

TOLEDO: UN MES, 1 PESETA. PROVINCIA, TRES MESES, 4. OTRAS PROVINCIAS, SEIS MESES, 10.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: COMERCIO, 55, TOLEDO

EL AMOR Á LOS MÍOS

Debo á la provincia de Toledo gratitud inmensa. No hay honor más grande en la vida que el de merecer una y otra vez la representación de los que nos vieron nacer, convivieron con nosotros y participaron de nuestras alegrías y tristezas.

Esta representación, cuando se otorga espontáneamente, sin ulteriores miras, sin aleaciones de mala ley, cuando nace de la confianza y del afecto, es la única que puede dar alientos para el cumplimiento del deber á los que, como yo, entienden que la vida, si algo vale, es cuando puede vivirse para los demás y que pueden serenamente divisarse los confines, cuando se tiene la satisfacción del deber cumplido.

Soy el mismo de siempre, oriundo del terruño que fecundaron con su labor los que me antecedieron; no he abdicado de ningún principio redentor, liberal ni democrático. Con ellos estuve al lado de Sagasta; con ellos seguí á Gamazo, cuya política agraria evitó la ruina de ambas Castillas; con ellos seguí á Maura, quien, lejos de representar lo que sus enemigos quieren atribuirle, significa hoy todos los apasionamientos de un alma honrada por un ideal de justicia y de derecho, que seguramente no son dignos de disfrutar los que sólo sirven para poner obstáculos á su realización.

Después de un siglo de hablar de soberanía y derechos, de libertad, de revolución, de reformas sociales; después de afirmarse uno y otro día que somos iguales, que debemos disfrutar los mismos derechos, grandes y chicos, hombres y mujeres, jefes y subordinados, cultos y analfabetos, es menester, según mi cuenta, que lo menos otro siglo, en justa compensación, hablemos á todos de sus deberes.

El primero de todos y para todos, por ley divina y humana, es el trabajo, origen de todo bienestar moral y físico.

Deber de los favorecidos por la fortuna es el amparar, más aún, el procurar ganarse el corazón de los humildes con su afecto y protección, recordando la mayor hazaña del Cid cuando se despojaba del guantelete para dar la mano al leproso.

Deberes de familia y deberes con la Patria. No olvidar que los que algo somos y algo poseemos, lo poseemos y somos por gracia divina, pero no para satisfacción grosera de apetitos. Somos lo que somos y poseemos lo que poseemos, porque hay un estado social con leyes y Magistrados, sacerdotes, soldados y guardias civiles, en virtud de cuyo estado social podemos dormir tranquilos, andar

por el mundo y hacer vida racional y decorosa, pero no se debe, ni por las leyes, ni por el egoísmo de clases ni el individual, llevar á la desesperación á los menos afortunados, pues en definitiva, las sociedades son organismos análogos á los individuales y padecen altas fiebres, que sólo pueden sorprender á los que carecen de toda cultura.

Se engendra el odio con el odio, y con el egoísmo de unos, la desesperación brutal que priva de razón á otros, y ambas cosas será preciso combatir sin tregua si hemos de mejorar la tierra en que vivimos y preparar á nuestros hijos días mejores.

Deber de los desprovistos de fortuna es el no perdonar esfuerzo para acrecer su inteligencia, para huir de los vicios, que embrutece, para redimirse por el propio esfuerzo, sin perjuicio de que se haga justicia, á todas sus legítimas aspiraciones.

Deber ineludible de los que, transmitiendo el depósito de vida que usufructuamos, crearon una familia, es el de sostenerla y educarla para el bien común.

Deber, igual para todos, es el defender personalmente la patria, su honor y su integridad, manteniendo la disciplina social, necesaria para no sufrir menoscabo, y confiando en las energías de esta raza gloriosa que tan grandes cosas realizó, poder continuar dignamente nuestra historia.

No quiero mandar á nadie, y menos perseguir á ninguno, sean de uno ó de otro partido, que todos son igualmente lícitos, y el error supuesto de hoy es, á veces, el acierto de mañana; me negaré en absoluto á recomendar cesantía ni vejeción de cualquier clase contra funcionarios que cumplan con su deber, á intervenir en contiendas civiles, como siempre he hecho, consagrando toda mi actividad al servicio de los intereses morales y materiales de la provincia de Toledo.

He condensado en breves líneas mis ideas y mi conducta política al ofrecer mis modestos servicios á los que me otorgaron su representación en el Senado y darles testimonio de mi agradecimiento, cuando nadie pueda ya sospechar móvil alguno interesado en mis palabras, ni otra finalidad que el amor á los míos.

GUSTAVO MORALES

EL TEATRO

Y LOS MITINS

Tenemos que volver á ocuparnos de este asunto. Tenemos que hacer algunas aclaraciones que conceptuamos impres-

cindibles para que, con pleno conocimiento, se juzgue de nuestra conducta.

Nosotros hacemos dos afirmaciones rotundas, categóricas, terminantes.

El Teatro de Rojas no debe ser cedido por el Ayuntamiento *en ningún caso para mitins*, sean la de índole que sean, responden á este ó al otro modo de pensar en política, y mucho menos en el caso presente, en el que por estar denunciado el techo del teatro, no es prudente dejar celebrar en él una reunión que habría de ser numerosísima.

Nosotros no nos oponemos, en absoluto, á que en Toledo se celebre el mitin anunciado, ni éste, ni ningún otro.

Y sentadas estas dos premisas, pocas líneas se necesitan para fundamentar estas nuestras conclusiones.

Es el Teatro de Rojas propiedad del Ayuntamiento. Propiedad de gran valor, que la Corporación debe cuidar con esmero y conservar con interés, por lo que se refiere á la parte material.

En días de mitins—todos lo hemos presenciado—no se guarda por los asistentes el respeto á las cosas y la compostura que en un espectáculo teatral. El decorado del teatro, puede sufrir, puede padecer, todo ello en perjuicio del Ayuntamiento y sin beneficio ni provecho para nadie.

