

TOLEDO: UN MES, 1 PESETA. PROVINCIA, TRES MESES, 4. OTRAS PROVINCIAS, SEIS MESES, 10.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: COMERCIO, 55, TOLEDO

## DON ANTONIO MAURA

El Jefe ilustre del partido conservador celebra hoy su fiesta onomástica, y nosotros, al elevar hasta él nuestra sincera y entusiasta felicitación, queremos renovar y reiterar el testimonio de nuestro afecto y de nuestra adhesión al insigne patrio, al eminente hombre público que tan sabiamente dirige la política conservadora de nuestra Patria. De ninguna manera mejor podemos testimoniar la adhesión entusiasta y decidida que nos anima á militar bajo la bandera del partido conservador que estudiando detenidamente á su Jefe, así en su vida pública como en el sagrado del hogar doméstico, así en el desempeño de las altas funciones que, como director de un partido político, le están encomendadas, cuanto en su labor forense.

Porque es indudable que el credo conservador, lo que forma la sustancia del programa de este partido político, necesita ser dirigido por un hombre de cualidades y condiciones excepcionales: no todos los hombres sirven para dirigir un partido político; pero el hombre que dirija el partido conservador, cuya base y fundamento capital es la moralidad administrativa, el respeto á la ley, el mantenimiento del orden, la escrupulosa atención á las verdaderas necesidades del país, sin dejarse seducir por vanas glorias de populachería, sin perder la serenidad ante amenazas y coacciones de fuera, necesita reunir condiciones tales, que no es aventurado afirmar que si D. Antonio Maura no existiera, habría que inventarle.

No ya nosotros, nuestros adversarios políticos reconocen en él al hombre de excepcionales cualidades, cuyos talentos y condiciones de inteligencia, laboriosidad y valor cívico nadie pone en tela de juicio. Hablando de él una persona de cultura é ilustración, poco sospechosa ciertamente, pues milita en un partido político nada afín al conservador, el Senador liberal D. Tomás Maestre, que en un bonito artículo publicado en *El Mundo* estudia al Sr. Maura como orador, como hombre y como político, le hace, en gran parte, la debida justicia.

También nosotros hoy pretendemos hacer un pequeño bosquejo de nuestro respetado é ilustre Jefe como político, como gobernante, como orador y como hombre.

### El político.

La característica de D. Antonio Maura considerado como político es la seriedad y la consecuencia. Serio y consecuente durante su larga historia pública, se ha colocado en un punto de la política

patria y desde él ve sucederse los hechos, evolucionar las personas y mudar las ideas, mientras él dialoga con su propia conciencia y mira impasible el paso cronométrico de los sucesos políticos. ¿Quiere esto decir que el Sr. Maura es un intransigente? Al contrario. Lejos de ello, tiene amplitud de miras y transigencias tales, que con razón pudo decir que «la libertad se había hecho conservadora».

Lo que hay es que no se presta á la inconsecuencia, que no es dúctil para el *pasteleo* y el *chanchullo* á que tan dados son nuestros políticos, que no abdica de sus ideas por conveniencias personales, por intereses de partido ni por concupiscencias de mando: en su espíritu recto y honrado solamente ejercen influencia las conveniencias y los intereses de la Patria, de la Religión y de la Monarquía, ante las cuales cede toda su política y se acalla toda su gran inteligencia.

Con la vista fija en el ideal político que defiende, puesto su amor en la Patria, su fe en la Religión y sus convencimientos en la Monarquía, marcha seguido por el áspero camino de la política española, que para el Sr. Maura no tiene recodos ni revueltas, sino que es recto como la intención que le guía y es pendiente que conduce á la realización del programa conservador.

El Sr. Maura es hombre que promete poco; cuando ofrece algo lo cumple sin restricciones y sin reservas.

Animado de un alto espíritu de justicia, ni cede ante los ruegos de sus amigos ni se doblega ante las amenazas de sus adversarios, y antes fulmina un anatema que permitir algo que no sea razonable, justo y legal. Enérgico en todo momento, sabe imponer su autoridad y su prestigio de manera tal, que sus propios amigos cuidan mucho de no incurrir en su desgracia con peticiones imposibles ó con recomendaciones injustas. Así, la disciplina del partido conservador permanece inalterable, no por la sumisión incondicional y abúlica de los que en él militamos, como quieren suponer los que son incapaces de someterse, sino por los prestigios del jefe y por la convicción que nos da con sus órdenes.

### El gobernante.

Cuanto pudiéramos decir del señor Maura como estadista resultaría pálido comparado con lo que en la *Colección Legislativa* y en el *Diario de las sesiones de Cortes* pueden encontrar nuestros lectores.

La seriedad, la perseverancia, la energía indomable, la razón y la justicia, son las fuentes de inspiración de nuestro jefe, que á los consejos de la Corona lleva siempre sus más puros amores al bien

del pueblo—entendiendo por pueblo la reunión de todos los ciudadanos, de todas las clases y de todas las ideas—y su más ardiente adhesión al Trono.

En esos amores y en esa adhesión se funda toda su política de gobernante, y en la razón, que mantiene con toda la energía de su carácter enérgico y firme, se basa su manera de gobernar. Es transigente siempre y en él no se encuentra ese tesón irreductible que tanto mal ha hecho á España, á menos de estar convencido de la verdad de lo que sostiene y de la bondad de lo que propone.

Al frente del Gobierno ha demostrado siempre su deseo de que la verdad sea la que impere. El proyecto de Régimen local, al que tanto y tan tenazmente se opusieron los que constantemente claman contra el caciquismo, sólo tendía á matar el omnimodo poder del cacique. La vigente Ley Electoral se inspira en el deseo de que el sufragio pueda ser libremente emitido.

No hablemos de sus acertadas disposiciones en materias tan complejas como Sanidad, Guerra, Marina, Policía, relaciones internacionales, moralización de las costumbres, colonización interior, Hacienda.... No ha habido otro Gobierno que haya realizado una labor tan intensa y eficaz como la realizada por el último Gobierno del Sr. Maura.

El mérito principal de éste es la elección de los Ministros que con él comparten las responsabilidades del Poder. La Cierva, Sánchez Guerra, Allende Salazar, Rodríguez San Pedro, González Besada, todos los hombres, en fin, que le acompañan en los consejos de la Corona, son prueba fehaciente de cuanto decimos. La diafanidad y la honradez administrativa de los Gobiernos conservadores son harto conocidas y resulta ocioso volver sobre ellas.

### El orador.

Que el Sr. Maura es modelo de oradores, lo sabe todo el mundo. Nada podemos decir mejor que el antes citado Senador liberal Sr. Maestre; por ello y por tratarse del juicio de un adversario político, cedemos á éste la palabra:

«D. Antonio Maura es el orador por antonomasia, el *vir bonu dicenti peritus* de Catón y Quintiliano, en la acepción justa y propia de la frase. La figura esbelta y airosa; el ademán noble, señoril elegante y escogido sin afectación, de movimientos adaptados á la palabra; el gesto grandioso; la pausa solemne; la actitud briosa y arrogante, y el hablar lento, austero, varonil, soberano, con una voz armoniosa, en la que se modulan todos los tonos del sentimiento, todas las sugerencias de la convicción, todas las



tenacidades de la polémica, todas las arrogancias de la fuerza, todas las soberbias del poder, todas las tempestades de la ira. Hé aquí su retrato.

