

TOLEDO: UN MES, 1 PESETA. PROVINCIA, TRES MESES, 4. OTRAS PROVINCIAS, SEIS MESES, 10.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: COMERCIO, 55, TOLEDO

## MALAS COSTUMBRES

Conforme vamos aproximándonos a las elecciones, van en aumento los desmanes de los agentes del Gobierno, que no se paran en barras en cuanto se refiere a trabajar en contra de los candidatos conservadores.

Las denuncias que contra tales agentes se hacen, son, en su mayoría, graves y acreditan que, no obstante los esfuerzos hechos por los conservadores desde el Poder para purificar las costumbres políticas en materia electoral, prevalecen hoy día las viejas costumbres y las añejas corruptelas que convirtieron el sufragio, manejado por los liberales, en un peligroso engaño.

Razón sobrada asistía al Conde de Sagasta cuando, hace pocas noches, decía que no se le citará un sólo caso de un liberal que se le haya acercado con el deseo de luchar en un distrito donde se presente un conservador, que no haya tenido en él la más favorable acogida. Tanta razón tenía, que pudo muy bien añadir, sin temor de que la verdad se ofendiese, que en distritos esencialmente conservadores no ha vacilado en emplear toda clase de medios para facilitar la elección de candidatos adictos que carecen de fuerza verdadera.

¿No es un hecho que están realizando un reparto de los distritos los candidatos liberales, olvidando que muchos distritos, en su mayoría, son genuinamente conservadores? ¿No estamos viendo cómo los hombres de la situación hacen sus combinaciones y composiciones enteramente como si para nada tuvieran que contar con los conservadores, cuando es evidente que éstos cuentan con una fuerza y un arraigo en la opinión que nadie puede desconocer?

Bueno es que conste ésto, como será bueno que el Sr. Canalejas fije su atención en cuanto sucede, que no puede por menos de restar prestigio y autoridad a un Gobierno. Estas son malas costumbres que ya debieran estar desarraigadas de las esferas oficiales, puesto que el señor Maura demostró que sin usarlas y sin observarlas se gobierna mucho más cómoda y desahogadamente que empleándolas, con lo que se pierde la fuerza de la moralidad.

## HONORES

### A UN TOLEDANO

Nuestro particular y muy querido amigo D. Venancio Ruano nos remite la carta que tenemos el gusto de publicar a continuación. Bien sabe el Sr. Ruano que tiene títulos sobrados para pedirnos

que publiquemos sus trabajos en estas columnas, que con ellos se ven muy honradas, y no ignora que este placer y este honor se acrecientan cuando, como en el presente caso, de honrar a un toledano ilustre se trata.

Por ésto, y en el bien entendido supuesto de que alejamos de esta idea todo lo que pueda tener de política y con la política se relacione, publicamos gustosos la siguiente carta, que será prólogo de subsiguientes trabajos que publicaremos con respecto a este asunto.

Sr. Director de EL CRONISTA.

Mi distinguido amigo: En el número 34 de su ilustrado periódico, he tenido el gusto de leer un bien escrito y mejor orientado artículo titulado «La estatua de D. Venancio», trabajo en el cual se hacen atinadas observaciones y se emiten nobilísimos conceptos como hijos de un hondo sentir ante el evocado recuerdo de persona tan prestigiosa como don Venancio González, ilustre paisano y contemporáneo nuestro, figura saliente en esta provincia que al ser juzgado desapasionadamente como usted lo hace, mirando un poco alto y prescindiendo de las ideas políticas que defendiera (las cuales no pueden ser del agrado de todos) no hay más remedio que rendirse a confesar que fué hombre entusiasta por atender a los intereses generales de Toledo y su provincia, atestiguados por múltiples beneficios, por grandes mejoras que obligan a que de una manera permanente recordemos su memoria con cariñoso agradecimiento.

Con su artículo ha puesto usted un buen jalón en pro de la idea de erigirle un monumento como justo homenaje y debido recuerdo, pero no ha podido prescindir (sin duda acordándose de que por algo se llama su periódico conservador) de aprovechar la ocasión para tirar una *chinita (passez le mot)* al partido liberal, haciendo las consideraciones que en uso de su derecho ha tenido por conveniente y afirmando con notoria injusticia y quizás sobra de pasión «que desconfiaba del resultado, porque el homenaje que se ofrecía a nuestro ilustre paisano se presentaba como una obra exclusiva del partido liberal».

Por la pequeña parte alicuota que pudiese corresponderme en esta alusión, me he permitido, contrariando mi costumbre y mi deseo, y abusando de su amabilidad, dirigirle estos renglones para que quede bien aclarado este concepto.

¿Por quién se trata de empujarse tan simpática idea y loable pensamiento, proponiéndose atribuir la gloria de su ejecución a una sola agrupación política?

Por el partido liberal no será, puesto

que en el trabajo periodístico que motiva estas líneas se dice lo siguiente:

«La iniciativa no partió del comité, ni del Jefe, ni de ninguna de las primeras figuras entre los liberales toledanos. Ni siquiera creemos que la llegaron a apadrinar con gran calor.»

Las palabras copiadas reconocen tácitamente que, como políticos, no reclamamos una gloria que desde luego no nos pertenece, y por lo tanto, que no es exacto que se pretenda presentar como obra de partido la que entendemos, como usted, que se merece mayor suma de voluntades y de afectos que abarquen horizontes más amplios que los limitados por el perímetro de nuestra ciudad.

Por otra parte, el ilustrado redactor del periódico *La Justicia*, D. Jesús Jiménez, que es el verdadero iniciador del pensamiento y que viene haciendo campaña en favor del mismo en el citado semanario, en cuanto ha escrito relacionado con tal asunto, ha demostrado su amplitud de miras y los generosos impulsos que le guían, tratando de despertar sentimientos dormidos, al recordarnos la deuda contraída y aún no solventada, con el que por tantos y merecidos títulos fué declarado hijo adoptivo de Toledo; constantemente ha llamado a todos para la «realización de un acto grande» del *alma colectiva* de este pueblo...

