

FRANQUEO CONCERTADO

## SUSCRIPCION

Al trimestre. 1'00 ptas.  
Al año.... 4'00  
Mes..... 0'35

Anuncios y esquelas de defunción  
precios convencionales

Número suelto 10 céntimos

# LA PALANCA

SEMANARIO LIBERAL CONSERVADOR

Fundador-propietario director: Francisco de Paula Barrera

**En paz**

D. Eduardo Dato, el genial estadista, gloria de la intelectualidad española, que, en apariencia preside nuestro Gobierno, quiso en reciente sesión parlamentaria sintetizar el éxito de su gestión, la razón de las múltiples aquiescencias logradas para ella, el «momento psicológico» a que él sirve de intérprete, y acertó con esta frase que, aunque no inédita hasta aquel instante, resulta inspirada y elevadísima a cualquier hora:

— Vivimos en paz!

Muy ofuscado estará quien crea que no discurren a la par del Sr. Dato muchísimos españoles. No serán todos, como él podría suponer, fiándose de la mixtificación preponderante en las Cortes. Pero muchos, no hay duda que son.

Por eso resulta sorprendente en cierto modo que al comenzar el año 1915, un diputado de la mayoría—«Azorín»—publique esta apreciación sobre las circunstancias actuales: «Miedo a las responsabilidades, miedo a la acción, miedo a las reformas, miedo al cambio, miedo al porvenir; he aquí toda nuestra mentalidad política. Dejemos que el país siga marchando él mismo; permanezcamos en reposo. Las dificultades se resolverán ellas mismas. ¿Cómo no ha de marchar España, con tal concepción de la política, a la zaga de Europa? Reposo, sí; sosiego, sí; pero mientras tanto España se muere.»

Verdaderamente es doloroso que el ilustre escritor que ha conservado la libertad de su cerebro para discurrir de ese modo noble, tenga hipotecadas sus manos para aplaudir en el Congreso las actitudes de quienes representan todo lo contrario. Pero bien está que, de una u otra manera, quede consignada la protesta.

Porque, en efecto, vivimos en paz mediante la compra de tal mercancía, sin reparar en su precio, entregando a cambio del silencio todos los atributos de la dignidad del Poder; matando la espiritualidad nacional; confundiendo la neutralidad con la inercia; olvidando las apremiantes exigencias de la defensa armada, que puede llegar a ser en breve premisa para nuestra existencia, o, cuando menos, valoración de nuestra personalidad; mirando los problemas económicos con ojos de covachuelistas; renegando del ideal para adorar una aberración tenida por «sentido práctico», como si en los pueblos pudiera ser práctico algún sentido que no descendiera del ideal; consintiendo, en fin, que cuaje el equívoco de que la vida política de España está regida por poderes anónimos y por cábala subjetivas.

Todo eso no puede generar otros resultados, sino escepticismo, apllanamiento, ruina, acabamiento de España por extinción de todo lo que en sus hombres debiera caracterizarlos de tales.

Y será sarcasmo notable que el día que España no sea España, todavía en algún tresillo aristocrático o en alguna Banca pudiente, se destaque una voz meliflua, insinuante, contemporizada, para decir: — Vivimos en paz!

Angel Ossorio Gallardo.

1 Enero 1915.

**Metamorfosis**

Quizá, y no es esto alabanza, el hombre que más sintió la vida política en el ejercicio de las altas esferas, fué el conde de Romanones.

Entregado a ella, porque de ella todo lo esperó, ha vivido continuamente, manteniendo al calor de sus basteras ambiciones la idea política.

Analizando todos sus actos, detallando la eslabonada serie de hechos que constituyen hasta el presente su vida, en todos, latente y de modo manifiestamente preciso, se ha señalado su espíritu político.

Perseverancia en política es defecto contra la virtud de encumbrarse. He aquí, porque el Conde, como en matizada gama, se presentó en su larga carrera política por diferentes y todas llamativas facetas. Así fué anticlerical, pretendiendo suprimir la enseñanza del Catecismo y clerical pidiendo a la Hermandad de Hijas de María que rezan porque no le suceda otra desgracia, cual la de Canalejas; (1) filántropo, socorriendo a los reservistas de Melilla, y avaro, descontándoles a los maestros el importe de su estatua.

Y estos menores detalles se subordinan a la gran metamorfosis, que se operó en él, cuando pasó el puente por el en que las ilusiones se hacen realidades, puente que deslinda los dos campos: el de la fantasía en el que sueña sus ambiciones el indigente y el de la materia, en donde el positivismo da forma y ser a esas ambiciones, en la turquesa del egoísmo.

Tenemos a la vista un hecho primordial, que le caracteriza.

Era por el año 1886. Enviado a Bolonia para hacer sus estudios, volvió Alvaro Figueroa, saturado de ciencia y plétórico de las inspiraciones de una democracia sana, feliz.

La voz plebeya, que gritaba en su feroz interno, pugnaba por su exteriorización, y sacrificando su dinero (no vendió un ejemplar) editó una obra titulada «El Régimen parlamentario», en la que tuvo franco desahogo e ilimitada expansión la amarga atrabilis contra el poder aristocrático.

No discutiremos el valor intrínseco de la obra, ni nos haremos eco de las apreciaciones, más o menos justas, de la originalidad del libro. Solo copiaremos un pensamiento que da idea de un carácter; que por serlo, (no sé quien lo ha dicho) es el hombre.

«La persistencia de las guerras, en los Estados modernos, es un fenómeno debido a la existencia de algunos estados militares y aristocráticos».

Pues bien, después de un combate rudo contra la existencia de esos estados aristocráticos, hoy, olvidando al adolescente Alvaro, llegado de Bolonia, piensa el aristócrata conde de Romanones en llevar a España a la guerra.

Antonio Suárez.

**Noel y los niños pobres**

Al Alférez Misterioso

Mi siempre querido amigo y compañero: No perdonó a V. la treta de que se valió para que en LA PALANCA saliese

(1) No importa el que prometiera, que costearía la novena y luego no la haya pagado. Dios no ajusta cuentas por ahora.

ra hace dos semanas un precioso artículo en el que bombeaba a este periódico y a su director en forma que merecería mi más agria repulsa si no atenuara su falta el objeto de su trabajo y la delicada dedicatoria a mis hijos con que le encabezaba.