Su palabra, rítmica y candenciosa, recorre flexible la escala entera de la emoción. Ya es dulce y halagadora como caricia, ya es sencilla y llana como plática familiar, ora discurre en serie dialéctica tejiendo los términos inflexibles del razonamiento, ó bien se despeña desde las altas cumbres tribunicias de la arenga.

El apóstrofe es manejado como látigo por D. Antonio, con el cual, despiadado y cruel, azota á su contendiente á trallazos de luz y tiene momentos en que su repentizar sublime semeja zarpadas de león.

Los dos recursos oratorios suyos por excelencia son: el cambio de tono—pasando del grave al agudo sobre el volteo de una sola palabra—y la pausa enfática y declamatoria. Comunmente adquiere su elocuencia la forma serena y augusta del discurso académico, pero, en ocasiones, cuando se agita convulso en la cumbre del estro, tiene periodos que parecen gritos de profeta.

Cultiva la ironía despectiva y burlona de modo magistral, con tal finura de expresión y tal exquisitez de tormento, que dispara el acerado dardo después de bañar el aguijón en miel hiblea.

El temperamento oratorio del señor Maura es manifiestamente motor, como artista amante del culto de la belleza objetiva. Adorador de la línea y del modelado de la perspectiva, del color y del armonismo de la forma plástica, en todo momento de su discurso adopta la aptitud de estatua, prefiriendo la de combate y acometividad á la de sumisión y petitorio.

Para él fué para el que, justamente, escribió Platón aquello de que la elocuencia es la «razón apasionada».

Don Antonio usa un lenguaje castizo, aunque no siempre correcto. Se ve la influencia de los clásicos en su vocabulario y sintaxis, principalmente la de Quevedo y Tirso. El con un gran tino estético, hace de un defecto suyo una belleza. Sucédele, á veces, que al medio del periodo vacila de pronto en el encuentro de la palabra, y entonces, amparándose á la magia de su ademán, representa como si mentalmente pesara y repesara la frase para elegirla, y aquella vacilación simula un instante de conflicto ideológico muy interesante á la curiosidad del auditorio. Habla pausadamente, llevando las frases por una gradación de tiempos fácil y maravillosa, con cierta lentitud hasta el instante mismo de la emoción sublime, cuyo resorte dispara coincidiendo con el aplauso.

Es, pues, el orador perfecto.»

### El hombre.

En su vida privada, en el santuario del hogar, es el Sr. Maura el mismo hombre que dejamos retratado como político y como gobernante. En su casa es el padre amantísimo, el esposo digno y ejemplar y el amigo sincero é invariable.

A la salud de alma y de cuerpo atiende por igual y procura la una con el trabajo, la moralidad, la austeridad y la

práctica de la ética pura, y la otra con la higiene y los ejercicios corporales. El *meus sana in corpore sano*, se cumple en el Sr. Maura como en ninguno otro.

Ama al arte y es un artista muy distinguido: sus acuarelas demuestran la corrección del dibujo, el dominio de la técnica y una clara y verdadera visión de la luz al par que una *manera* característica, reflejo de su especial modo de ver y sentir el paisaje.

Afable y cortés, es á todos asequible y á todos atiende con afectuoso cariño. No varía jamás, y la misma afabilidad é igual cortesía observa en todos los instantes de la vida con cuantos le tratan. Sencillo siempre, en toda ocasión tiene una sonrisa amable y una frase cortés que sale espontáneamente de sus labios, subiendo directamente del corazón.

Su labor forense ha sido una de las más brillantes que pueden registrarse en la abogacía española, y su autoridad y prestigio ante los Tribunales era tal, que lograba ahuyentar el sueño de los dignos Magistrados y hacerles amable la vigilia. Más de una vez fustigó con dureza á los Tribunales y éstos hubieron de darle la razón.

Para terminar, cedamos nuevamente la palabra al Sr. Maestro, que en estos términos se expresa:

«El campo tiene en él un devoto asiduo. Sobre todo sus amores—y es un hombre familiar como hay pocos,—pone su alma preferentemente el amor de Dios y el amor de la Patria, y en el cumplimiento de estos dos sagrados deberes derrocha un valor cívico capaz del heroísmo, pues D. Antonio hace vivos aquellos inmortales versos del poeta:

Cristiano y español, con fe y sin miedo,  
canto mi religión, mi Patria canto.»

Tal es, á grandes rasgos, el retrato moral de D. Antonio Maura, á quien felicitamos cariñosamente con ocasión de celebrar hoy su fiesta onomástica.

## LA CASA DEL GRECO

### Museo de arte español.

Decíamos en nuestro número último que ayer se celebraría una importante reunión en la casa que, denominada del Greco, ha donado al Estado, para la instalación de un Museo, el noble prócer Sr. Marqués de la Vega de Inclán.

Decíamos también que nos congratularía el ver congregadas á las distintas y distinguidas personalidades de Toledo, y á todas ellas, animadas del mejor propósito ante obra que, aparte de ser altamente meritoria por lo que á la conducta espléndida del Sr. Marqués se refiere, es de una conveniencia grande, de una utilidad positiva y de un beneficio para Toledo en el orden económico é intelectual, para que acogido el hecho con entusiasmo, juzgado con lealtad y desapasionamiento, fuese aplaudido y acariciado por el pueblo de Toledo, que siempre noble, siempre culto, debe dar todo su apoyo, debe coadyuvar y cooperar con todos sus elementos á toda obra que lleve envuelto un honor para esta hermosa ciudad, una utilidad para este hidalgo pueblo.

Ante la reunión, en el acto de esta agradable é importante congregación; nos hemos encontrado satisfechos.

En la artística casa destinada al Museo, se reunieron ayer tarde un gran número de personas de

importancia y significación en Toledo, siquiera entre ellas nos encontrásemos representados por quien ni significación ni importancia tiene.

No podremos traer á nuestra memoria los nombres de todos los señores que asistieron—y en esta ocasión sí que no es formulismo, es realidad—pero recordamos á los Sres. D. Prudencio Melo, Obispo Auxiliar de esta Diócesis; D. Ricardo Teruel, General Gobernador militar de la Plaza; D. Fernando Bocherini, Gobernador civil; D. Victoriano Medina, Alcalde accidental; D. Sergio Novales, Diputado á Cortes por Toledo; D. Sérvulo Miguel González, Presidente de la Audiencia; D. Julio Gómez Jareño, Presidente de la Diputación provincial; D. José Villalba, Coronel Director de la Academia de Infantería; D. Juan García Criado, de la Comisión de Monumentos; D. Vicente Cutanda, Director de la Escuela de Artes Industriales; D. Venancio Ruano, Presidente de la Sociedad Económica de Amigos del País; D. Julián García Patos, ex Senador por esta provincia; D. Gregorio Ledesma, Diputado provincial y Presidente de la Asociación Defensora de los Intereses de Toledo; D. Ventura Reyes, Director del Instituto; D. Remigio Albiol, Rector del Seminario; D. Miguel Angel Trilles, Profesor de la Escuela de Bellas Artes de San Fernando; D. Ricardo Parreño, Secretario del Gobierno civil; D. Antonio Pina, Ayudante de Ordenes del General Teruel; D. Gregorio Gómez Palacios, Secretario del Instituto; D. Julio González, Director de nuestro apreciable colega *El Día de Toledo*; D. Felipe Ivabe, Director de nuestro también colega estimado *El Castellano*; D. Santiago Rodríguez, Director de *La Bandera Profesional*; D. Ventura F. López, culto redactor del *Nuevo Mundo*; D. Darío Gazapo, Alumno Abanderado de la Academia de Infantería; D. Juan Moraleda, Médico de la Beneficencia que con tanta justicia tiene adquirida su personalidad en cuestiones de arte; D. Evencio Martín Olivares, Secretario de la Junta local de Instrucción Pública; D. José Benegas, ex Alcalde de esta capital; los Sres. Villegas-Brieva, Comendador y Sanz, Profesores de la Escuela de Artes; González, Chirveches, Trias, García Pérez, Pérez, Velasco y Salazar, Jefes de Infantería, Profesores de la Academia; Muga, Capitán de Estado Mayor; Castaños, Coronel de Infantería; Esténaga, Canónigo de esta S. I. P.; Muñoz, Diputado primero de la Junta de Gobierno del Ilustre Colegio de Abogados; Peláez, San Pedro, Pintado y Garijo, Concejales; Arredondo, notable artista toledano; López de las Hazas, Echevarría (D. Emilio y D. Antonio), Presa y Cabareda, Priete, Pérez (D. Miguel), Porres, Medina (D. Anastasio), Cano Gutiérrez y un gran número más que no recordamos al escribir estas líneas.