Otras razones pudiera añadir en prueba de lo que llevo dicho, y alguna de éstas que a mí me atañe particularmente; pero como mi propósito no es precisamente rebatir sus conceptos, sino hacer luz para facilitar el camino de tan meritorios propósitos, que honrarán más a los que las ejecutan que a las personas en cuya memoria se proyectan, doy desde luego de mano a esto que considero incidental y secundario.

«Aún creemos que es tiempo», decía usted en su trabajo y eso mismo repito yo, ¡aún es tiempo! Colaboremos todos, cada uno en la medida de sus fuerzas, pero sin suspicacias, sin resquemores, sin pasioncillas, demostrando que como pueblo educado y culto, sabemos coincidir, por encima de egoísmos políticos y particularismos interesados, en ideas elevadas, de carácter abstracto, inspiradas de nobles sentimientos que sólo pueden encarnar en espíritus bien cultivados.

Y como el movimiento se demuestra andando y lo primero que hay que hacer es empezar a dar forma al pensamiento, me permito enunciar una opinión por si la consideran aceptable, si los que miramos por el buen concepto de Toledo pensamos al unísono que el monumento que se erija (chico ó grande) ha de ser obra de *opinión*, es indudable que ha de haber

alguien que estimule y encauce aquella, hasta dar forma práctica á su deseo; para esta labor entiendo yo que nadie como la misma prensa; en Toledo y su provincia hay periódicos que representan toda clase de tendencias é ideas incluso de las personas neutras, indiferentes ó no políticas, pudiendo hacer, por lo tanto, cada uno de aquéllos la propaganda entre sus suscriptores y amigos.

La iniciativa ha salido de la prensa toledana, pues ésta debe seguir prohibiéndola hasta su consumación; reúnanse el personal que forma las redacciones ó representantes de cada una de ellas, constituyendo una especie de Comité que estudie las líneas generales y desarrolle luego el plan que debe seguirse; en tal caso los demás les secundaremos, la idea habrá fructificado y los periodistas habrán hecho una labor común, útil y patriótica, merecedora del público aplauso. No olviden que ciertos proyectos lanzados á la publicidad, si obedecen á sanos impulsos y responden á actos de justicia, no pueden recogerse sin que resulte por lo menos flaqueza en los que los defendieron, y no cabe duda que por todo el que no sea un apasionado egoísta y sienta latir en sus arterias sangre castellana, se ha de reconocer que acto de justicia es perpetuar en alguna forma la grata memoria del modesto manchego que llegó á hacerse ilustre por su hourado trabajo, claro talento y amor á la tierra que le vió nacer.

Con tal motivo tiene el gusto de reiterarse suyo afectísimo amigo

q. b. s. m.

VENANCIO RUANO

## LA CRISIS OBRERA

Contrista el ánimo leer la Prensa de Madrid y de provincias, desde hace poco tiempo á esta parte. Rara es la región de España en que no se dejan sentir los terribles efectos de esta crisis obrera tan intensa y grave.

Si sólo á Madrid estuviese circunscrita, si sólo se dejase sentir en la capital de la Monarquía, la cuestión, aun siendo grave y lamentable por todos conceptos, no nos afligiría tanto; que al fin y al cabo, Madrid es rico y bien puede, haciendo un sacrificio si ello es preciso, atender al remedio de la crisis obrera.

Pero no: es que el mal es de toda España, es que ya la actual crisis no se limita á los grandes centros de producción, en que, por ser grande la acumulación de trabajadores, los paros forzados por falta de trabajo revisten caracteres de gravedad mayor de la que en realidad tienen. No, no eso ahora: se trata de un problema transcendentalísimo, que se extiende por toda la nación y que toma carácter alarmante por lo mismo que la actitud de la clase jornalera que demanda trabajo no puede ser más correcta. Cuando se apela á la violencia para reclamar algo, por grande y legítima que sea la justicia que asista á quien la demande, siempre repugna conceder lo que se pide, porque parece una claudicación más que un acto de justicia; pero cuando se pide en forma correcta y respetuosa, no hay corazón que no se sienta atraído

por la desgracia y que no procure consolar y proteger al desvalido que pide trabajo para comer. Por eso, el problema actual es más grave de lo que parece, porque el obrero tiene razón y pide en justicia.

Lo doloroso en el presente caso es que tenemos en el Gobierno á un hombre de gran talento, de vastísima cultura, que en los estudios sociales ha consumido casi toda su vida, que desde el momento en que ocupó el Poder dijo que empezaba á trabajar en la conjuración de la crisis, que ya veía próxima; á un hombre de energías, de sincersidad grande, que hace ocho ó diez días declaró ante los periodistas que tenía resuelta la cuestión obrera hasta Junio, en que comienzan las faenas agrícolas, y á pesar de todo esto, la crisis existe y aumenta de día en día.

Poco pueden importarnos estas crisis en Toledo, donde están latentes y donde constantemente hay crisis obrera, porque hay exceso de brazos en huelga forzosa y donde existe un pueblo que necesita trabajo para comer... y, no obstante, realiza el milagro de comer sin trabajar.

Acaso sea difícil hallar en toda España una capital en que haya menos trabajo que en Toledo y en la que, á pesar de ello, haya menos miseria.

Las crisis obreras que aquí pueden producirse son tranquilas, pacíficas, nobles. El pueblo toledano es un pueblo demasiado sufrido, que no reclama; pide cuando necesita, pero no en forma violenta, sino suave y discretamente.

Pero bueno será que se entere quien deba y procure remediar el mal, porque es peor enemigo el desesperado que el criminal empedernido. Y cuando no se atiende á la justicia pedida en debida forma, es muy fácil exasperar al demandante.

## NOTAS MADRILEÑAS

Si exceptuamos el Decreto de disolución, firmado (¡al fin!) en el Consejo que se ha celebrado hoy en Palacio, las notas salientes de la semana, son la visita de las Comisiones morunas á la Corte y el fallecimiento de cinco personalidades notable.

Son éstas un Teniente General y aristócrata de abolengo, el Duque de Nájera; dos ex Ministros, uno conservador y otro liberal: los Sres. Abarzuza y De Federico; un respetable prohombre toledano, ex Diputado á Cortes, Senador Vitalicio, ex Director general y ex Subsecretario: don Isidoro Recio de Ipola, y un pintor ilustre, trabajador infatigable y maestro meritísimo, cuyo renombre había traspasado años hace las fronteras: D. Emilio Sala.