Con la fama que tengo de chinchas, cascarrabias, rabose, despottilla, etc., etc., nadie creerá que pueda ocurrir como en esta ocasión aconsejó, que salga un artículo en mi periódico sin mi previa censura. ¡Y ya se vé! me enteré de él cuando ya no tenía remedio!

Así es la vida! Cuantas cosas nos achacan a los hombres con la misma

razón que las apuntadas de despotismo, mal genio, etc., a mí!

Como aparte de lo que pudiera sonar a autobombo, merecía la pena su artículo de tomarlo en consideración, desde el primer momento, pensé en que su idea se realizará, y ya sabe V. que hace años tuvo LA PALANCA preparada una Fiesta de Amor que tendía a lo mismo: a llevar juguetes, dulces y alegría a los pobrecitos niños de la Inclusa, y que no se realizó por cosas que no conviene recordar.

Ahora bien, yo no quería que LA PALANCA—ya que V. la había bombeado,—fuese la ejecutora única de su hermosa idea, para que no pareciera buscáramos un éxito de empresa, de periodico, en la realización de tan bella obra. Y por eso, aproveché la circunstancia de celebrar junta general la Asociación de la Prensa para ofrecer a todos los compañeros, en nombre de mis hijos a quienes V. dedicó su pensamiento, la ejecución de la obra de caridad que con gran júbilo se apresuraron a acoger los asistentes a la junta.

Así como así, debo yo tanto a los periodistas locales que me han honrado por segunda vez con la presidencia de la Asociación, cargo que con gran orgullo y contento desempeño, que bien merecen les pague brindándoles a todos la idea de V. para que a todos quepa la gloria luego de haberse llevado a la práctica.

El resultado... dentro de pocas horas se sabrá pues todos han trabajado con empeño digno de aplauso y se han multiplicado para aportar elementos y dinero con que poder agasajar mañana a esos desventurados niños entre los que repartiremos como V. quería algo que alegre sus almas y recree su espíritu, a la vez que conforta sus cuerpecitos.

Supongo que no volverá V. a sorprender mi buena fe, con bombitos para LA PALANCA, aunque siempre, siempre puede V. contar con ella para la exposición de sus generosas y humanitarias ideas, que Dios le preniará.

Es su affm. buen amigo que le quiere,

Francisco de P. Barrera.

**Cabildos****Regalo de Reyes**

Los Reyes llegan. En esta sesión, después de algunas minucias, que ni en cuenta se toman, el ejercicio principal ha sido la patriarcal solicitud del Ayuntamiento.

Hemos visto en la casa una agitación inusitada, cuyo revuelo fué producido por el capricho pueril, del chiquillo mimoso a quien los tiernos concejales rendían idolatría.

Elorro es el antojo romanista.

En el Ayuntamiento, en donde no solo, cuando de dar gusto se trata al conde de Romanones, se alteran y hasta con dislocaciones lacerantes se vi-

lenta la ley, sino que se grava y se debilita por una aspersione agonizante la vida anémica del presupuesto, hoy, rindiendo culto a la infantil tradición, se va a hacer en él una nueva fuente de absorción por mor del capricho y gusto de un señor (aludimos a Brocas) que impone sus compromisos de amistad a los visibles perjuicios de una población.

¡Viva el modo de hacer política!

Se da cuenta en esta sesión del pliego de condiciones para la instalación de calefacción por vapor en el teatro.

Y cosa rara, antes que este pliego de condiciones se hiciera público, hemos tenido el gusto de saludar a un ingeniero de una fábrica de fumistería de Madrid.

El nombre de ese ingeniero lo sabe el concejal Sr. Justel.

En esta sesión, como decimos, la agitación ha sido desusada. Pero no agitación a la manera de controversia en los pareceres, no, agitación que vale aquí como apresuramiento, previsión y solicitud.

¡Viva el cariño!

Y así, en la gleba romanista, hemos presenciado como se disfrazan, con oropeles de moralidad y boros de justas leyes, y cargando a los camellos (¿quienes harán de camellos?) con la impedimenta del regalo, hacen la farsa de pasar por la alcoba del niño y engañar al candor pueril—sarcastica mental—con la sacrilega infamia, haciéndole creer que lo que le dejan esos Reyes, enviados de Dios, es el justo premio a su bondad.

¡Lector, no se si habrás entendido esto!

Para tu inteligencia, si no me comprendes, pásate dentro de unos días por la fábrica de fumistería de don Enrique Flores, concejal romanista de Madrid, Cruz, 11, en donde te dirán que mi relato, es verdadero y que por allí han pasado los Reyes Magos de Guadalajara.

**La Crónica, y «El Liberal»,**

Nuestros queridos colegas La Crónica y El Liberal Arriacense, han introducido notables mejoras en sus respectivas publicaciones. Desde el presente año adoptarán la misma forma del popular semanario Flores y Abejas y constarán sus números de doce páginas.

El Liberal, dedicará parte de su texto a trabajos interesantes de Artes y Ciencias, Agricultura y cosas útiles al bello sexo.

La Crónica extiende su esfera de acción a la Región entera de Castilla la Nueva y refuerza su cuerpo de redacción con firmas de prestigiosos periodistas, al frente de los que se pone el joven y elocuente letrado de Madrid hijo de esta provincia D. José Serrano Batanero.

Ambos colegas saldrán el sábado en vez de los jueves y martes como antes y dicése que no cejarán en su empeño de llevar adelante las mayores reformas hasta hacer su publicación diaria como tiene anunciado El Liberal.

Nuestra más cordial enhorabuena a ambos y deseamosles prosperidades sin cuenta en el presente año y los venideros.

El público sale ganando con estas competencias de empresas que en servir mejor los intereses de los lectores

se afanan con noble estímulo, para ver quién lo hace mejor!

Sentimos íntima satisfacción al pensar en que la prensa alcarreña se hace cada día más digna del favor del público y orgullosos de sus triunfos nunca como ahora nos hemos alegrado tanto de figurar entre los periodistas de esta leal y noble tierra, que ya consideramos como nuestra.

**El nuevo director**

Como en otro lugar decimos, desde este mes se encarga de la dirección de La Crónica el joven y culto periodista y elocuente Abogado de Madrid D. José Serrano Batanero, una de las inteligencias más despejadas de nuestra intelectualidad contemporanea.