Dió comienzo la reunión con unas frases elocuentes del Excmo. Sr. Conde de Cedillo, toledano ilustre, que tantos méritos tiene adquiridos en justicia para el aprecio grande y la alta consideración que le guarda el pueblo toledano.

El ilustradísimo ex Senador por esta provincia con su oratoria, suave, ligera, delicada, en la que predomina la modalidad discreta, afectuosa, hizo la presentación del Sr. Marqués de la Vega de Inclán, elogiando la conducta del que por el sólo amor espiritual que le liga á Toledo, ha hecho, con un desprendimiento y una generosidad jamás bastante agradecida, una obra de transcendencia é importancia suma para esta población.

Con la competencia de que goza en cuestiones de arte el Sr. Conde, y demostrando el estudio que ha hecho de la pintura del Greco, encarece la importancia que para la cultura general puede tener el Museo de la Pintura Castellana.

Termina con atinadas consideraciones de carácter general y local, y es extraordinariamente aplaudido por su oratoria fina, en la que resplandece su vasta cultura y su amor á Toledo.



Habla después el Sr. Marqués de la Vega de Inclán. En tonos sinceros, con sencilla y elegante frase, dice que concibió el proyecto de construir la casa é instalar el Museo para honrar la memoria del genial artista Dominico Teotocópuli, verdadero fundador de la Pintura Castellana, que supo hacer nacer para gloria de España, cuando más apreciadas eran la pintura flaménca y la pintura italiana.

Con verdadero amor, con entusiasmo grande, habla de su proyecto, de sus propósitos, de lo que puede y debe hacerse, dando á conocer un extenso plan que ha de procurar llevarlo á la práctica.

El Museo, entiende el Sr. Marqués de la Vega de Inclán, no debe ser sólo de las obras del Greco, y ni aun únicamente de pintura. Más bien debe tenderse á formar un completo Museo de arte español en todas sus manifestaciones y de todas las épocas, que responda á la necesidad de reunir en un sitio toda la expresión del arte español. Formado el Museo, ofrecer una exposición de arte para el año 1914, coincidiendo con la celebración del centenario del Greco; exposición en la que unidos se mostrarían el arte antiguo y el moderno, la riqueza artística española de pasados siglos y la del siglo XX. Quiere ver el Sr. Marqués de la Vega de Inclán las obras de arte que tanto glorifican los nombres de otras ciudades españolas y esta exposición estaría abierta durante un año.

Puso fin á sus palabras, que constituyeron una completa disertación sobre la historia del arte español, diciendo que su misión ha terminado después de poner la casa para el Museo en poder del Estado, y que ya todo era de la competencia del Patronato, cuyos individuos que lo forman son elogiados por el altruísta Sr. Marqués de la Vega de Inclán, que es también aplaudido por la concurrencia.

El Sr. Bocherini, en nombre del Gobierno, ofrece todo el apoyo preciso para llevar á la realidad obra de tal consideración. Asegura que el nuevo Ministro de Instrucción Pública que, con tanto cariño atiende á cuanto al arte respecta, ha de ser un decidido colaborador en la realización de estos proyectos.

El Sr. Obispo Auxiliar de este Arzobispado, con gran elocuencia, elogia la conducta del Sr. Marqués de la Vega de Inclán y aplaude y alienta todo esfuerzo para que la España de hoy sepa conservar las glorias del pasado. La Iglesia y el arte han llenado de gloria las páginas de nuestra historia y es preciso que sobre esta misma base se tienda, no sólo á la conservación de los laureles de otras épocas, sino á conquistar otros nuevos con el resurgimiento del arte patrio. El elocuente discurso del Sr. Obispo, es extraordinariamente aplaudido.

Habla después el Sr. Novales, y con breves y sentidas frases saluda al Sr. Marqués de la Vega de Inclán, cuyo acto generoso ha de saber agradecer el pueblo de Toledo.

Hace uso de la palabra á continuación el señor García Criado, y después de enaltecer la conducta del generoso patricio, propone con galana y castiza frase, que por los allí congregados se le dé un voto de gracias en nombre del pueblo de Toledo al señor Marqués de la Vega de Inclán.

El Sr. Reyes compendia en pocas frases un atinado juicio de la labor artística del Greco, elogia también al Sr. Marqués de la Vega de Inclán y muéstrase entusiasta de que Toledo posea un Museo y una Casa del Greco, que ha admirado muchas veces y hecho admirar á los extranjeros que visitan nuestra ciudad.

Después habla el Sr. Medina, con la modestia en él característica, agradeciendo al Sr. Marqués de la Vega de Inclán, la donación que ha hecho por lo que viene á ser para esta población.

Como Presidente de la Asociación Defensora de los Intereses de Toledo, pide el Sr. Ledesma que por el Ayuntamiento se declare hijo adoptivo de

Toledo al Sr. Marqués de la Vega de Inclán, ofreciendo el Sr. Medina al contestarle, que llevará al conocimiento y al ánimo de sus compañeros la iniciativa del Sr. Ledesma, que le parece justa.

Y al hablar el Sr. Cano, para rogar al Sr. Marqués de la Vega de Inclán termine su obra tratando de conseguir para el Ayuntamiento de Toledo, en representación de este pueblo, un puesto en el Patronato, y contestarle el Sr. Marqués que procuraría hacerlo, se dió por terminada la reunión.

Después los concurrentes pasaron á la Casa del Greco, donde espléndidamente fueron obsequiados por el Sr. Marqués de la Vega de Inclán.

Por hoy no podemos ocuparnos más de este asunto, hemos de volver sobre él y como desearíamos que aquellas personas que tienen adquirido un relieve de consideración social por sus aficiones y competencia artística, hicieran ambiente en el pueblo para facilitar los hermosos proyectos que esbozados nos han sido dados á conocer por el Sr. Marqués de la Vega de Inclán, tenemos el honor de ofrecer las columnas de esta modesta publicación.

A este fin ya hemos solicitado algunos trabajos y contamos con que seguramente dentro de un breve plazo podremos publicar el que nos ha ofrecido nuestro querido amigo Sr. Sanz, atendiendo á nuestro ruego, que no obstante mantener ideas contrarias á este diario, con él fraterniza en sentir el arte y en amar á Toledo.