Como de los cuatros primeros han publicado extensas biografías los periódicos madrileños, me limito en estas notas á recordar algunos rasgos que retratan el modo de ser del gran artista español, que pudo y supo vivir varios años en París, lujosamente, con el producto de su brillante trabajo.

Emilio Sala ha trabajado toda su vida de sol á sol, sin permitirse holganzas ni descanso.

Si alguna vez le decían que por qué exprimía tanto su cerebro y fatigaba tan desconsideradamente su imaginación y sus músculos, siendo así que su firma significaba una letra á la vista, por valor de muchos miles de pesetas, y que ya le habían sido aceptadas en el mundo centenares de esas letras, respondía.

Que él no había nacido para comerciante.

Que en muchos cuadros—incluyendo los que ahora estaba pintando para el nuevo edificio que se ha construido el Casino de Madrid y que, por cierto, quedan sin terminar—había perdido dinero, aun cobrándolos relativamente caros.

Y que él no pintaba creyendo que podrían pagarle los cuadros, sino para contar medios con qué legar á la posteridad otros nuevos.

Mi esfuerzo de hoy, añadía, sólo puede recompensarle mañana la historia, si es que he acertado.

¿Son verdad esas hermosas frases de soberbia ó de romanticismo?

No lo sabemos; lo que sí consta es, que llevando varias sesiones dedicado á hacer el retrato de un yanqui riquísimo, y cuando tenía muy adelantado su trabajo, se le ocurrió al americano preguntar si no podría hacer alguna rebaja en el precio estipulado.

Y la contestación de nuestro compatriota fué raspar con la cuchilla todo lo pintado en el lienzo y entregar éste al millonario diciéndole:

—Tome. Rebajada la pintura, el lienzo no le cuesta á usted nada.

Y aún puede decir que lo he raspado yo, y sacar dinero por el lienzo.

Hombre bondadosísimo en el fondo, su temperamento nervioso y su idiosincrasia hepática, le hacían resultar brusco y, á veces, duro en la forma; pero sus discípulos le adoraban y pocos amigos suyos habrá que no cuenten una donación generosa; un apunte genial del ilustre pintor hoy fallecido.

Complementando la información política telefoneada á EL CRONISTA esta tarde, puedo ahora adicionar—ya que es nota saliente y comentada—que el Sr. Canalejas cree que en las próximas elecciones no habrá sorpresas y mucho menos fracaso para el Gobierno.

Que la cordialidad de relaciones entre los liberales es ya un hecho innegable.

Que las Cortes, que se reunirán el 15 de Junio, quedarán constituidas ocho días después de ser convocadas, y que desde el 23 ó 24 de Junio á fines de Julio, en que el Parlamento suspenderá hasta Octubre sus tareas, quedarán discutidos y aprobados el Mensaje de la Corona, un importante proyecto de ley de carácter financiero y la regularización de los presupuestos.

Ante tales optimismos, sólo se nos ocurre plagiar al insigne orador parlamentario D. Cristino Martos, cuando con respecto á la labor de otras famosas Cámaras liberales, resumió su programa diciendo:

¡Dios sobre todo!

UNO

# Sección militar.

## MIS DOS CARTAS

Invadió la clase un imponente silencio. En los rostros estaban recientes las huellas del dolor sufrido: señales de insomnio, de noches pasadas mirando á la muerte; de tardes de luto llevando ataúdes; recuerdos crueles de penas hondamente sentidas. Una voz viril y con timbres de tristeza, leyó la carta del Obispo. A cada párrafo, á cada palabra, latía con fuerza el corazón; momentos hubo en que parecía saltarse del pecho.

Inmóviles y firmes, profundamente conmovidos, escuchamos todos su lectura; entre los tintes oscuros del aula, veían, visionarios, nuestros ojos, cruces que se erguían dominadoras, batallas sangrientas reñidas por la fe, el crugir de las armas que pelean, el furor de los hombres que combaten. Se destacaban á ratos figuras arrancadas de la historia, alzándose altaneras de sus tumbas; eran los guerreros y sacerdotes de antaño, con sus grandes amores divinos, con sus odios humanos y eternos; la cruz y la espada hermanadas que luchan y vencen.

Luego nos sentamos todos; ya no se habló más; soñamos, y en nuestro sueño vimos una España vigorosa y fuerte que invadía el mundo. Era la España aquella caballerisca y noble de los pasados siglos; la España de los héroes curtidos en la pelea, que llevaba triunfante por doquier la enseña victoriosa del cristianismo.

\* \* \*

He tenido otra carta llena de inquietudes y pesares. Es la carta de mi madre, de la madre ausente que suspira y llora. Me habla de un Dios, por el que reza y al que implora; sus palabras, nacidas al calor de su cariño, son recuerdos sagrados para mí; cada vez que me escribe me entran ansias locas de huir y de abrazarla.

La pobre padeció mucho cuando leyó la desgracia acontecida; pensando en mis peligros, sufre como sufro yo pensando en su martirio. «Habla á Dios—me dice—que también le hablo yo, y quizás nos escuchemos haciéndolo los dos á un mismo tiempo.»

La imagen de un Dios siempre, uniendo el amor con el deber; la eterna tragedia del Gólgota, en que llora la Madre mientras camina el Hijo con la cruz á cuestas entre nimbos de gloria y besos de muerte.

\* \* \*

Son dos cartas que guardaré mientras viva como sagradas reliquias de un día de tristeza. La una es el deber que arrastra al sacrificio; la otra es el cariño de la madre, la dulce cadena que sujeta y aprisiona. Las dos la póstuma esperanza de un cielo en que juntarnos todos en la gloria.

Si al caer algún día en la pelea véis en mi pecho esas cartas llenas de sangre, contestadlas diciendo que he muerto como bravo y como bueno. Soldado, creyente é hijo, habré caído abrazado á la bandera con la fe en el corazón y el nombre de la madre en los labios.—S. A. L.

## NEVADA

(Sonata.)