No debe ser ni servir el teatro nada más que para funciones teatrales, para fiestas de un marcado carácter literario, ó á lo sumo para asambleas magnas, en las que por lo grandioso del asunto á tratar, sea de un provecho cierto y común á todo el pueblo de Toledo. Cuando los teatros son de particulares, éstos pueden hacer lo que estimen más conveniente á sus intereses, aun falseando *el fin* del teatro; pero cuando éste es de una Corporación que tiene la obligación de velar, no sólo por los intereses materiales, si no por los morales de sus convecinos; no debe, de ningún modo, bastardear ese destino especialísimo de una de sus propiedades, que es enseñar al pueblo, representando las escenas de la vida real condensadas en una obra teatral.

¿Quién solicita el teatro? Un señor particular: será muy respetable, nosotros no tenemos ni el gusto ni el disgusto de conocerle; sea quien sea, nos da lo mismo, pero nos permitimos preguntar: ¿Es que es suficiente al Ayuntamiento el que un caballero cualquiera pida un edificio del Común, para que sin más ni más le sea concedido?

No, señores, no; y no basta el que queramos abroquelarnos con la costumbre, el que queramos escudarnos con los precedentes, porque esto—que con tanta frecuencia quiere presentarse como justificación—no podrá ser nunca más que

una prueba de que anteriormente se obró con ligereza ó con ignorancia, ó tal vez que las circunstancias fuesen distintas.

Nosotros no nos oponemos al mitin. Es más, y no admirarse, lo deseamos y más aún, en lo que de nuestra parte esté, dispuestos estamos á facilitar su celebración.

Y esto que parecerá á algunos una contradicción con nuestras ideas, es, por el contrario, una plena confirmación de las mismas.

Si nosotros somos los que defienden una libertad de la que otros hacen tan mal uso, si respetamos el derecho de nuestros conciudadanos á pensar como más crean que se aproximan á la verdad, si son sagradas para nosotros todas las ideas políticas siempre que se sustenten en el amor á la Patria, como tales ideas políticas, ¿por qué habíamos de oponernos á que algunos de nuestros conciudadanos ejerzan el derecho de reunión?

Y si á nosotros se nos dice que con motivo de este mitin han de venir á Toledo más de seiscientos individuos, ¿cómo ha de suponerse que los que constantemente nos esforzamos en que nuestra ciudad sea cada día más visitada, nos oponemos al mitin que ha de traer tal contingente de viajeros?

No sólo no nos oponemos, sino que dispuestos estamos á facilitarlos, decíamos anteriormente: y lo demostraremos.

Parece ser que los organizadores del mitin encuentran dificultades para que pueda servirseles el almuerzo á tantos forasteros. Pues bien, nuestro ideal sería que los toledanos no políticos y políticos, y éstos de unos y de otros partidos, ese día dieran una prueba de hospitalidad, caballerosidad y cultura, obsequiando particularmente á los excursionistas, de una manera familiar, sentando á nuestra mesa ese día á los que cada uno, dentro de los elementos de vida, puede hacerlo, sin que podamos exigirles más que lo que por nuestra parte hemos de concederles espontáneamente, un respeto absoluto á nuestras ideas y á nuestras prácticas.

¿Y todo esto por qué? Sencilla y sinceramente: porque creemos que esos mitins, de los que tanto se ha abusado, no puede salir nada útil ni nada bueno, pero tampoco nada malo, porque ya el pueblo no hace caso de esos charlatanes de escenario y sólo va á distraerse, tal vez por razón del lugar.

EL HOMENAJE A MIGUEL ANGEL TRILLES

Como teníamos anunciado, ayer se verificó en el Hotel Castilla el banquete con que Toledo quiso festejar al eminente escultor Miguel Angel Trilles, expresándole el testimonio de su admiración, rindiendo tributo á su grandísima inspiración artística, felicitándole por el triunfo que ha obtenido en las oposiciones que le llevan á la Cátedra de Modelado de la Escuela de Bellas Artes de San Fernando y demostrándole que nuestra ciudad sabe apreciar y honrar á las grandes figuras que enaltecen á la Patria y son orgullo de esta ciudad.

Excusado es decir que el acto revistió toda la importancia y la solemnidad que eran de esperar, tratándose del insigne escultor y del pueblo de Toledo, que, digan lo que quieran sus detractores, siente hondo y piensa bien. El banquete estuvo concurrentísimo, viéndose entre los asistentes á él á muchas personalidades distinguidísimas que todas de por sí y por su posición social representaban, no una individualidad, sino una múltiple personalidad de clases, entidades y elementos diversos de Toledo.

Preciosamente adornada estaba la mesa, en la que había gran profusión de flores, regaladas por el Sr. Martos, que, desde su hermosa finca *Valparaiso*, las había hecho traer con tal objeto, y admirablemente servido estuvo el banquete, con arreglo al *menú* que publicamos hace tres días. Durante la comida, reinó la alegría y el buen humor, haciendo todos ostentación de su ingenio y de su admiración al notable artista en cuyo honor se verificaba la fiesta.

Concurrieron al banquete el excelentísimo Sr. Gobernador D. Fernando Boccherini, el Alcalde D. Pedro Martos, señores D. José Benegas, D. Gaspar Limón, D. Luis Manso, D. Pedro Sanz, D. Manuel Cano, D. Esteban Jiménez, D. Emilio Manso, D. Buenaventura Sánchez-Comendador, D. Román Ariz, don Celestino Trelles, D. Virgilio Alvarez Uceda, D. Miguel Cano Gutiérrez, don Julio González Hernández, Director de *El Día de Toledo*; D. Acisclo Lahera, D. Ricardo Arredondo, D. Calixto Serrano, D. J. Ramón Peláez, D. Enrique Ortega, D. Victoriano Medina, D. Manuel Aníbal Alvarez, D. Antonio Piga, don Antonio Rubias, que ostentaba la representación del Centro de Artistas é Industriales; D. Carlos Priede, D. Antonio Echevarría, D. Florencio Pintado, don Manuel González Alegre, D. Cayetano Escalona, D. Gregorio Ledesma, D. Santiago Relanzón, D. Saturnino Rodríguez, Director de *La Bandera Profesional*; don José María de los Santos y D. Alfonso Villalva.

Al descorcharse el Champagne, el señor Sanz leyó las cartas de adhesión que á continuación publicamos y los nombres de los Sres. D. Gumersindo Díaz Cordovés, D. Carlos G. Entrerriós, D. Antonio Navarro, D. José Ramón Mérida, Estany, D. José Moreno Carbonero, D. Salvador Viniegra, D. Enrique Repullés, D. Rafael Domenech, D. Federico Lafuente, Sr. Villegas y algunos otros más que no recordamos, adheridos también al banquete.