El pasado miércoles estuvo en esta Capital el nuevo director que almorzó con los distinguidos redactores de que ya es jefe por renuncia del decano de los periodistas locales señor Bozal.

Antes había visitado al Presidente de la Asociación de la Prensa, directores de todos los periódicos, Gobernador Civil y Alcalde.

LA PALANCA saluda muy cariñosamente al nuevo Director de La Crónica y al ofrecerle el testimonio de amistad y compañerismo más sincero, le desea tantos triunfos en las luchas periodísticas como lleva conquistados en el ejercicio de la Abogacía.

**De sociedad**

Días pasados marchó de esta capital la simpática señorita Elisa Sacristán a Epila (Zaragoza). Nos ruega que despidamos de sus numerosas amistades, encargo que cumplimos con mucho gusto a la vez que lamentamos la ausencia de tan distinguida señorita.

— Por su santo que celebraron el día primero de año, felicitamos muy cariñosamente a la señora de Reixa y Valles y los señores Moreno, de la Vega y Medrano.

— Con gran sentimiento se recibió en esta capital la noticia del desgraciado accidente ocurrido en el aeródromo de Cuatro Vientos al valiente capitán de Ingenieros Sr. Castellvi, que víctima de su deber sucumbió cuando le esperaban muchos éxitos en su brillante carrera.

Nos asociamos de corazón a la pena que en cuantos tratan a la familia Castellvi ha producido el terrible suceso.

— Encuéntrase algo mejorado después de la operación que hubo necesidad de practicarle, el niño de nuestros querido y particular amigo el depositario de esta Diputación D. Eduardo Ruiz. Celebraremos poder dar pronto la noticia del total restablecimiento del enfermo.

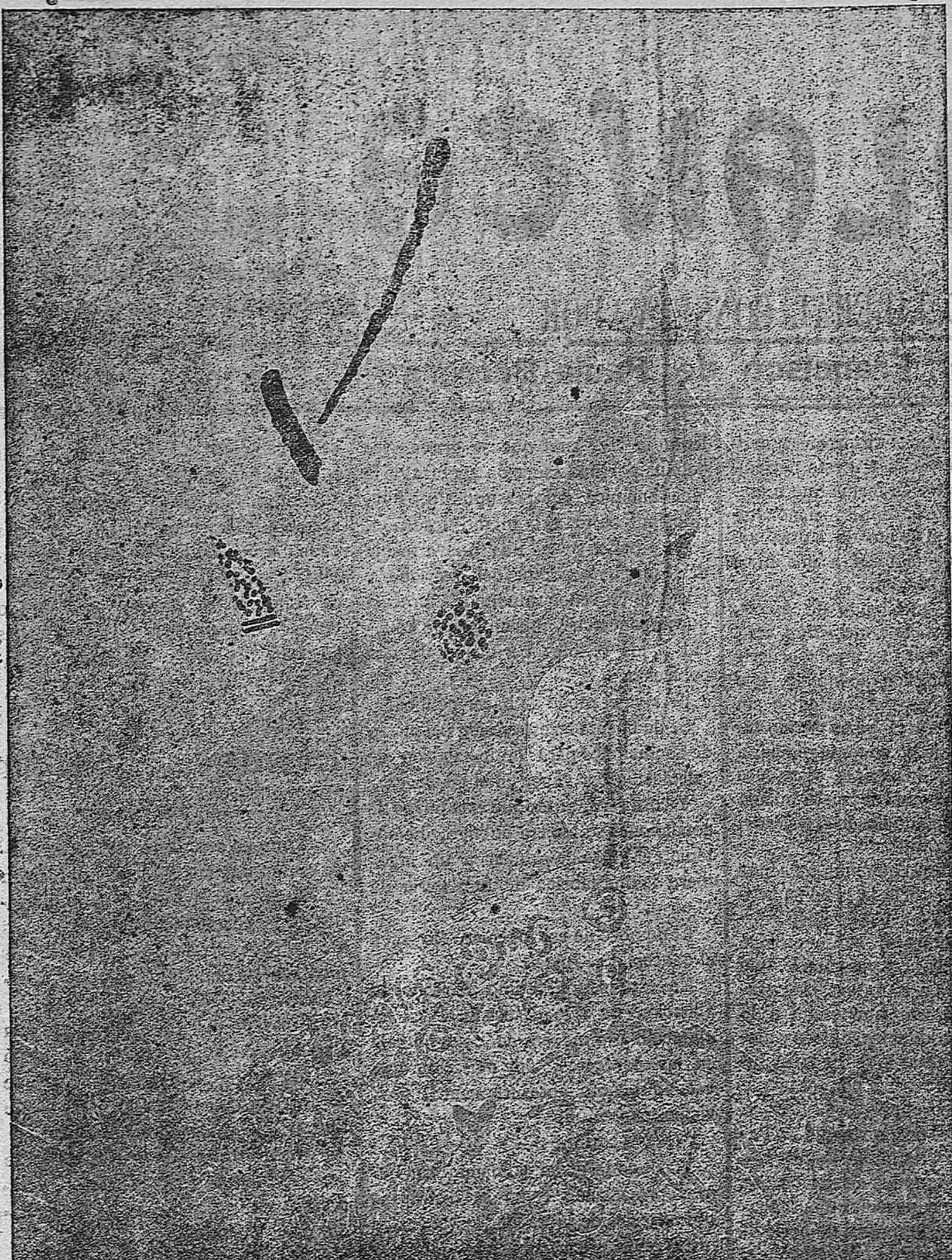
— Hemos tenido el gusto de saludar a nuestros queridos compañeros en la prensa el teniente de Ingenieros don Guillermo Domínguez Olarte y su hermano el capitán de Infantería don Antonio a su regreso de África.

— Nuestra más cordial enhorabuena testimoniamos al ilustrado notario don José E. Zuazagoitia por el feliz éxito de la operación que recientemente le ha practicado el Dr. La Rica.

— Se encuentra mejor de la indisposición que sufrió la distinguida señora de Campos (D. Angel). Mucho lo celebramos.

— El precioso niño Paquito Saiz y

## SILUETA



## ADELA LULU

Sanz, hijo de nuestro querido amigo el bizarro oficial de Caballería Sr. Saiz Lopetegui y nieto del administrador copropietario de este periódico señor Sanz López, se encuentra enfermo desde el domingo. Hacemos votos por que se restablezca pronto.