Cae la nieve, lenta, continua, cuajándose en el aire en gruesos copos, que cubren la tierra con albo ropaje y producen en mi alma una tristeza infinita y dulce: no sé qué santo amor, por desconocidas cosas, revolotea sobre mí al contemplar su blanca vestimenta; al principio son pocas las que juguetean en el aire antes de caer, luego aumentan como impelidas desde el cielo por extrañas manos y por último forman compactas masas que al llegar á la tierra la encuentran mil bellas cosas tristes de lo alto y hermanan sus disputas y sencillas en una gran sábana blanca que cubre el suelo y le presta encanto.... Viéndolos caer los comparo á ilusiones que se desprenden de nuestra alma al soplo de la realidad, y que en su mansa quietud al descender semejan besar nuestros espíritus con casto beso de un sereno amor, esculpiéndolos para la lucha. Son una fiel pintura de nuestras vidas, una ráfaga de aire las azota de pronto y giran vertiginosas, impulsadas ahora á un lado, luego á otro, chocando unas con otras y confundiendo su límpida blancura para formar un solo copo, que pasada la ráfaga, sigue su descenso como los otros, lento, pausado, como quien tiene el tiempo por suyo y sabe que ha de llegar... Parecen cuentas de un interminable rosario que reza su oración en lo alto... ¿Qué hará entretanto mi muñeca? ¿Mi muñeca de nieve y de raso? Quizás en la maravillosa ciudad orlada de palacios, verá cuajar los copos mientras cose y sus lípidas miradas descienden también lentas y pausadas, como los copos de nieve; con el alma invadida por la sana tristeza que nos da la nevada, recordará amores que fáciles pasaron sobre su vida y no llegaron á cuajar como sus ilusiones, luego fundidas despiadadamente, que no dejaron en su alma otra cosa que la dulce placidez de lo que fué y medio no se recuerda.

¡Pobre Mercedes! ¡Pobre muñeca de mis amores! Cuando tu cabeza blanquee, como ahora la tierra, añorarás los días estos de nieve y los amores románticos en los que fuiste protagonista, y al recordarlos dirás á tus nietezuelos con esa santa calma de los ancianos que han visto caer muchos copos de nieve, muchas ilusiones, lentamente.... «Cuando yo era joven....» y oirán embobados «los cuentos de la abuela» al calor del hogar, y una vez dormidos, yo besaré tus ojos serenos de muñeca de raso y de nieve, que saben del dolor porque han llorado y saben del amor porque han reído, y al dulce «¿te acuerdas?», nos dormiremos después ambos mientras pura la nieve rima su triste canción lo mismo que ahora, cayendo en gruesos copos que cubren la tierra lenta, muy lentamente, como cuentas de un interminable rosario que reza su oración en lo alto....

Caen más lentos, ya no cuajan, se deshacen en el aire dejando ser jirones

azules y manchas parduzcas, bajan á nosotros, rehacios, con pesadez; no revolotean caprichosos antes de caer, casi no llegan á la tierra fundidos en el aire por los rayos de un sol que asoma miedoso y ora los vuelve azules, ora anaranjados, transformando su belleza blanca en los hermosos colores del iris para luego diluirlos en menuda lluvia que cae, como los copos, lentamente. Siguen pareciendo ilusiones, pero más apegadas, que forcejean para no caer y que, cuando lo hacen, es fuerza más bien que voluntad. Tienen otra belleza menos triste, la belleza de la lucha que los transforma en lluvia, en menudas gotas que nos dan la ilusión de lágrimas, que bajan á nosotros como cuentas también de un interminable rosario, pero que ahora no reza, sino que más bien duerme su santa oración en lo alto.... ¿Qué hará mi muñeca? ¿Sentirá como yo?.... Allá en su cuarto pegada á los cristales de su balcón que la nieve mancha, terminará su carta con pena como á la fuerza, á igual manera que cae ahora la nieve contra su voluntad, y en los trazos que en el papel marcó su divina mano habrá frases que el lápiz hizo borrosas y que el amor hará legibles; de cuando en cuando mirará al cielo esperando el triunfo del sol, y por su adorable cabecita pasarán mil ideas que la hagan pensar en un mañana sin nieve, que se hace esperar demasiado pero que llegará, cuando pase el tiempo y cuando los rayos de mi cariño disipen la nieve de sus temores; mirará á mi balcón que con sus maderas herméticamente cerradas, la dirá que yo también aguardo que salga el sol, que pase el tiempo, que se deshaga la nieve.... ya no caen tantas ilusiones; los pasados amores no encuentran eco en su alma; ¡escribe, pobre muñeca de mis amores! Escribe y espera, Mercedes, que yo también espero que dejen de caer los copos de nieve que lentos y pausados parecen las cuentas de un interminable rosario que ahora duerme su santa oración en lo alto....

Ya no cae la nieve; brilla el sol deshaciendo al blanco vestido de la tierra y produciendo mil cambios de luz que ofuscan la vista. Ha terminado la lenta oración y ahora es triunfante himno de luz y vida que, escapándose del cielo de azul purísimo por los rayos de un sol bello y alegre, besa la tierra en ansias de un cariño fecundo, entra por los cristales de tu balcón y trae hasta mí el casto abrazo que pródigo te dió.

¡Amemos, Mercedes, el sol como la nieve, la tristeza como la alegría! La luz inunda las calles y los campos, acaricia á las altas montañas y á los hondos precipios; nos dice mil cosas alegres, opuestas á las que nos contó la nieve; parecen los rayos del sol esperanzas que vienen continuas, no lentas como las ilusiones desprendidas que la nieve nos hace ver, sino bulliciosas como notas de una marcha triunfal. ¡Es el triunfo de la vida sobre la muerte!

¡Cantemos á la vida, Mercedes! Pasó la nevada

LEAFAR.

# INFORMACIÓN DE MADRID

DE NUESTRO REDACTOR-CORRESPONSAL

SERVICIO TELEGRAFICO (5 TARDE)

## Lo de Ceuta.

Hablando hoy el Presidente del Consejo de los artículos en que varios periódicos se ocupan de movimientos de tropas en Ceuta, anunciando graves sucesos, ha dicho hoy:

—No hay nada de eso; no existe, por ahora, peligro alguno por aquella parte.