Madrid 25 Junio 910.

Amigo Trilles: Con el más grande sentimiento no puedo asistir al banquete como hubiera sido mi gusto; pero la llegada á ésta del Presidente (electo) de la República Argentina me lo impide, por formar parte de la Comisión de festejos.

Usted me conoce y sabe que sus alegrías son para mí como una satisfacción grande, pues sabe le quiero mucho.

Un abrazo y los más sentidos y felices augurios, como dicen por la tierra del *Cupolone*.

Su buen amigo

José VILLEGAS

Madrid 25 Junio 910.

Sr. D. Miguel Angel Trilles.

Mi querido amigo: Hasta hace poco no he sabido el triunfo alcanzado por Ud. en las oposiciones á la Cátedra de la Escuela Especial de Pintura, Escultura y Grabado, y me apresuro á felicitarle cordialmente por ello.

Habiendo recibido atenta circular de una comisión de buenos amigos de Ud. en Toledo, invitándome á tomar parte en el homenaje de despedida, y no siéndome posible asistir, como sinceramente hubiera querido, le envío con un estrecho abrazo mi más sentido parabién, rogándole haga presente á los señores reunidos que me consideren presente en espíritu y muy reconocido por haberme honrado con la invitación á tan simpática fiesta.

Usted sabe de siempre cuánto se complace con sus satisfacciones, su admirador y buen amigo

Bartolomé MAURA.

Madrid 25 Junio 1910.

Sr. D. Miguel Angel Trilles.

Mi querido Miguel Angel: En la imposibilidad material de asistir personalmente al obsequio con que cariñosamente se celebra en Toledo tu ingreso en el Profesorado de la Escuela de Bellas Artes de San Fernando, quiero, por lo menos, asistir en espíritus y para ello te dirijo estas líneas

Bien sabes y te consta el cariño que te profeso. Te he visto casi nacer; he seguido paso á paso los que tú has dado triunfalmente en tu carrera artística, y mi alegría de hoy es para tí la de un padre, pues como á hijo te miro.

Fui, como sabes, uno de los que en la Academia te designaron por tu proyecto para ejecutar el Frontón de Bibliotecas y Museos, empresa que, faltando á la ley, te arrebató un Ministro; soy uno de tus fervientes admiradores, y por lo tanto, ¿no he de experimentar legítima alegría al verte triunfar como mereces? Ojalá me dé Dios vida para contribuir á otra de tus aspiraciones, y te conste que conmigo cuentas para todo.

En este solemne momento, que haría llorar de gozo á tu buen padre (que en paz descansa), recibe con la expresión cordial de mi enhorabuena, el abrazo no menos cordial de tu viejo amigo

R. AMADOR DE LOS RÍOS.

Sres. D. Carlos de Priede, D. Luis Manso, D. Pedro Sanz y D. Buenaventura Sánchez-Comendador.

Queridos amigos y compañeros: Váis á celebrar reunidos en fraternal banquete el triunfo de un amigo leal, de un artista ilustre y de un espíritu sincero para el arte y para la amistad.

Celebráis, además, el hecho casi insólito de ver recompensado un verdadero mérito en este país de las medianías encumbradas, y con ello rendís un homenaje de alta estimación á un Jurado de criterio justo é imparcial.

Nosotros nos asociamos con júbilo á ese festival que os enaltece, puesto que representa la alegría de las almas honradas sin ningún linaje de veladuras, y

puesto que nos conocéis, habéis de comprender con cuánta pena renunciamos á acompañaros en el hermoso momento en que todos unidos tributéis el espléndido homenaje de vuestros entusiasmos y cariños al queridísimo amigo y verdadero maestro Miguel Angel Trilles.

Al tener que abdicar de acompañaros con nuestra presencia al banquete; al comunicaros nuestro sentimiento por vernos obligados á adoptar esta resolución, os enviamos un abrazo para el excelente amigo y el esclarecido artista, cuyas sienes orla el glorioso laurel de los vencedores en estas luchas del arte, mil veces más rudas y difiles que las de la fuerza.

Y, adiós, por hoy, queridos amigos. Ya sabéis cuanto lo son vuestros,

José VERA Y GONZÁLEZ.

Enrique VERA SALES.

Todas estas cartas fueron recibidas con aplausos.

A la hora del café, el Sr. Gobernador civil, D. Fernando Boccherini, obsequió á los presentes con exquisitos cigarros habanos, que también fueron recibidos con aplauso.

El primero que hizo uso de la palabra fué el Sr. Boccherini, quien, con frase sencilla, con elocuencia verdadera, se felicitó de encontrar reunidos en tan simpático acto á tan diversos elementos de la sociedad toledana, reunidos en el común deseo de festejar á Miguel Angel Trilles, á quien felicitó, haciendo votos porque continúe obteniendo triunfos en su brillante carrera artística. Calurosos aplausos acogieron estas palabras sinceras del Sr. Gobernador civil.

Nuestro Director, Sr. Cano, inspirándose en la que es su monomanía constante de amor á Toledo y en su sincera admiración al Sr. Trilles, felicitó á éste por su triunfo y se expresó en términos de verdadero amor á nuestra ciudad.

El Sr. Sanz se lamentó de que en Toledo no sean apreciados los artistas de corazón; expresó su deseo de que esta ciudad deje de vivir de la limosna de sus glorias pasadas para entrar de lleno en la vida moderna, ocupando por derecho propio el lugar preeminente que la corresponde, y en elocuentes párrafos, bordados de bellas figuras retóricas, hizo votos porque nuestra imperial ciudad olvide á los charlatanes de plazuela que, ataviados con el vistoso plumaje del jilguero, embaucan á los ignorantes, que los elevan y ensalzan, desconociendo al ruiseñor que sólo en el silencio de la noche entona sus endechas dulcísimas.

D. Gregorio Ledesma zahiere con extraordinaria dureza al pueblo de Toledo, tachándole de poco culto, de aficionado á chismes y cuentos de plazuela y de desconocedor de las grandes figuras que en él sobresalen en cualquiera de los ramos del saber y del arte.