## LA PRIMERA VERBENA

Vamos á la verbena, corazón mío,  
vamos á la verbena de San Antonio;  
es la primera noche del pleno Estío,  
y él, el Santo letrado del matrimonio.  
¿Quién dijo penas  
cuando se abren las rosas y las verbenas?

Cuelga sobre esos hombros de mis amores  
el mantón de Manila que he rescatado,  
y con frágil corona de rojas flores  
orla la enredadera de tu peinado,  
¡Cruz de mi vida,  
vamos á San Antonio de la Florida!

En el aire indolente  
flota riente  
algarada de gritos y de cantares  
enamorado,  
y embriégase á la orilla del Manzanares  
una turba de locos descargados.

Una muñeca es su risa,  
gemido el canto.  
Pálidos, cual las velas que en la repisa  
del altar, parpadean en honra al Santo;  
flácidos, ojerosos y desvahidos...  
¡y se dicen alegres y divertidos!

Gris el humo sube;  
tiende una nube  
de vapores espesos y tormentosos  
sobre la gente,  
y el enfermo y el sano se unen gozosos,  
y la muerte se nutre de aquel ambiente.

¡Qué alegría más triste, qué alegría más negra!  
¿Quién al verlos se ríe, quién al verlos se alegra?  
Una muñeca macabra, una muñeca es su risa...  
¡Pasaremos de largo, pasaremos de prisal...

Dejemos la verbena, corazón mío,  
dejemos la verbena de San Antonio;  
¿qué es la primera noche del pleno Estío  
y el Santo es el letrado del matrimonio?  
Son cuentos viejos;  
la verbena es hermosa, vista á lo lejos.

Sacude sobre el busto de mis amores  
el mantón de Manila de hollín tiznado,  
y la frágil corona de exangües flores  
arranca de las hebras de tu peinado.

¡Cruz de mi vida,  
dejemos la verbena de la Florida!

Manuel M. ESPADA

## INTRANSIGENCIAS Y PESIMISMOS

Tengo la certeza de que mis lectores han comprendido que no dejé en el olvido intencionadamente la carta V del señor Magistral de Sevilla. Un trueque de papeles en mi mesa de trabajo, pues soy un poco desordenado, ha sido el único motivo de este error, que hoy subsano, retrotrayéndome á dicha carta V, cuyo comentario haré hoy.

Empieza en ella el Sr. Magistral por sentar una afirmación que no sé de dónde la habrá sacado, pero que está muy lejos de la verdad. Es esta afirmación la de que el partido conservador tiene dos relaciones *indiscutibles*: una doctrinal y otra política; siendo la primera la profesión del mismo error (secularización del Estado, independencia del Estado con respecto á la Religión) y siendo la política el constituir con el otro partido monárquico las dos *ruedas del carro constitucional*. A la discreta apreciación de quienes me lean dejo la materia, seguro como estoy de que nadie podrá encontrar en esas relaciones nada que hable en contra del partido liberal conservador, una vez demostrado que el Santo Padre León XIII quería que los católicos españoles se sometiesen á los Poderes públicos constituidos en España y que eso lo decía no pocos años después de estar en vigor la Constitución del año 1876.

No he de hablar de las sutilezas y discreteos que emplea el Sr. Magistral para llegar á estas conclusiones, así como tampoco de las citas históricas con que pretende reforzarlas y que, aunque algo se apartan de la exactitud de los hechos, no influyen para nada en la tesis que sustenta y que, siendo, en parte cierta, nada hace desmerecer al partido liberal conservador, al que sólo se reprocha que sirva á la Monarquía actual, lo cual es para él una grande honra y para los demás católicos una obligación.

A continuación, el Sr. Magistral se siente invadido por un hondo, por un negro pesimismo, que contrista el ánimo del que lee esta carta y no favorece gran cosa á quien la escribió. El Sr. Magistral ve próximo y seguro el triunfo de la revolución, el Sr. Magistral ve á la Iglesia perseguida y no se le ocurre otra solución que cruzarse de brazos, y en vez de prestar apoyo al partido conservador, que es el partido monárquico que constantemente defiende á la Religión católica, escribe palabras tan fatídicas como aquellas de «...*luego si la crisis revolucionaria ha de venir como firmemente creo, es mal menor que venga ahora que más tarde*».

Si yo pudiera hacer que el Sr. Magistral no hubiera escrito esas palabras, sería dichoso.

El Sr. Magistral de Sevilla no repara



## LA CATEDRAL

Ciertamente que el servicio de limpieza pública en Toledo deja bastante que desear. Entendemos que ello nos perjudica en el concepto que de nosotros han de formar los que nos visitan para admirar la riqueza arquitectónica toledana, mas confiamos en que una vez creadas las inspecciones de servicios municipales que propone en Moción el Concejal señor Medina, el servicio ha de mejorar notablemente.

Ahora bien, estimamos que esto solo no es suficiente. Creemos que á esta acción de nuestro Ayuntamiento ha de acompañarse la de todos los demás centros ó colectividades á cuyo cuidado y custodia se ponen las obras de arte monumentales y hasta la de todos los toledanos.

La fachada principal de la Catedral ha sido limpiada hace pocos días con motivo de las fiestas del Corpus.

Aplaudimos á quien lo haya dispuesto y celebramos que sean atendidas nuestras observaciones, siempre hechas de buena fe, inspiradas en el deseo de mejorar, más que de censurar, ya que nosotros formulamos el ruego de que se limpiase.

Ahora insistimos, no refiriéndonos á la fachada, pero sí á las losas del pórtico, desde la verja á la puerta, entre cuyos intersticios nacen yerbas que afean y cuya desaparición ni nada puede costar ni mucha molestia puede suponer.

Nos agradaría el ser también atendidos en esta ocasión por bien de todos y especialmente de aquellos á quienes incumbe la conservación y cuidado de la Catedral.

## LA PROCESIÓN DE AYER

A la hora anunciada, cinco y media de la tarde, salió ayer de la Iglesia de San Juan Bautista la procesión de los Sagrados Corazones de Jesús y María.

La concurrencia de fieles de ambos sexos fué grandísima, y el público que se agolpaba al paso de la procesión era también muy numeroso. Los balcones del tránsito estaban colgados, y en ellos lucían su hermosura las gentiles toledanas, de las cuales muchas también lucían en las calles sus lindos palmitos y los encantos de sus bellos rostros.

La procesión recorrió la carrera acostumbrada, siendo presidida por el señor Concejal D. Ramón López, en sustitución del Teniente de Alcalde Sr. Garijo.

¿Pero es que al conceder y aceptar ciertos cargos no se enteraron unos los deberes que imponían y otros las obligaciones que se crearon?

¿Quiere decirnos el Sr. Garijo, Concejal republicano, para nosotros muy respetable, y cuarto Teniente de Alcalde, por qué no preside las procesiones que le corresponden?

## UN NOTABLE ORADOR

No abrigo la necia pretensión de descubrir á un orador á quien ya seguramente conocéis todos. Fuera vano pro-

pósito en mí el de intentar hacer una mediana monografía del M. I. Sr. Valiente, con cuyas hermosas disertaciones os habéis deleitado ya todos vosotros. Mi propósito es más modesto, más pequeño: quiero únicamente decirnos cuáles son mis impresiones subjetivas al escuchar á este ilustre orador sagrado.

Fijémonos para ello únicamente en los admirables sermones que está predicando este esclarecido Sr. Valiente en la Iglesia de San Juan Bautista, con ocasión de las solemnes fiestas que se celebran en honor de los Sagrados Corazones de Jesús y María. No hablemos de la gran concurrencia de fieles, ni de la severa elegancia de esta hermosa Iglesia, ni de la profusión de luces con que está iluminada.