Yo celebro mucho—agregó—no intervenir para nada en la confección de *El Heraldo*, cuyo suelto de anoche me ha disgustado mucho, por su espíritu tendencioso.

El General Luque fué el que trazó el plan de los refuerzos que se enviaron á Ceuta, disponiendo que marchasen las fuerzas de Ingenieros que hay allí.

Se han instalado unos barracones de madera para albergar á las tropas, y se ha dispuesto que los basamentos de esos barracones sean construídos por los Ingenieros.

Con respecto á los paseos militares, sólo puedo decir que son los mismos que siempre hacen las tropas para sus ejercicios.

He ahí cuánto hay de este asunto, que tanto apasiona á esa Prensa, que no repara en el daño que causa á la Patria.

## La política.

Toda la Prensa de esta mañana dedica sus artículos de fondo á comentar el Decreto de disolución de las actuales Cortes y á hacer profecías acerca de la constitución de las próximas.

En realidad, ninguno se aventura á hacer vaticinios, excepto el diario ministerial *La Mañana*, que afirma que de los cuatrocientos dos Diputados que formarán el Congreso, doscientos sesenta serán liberales, y de éstos, cientos diez canalejistas, repartiéndose los otros ciento cincuenta liberales entre los Sres. Conde de Romanones, García Prieto, Cobián y Moret!

¡Mal paga el Sr. Cobián, que fué el que sepultó el proyecto de Ley de Asociaciones, las amistosas oficiosidades de Moret.

Cuando, después de firmar el Rey el Decreto, entregó la pluma al Presidente, para que la guardase como recuerdo, dícese que exclamó el Sr. Cobián:

—D. José, eso no es una pluma, eso es un bastón de mando.

## Banquete.

El Conde de Romanones celebró anoche un banquete, al que asistieron los

demás Ministros con sus señoras, la firma del Decreto de disolución.

## Viaje aplazado.

El Sr. Montero Ríos, que pensaba marchar esta noche á Córdoba, á fin de pasar allí unos días, ha aplazado su viaje.

## El atentado de Barcelona.

La Prensa barcelonesa comenta el atentado cometido anoche en la estación de Francia, ignorándose si el disparo se hizo contra el Sr. Sol y Ortega ó contra el director de la Compañía de tranvías Sr. Foronda.

La encargada de los retretes afirma que á raíz del disparo vió correr á un joven decentemente vestido.

## DE CONSUEGRA

### Nuevo Alcalde.

Ayer tomó posesión de la Alcaldía nuestro muy estimado amigo y distinguido correligionario D. Eustasio Martín Palomino.

El nuevo Alcalde de Consuegra es persona íntegra y de grandes simpatías, por lo que se ha juzgado como un acierto del Gobierno el hacer que recaiga este nombramiento en persona de tan relevantes méritos.

mientos que no es posible dominar. Seguramente era gran imprudencia la de Dona Inés, que dejaba sola á aquella pareja encantadora, después de haber vigilado á su hijo durante tantos años.... Mi madre, de cierto, no se habría fiado de mí en tal manera.

### CXI

Insensiblemente la mano de Julia contestó á la presión de la mano de Don Juan, con dulzura, es verdad, pero de modo que parecía decir á la otra:—«Tenme si te gusta.»— Sin embargo, ¿quién puede suponer que la intención de Julia era otra que la de estrechar los dedos del mancebo en un suave apretón puro y platónico? La joven hubiera retrocedido con espanto, como á la vista de un sapo ó de una víbora, si hubiese imaginado que acción tan sencilla podía motivar sentimientos falales para una esposa prudente.

### CXII

No sé lo que pensó Don Juan; pero hizo lo que todos habríamos hecho en igual caso: sus labios dejaron sobre aquella mano un beso de gratitud, y en seguida el joven, lleno del rubor de la dicha, apartóse como desesperado, temiendo haber cometido una falta grave: ¡es tan tímido el amor que nacel Julia se sonrojó, pero no de cólera; quiso hablar, más se detuvo por miedo de que la voz desmayada y temblorosa denunciara su emoción.

### CXIII

Cayó el sol, y alzóse la luna amarillenta; la luna es per-versa como el diablo. Me parece que los que la llamaron

conducta para con Don Juan á motivos particulares. ¿Cuáles eran éstos? ¿Por qué dejaba al joven á merced de aquella primera tentación? No lo sé; acaso pensaba en completar de este modo la educación del mancebo; tal vez quería advertir á Don Alfonso que fiaba demasiado en la virtud de su mujer.

### CII

Un día, un día de verano.... en verdad que es el verano estación muy peligrosa, como la primavera al terminar el mes de Mayo. Sin duda alguna, el sol tiene de ello la culpa; pero, sea como quiera, se puede asegurar, sin riesgo de mentir, que hay meses en que la naturaleza se inclina extraordinariamente á la alegría. Marzo tiene sus liebres, y Mayo debe tener su heroína (1).

### CIII

Era, pues, un día de verano.... el 6 de Junio.... Me gusta precisar las fechas, citando no sólo el siglo y el año, sino también el mes. Las fechas son especies de paradas en donde los destinos de la humanidad cambian de caballos, haciendo al mismo tiempo que la historia cambie de tono, para emprender nuevamente su carrera á través de reinos y de imperios, sin dejar detrás de sí otras huellas que las de la cronología y los oficios de difuntos que entona la Iglesia.

### CIV

Era el 6 de Junio, entre seis y media y siete de la tarde.... Julia estaba sentada en un bosquecillo, gracioso como el más

(1) Frase oscura que no sabemos aclarar.

## NOTICIAS

**Los Contemporáneos.**—*Curiosa y donosa historia del duende de la Corte.* Así titula Pedro de Répide la linda novelita que esta semana ve la luz en *Los Contemporáneos*.

Narración sobria y amena de cosas de otros tiempos, su lectura cautiva, es reposada y plácida, nos endulza los labios con las mieles de un suave clasicismo.

Pedro de Répide es, entre los modernos escritores, uno de los más exquisitos prosistas; el *Duende de la Corte* justifica su fama.

Ilustran la novela primorosos dibujos de Mota.