El Sr. Piga elogia con gran entusiasmo al festejado, diciendo de él que es uno de los artistas más cultos y más notables de cuantos honran á España, terminando con votos sincerísimos por que el señor Trilles continúe alcanzando lauros en su gloriosa carrera de artista.

El Sr. Trilles hace un ligero resumen, no por ligero menos completo, acerca de

lo que debe ser la Escuela Superior de Artes Industriales de Toledo, excitando el celo de las Autoridades, las Corporaciones y las entidades toledanas para que procuren inspirarse en las necesidades de las enseñanzas que en dicho Centro se da, á fin de que se llene debidamente el importantísimo papel que le está asignado, y termina con elocuentes frases de amor á Toledo y de gratitud para los que le rinden este homenaje.

Por último, el Alcalde, Sr. Martos, rechaza las imputaciones que se han hecho á Toledo por algunos oradores, y dice que el pueblo toledano es un pueblo indiferente, apático, despreocupado, pero no inculto, que ha sabido admirar al señor Trilles, como admira á todas las glorias nacionales: felicita al Sr. Trilles por su triunfo y espera que siempre recuerde con placer su paso por esta ciudad.

Con esto, y después de hacer una fotografía en la terraza del Hotel, terminó el acto, que ha sido una extraordinaria demostración de afecto y de admiración al ilustre artista Sr. Trilles, que á tambor batiente, con bandera desplegada y con todos los honores de vencedor, entra en la primera Escuela de Artes de España, habiendo conseguido uno de sus mejores triunfos en las oposiciones que le llevan al Profesorado de dicho Centro docente.

* * *

Muchos comentarios se hacían ayer y aún hoy se han hecho acerca del banquete de homenaje á Miguel Angel Trilles, y justo es consignar que todos esos comentarios jiraban alrededor de dos puntos: el discurso pronunciado por el Sr. Ledesma—comentado muy desfavorablemente—y el buen gusto con que el Hotel Castilla sirvió el espléndido almuerzo y la belleza de las preciosas tarjetas del *menú*, en las que el notable y modesto artista D. Buenaventura Sánchez Comendador, reprodujo una de las mejores obras del Sr. Trilles, su alto relieve «Las Bacantes».

RÁPIDA

Fué una fiesta noble y hermosa; un banquete fraternal, un ágape artístico en el que se rindió un sincero homenaje de admiración á una personalidad de tanto relieve como el Sr. Trilles, hasta hoy casi desconocido en esta capital, á la que tanto quiere.

Fué un desquite de injusticias pasadas, de las que vale no acordarse, á más de no ser ésta la ocasión propicia para hacerlo; un acto de bríos entusiasmados, de expresivo afecto, de mancomunidad de ideas que salieron brillantemente á luz, en álgidos períodos y elocuentes párrafos de innegable verdad.

Fué, por último, un rotundo mentís á cuantos creen que esta histórica ciudad—relicario amoroso de la tradición y del arte—es incapaz de rendir pleitesía y honrar debidamente á cuantos en ella sobresalen por sus merecimientos ó su inspiración.

Sirvió, por tanto, la fiesta para llenar cumplidamente su cometido, y á la vez para despertar ó avivar más bien, el deseo de todos de que la antigua corte del gran Carlos I de España, alcance el esplendor de tiempos pasados, á que tiene innegable derecho.

Conseguirlo así, sería una finalidad hermosa, por la que abogo con entusiasmo.

Como inspiradora del Arte, rindo á vuela pluma un culto á la Belleza, personificada en las encantadoras toledanas, que si no asistieron al banquete, debieron realzarlo con su soberana belleza, pero que de todos modos estuvieron con nosotros en espíritu, puesto que flotaba en el amplio comedor el sugestivo influjo de sus cuerpos gráciles y sus ojos rasgados y soñadores.

ENRIQUE ORTEGA

EL PROBLEMA DE LAS SUBSISTENCIAS

El exorbitante precio, que para el consumidor y de una manera injustificada alcanzan en Toledo los artículos de primera necesidad, hacen que sea en esta población la cuestión del abaratamiento de las subsistencias un verdadero problema, lo que es aún peor un problema de difícil solución, y lo que peor es aún, que esta dificultad para solucionarlo, sólo se puede mantener ante la inercia, la apatía y la indiferencia con que asunto de tal importancia es mirado por el Ayuntamiento.

Hace mucho tiempo, en uno de nuestros primeros números, indicábamos que el precio de la carne en el mercado, era muy exagerado y no tenía el hecho explicación posible y satisfactoria, y teniendo muy presente que al Municipio le incumbe el ocuparse de un modo preferente de estas cuestiones y aprovechándonos al propio tiempo de que en la Corporación municipal existían en calidad de Concejales dos carniceros, excitábamos el celo del Ayuntamiento para que atendiera cual debía al abaratamiento de los artículos más necesarios para el consumo.

Decíamos ésto en aquel número, en el que censurábamos tibiamente á nuestros ediles, porque á nuestro juicio no miraban los asuntos de importancia para Toledo con el interés á que tenemos derecho á exigirles, lo que nos valió el que unos y otros zarandearan de banco á banco, el nombre de esta modesta publicación. Entonces sólo un Sr. Concejale, el Sr. Conde, puso de relieve el hecho de que todos aquellos que se molestaban porque de buena fe los tildábamos de faltos de interés, ponían de manifiesto lo exacto de la acusación, toda vez que en el mismo editorial se trataba del precio de la carne, y esto no mereció por parte de los Concejales, *celosos de su fama*, ni una alusión. El Sr. Conde, sin embargo, dió á esta materia la significación que tiene y pidió al Alcalde hiciese gestiones para que rebajase el precio de la carne.

Ignoramos si algo se hizo, mas lo cierto es, que el precio de la carne se mantuvo en la misma cifra mucho tiempo, experimentando después una subida infundada: llegó á estar á 3 pesetas el kilo de vaca.

Pues, y esto revela que es fácil la solución, ha sido suficiente que un sólo industrial haya puesto el precio de la carne á 2,20 pesetas el kilo, para que todos los demás carniceros lo señalen en 2,50 pesetas.

El Ayuntamiento debe ocuparse de este problema y estudiarlo, pues insistimos que es de muy fácil solución.