—Por los ilustrados doctores D. Feliciano García y D. Emiliano Cordavias, le ha sido practicada la intubación al hijo de D. Evaristo Carnicerio que padecía difteria.

Tan feliz resultado ha tenido la operación que hoy se encuentra fuera de peligro el enfermito, lo que celebramos muy sinceramente.

—Como motivo de su reciente ascenso,

está recibiendo muchas felicitaciones, nuestro querido amigo el funcionario de esta Sucursal del Banco de España D. Francisco Naval.

—Ha dejado de prestar sus servicios en esta Delegación de Hacienda el competente tenedor de libros, profesor mercantil, nuestro querido amigo don Ricardo Esteban Marqués, que ha sido destinado a la Coruña, con la categoría de jefe de Negociado de segunda clase. Enhorable por su ascenso y sepase que los buenos amigos que aquí dejan sentimos su ausencia.

—El notable calígrafo don Alvaro Mendizábal y Martínez de Velasco ha sido nombrado profesor de Caligrafía de la nueva Normal de Maestros.

## Espectáculos

## Teatro Principal

A pesar de que hasta el día 31 de Diciembre último no pudo hacerse cargo de este coliseo el nuevo empresario Sr. Sanz López, al día siguiente, primero de año, abrió sus puertas el Teatro Principal.

En las tres secciones se proyectaron bonitas películas y entretenieron agradablemente a la concurrencia la pareja *La Fea and Chatrán* compuesta de una hermosísima mujer de esculturales formas y belleza singular y un hábil malabarista; la gentil *Rosarito Pacheco* que en sus cantos regionales que dice con exquisita maestría fué muy aplaudida y la canzoneta *La Villalbita* que justo es consignar pasó sin pena ni gloria.

El domingo y siguiendo la empresa en su idea de cumplir con todo rigor el contrato dando funciones de *variétés* hasta que llegue la época oportuna para zarzuela o comedia, y haciendo un *tour de force* porque en la actualidad casi todas las estrellas del género se encuentran contratadas, presentó aparte las consabidas películas, otros tres números: *La Elo Plá* bailarina

**Función de Reyes**  
Para mañana anuncia la empresa del Teatro Principal un verdadero acontecimiento de *variétés*. La hermosa *divette Paquita Escrivano* que de tanto renombre goza, la preferida por el bello sexo por la presentación riquísima de sus *toilettes* y por lo fino del género que cultiva; esta *coupletista* que canta como pocas y que en el Teatro Lara de Madrid recibió las más grandes ovaciones vienen a Guadalajara mañana para que nuestro público entre el que existen muchas y distinguidas familias que habían demostrado deseos de oír a la hermosísima canzoneta.

Artista que se lleva a Madrid tres o cuatro trajes de fantasía sin lucir porque atenta sólo a complacer a su auditorio, prefiere cantar los lindos *couples* de *La castañera*, *Rufina la peinadora*, y otros análogos que solo requieren la falda de percal *planchao* y el pañolón, demuestra que se identifica con el público y por él y solo para él trabaja.

Dicir que cada día parece más bonita, y que cada vez que canta parece que lo hace con más donosura y gracia huelga.

*Lulú* es la picardía madrileña, encen-

## CABO VEZ MAS LEJOS

rrada en una carita de cielo y en un alma de artista genial, sin par, sui géneris, que nadie podrá imitar.

El domingo también acertó la empresa del Cómico. Las *Frou-Frou* pareja de baile que tuvo necesidad de repetir seis y siete veces su trabajo y *Totó* la más hermosa y elegante de las canzonetas, constituyan un cartel de atracción.

Las *Frou-Frou* dos lindas muchachas, una de las que ya había aplaudido este público en otras ocasiones, gustaron extraordinariamente.

*Totó*, fué admirada aquí como en los principales teatros de la Corte. Esbelta, gentil, bonita, lo que acostumbramos a llamar una buena moza, pero una buena moza conojos grandes, muy grandes, y facciones todas delicadas, perfectas, de modelo. Tiene aire majestuoso y con los elegantes trajes que viste y las ricas joyas con que se adorna, se distingue de las demás canzonetas en eso; en su eximada distinción y elegancia. No tiene movimiento incorrecto, no descompone la figura nunca y mientras embelesado la contempla el público reina silencio en la sala, en vez de oírse las procacidades de otras veces.

Y es que *Totó* bella, bellísima, lleva en su cara en su cuerpo y en su porte señores de distinción y exquisitos innatos.

Y sabe llevar además como nadie los últimos modelos de *Paquita*.

BOQUETO

Don Jaime Alcocer, Marqués de Estralla, sesenta y cinco años. Blanca Victoria su esposa, veintiseis. Ernesto, treinta. Acción: En la «serre» del palacio. Marqués y B. Victoria solos.

El Marqués.—Si, Blanca Victoria; te debo algo más que la tranquilidad. Te

soy deudor por el cariño de que me rodeas y por el heroísmo de haber unido tu juventud lozana y fuerte a los achaques de este carcancal deshecho del mundo.

Blanca Victoria.—¡Calla tonto! Si la agradecida soy yo. Yo que en mi posición solo podía aspirar a casarme con un médico de pocas consultas o con un modesto con un modesto empleado que al traer pocos ingresos a casa, me trajera la humillación del trabajo manual. ¡Estas manos que te parecen tan bonitas estarían ahora, ásperas.

El Marqués.—Me horrorizas... Bueno. Conformes en que tenemos que agradecer mutuamente aunque yo más... Y hablando de otra cosa. No te parece extraño que un hombre como yo, al decir del mundo «más corrido que una mona», un hombre que ha considerado en toda mujer una virtud más o menos resistente pero siempre propensa a la caída... un escéptico considerando la honestidad femenina, no halla tenido ni un momento de vacilación al sumar en nuestra vida tus veintitrés años con mis sesenta y dos? ¿Es que es cierto que el amor es confiado y ciego? ¿Es que en el ocaso de toda virilidad, no creemos pecador a los nuestros, por lo mismo que nuestro organismo gastado no admite desórdenes?

