxígeno puro.  
El dueño de esta Farmacia se encarga de toda clase de análisis, tanto cuantitativos como cualitativos y como representante en esta provincia del gran Bazar Médico, establecido en Madrid, calle de Carretas, núm. 35, ofrece en venta los artículos que aquél expende al precio de su catálogo, que se halla de manifiesto en esta casa. —P.—

COMPANÍA ANONIMA  
"Parsons,"  
Antes STURGESSE Y FOLEY  
Valladolid.—Avenida de Alfonso XIII, 16  
Madrid.—Alcalá, 52

Maquinaria agrícola en general.  
Arados de todas clases, sembradoras, gradas, escarificadores, segadoras, trilladoras, etc.  
Catálogos gratis á quien los pida



**RELOJERÍA**  
DE  
**JULIO RAMIREZ Y SERRANO**  
(Sucesor de D. Francisco Serrano)  
Calle Mayor alta, 15, (frente al Teatro)  
Guadalajara

Gran surtido de relojes de todas clases y de las mejores fábricas, garantizando su buena marcha.  
Se hace toda clase de composturas en relojería y maquinaria de precisión.  
Se compra oro y plata. —Al.—

**PIENSOS**  
¡¡Gran rebaja de precios!!  
En la Fábrica de fideos, Mayor alta, 51, se venden con gran rebaja moyuelos fino y ordinario, hoja y cuartas, todo en clases muy superiores.  
También se venden sacos usados, procedentes de envases de harinas. —Av.—

**Abonos Químicos**  
para detalles  
dirigirse á la Administración de  
**La Región**

**La Catalana**  
Compañía de seguros contra incendios y explosiones de todas clases á prima fija  
MÁS DE 41 AÑOS DE EXISTENCIA  
Domiciliada en Barcelona

Esta Compañía, de origen genuinamente español, ha alcanzado en sus cuarenta y un años de existencia un extraordinario arraigo en el país, y ofrece la más completa garantía y las condiciones más favorables en el seguro contra incendios.

Garantías: **Pesetas 26.500.000**  
Capitales asegurados: **Pesetas 4.500.576.580**  
Pólizas emitidas hasta la fecha 214.000  
Representaciones en todas las provincias y de pueblos importantes de España.  
Sub-dirección en Guadalajara, á cargo de don J. Bayón de Dios.  
Plaza de Marlasca, 3