Ha tomado posesión de la Administración principal de Correos de esta ciudad, D. Martín Sáez García, que sabemos viene animado de los mejores deseos para la reorganización de los servicios y reformas en las oficinas de este servicio.

Al felicitarle, le deseamos muchos éxitos en su nuevo cargo, éxitos que seguramente obtendrá contando como cuenta con el ilustrado y competente personal de esta Administración, que muy bien puede pasar por modelo de los de España.

Puede contar D. Martín Sáez García con nuestro concurso para todo aquello en que estime que podemos serle útiles.

Nuestro particular amigo el Doctor Cirujano-Dentista de la Facultad de Medicina de Madrid, establecido en aquella Corte, calle del Arenal, número 7, D. Emilio F. Fernández de Jáuregui, que tiene su consulta Odontológica en Toledo los

viernes, de once de la mañana á cinco de la tarde, en el Hotel del Lino, nos ruega hagamos presente á su numerosa clientela que á partir del martes 19 del corriente, pasará su consulta en Toledo, en el mismo sitio y á las mismas hora que hasta aquí venía haciendo, todos los martes de cada semana en sustitución de los viernes, por ser el único día que su cargo facultativo le permite ausentarse de Madrid.

Creemos un deber el comunicar tal noticia á la distinguida clientela de nuestro amigo el señor Jáuregui.

## SECCIÓN RELIGIOSA

### SANTOS DE MAÑANA

El tránsito de los Santos Mártires Calixto, Caricio y otros siete, en Corinto; el tránsito de dieciocho Santos Mártires, en Zaragoza; Santa Engracia, Virgen y Mártir, en Zaragoza; los Santos Cayo y Cremencio, en la misma ciudad; San Lamberto, Mártir, también en Zaragoza; Santo Toribio, Obispo, en Astorga; San Fructuoso, Obispo, en Braga (Portugal); San Paterno, Obispo, en Abranches (Normandía); San Drogón, en Valenciennes (Flandes), y San Joaquín, en Sena (Toscana).

#### SAN LAMBERTO, MÁRTIR.

Vivía San Lamberto en Zaragoza haciendo profesión del cristianismo, no extinguido en su alma, á pesar de las constantes persecuciones de

que eran objeto los cristianos. Servía como labrador en casa de cierto infiel, el cual, habiéndose negado San Lamberto á adorar á los ídolos, le decapitó. Queriendo Dios acreditar lo grato que le había sido este martirio, luego que éste se realizó, cogió el cadáver su cabeza y fuése con ella al lugar en que reposaban las cenizas de los innumerables Mártires, con los que se incorporó el Santo.

\*\*

#### Cultos para mañana.

Cuarenta Horas: Convento de Gaitanas.

En la Iglesia de San Lorenzo continúa la Novena á Nuestra Señora del Consuelo. A las nueve de la mañana Misa cantada y lectura de la novena, y por la tarde, á las seis y media, los ejercicios, predicando D. Gabino Marqués y Camacho.

En el Convento de Gaitanas continúa el Novenario dedicado al Patriarca San José. Todos los días, á las diez, Misa cantada, y en seguida la Novena. Por la tarde, á las cuatro y media, exposición, siguiendo los ejercicios de la Novena, predicando el Rvdo. P. Luciano de San José.

En la Iglesia de Padres Jesuitas se celebra el Triduo de Ejercicios Espirituales para hombres, dirigidos por los Rvdos. Padres Sinfiriano Fernández y Luis Milagro. Comenzarán á las siete de la noche con Plática y Meditación.

En la Iglesia de San Cipriano, á las ocho, Misa cantada á Nuestra Señora de la Esperanza.

IMPRESA DE LA VIUDA E HIJOS DE J. PELÁEZ

gracioso de los que escondieran en su seno á las hurfes del paraíso pagano descrito por Mahoma y por Anacreonte Moore. ... Moore que alcanzó la lira y el laurel, y todos los trofeos de la musa triunfadora. Ganólos en buena lid; ¡haga el cielo que los conserve mucho tiempo!

#### CV

Julia estaba allí sentada, pero no sola: no sé cómo llegó á ocurrir aquella entrevista, ni aunque lo supiera lo diría.... es preciso ser discreto en tales circunstancias, además de que importa muy poco saber por qué se encontraban juntos y ocultos Julia y Don Juan. Cuando se hallan de semejante manera dos jóvenes, ella hermosa, él arrogante, la prudencia aconseja que ambos cierren los ojos; pero es tan difícil....

#### CVI

¡Cuán bella estaba Julia! La agitación de su pecho había encendido vivamente su semblante, y sin embargo, aún no se creía culpable. ¡Oh amor, poder misterioso que das fuerza al débil y abates al indomable! ¡Cuán hábiles procedimientos para engañarse á sí propia halla la severidad misma de aquellos á quienes has seducido! Delante del precipicio inmenso que se abría á sus pies, inmensa era también la fe de Julia en su inocencia.

#### CVII

Pensaba en su fuerza y en la juventud de Don Juan; en la ridiculez de un recato exagerado y en el triunfo de la virtud y de la felicidad conyugal; pero después recordaba los cincuenta años de Don Alfonso. ¡Pluguiera al cielo que

no hubiese acudido á la imaginación de Julia este recuerdo, porque la cifra *cincuenta* agrada poco y suena mal en amor, así en los climas cálidos como en los fríos, aunque valga mucho en el comercio!

#### CVIII

Quando alguno oye que le dicen:—«Os he repetido cincuenta veces....» prepárase á escuchar alguna reconvención, si es que la reconvención le deja tiempo para prevenirse. Si un poeta exclama:—«He compuesto cincuenta versos....» hay la seguridad de que amenaza con recitarlos. Los ladrones cometen sus fechorías en cuadrillas de á cincuenta. Es verdad que á los cincuenta años difícilmente se alcanza amor por amor; pero también es cierto que por cincuenta luises se puede comprar mucho amor hecho.

#### CIX

Julia era una mujer honrada, virtuosa, fiel, y amante de su esposo además: hizo por consiguiente en su interior todas las promesas que se hacen aquí bajo á los poderes de lo alto, y juró no profanar el anillo nupcial que llevaba puesto, ni dejarse dominar por pensamiento alguno contrario á su decoro. Y mientras se afirmaba en esta y otras resoluciones, tenía colocada con negligencia una de sus manos en otra de Don Juan.... ¡Sencillo descuido! Julia creía que tocaba sus manos propias.