A UN HÉROE TOLEDANO

Pasado mañana se celebrará el solemne descubrimiento de la lápida conmemorativa del héroe toledano D. Pedro Bermejo, que el pueblo de Toledo, por iniciativa de su representante en el Ayuntamiento D. Félix Conde, dedica al que supo morir, no sólo en defensa de la Patria, sino ofreciendo en holocausto su vida por salvar la de los humildes soldados, hijos del pueblo, que con amor bien probado mandaba.

Creemos que este acto debe ser revestido de la mayor solemnidad, acudiendo el Ayuntamiento bajo mazas, formando en Zocodover el Regimiento de Alumnos y concurriendo todas las autoridades y el pueblo á rendir este postrer homenaje al heroico toledano, así como que debe invitarse á la Oficialidad del Batallón de Cazadores de Madrid, á que perteneció el valiente D. Pedro Bermejo, para que asista al solemne acto.

AYUNTAMIENTO

La Corporación Municipal celebrará sesión esta noche con arreglo á la siguiente

Orden del día.

Aprobación del acta de la anterior.

Moción del Sr. Medina, proponiendo que se nombre hijo adoptivo de Toledo al Sr. Marqués de la Vega Inclán.

Informe de la Comisión tercera proponiendo la reforma del acuerdo de 30 de Marzo de 1891 sobre altura de los predios urbanos.

Otro de la misma sobre concesión de licencia á D. Vicente Obeo para fijar una muestra anunciadora.

Otro de la misma proponiendo que no se abra por la noche el callejón del Instituto.

Instancia de D. Alfonso Martín-Gameiro y D. Eugenio Orgaz solicitando licencia para instalar casetas para baños en San Martín y en el Artificio de Juanelo.

Otra de D. Fructuoso Arriaga, solicitando licencia para establecer un puesto de bebidas en la Incurnia.

Otra de D. Pedro del Campo solicitando la cesión del Teatro de Rojas para la celebración de un mitin el próximo día 10 de Julio.

Informe del Sr. Ingeniero industrial que ha reconocido la máquina elevadora de aguas, y dictamen de la Comisión correspondiente acerca del mismo y

Distribución de fondos para el próximo mes de Julio.

* *

Continúa en estudio en las respectivas Comisiones:

En la de arbitrios, la Moción sobre la recaudación del impuesto de Consumos.

En la de policía, el proyecto sobre reorganización del Cuerpo de la Guardia municipal.

No sabemos cuándo se informará sobre

la fabricación del jabón empleando materias nocivas para la salud que pasó á informe de la Comisión con fecha 8 de Mayo del año 1907.

BIBLIOGRAFÍA

El Cuento Semanal publica hoy uno de sus más bellos números. Un original exquisito del ilustre académico de la Española D. Francisco Rodríguez Marín. Titúlase *Azar* y es un cuento andaluz lleno de poesía y delicadeza.

¿Quién que tenga alguna afición á las letras castizas de nuestra Patria no se ha deleitado con esa afortunadísima mezcla de erudición y alegre poesía que ha hecho popular la fama del *Br. D. Francisco de Osuna*?

Azar es una deleitable narración de amores accidentados y limpios que conmueven é interesan sin duda posible. Además, pocas veces se ven tan hábilmente mezcladas la imaginación y la realidad como en *Azar*. Es uno de los mejores cuentos que puede ostentar en su ya larga colección la conocida revista.

Las ilustraciones son también primorosas. Un laureado pintor, también andaluz, José Pedraza, es su autor, así como del magnífico retrato del gran escritor que aparece en la portada.

Todo el número, en suma, que además va retirado en tintas de varios colores, es un paso firme hacia la perfección artística que persigue con loable tenacidad la cuidadosa empresa de *El Cuento Semanal*.

presión de aquellas manecitas infantiles que le empujaban hacia atrás.

XXXIII

Los clásicos perfiles de los niños; sus trajecitos de colores vivos; sus grandes ojos negros; sus dulces y risueñas mejillas, roja como la granada entreabierta; sus largos cabellos; los mohines encantadores; las miradas elocuentes; la inocencia, divino hechizo de la feliz infancia, todo completaba el cuadro formado por aquellos hijos de Grecia, ante el cual un espectador filósofo habría suspirado... pensando en que los niños tendrían que llegar á hombres.

XXXIV

En medio de otro grupo de tranquilos fumadores, de cabellos blancos, un enano bufón refería historias de tesoros maravillosos encontrados en valles desconocidos; repetía ingeniosas ocurrencias de algunos árabes de festiva imaginación; hablaba de ciertos hechizos útiles para hacer oro ó para curar enfermedades graves; de montañas encantadas que se habrían por medio de frases cabalísticas, y de magas que, con una palabra, truecan á sus maridos en bestias; esto no es cuento.

XXXV

No faltaba uno sólo de los recreos convenientes al espíritu y á los sentidos: el canto, la danza, el vino, la música, los cuentos persas, pasatiempos tan agradables cuanto irreprochables; pero Lambro los veía de mala gana, porque aquella profusión en ausencia suya le anunciaba el cúmulo

la mujer propios del viajero.... El mismo Argos (1) puede tal vez salir corriendo á recibir á su amo, y morderle.... los pantalones.

XXIV

Si este cualquiera es célibe, puede hallar á su prometida esposa de un rico avaro; pero de ello debe felicitarle, porque los disgustos domésticos de su infiel amada acaso le proporcionen ocasión de recobrar el puesto perdido, y porque, si así no sucede, no bastándole gemir en secreto, puede escribir odas acerca de la inconstancia de las mujeres.

XXV

¡Lectores míos, los que estáis sujetos por algún casto vínculo de tal naturaleza!... quiero decir, los que os habeis unido en onesta amistad á alguna mujer casada... única relación duradera entre personas de sexo diferente; el más sólido de todos los lazos; el verdadero himeneo, supuesto que el otro no es sino el pabellón que cubre la mercancía... á pesar de todo no os fiéis, no permanescáis en viaje largo tiempo; yo sé de algún ausente que ha sido burlado cuatro veces al día.

XXVI

Lambro, nuestro corsario, menos experto en las cosas de tierra que en las del mar, sintióse lleno de regocijo al divisar la columna de humo que despedía su hogar, sin que pu-

(1) Argos, perro de Ulises, que murió al reconocer á su amo.—*Odissea*, xvii.

Academia de Infantería.

Oficina de Estudios.