La figura del Sr. Valiente es simpática, atrae desde el primer instante; no tiene este orador movimientos bruscos, ni maneras afectadas. Sus brazos no se mueven descompasadamente, ni se elevan al cielo en ademán poco natural, ni se cruzan con brusquedad; no echa atrás el cuerpo, ni tuerce la cabeza como para mirar el efecto de sus palabras; no toma actitudes impropias. Es un hombre muy natural; sin afectación alguna, sin *posse*.

Argumenta con una serenidad de juicio, con una precisión y con una claridad tales, que á poco de comenzar un periodo, sabe el auditorio á dónde va á ir á parar, no obstante lo cual, le sigue con atención creciente, y sin perder una sola palabra, llega con él hasta el fin, quedando plenamente convencido. Es ésta una rara cualidad que ya por sí sola bastaría á reputarle como orador de primera fuerza.

Su oratoria es fluida, clara, concisa y sencilla, con esa sencillez admirable que encanta, que subyuga y atrae. No emplea términos altisonantes ni cae en la vulgaridad, lo cual permite que todos le entiendan y los cultos no dejen de atenderle. Es su oratoria, su forma, muy mundana, corriente y llanísima, sin afectaciones ni latiguillos. Su construcción gramatical es irreprochable, su prosodia clara y fácil.

El tono de su voz es simpático y discreto; cuando, en los periodos de sus sermones, se eleva, no da gritos ni varía de tono: siempre es la misma voz, clara y robusta, que no cierra los periodos con carrasperas ni con falsetes.

Su erudición es vastísima y se extiende por todos los campos vastísimos de la ciencia. No se ha somado á todos los ramos del saber: ha entrado en ellos y de cada uno ha cogido varias flores, para luego desparramarlas sobre sus oyentes. Sus citas son concisas y claras, breves y sintéticas.

Es breve en sus sermones y no olvida el clásico precepto *non multa, sed multum*.

Verdaderamente, escuchando al muy ilustre señor Valiente, parece que está uno en un Ateneo. Y sin embargo, es el más elocuente y el más persuasivo de cuantos oradores sagrados he podido escuchar en mi vida.

QUITOLIS

que con esas palabras no daña exclusivamente á la Dinastía actual, sino que tiende á desarraigar del país el amor y la veneración al principio monárquico y que sus predicaciones resultan altamente impolíticas, porque se vuelven contra la Monarquía y contra la Iglesia.

Contra la Iglesia, repito, personificada por tres de sus más augustos y venerables Pontífices; porque si, como se desprende de esta carta en que me ocupo, el Sr. Magistral pretende decir que las Instituciones representan la bandera anticatólica y antitradicional, ello envuelve una censura al insigne Pío IX, que no sólo reconoció á D.<sup>a</sup> Isabel II, sino que, en prenda de singular predilección, la envió la Rosa de oro y apadrinó á don Alfonso XII; al sabio León XIII, que tanto trabajó por la paz de España y fué también padrino de D. Alfonso XIII, y al venerabilísimo Pío X, que ha dado igualmente una prueba de amor á nuestro Soberano, apadrinando á su hijo primogénito, el Príncipe de Asturias. ¡Cómo! ¿Es que esos supremos jerarcas de la Iglesia, que tales pruebas de benevolencia y de amor dieron á la Familia Real española, á la que con gran frecuencia enviaron, y envía Pío X su bendición, alentaban á los representantes del anticatolicismo? ¿Es que se equivocaron? ¿Es que la infalibilidad no reside en la cabeza visible de la Iglesia, sino en el Sr. Magistral de Sevilla?

Ningún hijo obediente y sumiso, como debemos serlo todos los de la Santa Iglesia Católica, Apostólica, Romana, puede aceptar ese falso argumento del señor Magistral.

La política que el Sr. Magistral predica es una política suicida, una triste política de pesimismo. El Sr. Magistral piensa en carlista, y opina, muy fundadamente, que ayudar al triunfo de la revolución es tanto como ayudar al triunfo de la más desenfadada anarquía; tras de la cual—y en esto sí que ya se aparta algo de la lógica—la reacción natural habría de traernos la Monarquía de D. Jaime, error crasísimo, pues es seguro que si, lo que no es probable, triunfase la revolución, no podría venir tras de ella la Restauración de un principio monárquico absolutista.

No; el pesimismo no conducirá al triunfo á los carlistas. Habrían destruido la Monarquía, dañado á la Iglesia, arruinado á la Patria; pero ni siquiera sobre los escombros de todo lo existente lograría fundar su imperio el carlismo, porque llegado ese caso, ó no subiría al Trono D. Jaime, ó tendría que transigir con lo que es ya base y fundamento del régimen político de todos los pueblos. Podría don Jaime gobernar con todos menos con los carlistas. ¡Y para eso habrían cubierto de sangre y de ruinas á su Patria!....

Créalo el Sr. Magistral: con esa política pesimista es con lo que se va al triunfo de la revolución, de la que es único dique el partido liberal-conservador.

Mañana hablaremos de las cartas VII y VIII, que son las últimas de las por el Sr. Magistral de Sevilla publicadas.

ALFONSO VILLALVA



# Información de Madrid

De nuestro Redactor-Corresponsal.

Servicio telefónico (3 tarde)

## La situación política.

### Graves rumores.

Aunque parezca mentira, y no obstante la proximidad de la apertura de las Cortes, van en aumento los rumores de crisis, y nuestra información de hace cuatro días conserva hoy toda su actualidad.

Dan relieve á estos rumores la dimisión del Subsecretario del Ministerio de la Gobernación, Sr. Fernández Latorre, íntimo amigo del Sr. García Prieto, cuyo nombre sonó para la cartera de Instrucción pública; la probabilidad de que sea sustituido el Ministro de la Gobernación, que desde hace varios días se encuentra enfermo y parece que no se mejora; la dimisión del Sr. Ruiz Jiménez, Fiscal del Supremo y futuro Vicepresidente del Congreso, y la negativa del Sr. Alonso Castrillo á ocupar la Fiscalía del Supremo, por aspirar á una cartera, como le prometió el Sr. Canalejas.

Además, á pesar de haber llegado ayer á Madrid el Sr. Montero Ríos y de celebrarse esta tarde la reunión de las mayorías, la *Gaceta* no ha publicado á estas horas los nombramientos de Vicepresidentes del Senado.

Y por último, para colmo de alegría de los comentaristas, pues ya sabemos que la política no tiene entrañas, se comenta con gran fruición la indisposición del Sr. García Prieto y la visita del Nuncio á Canalejas, para protestar enérgicamente contra la Real orden recientemente publicada, y que viene á derogar la constitución del Estado en su art. 11, respecto á las manifestaciones externas del culto de las religiones disidentes.

### Llegada del Rey.

A las dos y veinte de esta tarde ha regresado de San Sebastián S. M. el Rey.

Ha sido recibido en la estación por el Gobierno, las Autoridades, gran número de militares y palatinos.

### La reunión de las mayorías.

En la reunión de las mayorías parlamentarias, que se verificará esta tarde, el Sr. Canalejas declarará que si la Santa Sede se niega á entablar negociaciones ó apela á las consabidas dilaciones, el Gobierno llegará á la ruptura.

A pesar de estas manifestaciones, se duda que el Sr. Canalejas llegue á tanto, si es que ha de gobernar meditando sus actos de Gobierno é inspirándose para ello en el bienestar del país.