B. Victoria.—Hombre, cualquiera diría que el Sr. Marqués de Estrella, terror de polemista y sutil psicólogo, y ex-embaudor de no se cuantas cortes, no acierta a resolver su sencillo problema psicológico. Tienes confianza en mí, has necesitado vivir en contacto espiritual con una mujer para saber lo que es la mujer. Tu triunfos fáciles sobre virtudes más fáciles todavía han hecho que fundas a todo elemento femenino en el mismo crisol de tus desconfianzas. Has necesitado una lección de fortaleza de tu mujercita que, no quería amores sin vicaría para que te apercibieras de tu pensar erróneo. Te ha sorprendido el caso (que tu juzgas inicuo y, creeme, hay muchos) y sobre todo, tu vanidad de D. Juan, no concebe que una mujer que no se cegó con el brilla de tus blasones ni de tu historia



## PAQUITA ESCRIBANO

Hermosa y elegante canzoneta que debutará mañana miércoles en el Teatro Principal

galante, vaya a engañarte con otro que seguramente (así pensarás tu aunque no lo digas) tendrá menos espiritualidad que D. Jaime de Alcocer.

M.—¡Calla chiquilla traviesa! Calla... Pero que misterio es la mujer? Se diría que viven lo que no sueñan o sueñan lo que no viven... Una mocosilla... adorable ¡eso sí! pero sin pizca de mundo dando lecciones a viejos-enciclopedias y leyendo en corazones ilegibles por el amontonamiento de los años. ¡Cómo puede profundizar una mirada ingenua!... (Pausa) Bien nena (levantándose) tengo que hacer en el despacho y tú no mandas otra cosa... ¡a coje las manos y la besa la frente!

B. Victoria.—(Acompañándole risueña hasta la puerta.) ¡Mandarte yo? Pues que ¿no me llamas con frecuencia tu Enunice?

(El marqués se marcha; la cara de Blanca Victoria cambia sin transición de alegría al dolor. En sus ojos hay fulgores de lágrimas en su boca hay torceduras de fastidio.)

Blanca Victoria (sola)

(Con desaliento) ¡y siempre así!... Siempre atada a este pobre viejo! Siempre con miedo de que lea en mis ojos el engaño o sienta en mi fraldilla la traición. ¡No puedo más! ¡Ciega de mí! que creía poder ahogar el asco entre sedas y brillantes y unas y otros, solo sirven para recordar con más dolor al amante pobre. ¡Ernesto! ¡Ernesto! Porque no calentamos nuestra mutua pobreza con nuestro mutuo amor. ¡Tus hermosos sueños! Aquella casita blanca, toda limpieza y toda luz que pintaba tu imaginación. ¡Aquellos paseos románticos bajo la luna, cuando el murmullo de los árboles fuese una sonata nupcial! ¡Ernesto! Tan cerca de aquí y que lejos estamos... (Llora.)

(Entra Ernesto, círculo de la evocación al conjuro.) El día cae con lentitud en el misterio de la noche. El sol dora un momento los cristales de la serre, para apagarse lentamente. Hay en el ambiente un silencio sentimental que se interrumpe con la armonía lejana de un piano. Es un nocturno de Chopin.)

Ernesto.—(Con dulzura.) ¡Blanca Victoria!... ¡Lloras?

B. Victoria.—(Sorprendida.) Eh? ¿Qué? Estás ahí. (Agitada al reconocer a Ernesto.) Pero ¿eres tú?

Ernesto.—Si... ya lo ves. Ernesto que venia a verte. Ernesto a quien la amistad de tu marido abre las puertas de tu casa. Ernesto que entra en silencio y sorprende las lágrimas de su amor. Y Ernesto que viene a decirte para siempre: Adios!

B. Victoria.—Pero te vas? ¡Claro! Te vas porque no puedes aguantar a tu lado la felicidad de otro que excita tus celos ni la amargura de la mujer amada que aumenta la tuya.

Ernesto.—(Triste.) ¡Qué injusta eres! Tu dolor excluye en tu imaginación el dolor de los demás. Me voy porque no puedo vivir. Me voy porque en la lealtad de mi corazón no quiero ver la felonía del engaño. Me voy porque cada vez que tu marido me mira, algo muy noble, se levanta en mí para repriminar lo que hago y cada vez que miras a tu marido delante de mí siento pasar en mi alma ráfagas de tragedia. Ahí tienes porque vengo a decirtelo adiós! ¡Tengo razón para marcharme?

B. Victoria.—Si Ernesto, si. Después de todo nuestras entrevistas no hacen ni agrandan nuestra separación. Me encuentro cada vez más lejos de ti, alma. (Calla. Alarga el brazo en ejacer de despedida. Blanca Victoria lora aún. Ernesto intenta borrar con la resión de la mano algo muy penoso que tormenta su frente. El nocturno sigue cariciando la escena con su melodía. Al cercarse Blanca Victoria y Ernesto, se ruzan las manos y se juntan las bocas. Se repente sus caras se contrarían con la expresión del terror. En un espejo que les la frente acaban de ver, borrosa por las sombras del atardecer la figura de don Jaime que desde la puerta sorprende la escena. El marqués avanza vacilante y hay en su gesto doloroso el sacrificio de la encuñación. Sus palabras caen sobre las abezas inmóviles y abatidas de los dos mentes. La voz del marqués es un tremolo de lágrimas. Díritase que recita algo muy riste.)

El Marques.—Tenías razón, Blanca Victoria, cuando me decías que mi valía no admitía suplantaciones en tu corazón. También tenía yo razón al reer que tu casamiento conmigo era eroico. ¡Pobre Blanca Victoria! Quejas sacrificar tu juventud y tu amor,

para dar a éste pobre despojo del placer, un poco de dicha. No puedo consentir tu sacrificio, pero te lo agradezco tanto! No tengo ira contra ti, ni contra Ernesto solo siento aquí... (Señalando al corazón) un dolor muy agudo. Pero vosotros no sois culpables, he vivido bastante y los minutos más felices de mi vida te los debo a ti. Me voy. Las generaciones viejas tienen que dejar paso franco a las generaciones jóvenes y yo... os estorbo. (Con amarga ironía). Además he escuchado vuestra conversación y comprendo que no tengo derecho a alterar la noble lealtad de Ernesto ni a suscitar entre su amor y su conciencia, polémicas de dignidad y honradez. No quiero que Ernesto se avergüenze de mis miradas. ¡Torpe de mí! que he estado a punto de sacrificarlos... Adios... No me echais vosotros me echa mi voluntad. Eso podeis constatar al remordimiento cuando os hablé de mi... Adios. (Se marcha con la misma lentitud con que entró, Ernesto y Blanca Victoria siguen en su inmovilidad. El marqués desaparece. La estrella crepuscular ilumina lentamente la escena. El nocturno muere en un lamento que desgarra y el ruido de una detonación que viene de las habitaciones del marqués rompe el marasmo de los amantes. Blanca Victoria se levanta desolada. Ernesto intenta detenerla en un abrazo. Ella lo rechaza mientras su egoísmo habla más fuerte).