Anuncio.

El día 28, á las once de la mañana, se presentarán en la Enfermería los aspirantes aprobados en el tercer ejercicio y que fueron declarados útiles condicionalmente para sufrir la observación prevenida en el art. 74 del Reglamento Orgánico para las Academias militares.

NOTICIAS

Hace unos días que terminó sus estudios en este Instituto general y técnico el joven don Enrique Latorre y García-Bravo, habiendo obtenido en los dos ejercicios del grado de Bachiller la nota de *sobresaliente*. No nos sorprende este brillante y final resultado en tan aplicado alumno, porque sabemos que en cursos anteriores ha sido calificado con tan honrosas notas y matrículas de honor. Con sumo gusto dedicamos estas líneas á un niño aún, á quien vemos lleno de aliento reducir por ahora sus aspiraciones á obtener el grado de Doctor en ciencias, á la edad de veinte años, formándose por el camino emprendido un elevado concepto en la sociedad.

Reciba tan bueno é inteligente estudiante nuestra más sincera y entusiasta enhorabuena.

A cada uno lo suyo.—En esta villa de Ventas de Retamosa se celebró, como de costumbre, el 13 del actual, la fiesta de San Antonio de Padua, fiesta religiosa que hubiera desaparecido como todas las que se celebran en esta localidad; pero hoy dada la actividad, celo, cultura y bondad sin límites del Sr. Cura Regente D. Eduardo Palomo Garrido, ayudado de las autoridades, con quien le une estrecho lazo de amistad, este pueblo ha vuelto á ser el mismo de siempre; siendo dicha fiesta como jamás se ha conocido en este pueblo, tanto en la parte católica como la civil.

Quedaremos agradecidos, señor Director, de la inserción de estas líneas en el periódico que tan dignamente dirige, y con ellas poder demostrar que en ésta, se da «á cada uno lo suyo».—*Varios vecinos.*

VOTO DE CALIDAD

Un comerciante tan prestigioso como D. Venancio Vázquez, afirma:

«Opino que la Registradora Nacional es para todo dueño de comercio lo que la brújula para un barco. Por grandes que sean la inteligencia y actividad que el comerciante ponga á recaudo de su negocio, poco prosperará éste si ignora dónde se halla.»

Este autorizadísimo juicio se basa en los resultados obtenidos con las dos Registradoras National, que hace años posee D. Venancio Vázquez.

SECCIÓN AMENA

Rombo por SELIG.

```

    ●   A   ●
  ●   A   ●   A   ●
A   ●   ●   ●   A
  ●   A   ●   A   ●
    ●   A   ●
  
```

Leído horizontal y verticalmente resultará:

Río de Marruecos.
En las plazas marítimas.
Personalidad importante en un
Centro de enseñanza de Toledo.
Pueblo catalán.
En las comidas.

Solución al geroglífico del sábado: PARTE DE DIANA.

ALFREDO MAYMÓ

PROCURADOR DE LOS TRIBUNALES

Y
APODERADO DE CLASES PASIVAS
ZOCODOVER, 16, TOLEDO

TOLEDO

Comercio, 55, y Lucio, 8.

diera explicarse la causa de su alegría, como no se habría explicado las de cualquiera otra emoción; la metafísica no era su fuerte: amaba á su hija y hubiera sentido su pérdida, sin saber más que un filósofo por qué.

XXVII

Vió heridas por el sol las blancas paredes de su casa, los árboles de su jardín, que destacaban su sombra y su follaje; oyó el ligero murmurio de un arroyo; el lejano ladrido de su perro, y entre la sombra distinguió bultos que se movían, armas que resplandecían (en Oriente va armado todo el mundo), y vestido de variados colores que brillaban como mariposas.

XXVIII

Cuanto más se acercaba á su morada, tanto más le sorprendía aquellas señales de inusitada ociosidad, hasta que escuchó... ¡horror! no la armonía de las celestes esferas, sino los sonidos profanos y terrestres de un violín. Como no podía sospechar siquiera la razón de aquel concierto, creyó por un instante que sus oídos se engañaban; pero después oyó distintamente una flauta y un tambor, y haciéndoles coro, carcajadas muy poco orientales.

XXIX

Bajó rápidamente la colina; abrió el follaje para mirar á su través la llanura cubierta de césped, y allí, entre otras muestras de regocijo, halló á una turba de sus criados bailando como derviches que forman la rueda. Lambro reconoció la danza pírrica, el baile guerrero tan grato á las gentes de Levante.

XXX

Más allá, un grupo de jóvenes griegas, cogidas por las manos y encadenadas entre sí como un collar de perlas, bailaban, agitando en el aire la mayor de ellas un pañuelo blanco, y todas sobre los desnudos hombros los rizos ondulantes de sus cabelleras castañas, de las cuales la menos abundosa habría extraviado la razón de diez poetas. La griega que dirigía la danza cantaba á la vez, y el coro virginal la acompañaba cadenciosamente con el pie y con el acento.

XXXI

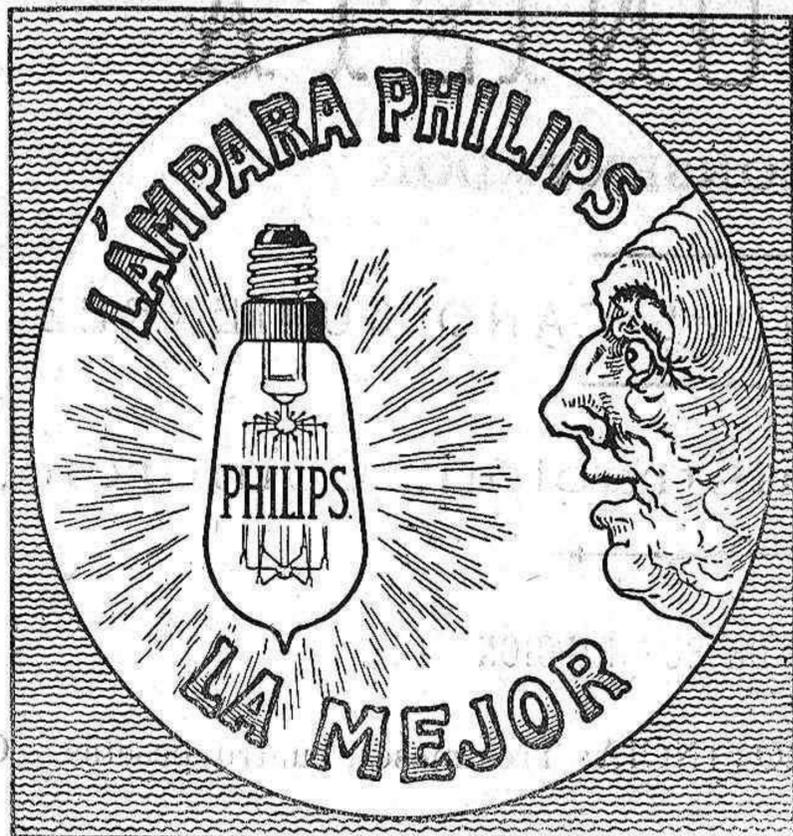
En otra parte, una porción de amigos alegres, sentados con las piernas cruzadas alrededor de grandes cacerolas, empezaba á comer. Entre otros majares succulentos, hallábase allí el pilaw (1) rodeado de frascos de vino de Samos y de Chio, y de helados hechos en vasijas porosas. De los árboles á cuya sombra estaban los comensales pendían naranjas y granadas, aun en las ramas que hacia ellos inclinaban sus jugosos tesoros.