Dirá también el Presidente del Consejo que el Gobierno tiene el compromiso de implantar el servicio militar obligatorio, y que ha de procurar satisfacerlo y cumplirlo.

A esta reunión asistirán todos los mo-retistas, algunos de los cuales han venido á Madrid con este exclusivo objeto, cumpliendo órdenes del Sr. Moret.

D. Segismundo ha dicho que no quiere capitanear grupos, pero que se reserva una amplia libertad de acción para poder aclarar algunos extremos.

### Política comentada.

Comentado, y desfavorablemente para el Gobierno, ha sido el hecho de que se hayan hecho recaer algunos nombramientos de Alcaldes de varias capitales, en personas muy afectas á D. Melquiasdes Alvarez, á pesar de tener carácter monárquico.

### Cabildeos y conferencias.

El día político es de gran movimiento, y por la tarde aumentan los rumores de que el Gobierno tropieza con grandes dificultades.

El Sr. Canalejas habló por teléfono con el Sr. Cobián y momentos después marchó al Ministerio de Hacienda, á donde también llegaron los Sres. Calbetón, Ruiz Vallarino y Burell, que permanecieron conferenciando más de media hora.

A la salida montaron en tres automóviles, dirigiéndose á Torrelodones, donde se halla el Sr. García Prieto, que durante esta pasada noche ha sufrido un fuerte ataque bilioso.

Relaciónase esta visita con ciertas promesas hechas al Sr. García Prieto que debieron cumplirse ayer ú hoy y que no se han cumplido.

Al regresar dijo el Sr. Canalejas:

—Vengo de visitar á los Ministros enfermos. Al Sr. Merino le ha dicho el doctor Huertas que durante tres ó cuatro días no podrá abandonar su domicilio. Con el Sr. García Prieto, que sufre un ataque hepático, he hablado de la Nota del Vaticano que me ha entregado hoy el Nuncio de Su Santidad, y me ha prometido que si se encuentra mejor asistirá á la reunión de las mayorías parlamentarias.

En esta reunión—ha añadido el Jefe del Gobierno—daré cuenta á mis amigos de dicha Nota, en la que el Vaticano protesta muy enérgicamente contra la Real orden autorizando la manifestación externa de los signos del culto de todas las religiones.

## BOLSA DE MADRID

Cotización de hoy.

Interior 4 por 100 (al contado).....	85,76
Idem (fin corriente).....	85,80
Amortizable 5 por 100.....	101,20
Cédulas del Banco Hipotecario.....	102,60
Banco de España.....	465,00
Compañía Arrendataria de Tabacos.....	379,50

Cambios

París.....	107,10
Londres.....	27,07

## EL CENTRO

### DE ARTISTAS

Ayer, este importante Circulo toledano de instrucción y recreo, celebró Junta general para recabar la Junta Directiva autorización de los socios para ejecutar obras.

Aunque no muy numerosa, la reunión estuvo muy animada. A ello contribuyeron los elocuentes discursos de los señores Lafuente (D. Federico), Jiménez, Hernández, Garijo y García (D. Jesús), que sostenían el que no se hiciese por ahora obra alguna, á fin de reservar la cantidad presupuestada para éstas para otras reformas de más importancia, como son las que lleven el interés especial de ensanchar el local del Centro.

El Presidente accidental, Sr. Madariaga, informó extensamente acerca de la proposición, mostrando el programa completo que la Junta se ha trazado, en el cual figura también el ensanchar el local.

Defendió la proposición de la Junta el Sr. Cano, y puesto el asunto á votación, la Sociedad aprobó, por unanimidad, el pensamiento de la Junta de hacer las obras, pero se acordó denegar el permiso para hacerlas por ahora.

## FIESTA SIMPÁTICA

Aun cuando sólo con un carácter casi familiar, fué una fiesta espléndida y agradable la que organizada por D. Ramón Rodríguez, Ingeniero Jefe del Servicio Agronómico, nuestro distinguido y particular amigo, ofreció á sus íntimos, para celebrar el buen resultado obtenido por su hijo en los exámenes para ingreso en la Academia de Infantería.

Tuvo lugar en el cigarral del Sr. Rodríguez, asistieron veintisiete comensales que regresaron á Toledo por la tarde satisfechos y agradecidos á las atenciones del anfitrión que los obsequió con tanta amabilidad como esplendidez.

## NADA MÁS ECONÓMICO que la Registradora National.

Hemos visto modelos desde 100 pesetas como también 40 autógrafos (ocasión) de distintas marcas á 50 pesetas.

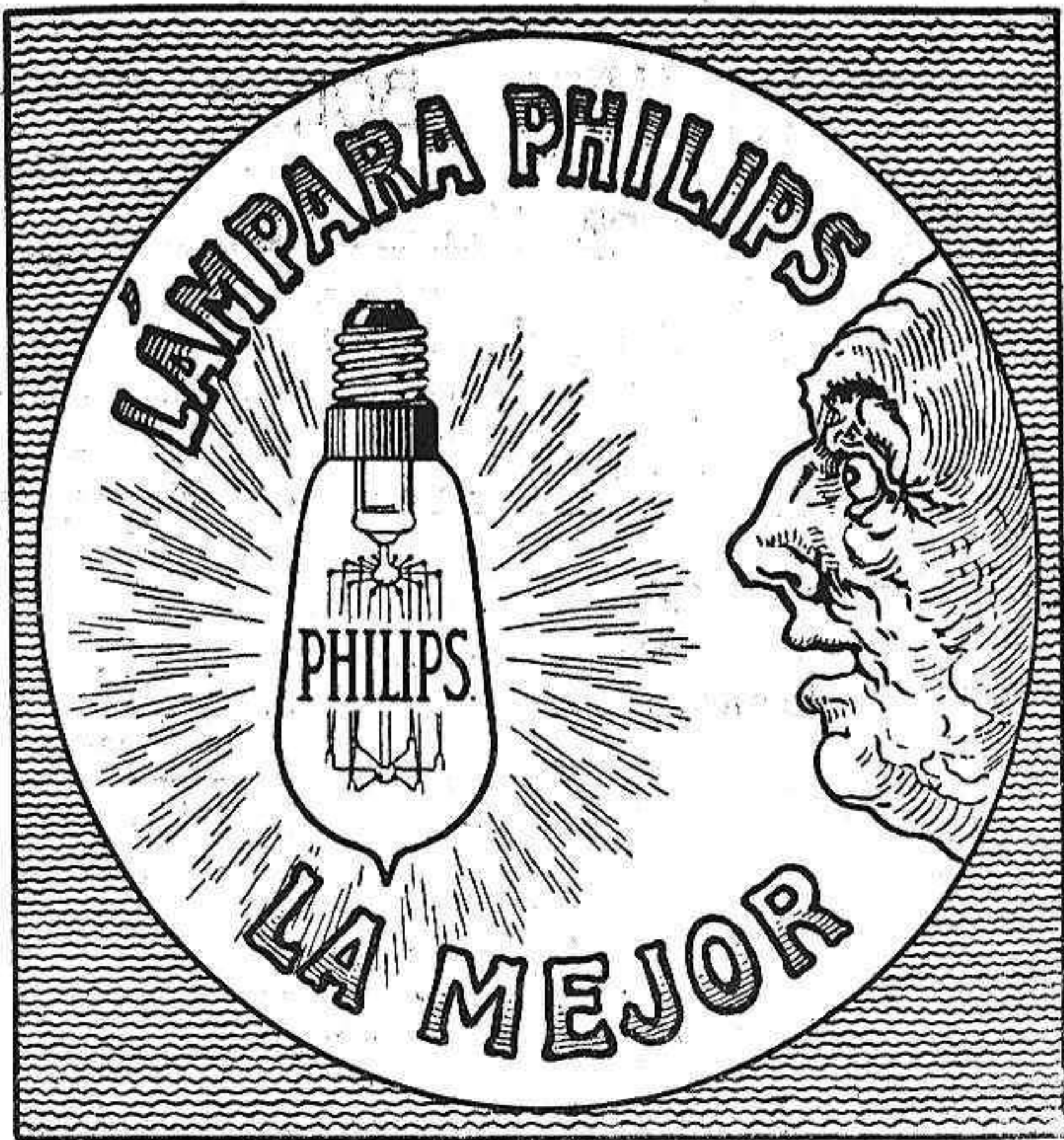
Exposición, talleres y oficinas: Preciados, 11, Madrid.