#### CX

También, sin pensar, apoyó la cabeza sobre la otra mano del joven, que jugueteaba con los rizos de la hermosa; y es que se hallaba distraída, como quien lucha contra pensa-

FERNANDO A. DE TERRY Y COMP.<sup>A</sup>

COGNACS

DESTILADOS DE LOS MEJORES VINOS DE JEREZ  
PUERTO DE SANTA MARIA (ESPAÑA)

**EL ESPAÑOL**  
CAFÉ-RESTAURANT  
DE  
**RAMÓN G. MEDINA**  
COMERCIO, 70 Y 72, TOLEDO  
Servicio esmerado y económico.

CONFITERIA  
DE  
**Mariano Gómez**  
SUCESOR DE LABRADOR  
PLAZA DE LA MAGDALENA, 1 Y 2.  
Molino de chocolate movido por electricidad. — Esmerado servicio para bodas y bautizos. — Especialidad en mazapanes y chocolates.

**RELOJERÍA DE ÁLVAREZ**  
COMERCIO, 25, TELÉFONO 333  
TOLEDO  
Relojes de todas las marcas más acreditadas. — Material eléctrico. — Óptica y cadenas de todas clases. — Taller de composturas. Se garantiza la buena marcha de todos los relojes de esta casa.

SASTRERIA  
DE  
**ELADIO ALCALDE**  
ZOCODOVER, 17.

Ofrece á su numerosa clientela su nuevo Establecimiento, para el que acaba de recibir las últimas novedades en géneros de verano.

NUEVA Confitería,  
Pastelería y Repostería  
de  
**Segundo de Lucas**  
Zocodover, 7 y 8, TOLEDO  
Gran surtido en fiambres de todas clases y licores.  
Surtido variado de postres finos

**Emilio F. Fernández de Jáuregui**  
Cirujano Dentista  
de la Facultad de Medicina de Madrid.

Consulta en Toledo todos los viernes, de once de la mañana á las cinco de la tarde, en el Hotel del Lino.

Consulta en Madrid, todos los restantes de la semana, en su Gabinete Odontológico, establecido en la calle del Arenal, núm. 7, principal, de ocho á doce de la mañana y de dos y media á seis de la tarde.

**La Valenciana. Zapatería.**

COMERCIO, 13 Y 15

CALZADO DE LUJO.—ESPECIALIDAD EN MEDIDAS

**HOTEL DE CASTILLA**

THE ONLY FIRST-CLASS HOTEL IN TOLEDO

PENSIÓN COMPLETA DESDE 15 PESETAS

Rebaja, durante la convocatoria, para los señores aspirantes y sus familias.

Ultramarinos y Comestibles

DE  
**ESTEBAN G. PARRAGA**

Especialidad en garbanzos de Castilla, cafés, vinos de mesa y licores.

TIENDA DE VINOS DE JUAN GALIANO  
BELÉN, 7

Inmejorable calidad en vinos comunes y finos de mesa de las mejores bodegas.

JUAN GALIANO

es el propietario del PARADOR DEL MACHO (en San Servando), donde se sirven comidas y meriendas.

NUEVA CONFITERÍA, PASTELERÍA Y REPOSTERÍA

DE  
**TOMÁS ABARRÁTEGUI**

7-CUATRO CALLES-7  
TOLEDO

Cafés, bombones, dulces finos y pastas.

Riquísimos pasteles con toda clase de cremas.

Ensaimadas mallorquinas, únicas en Toledo.

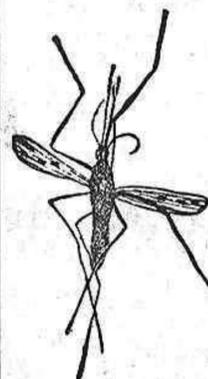
Ricos mazapanes.

7-CUATRO CALLES-7

**ESANOFELE**

(CONTRA VENENO DEL MOSQUITO)

Previene el paludismo y le cura en todas sus formas.



*Dosis curativa:* Seis píldoras diarias, por quince días.

*Dosis preventiva y reconstituyente:* Dos píldoras diarias.

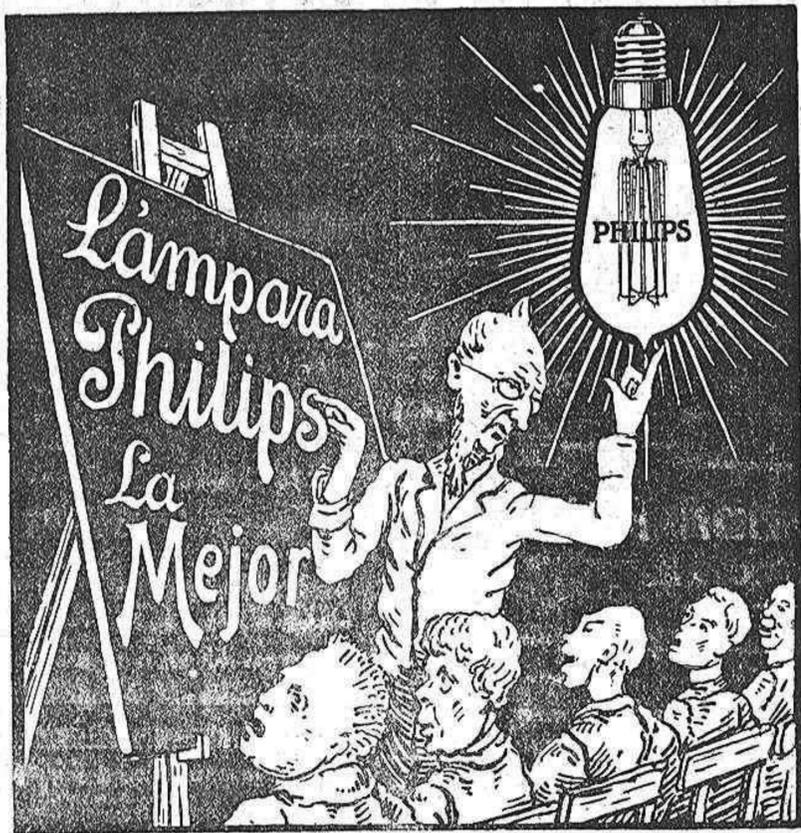
Rogamos á los Sres. Doctores que o ensayen en los casos que resultaron incurables con cualquier otro tratamiento, con la seguridad de que después no lo abandonarán nunca.