XXXII

Una bandada de chiquillos jugaba con un chivo más blanco que la nieve, ornando de flores los venerables cuernos del animal, mientras que, apacible y manso como un corderillo no destetado, el patriarca del rebaño inclinaba con majestuosa docilidad su pacífica cabeza, comía en la mano, bajaba juguetón la frente en ademán de topar, y cedía al cabo á la

(1) Plato turco compuesto de carne, aceite frito, cebolla y arroz, según algunos, ó sin esta semilla, según otros.

75 por 100 de economía



75 por 100 de economía

Supera á todas las demás por su duración

PRECIO EXCEPCIONAL

para voltaje de Toledo para facilitar

su adopción inmediata por todo el mundo

16 bujias gastando menos que una ordinaria de 5 bujias

PTAS. 2,75

25 bujias	} Gastando menos que una lámpara ordinaria de	7 bujias
32 >		9 >
50 >		14 >

Pesetas 3.

Pesetas 3,25.

De venta en todos los Establecimientos de Electricidad y en Toledo

EDUARDO ALVAREZ

Relojería, Óptica y Material Eléctrico.—Comercio, 23 y 25.

TONIFEBRICINA JIMÉNEZ

SIN RIVAL

CONTRA LAS CALENTURAS

Á LA VEZ QUE INMEJORABLE TÓNICO

JARABE

BALSÁMICO ANTICATARRAL

JIMÉNEZ

INALTERABLE

La farmacia de las Tendillas, donde se preparaban estos específico, se ha trasladado, por reformas de local, á la calle del Cardenal Lorenzana, núm. 4, frente al Instituto.

La primera casa en la fabricación

de los

ricos mazapanes de Toledo

CONFITERÍA DE FRANCISCO MARTÍNEZ

(sobrino de Pérez Hernández)

Santo Tomé, 17.—Teléfono 77

Especialidad en conservas de los exquisitos albaricoques toledanos, que no pierden ni jugo ni aroma.

FARMACIA DE SANTOS

Plata, 23, teléfono 230. Toledo.

Vacuna Suiza.

Suero antidiftérico.

Suero antiestreptocócico.

La Valenciana. Zapatería.

COMERCIO, 13 Y 15

CALZADO DE LUJO.—ESPECIALIDAD EN MEDIDAS

GRAN TALLER DE OCHES
Y
AGENCIA DE TRANSPORTES

DE
ALEGRE Y VAZQUEZ

PLATA, 28, TELÉFONO 54.

SAN SALVADOR, 4, TELÉFONO 143.

EL VINO VANADICO

de JOSÉ SOLER (Catedrático)

Alicante

Oxida el glóbulo rojo y aumenta la sangre, desapareciendo las intoxicaciones producidas por el óxido de carbono, transformándose éste (C. O.) en ácido carbónico (C. O₂), y por lo tanto, cura los decaimientos de fuerzas, la clorosis, las afecciones cardíacas, palpitaciones, neuralgias, dolores de cabeza, desarreglos menstruales, falta de apetito é impotencia.

Oxida los hidratos de carbono (azúcar, féculas, etc.), y el ácido úrico, transformando aquél en agua y ácido carbónico, y éste en urea, curando, por lo tanto, la diabetes y las uremias (reuma, gota, etc.).

Excita las secreciones gástricas, facilita y oxida las digestiones mejor que ningún elixir.

CON EL ANÁLISIS Á LA VISTA ESTAMOS DISPUESTOS Á COMPROBAR ESTOS ASERTOS

Por eso las eminencias médicas recomiendan siempre el

VINO VANADICO

De venta en todas las Farmacias á 5 pesetas.

DEPÓSITO EN TOLEDO:

FARMACIA DE SANTOS, PLATA, 23

EL CRONISTA

DIARIO CONSERVADOR

DIRECTOR: D. MANUEL CANO GUTIÉRREZ

Redacción y Administración, Comercio, 55

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

TOLEDO: Un mes, una peseta.—PROVINCIA: Tres meses, cuatro pesetas.—OTRAS PROVINCIAS: Seis meses, diez pesetas.

ANUNCIOS A PRECIOS ECONÓMICOS

FERNANDO A. DE TERRY Y COMP.^A

COGNACS

DESTILADOS DE LOS MEJORES VINOS DE JEREZ
PUERTO DE SANTA MARÍA (ESPAÑA)

EL ESPAÑOL
CAFÉ-RESTAURANT
DE
RAMÓN G. MEDINA
COMERCIO, 70 Y 72, TOLEDO
Servicio esmerado y económico.

RELOJERÍA DE ÁLVAREZ
COMERCIO, 25, TELÉFONO 333
TOLEDO
Relojes de todas las marcas más acreditadas.—Material eléctrico.—Óptica y cadenas de todas clases.—Taller de composturas. Se garantiza la buena marcha de todos los relojes de esta casa.

¿Quereis la salud??