TOLEDO

IMPRENTA DE LA VIUDA É HIJOS DE J. PELÁEZ  
Comercio, 55, y Lucio, 8.



75 por 100 de economía



75 por 100 de economía

Supera á todas las demás por su duración

**PRECIO EXCEPCIONAL**

para voltaje de Toledo para facilitar su adopción inmediata por todo el mundo

16 bujias gastando menos que una ordinaria de 5 bujias

**PTAS. 2,75**

25 bujias	} Gastando menos que una lámpara ordinaria de	7 bujias
32 »		9 »
50 »		14 »

Pesetas 3.

Pesetas 3,25.

De venta en todos los Establecimientos de Electricidad y en Toledo

**EDUARDO ALVAREZ**

Relojería, Óptica y Material Eléctrico.—Comercio, 23 y 25.

**FARMACIA DE SANTOS**

Plata, 23, teléfono 230. Toledo.

Vacuna Suiza.

Suero antidiftérico.

Suero antiestreptocócico.

**La Valenciana. Zapatería.**

COMERCIO, 13 Y 15

**CALZADO DE LUJO.—ESPECIALIDAD EN MEDIDAS**

de **JOSÉ SOLER** (Catedrático)

Alicante

**EL VINO VANADICO**

Oxida el glóbulo rojo y aumenta la sangre, desapareciendo las intoxicaciones producidas por el óxido de carbono, transformándose éste (C. O.) en ácido carbónico (C. O<sub>2</sub>), y por lo tanto, cura los decaimientos de fuerzas, la clorosis, las afecciones cardíacas, palpitaciones, neuralgias, dolores de cabeza, desarreglos menstruales, falta de apetito é impotencia.

Oxida los hidratos de carbono (azúcar, féculas, etc.), y el ácido úrico, transformando aquél en agua y ácido carbónico, y éste en urea, curando, por lo tanto, la diabetes y las uremias (reumá, gota, etc.).

**Excita las secreciones gástricas, facilita y oxida las digestiones mejor que ningún elixir.**

CON EL ANÁLISIS Á LA VISTA ESTAMOS DISPUESTOS Á COMPROBAR ESTOS ASERTOS  
*Por eso las eminencias médicas recomiendan siempre el*

**VINO VANADICO**

De venta en todas las Farmacias á 5 pesetas.

DEPÓSITO EN TOLEDO:

**FARMACIA DE SANTOS, PLATA, 23**

GRAN TALLER DE COCHES

AGENCIA DE TRANSPORTES

**ALEGRE Y VAZQUEZ**

PLATA, 28, TELÉFONO 54.

SAN SALVADOR, 4, TELÉFONO 143.

NUEVA CONFITERÍA, PASTELERÍA Y REPOSTERÍA

DE

**TOMÁS ABARRÁTEGUI**

7-CUATRO CALLES-7

TOLEDO

Cafés, bombones, dulces finos y pastas. — Riquísimos pasteles con toda clase de cremas.— Ensaimadas mallorquinas, únicas en Toledo. — Ricos mazapanes.

En este acreditado y elegante Establecimiento se venden las célebres sorpresas modelo **Tubo-torpedo** y **Cajas del Gurugú**, que tan gran éxito han alcanzado.

7-CUATRO CALLES-7

La primera casa en la fabricación

de los

ricos mazapanes de Toledo

**CONFITERÍA DE FRANCISCO MARTÍNEZ**

(sobrino de Pérez Hernández)

Santo Tomé, 17.—Teléfono 77

Especialidad en conservas de los exquisitos albaricoques toledanos, que no pierden ni jugo ni aroma.

**Viuda é Hijos de J. Peláez**

Comercio, 55, y Lucío, 8

TOLEDO

Libros de texto para

todas las Academias.



# FERNANDO A. DE TERRY Y COMP.<sup>A</sup>

## COGNACS

DESTILADOS DE LOS MEJORES VINOS DE JEREZ  
PUERTO DE SANTA MARIA (ESPAÑA)

CONFITERIA Y COLONIALES

MOLINO DE CHOCOLATES

### JOSÉ DE LOS INFANTES

Antigua y acreditada fábrica de Mazapán.

Esmerado servicio para lunchs.

Belén, 13, teléfono 22.

### EL ESPAÑOL

CAFÉ-RESTAURANT

DE  
RAMÓN G. MEDINA  
COMERCIO, 70 Y 72, TOLEDO

Servicio esmerado y económico.

NUEVA Confitería,  
Pastelería y Repostería

de  
**Segundo de Lucas**  
Zocodover, 7 y 8, TOLEDO

Gran surtido en fiambres de todas clases y licores.

Surtido variado de postres finos

### RELOJERÍA DE ÁLVAREZ

COMERCIO, 25, TELÉFONO 333  
TOLEDO

Relojes de todas las marcas más acreditadas.—Material eléctrico.—Optica y cadenas de todas clases.—Taller de composturas. Se garantiza la buena marcha de todos los relojes de esta casa.

### Emilio F. Fernández de Jáuregui

Cirujano Dentista  
de la Facultad de Medicina de Madrid.

Consulta en Toledo todos los martes, de once de la mañana á las cinco de la tarde, en el Hotel del Lino.

Consulta en Madrid, todos los restantes de la semana, en su Gabinete Odontológico, establecido en la calle del Arenal, núm. 7, principal, de ocho á doce de la mañana y de dos y media á seis de la tarde.

## HOTEL IMPERIAL

ALCÁZAR, 7

COCHE DE SU PROPIEDAD Á TODOS LOS TRENES

SERVICIO ESMERADO

### HOTEL DE CASTILLA

THE ONLY FIRST-CLASS HOTEL IN TOLEDO

PENSIÓN COMPLETA DESDE 15 PESETAS

Rebaja, durante la convocatoria, para los señores aspirantes y sus familias.



\*LOS MADRAZO\*25\*  
MADRID

### CARRERAS MILITARES

2.ª Enseñanza.

Gimnasia.

Esgrima.

Local para dieciséis internos

á cargo de

M. L'ABÉE GROS

Pídanse reglamentos al Director.

Dirección telegráfica:

TOURNÉ-TELÉFONOS-MADRID

¿Quereis la salud??



Ferro-Quina BISLERI

MILAN

Cura primaveral de la sangre. Reconstituyente poderoso, tónico eficaz, aperitivo é higiénico. Fídase en FARMACIAS Y DROGUERIAS.—Depositarios: Pérez Martín y Compañía.—ALCALÁ, 9 MADRID.