ANOFELE Mosquito que propaga la fiebre palúdica. Pídanse en Farmacias y Droguerías.

Deposito: Pérez, Martín y Comp.<sup>a</sup>

ALCALÁ, 9.—MADRID

75 por 100 de economía



75 por 100 de economía

Supera á todas las demás por su duración

**PRECIO EXCEPCIONAL**

para voltaje de Toledo para facilitar su adopción inmediata por todo el mundo

16 bujias gastando menos que una ordinaria de 5 bujias

25 bujias	} Gastando menos que una lámpara ordinaria de	7 bujias	} Pesetas 3.
32 »		9 »	
50 »		14 »	

**PTAS. 2,75**

Pesetas 3.

Pesetas 3,25.

De venta en todos los Establecimientos de Electricidad y en Toledo

**EDUARDO ALVAREZ**

Relojería, Óptica y Material Eléctrico. — Comercio, 23 y 25.

## BAZAR DE MORO

No compréis abanicos, sombrillas y bastones sin ver el surtido que esta casa presenta.

Precios fijos.

GRAN FÁBRICA DE MAZAPÁN

CONFITERÍA Y COLONIALES

**NIVEIRO HERMANOS**

COMERCIO, 71 Y 73, TELÉFONO 202.—TOLEDO

Proveedor de la Real Casa.

Premiado con Medalla de Oro en la Exposición Internacional de Madrid de 1907.

BARBERÍA

DE

**JOSÉ PÍO DE LUIS**

CUESTA DE PAJARITOS

Esmerado servicio. Estufa de desinfección.

Abonos y tarjetas para los Sres. Alumnos de la Academia de Infantería.

Exigid en todos los ultramarinos y confiterías los

☞ **CAFÉS TORREFACTOS** ☜

**“TOLEDO”**

( MARCA REGISTRADA )

AL POR MAYOR

ALMACÉN DE COLONIALES, HARINAS Y CEREALES

DE

**SANTIAGO CAMARASA**

NÚÑEZ DE ARCE, 12, TELÉFONO 59

**TOLEDO**

# FERNANDO A. DE TERRY Y COMP. A

## COGNACS

DESTILADOS DE LOS MEJORES VINOS DE JEREZ  
PUERTO DE SANTA MARÍA (ESPAÑA)

**EL ESPAÑOL**  
CAFÉ-RESTAURANT  
DE  
**RAMÓN G. MEDINA**  
COMERCIO, 70 Y 72, TOLEDO  
Servicio esmerado y económico.

CONFITERIA  
DE  
**Mariano Gómez**  
SUCESOR DE LABRADOR  
PLAZA DE LA MAGDALENA, 1 Y 2.  
Molino de chocolate movido por electricidad. — Esmerado servicio para bodas y bautizos — Especialidad en mazapanes y chocolates

**RELOJERÍA DE ÁLVAREZ**  
COMERCIO, 25, TELÉFONO 333  
TOLEDO  
Relojes de todas las marcas más acreditadas. — Material eléctrico — Óptica y cadenas de todas clases. — Taller de composturas. Se garantiza la buena marcha de todos los relojes de esta casa.

**SASTRERIA**  
DE  
**ELADIO ALCALDE**  
ZOCODOVER, 17.

Ofrece á su numerosa clientela su nuevo Establecimiento, para el que acaba de recibir las últimas novedades en géneros de verano.

**NUEVA Confitería,**  
Pastelería y Repostería  
de  
**Segundo de Lucas**  
Zocodover, 7 y 8, TOLEDO  
Gran surtido en fiambres de todas clases y licores.  
Surtido variado de postres finos

**Emilio F. Fernández de Jáuregui**  
Cirujano Dentista  
de la Facultad de Medicina de Madrid.

Consulta en Toledo todos los martes, de once de la mañana á las cinco de la tarde, en el Hotel del Lino.

Consulta en Madrid, todos los restantes de la semana, en su Gabinete Odontológico, establecido en la calle del Arenal, núm. 7, principal, de ocho á doce de la mañana y de dos y media á seis de la tarde.

## La Valenciana. Zapatería.

COMERCIO, 13 Y 15

CALZADO DE LUJO.—ESPECIALIDAD EN MEDIDAS

### HOTEL DE CASTILLA

THE ONLY FIRST-CLASS HOTEL IN TOLEDO

PENSIÓN COMPLETA DESDE 15 PESETAS

Rebaja, durante la convocatoria, para los señores aspirantes y sus familias.

Ultramarinos y Comestibles

DE  
**ESTEBAN G. PARRAGA**

Especialidad en garbanzos de Castilla, cafés, vinos de mesa y licores.

TIENDA DE VINOS DE JUAN GALIANO  
BELÉN, 7

Inmejorable calidad en vinos comunes y finos de mesa de las mejores bodegas.

JUAN GALIANO

es el propietario del PARADOR DEL MACHO (en San Servando), donde se sirven comidas y meriendas.

NUEVA CONFITERÍA, PASTELERÍA Y REPOSTERÍA

DE  
**TOMÁS ABARRÁTEGUI**

7-CUATRO CALLES-7  
TOLEDO

Cafés, bombones, dulces finos y pastas.

Riquisimos pasteles con toda clase de cremas.

Ensaimadas mallorquinas, únicas en Toledo.

Ricos mazapanes.

7-CUATRO CALLES-7

¿Queréis la salud??



Ferro-Quina BISLERI

MILAN  
Cura primaveral de la sangre. Reconstituyente poderoso, tónico eficaz, aperitivo é higiénico. Fídase en FARMACIAS Y DROGUERÍAS.—Depositarios: Pérez, Martíu y Compañía — ALCALÁ, 9, MADRID