B. Victoria.—¡No, Ernesto! Ya es imposible!... ¡Imposible, nuestro amor! ¡Ahora estamos más lejos!... ¡Cada vez más lejos! (Término).

Eugenio José Serrano.

## Pavo-rosa por venir

El otro día un pavo que se hallaba en la Plaza Mayor con altivo ademán, a sus colegas, de este modo arengó:

—¡Amigos! ¡Ciudadanos!

¡Basta de sufrimientos!

¡Sonó por fin la hora

de nuestra redención!

¡Lancémonos al campo!

¡Salgamos al momento!

Y sean nuestros gritos:

¡En huelga! ¡¡Insurrección!!

¡Guerra a las navidades!

¡Basta de tiranía!

¡Tiempo es de que gocemos

de nuestra libertad!

¡Pues, qué! ¡Quizás el pavo

no tiene autonomía?

¡Animo, pues, y hagamos

una barbaridad!

¡Por qué ciertos señores,

más pavos que nosotros,

ocupan ciertos puestos

felices, cual se ve?

Si todos somos pavos,

lo mismo unes que otros,

¿por qué ese privilegio?

¡Vamos a ver! ¡Por qué?

Nosotros hasta ahora

vivimos engañados;

con nueces y castañas

nos hacen engordar;

pero después que observan

que estamos bien cebados,

nos cogen, y en seguida

nos mandan degollar.

Somos de nuestra raza

las masas inconscientes;

somos el pobre pueblo

que siempre sufre el mal.

¡No veis cómo se libra

de mano de esas gentes

el pavo de alta alcurnia

llamado el pavo real?

Del hado los rigores

con calma hemos sufrido.

¡Unámonos con fel!

Mirad que es el tormento

mayor que ha conocido

tener por tumba el vientre

de algunos que yo sé.

También, joh, pavas mias,

vuestro dolor acaba;

también habéis sufrido

vosotras sin chistar.

Si algún amante hoy día

quiere pelar la pava,

luchad a picotazos,

¡y no os dejéis pelar!

Están nuestros derechos

con injusticia holiados;

la trufa es la enemiga

que habrá que combatir.

Pues si no hubiera trufas

no habría esos trufudos

que obligan a que el hombre

nos quiera perseguir.

¡Formemos, pues, la rueda!  
¡Limpiemos nuestros picos!  
¡En guerra, y concluyamos  
con tanta iniquidad!  
¡Seamos implacables!  
¡Matemos a los ricos!  
¡Abajo lo existente!  
¡Viva la libertad!

El pavo que gritaba  
y a los suyos exhortaba,  
pagó caro su delito.  
¡A las dos horas estaba  
degollado el pobreco!  
Y en él: ¡por segenta reales!—  
se cebaron sin piedad,  
dos señores muy formales,  
miembros de la Sociedad  
Protectora de Animales.

Vital Aza

## Gacillas

Subasta.—El Ayuntamiento de esta capital admite proposiciones con proyectos y presupuestos para la instalación de calefacción a sistema de agua o vapor en el Teatro Principal, hasta el día 21 del corriente y hora de las doce de la mañana, bajo las condiciones que se encuentran de manifiesto en Secretaría, facilitando la Corporación planos del Teatro a cuentas Caeas lo soliciten.

Es necesario convencerse que no hay quien presente más surtido y últimas novedades en sombreros y gorras como en el gran bazar La Tijera de Oro. Se reforzan y planchan sombreros. Novedades para niños.

Nuevo Coronel.—Se ha posesionado del mando del 22 Tercio de la Guardia Civil el Teniente Coronel D. Alfredo Maranges del Valle, quien nos ofrece atentamente su destino.

Agradecemos su deferencia y nos ponemos incondicionalmente a sus órdenes para cuanto nos crea útiles en bien del servicio público.

## Casado & Rubio, en C.

Altas novedades en sombrillas y abanicos

Junta del Casino.—El día 27 se eligió la nueva junta directiva del Casino que ha quedado constituida en la siguiente forma: Presidente, D. Joaquín García Plaza; Vicepresidente: D. Vicente Madrigal; Secretario, D. Juan José Martín; Tesorero, D. Agapito Núñez; Contador, D. José María Gutiérrez; Bibliotecario, D. Francisco Ramírez; Vocales: D. Eduardo Malagüilla, D. Gutiérrez Calvo; D. Antonio San Bernardino; y D. Venancio García.

¡Os encontráis débil! Somarol Ramos.

Propaganda.—Hemos recibido un ejemplar del semanario ilustrado de Málaga La Unión Ilustrada que es un alarde de gusto y de excelente información gráfica y literaria.

Su texto avalorado por prestigiosas firmas, acredita a La Unión Ilustrada como una de las mejores revistas de su género.

—A disposición de cuantos lo soliciten tenemos ejemplares de los documentados y bien escritos folletos que edita el subdito alemán D. Carlos Coppel, en defensa de la conducta de los alemanes en la actual guerra.

Siempre encontrará V. un 25 por 100 de economía, comprando sus trajes hechos a la medida en el GRAN BAZAR La Tijera de Oro.

—Mayor baja, 69—Guadalajara—

Asociación Prensa.—El día 29 de los pasados celebró junta general la Asociación de la Prensa Alcarreña.

Después de leer el Secretario Sr. del Rey la memoria correspondiente y de someter a la aprobación de los asociados las cuentas del pasado ejercicio el señor Cordavias como Tesorero, procedióse a la elección de nueva junta como preceptiva el Regimiento, siendo confirmados en sus cargos los actuales Vocales y quedando por consiguiente constituida en la siguiente forma: Presidente, don Francisco de P. Barrera; Tesorero, don Luis Cordavias; Secretario, D. José del Rey; y Vocales, D. Vicente Pedromingo y D. Santos Bozal Casado.

También se acordó contribuir con cincuenta pesetas a los gestos que ocasiona la Cantina Escorial, organizar funciones y otros actos a beneficio siempre de los pobres e iniciar una suscripción para costear una merienda y regalar juguetes a los niños de la Institución.