NUEVA CONFITERÍA, PASTELERÍA Y REPOSTERÍA

DE

# TOMÁS ABARRÁTEGUI

7-CUATRO CALLES-7  
TOLEDO

Cafés, bombones, dulces finos y pastas. — Riquísimos pasteles con toda clase de cremas. — Ensaimadas mallorquinas, únicas en Toledo. — Ricos mazapanes.

En este acreditado y elegante Establecimiento se venden las célebres sorpresas modelo **Tubo-torpedo** y **Cajas del Gurugú**, que tan gran éxito han alcanzado.

7-CUATRO CALLES-7

La primera casa en la fabricación

de los

ricos mazapanes de Toledo

**CONFITERÍA DE FRANCISCO MARTÍNEZ**

(sobrino de Pérez Hernández)

Santo Tomé, 17.—Teléfono 77

Especialidad en conservas de los exquisitos al-aricoques toledanos, que no pierden ni jugo ni aroma.

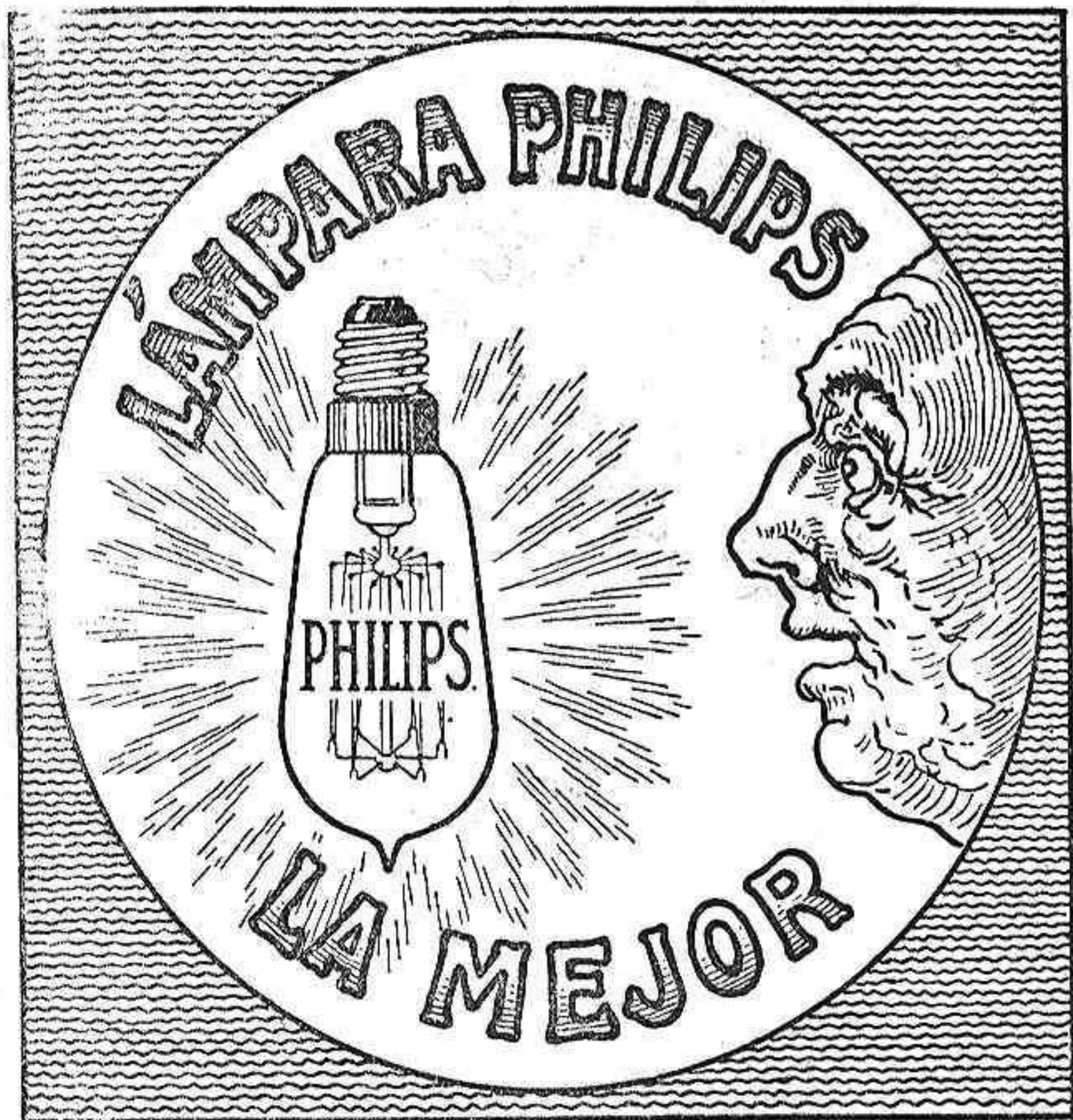
## Viuda é Hijos de J. Peláez

Comercio, 55, y Lucio, 8

TOLEDO

Libros de texto para todas las Academias.

75 por 100 de economía



75 por 100 de economía

Supera á todas las demás por su duración

### PRECIO EXCEPCIONAL

para voltaje de Toledo para facilitar su adopción inmediata por todo el mundo

16 bujias gastando menos que una ordinaria de 5 bujias

25 bujias } Gastando menos } 7 bujias  
32 » } que una lámpara } 9 »  
50 » } ordinaria de } 14 »

**PTAS. 2,75**

**Pesetas 3.**

**Pesetas 3,25.**

De venta en todos los Establecimientos de Electricidad y en Toledo

**EDUARDO ALVAREZ**

Relojería, Óptica y Material Eléctrico.—Comercio, 23 y 25.

## FARMACIA DE SANTOS

Plata, 23, teléfono 230. Toledo.

Vacuna Suiza.

Suero antidiftérico.

Suero antiestreptocócico.

## La Valenciana. Zapatería.

COMERCIO, 13 Y 15

CALZADO DE LUJO.—ESPECIALIDAD EN MEDIDAS

GRAN TALLER DE COCHES  
y  
AGENCIA DE TRANSPORTES

DE  
**ALEGRE Y VAZQUEZ**

PLATA, 28, TELÉFONO 54.

SAN SALVADOR, 4, TELÉFONO 143.

## EL VINO VANÁDICO

de JOSÉ SOLER (Catedrático)

Alicante

Oxida el glóbulo rojo y aumenta la sangre, desapareciendo las intoxicaciones producidas por el óxido de carbono, transformándose éste (C. O.) en ácido carbónico (C. O<sub>2</sub>), y por lo tanto, cura los decaimientos de fuerzas, la clorosis, las afecciones cardíacas, palpitaciones, neuralgias, dolores de cabeza, desarreglos menstruales, falta de apetito é impotencia.

Oxida los hidratos de carbono (azúcar, féculas, etc.), y el ácido úrico, transformando aquél en agua y ácido carbónico, y éste en urea, curando, por lo tanto, la diabetes y las uremias (retina, gota, etc.).

**Excita las secreciones gástricas, facilita y oxida las digestiones mejor que ningún elixir.**

CON EL ANÁLISIS Á LA VISTA ESTAMOS DISPUESTOS Á COMPROBAR ESTOS ASERTOS

Por eso las eminencias médicas recomiendan siempre el

## VINO VANADICO

De venta en todas las Farmacias á 5 pesetas.

DEPÓSITO EN TOLEDO:

FARMACIA DE SANTOS, PLATA, 23