Ferro-Quina BISLERI

BEBED
EL
FERRO-QUINA-BISLERI
MIL

Cura primaveral de la sangre. Reconstituyente poderoso, tónico eficaz, aperitivo e higiénico. Fídase en FARMACIAS Y DROGUERIAS.—Depositarios: Pérez Martín y Compañía.—ALCALÁ, 9 MADRID.

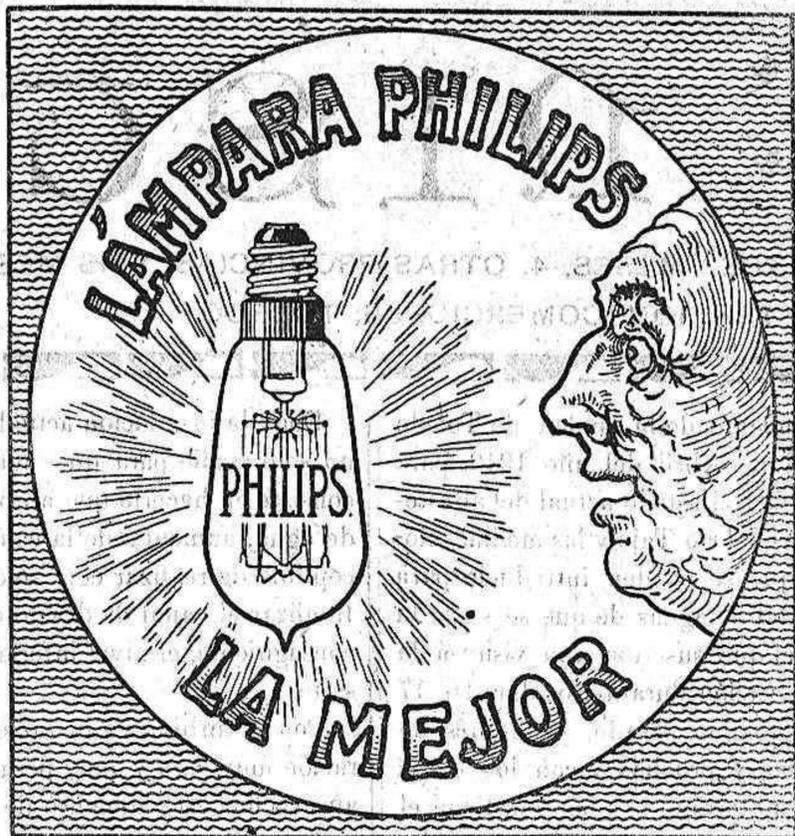
HOTEL IMPERIAL

ALCÁZAR, 7
COCHE DE SU PROPIEDAD Á TODOS LOS TRENES
SERVICIO ESMERADO

NUEVA Confitería,
Pastelería y Repostería
de
Segundo de Lucas
Zocodover, 7 y 8, TOLEDO
Gran surtido en fiambres de todas clases y licores.
Surtido variado de postres finos

HOTEL DE CASTILLA
THE ONLY FIRST-CLASS HOTEL IN TOLEDO
PENSIÓN COMPLETA DESDE 15 PESETAS
Rebaja, durante la convocatoria, para los señores aspirantes y sus familias.

75 por 100 de economía



75 por 100 de economía

Supera á todas las demás por su duración

PRECIO EXCEPCIONAL

para voltaje de Toledo para facilitar

su adopción inmediata por todo el mundo

16 bujias gastando menos que una ordinaria de 5 bujias

PTAS. 2,75

25 bujias } Gastando menos } 7 bujias
32 » } que una lámpara } 9 »
50 » } ordinaria de } 14 »

Pesetas 3.

Pesetas 3,25.

De venta en todos los Establecimientos de Electricidad y en Toledo

EDUARDO ALVAREZ

Relojería, Óptica y Material Eléctrico.—Comercio, 23 y 25.

TONIFEBRICINA JIMÉNEZ

SIN RIVAL

CONTRA LAS CALENTURAS
Á LA VEZ QUE INMEJORABLE TÓNICO

JARABE

BALSÁMICO ANTICATARRAL

JIMÉNEZ
INALTERABLE

La farmacia de las Tendi-
llas, donde se preparaban
estos específico, se ha trasla-
dado, por reformas de local,
á la calle del Cardenal Loren-
zana, núm. 4, frente al Ins-
tituto.

La primera casa en la fabricación

de los

ricos mazapanes de Toledo

CONFITERÍA DE FRANCISCO MARTÍNEZ

(sobrino de Pérez Hernández)

Santo Tomé, 17.—Teléfono 77

Especialidad en conservas de los exqui-
sitos albaricoques toledanos, que no pierden
ni jugo ni aroma.

FARMACIA DE SANTOS

Plata, 23, teléfono 230. Toledo.

Vacuna Suiza.

Suero antidiftérico.

Suero antiestreptocócico.

La Valenciana. Zapatería.

COMERCIO, 13 Y 15

CALZADO DE LUJO.—ESPECIALIDAD EN MEDIDAS

GRAN TALLER DE OCHES
Y
AGENCIA DE TRANSPORTES
DE
ALEGRE Y VAZQUEZ

PLATA, 28, TELÉFONO 54.
SAN SALVADOR, 4, TELÉFONO 143.

EL VINO VANÁDICO

de JOSÉ SOLER (Catedrático)

Alicante

Oxida el glóbulo rojo y aumenta la sangre, desapareciendo las intoxicaciones producidas por el óxido de carbono, transformándose éste (C. O.) en ácido carbónico (C. O₂), y por lo tanto, cura los decaimientos de fuerzas, la clorosis, las afecciones cardiacas, palpitaciones, neuralgias, dolores de cabeza, desarreglos menstruales, falta de apetito é impotencia.

Oxida los hidratos de carbono (azúcar, féculas, etc.), y el ácido úrico, transformando aquél en agua y ácido carbónico, y éste en urea, curando, por lo tanto, la diabetes y las uremias (reuma, gota, etc.).

Excita las secreciones gástricas, facilita y oxida las digestiones mejor que ningún elixir.

CON EL ANÁLISIS Á LA VISTA ESTAMOS DISPUESTOS Á COMPROBAR ESTOS ASERTOS

Por eso las eminencias médicas recomiendan siempre el

VINO VANADICO

De venta en todas las Farmacias á 5 pesetas.

DEPÓSITO EN TOLEDO:

FARMACIA DE SANTOS, PLATA, 23