Junta provincial de señoras para socorro a los repatriados.—La señora presidenta de esta junta, doña Mercedes de Aldama nos remite la lista tercera de socios concedidos a los repatriados, cuyo importe asciende a la suma de 1.035 pesetas y la sexta lista de donativos recibidos cuyo total es de 374,94 pesetas.

Por una y otra se ve el gran celo desplegado por tan laudable Junta y el patriótico espíritu que anima a los pueblos de Guadalajara.

¿Estais inapetente? Somarol Ramos.

Nombramientos judiciales.—El teniente Fiscal de esta Audiencia D. Luis Folache ha sido trasladado a Las Palmas, y para sustituirle ha sido nombrado D. Sebastián Carrón Vega. Para el Juzgado de Sigüenza, ha sido designado D. Napoleón Ruiz.

En libertad.—Accediendo a lo solicitado por su Abogado defensor señor Barrera que había presentado un escrito pidiendo la revocación de prisión decretado el día 25 el Juzgado de Instrucción de esta Capital ha ordenado la libertad bajo fianza personal del auxiliar de la Recaudación de contribuciones don Estanislao González.

Agrupación mercantil.—Esta Asociación ha establecido en esta ciudad su domicilio en la calle de Antonio del Rincón número 2, donde quedarán montados en breve los servicios que se consignan en su Reglamento a cargo de persona competente que resolverá las consultas que le sean sometidas y se encargará de realizar los créditos de los asociados.

## ANUNCIOS RECOMENDADOS

### PERDIDA

Una perra perdiguera, blanca, atendida por Enna.

Presentándola en Jaudenes 48, baío, gratificárán.

### Pescadería del MARAGATO

#### ADVERTENCIA

Para que no sufra merma en su crédito, esta casa, pone en conocimiento de su clientela y público en general, que no tiene sucursal alguna y por lo tanto su único despacho es en la PLAZA MAYOR, Soportales.

### SE VENDE

En Almonacid de Zorita, una casa en la calle de los Ciruelos, propiedad de los hermanos señores D. Antonio y D. José Ruiz y González, de esta capital, para más detalles dirigirse al procurador de Guadalajara D. José Sanz y Sanz, Jaudenes, 20, pral.

### PERDIDA

&lt;p

SAN BERNARDINO Paraguas.  
SAN BERNARDINO Pieles.  
SAN BERNARDINO Abrigos para niños.  
SAN BERNARDINO Adornos.  
SAN BERNARDINO Guantes.  
SAN BERNARDINO Lana para confecciones.  
SAN BERNARDINO Perfumería.  
SAN BERNARDINO Suizos y zapatillas abrigos.  
SAN BERNARDINO 1.000 artículos más.  
**Mayor alta 12 y 14 GUADALAJARA**  
Teléfono núm. 2

### PALACE HOTEL ESPAÑOL de Rufino Merino

Mayor baja, 24, duplo.

Magnífico establecimiento situado en el punto más céntrico de la población, montado a la altura de los mejores de su clase. Amplias y elegantes habitaciones amuebladas con gusto, gran salón de lectura, visitas y piano, calefacción por vapor en toda la casa, eamerado servicio. Hospedaje completo desde 6 pesetas. Almuerzo de 3 pesetas en adelante.

#### DENTISTAS

E. Torrente de Alcaide : -

Ramón Alcaide y Torrente  
ODONTÓLOGO

Establecidos en Madrid, Peligros, número 20. Ofrecen su nuevo gabinete dental en Guadalajara, Estudio, núm. 14, los martes, miércoles, viernes, sábados y domingos.

#### MÉDICO ESPECIALISTA

D. J. Campos, Médico Director del Instituto Ortopédico Quirúrgico Madrileño.

Especialista en tratamientos mecanotápicos, no operatorios, contra las Hernias, descensos de la matriz, vientres volvíneos, desviaciones del tronco, piernas o brazos, tumores blancos y toda clase de deformidades, visitará Guadalajara el día 28 de cada mes, recibiendo consulta de once a una en la Fonda del Norte.

Consultas en Madrid todos los días no festivos de dos a cuatro en su Instituto Montero, 38, primero.

### La Villa de Madrid TEJIDO Y NOVEDADES MAYOR BAJA

# 8

GUADALAJARA

TEJIDOS, NOVEDADES, CORSES, PARAS, GENEROS BLANCOS, CONFECCIONES, EQUIPOS PARA NOVIAS.

Mayo baja, 8.—GUADALAJARA

#### MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

Crispin Ortega

(Sucesor de Pachos)

Yoses blanco y tosco, azulejo, baldosín, cementos, rasillas, cales y demás materiales de construcción.

5, González Hierro, 5

(Junto a la iglesia de San Gil)

#### Capitalistas industriales!

Se venden por no poderlas atender su dueño una fábrica de harinas y otra de luz eléctrica reunidas en un mismo local y movidas en todo tiempo por agua.

Su producción anual es de veinte mil pesetas factible de aumentarse con poco coste.

Se encuentran situadas en esta provincia de Guadalajara y al pie del ferrocarril.

Tiene una gran huerta de regadio con alamedas y bastantes árboles frutales en condiciones de dar fruto.

También tiene viñas y olivos.

Se dan buenas facilidades para el pago.

Para tratar y detalles dirigirse al conocido agente de negocios D. José Sanz López, que vive en la plaza de Jiudenes, núm. 20, pral., Guadalajara.

**GRAN SASTRERIA MILITAR Y PAISANO**  
DE  
**Ricardo Razola**  
(Sucesor de Sardina)  
Acaba de recibir un variado surtido en artículos para la próxima temporada de invierno. Altas novedades, trajes y gabanes para caballeros.  
**CORTE ELEGANTE**  
**ESMERADA CONFECCIÓN**  
Mayo alta, 26, y 28, Guadalajara  
Teléfono núm. 51

**Compagnie D'Assurances Generales**

#### SEGUROS CONTRA INCENDIOS

FUNDADA EN 1819

La más antigua de las Compañías francesas Capital desembolsado... Francos 2.000.000 Reservas efectivas ..... 26.829.000 Desde 1819 esta Compañía ha pagado a 543.220 propietarios siniestrados, la importante cantidad de francos 361.957.816.01.

Subdirección: Puerta del Sol, 13.—MADRID

Agente general en Guadalajara

**D. Francisco de P. Barrera**

Anuncio autorizado por la Comisaría general de Seguros, 28 Junio 1911

### La Unión y el Fénix Español

Compañía de Seguros reunidos

Capital social 12.000.000 pesetas efectivas completamente

DESEMBOLOSAZO

Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal

48 AÑOS DE EXISTENCIA

Seguros sobre la VIDA—Seguros contra INCENDIOS

Subdirectores en Guadalajara D. Julián Ramírez e hijo, Plaza de D. Pedro, 1

### Alfonso L. Arriero

Almacenes de hierro y Ferretería

Camas — Colchones

Cómodas — Sillas

Espejos, etc., etc.

Batería de cocina — Herrajes

clavazón — Herramientas — Ar-

mas de fuego, etc.

### Cementos marca "León"

(El rey de los Cementos)

Almacenes despacho: Mayo baja, 20.—GUADALAJARA

#### Aguardientes con Guía

Comprárselos a Filomena Torres que los tiene de excelente calidad, y os regala la libreta que deben llevar los vendedores al por menor.

Pedir precios y os convencereis de su economía.

Calle Madrid, 27.—Guadalajara

#### AGRICULTORES

Abonos químicos de Peñarroya

Para pedidos dirigirse al representante en Guadalajara y su provincia don Daniel Muñoz.

Depósito: Paseo de San Antonio 4,

Lámpara de filamento metálico Marca Metal a 1,75 una de 5 a 50 bujías, en la Ferretería de la Viuda de Esteban Rufiños

PIANOS DE REINHOLD

LA MUNDIAL SOCIEDAD ANÓNIMA DE SEGUROS

Domicilio: MADRID.—Zorrilla, 11

1.000.000 de pesetas suscriptas.

500.000 pesetas desembolsado.

Autorizada por RR. OO. de 8 Julio 1909 y 1º Abril 1912

INSCRIPTA EN EL REGISTRO DEL MINISTERIO DE FOMENTO

Efectuados los depósitos necesarios conforme a la ley de Seguros de 14 Mayo 1908

SEGUROS MUTUOS DE VIDA.—Supervivencia, Previsión,

Ahorro.

SEGUROS DE GANADOS.—Robo, Hurto y Extravío.

Representante provincial: D. JOSE SANZ LOPEZ

—PELLE—  
AUTOMASSAGE LIQUIDE

del sabio profesor Dr. Lehman. Este preparado es el único que sin pintar, da al cutis blancura natural. No hay otro que quite por completo erupciones, manchas y arrugas. Sólo éste ha conseguido hermosear y rejuvenecer de modo natural. Frasco: 10 pesetas y medio frasco 5.85.

#### DE VENTA

Droguería y perfumería de A. García

Mayo Baja, 2.—GUADALAJARA

Teléfono núm. 64.

el mundo se pregunta por qué vende tanto el GRAN BAZAR

### TODO La Tijera de Oro

Pues porque esta casa vende todos los artículos con un 25 por 100 más barato que las casas más económicas, y presenta un gran surtido en Sastrería, Sombrerería, Zapatería, Camisería, Relojería, Paraguas, Guantes, Bastones, Fajas, Tapabocas, y otros mil artículos.

**Mayor baja, 11.—Guadalajara**  
Teléfono, núm. 73

### Ferretería de la Viuda de Esteban Rufiños

Plaza Mayor, 15.—GUADALAJARA

Ferretería.—Cristales.—Material Eléctrico  
Lámparas de Filamento metálico marca 'Osram  
Metal' y 'E.S.', Inodoros, tuberías de hierro y plomo, clavazón y herrajes para obras y caballerías. Polvos insecticidas, Arados de vertedera. Estufas y accesorios y máquinas de picar y embutir carne.

#### ESPINO ARTIFICIAL

Cementos de la acreditada marca 'EL LEON'.

No equivocarse (frente al Ayuntamiento)

Pedido en las Farmacias

### fenalina Sanz y Vera

No más dolor de cabeza, jaquecas y neuralgias. Desaparecen tomando un sello de Fenalina Sanz y Vera. Calma enséguida toda clase de dolores reumáticos y nerviosos ya sean estos últimos de muelas dientes y oídos. En la gripe y estados febriles, es de resultados inmejorables.

Su uso es inofensivo y no produce trastornos cardíacos.

Probad y veréis sus magníficos resultados.

#### su precio 2 pesetas

De venta en las principales farmacias.—Depósito en Madrid: Martín y Durán, Mariña Pineda, 10, y en Guadalajara en la Farmacia de D. Mariano Alfonso, Mayor baja, núm. 22.

Por el insignificante precio de 2 pesetas, se desaparece cualquier dolor que tengais nervioso y reumático.

### SE VENDE

Un molino harinero con dos parejas de piedras frescas nuevas, limpia belga, separador de semillas, doncellas, transmisiones, elevadores, correas, etc., todo en buen estado; puede verse funcionar. Para informes dirigirse a

José Sanz López

Plaza de Jiudenes, 20, pral. Guadalajara

### LA EQUITATIVA B. Castells

Mayo baja, 9 y 11.—GUADALAJARA

Camisería y ropa blanca, Corbatas, gérneros de punto, bianchería, pañoleras de seda, hilos y algodón, ebanicos, cuelllos y puños, guantes, paraguas señora y caballero, cinturones, ligas y tirantes para Caballero y Niño, y todos los artículos que comprenden el ramo de camisería.

Esta Casa pone especial cuidado en los encargos a medida, tanto para señora como para caballero y niño. Blusas para señora útiles novedades, modelos siempre nuevos en los escasísimos y se hacen a medida desde 3 a 50 pesetas.

Vestidos niños, preciosísimos. Se hacen equipos para novia de lo más modesto a lo más rico. Se arreglan camisas, Ropa blanca para señora y niños de todas clases, y se hace cualquier prenda a medida. Juegos de cama bordados.

La Equitativa.—Mayo baja, 9 y 11.—Teléfono 75  
Guadalajara

### GENEROS BLANCOS

#### BAZAR

### Casado & Rubio

Se recomiendan para si solos, con su duración y economía

#### PREGUNTAD A SUS CONSUMIDORES

Mayo baja, 71 al 75 (Santa Clara)

TELÉFONO NÚM. 49