

Precios de suscripción.

TOLEDO

Mes. . . . . 0,50 ptas.  
Trimestre. 1,50 »

PROVINCIAS

Mes. . . . . 0,75 ptas.  
Trimestre. 1,75 »

Pago adelantado.

# LA JUSTICIA

SEMENARIO INDEPENDIENTE

ANUNCIOS

á precios convencionales.



25 ejemplares, 1,75 ptas.

Número suelto, 10 cénts.



Pago adelantado.

Se publica los sábados.

♂ REDACTOR-JEFE: CÁNDIDO CABELLO SÁNCHEZ ♂

Redacción y Administración: Ave María, 8.

## La Guerra en el Riff.

### RELATO DE UN TESTIGO

Para «La Justicia»

Paréntesis de calma.—Familias que emigran.—Frente al Gurugú.—  
Hablando con un moro amigo.—¿Aumenta la «harka»?—El avance.—  
Periodistas á la Restinga.—Romeo va.—El espíritu de las  
tropas.

Llevamos unos días de tranquilidad absoluta; mis augurios hechos el pasado número de que esta sería una semana pródiga en acontecimientos guerreros, no se han cumplido. Mejor es así. Pasan los días en tranquilidad absoluta, sólo de tarde en tarde las baterías del fuerte de Camellos sobre todo lanza al aire un grito de muerte mandando granadas á los moros que imprudentes se presentan en las gargantas del Gurugú para hostilizarnos sin resultado alguno. El espíritu de Melilla es otro, la ansiedad y natural zozobra, han sido contenidas por una ráfaga de paz en los espíritus. Ahora todos los que aquí quedan, y digo los que quedan porque muchísimos curiosos que aquí llegaron han emprendido sus viajes de regreso al ver que su dinero no les proporcionaba en esta plaza el bienestar y holgura que su bolsa demandaba, debido al innumerable contingente de personas que aquí se hallan. Al caer de la tarde en el café «Victoria» sobre todo, se ven infinitos «tácticos», sentados ante la taza de café, las gentes charlan y discuten sobre el avance que han de dar nuestras tropas; y en aquel continuo hablar, hay mil lenguas que se mueven presurosas expresando su opinión, los nombres de Nador y Zeluán corren de boca en boca al mismo tiempo que sobre el mármol de las mesas se trazan croquis militares, allí todos son *excelentes* «tácticos».

Son muchísimas las familias que emigran de la plaza ante el temor que les inspira la guerra, de hebreos, sobre todo, ha salido un numeroso contingente.

El otro día, con dirección al muelle, pasó junto á mí una familia de éstos compuesta de un hombre anciano, una joven y un pequeño de siete á ocho años. Él mostraba en su rostro perfiles nobles, era un anciano de rostro venerable y barba blanca como esos San Agustines que vemos en las estampas. Ella era una moza garrida que tenía en su perfil señor cierta dulzura evangélica á la par que una sombra de amargura en sus ojos negros, ojos de ensueño como los de aquellas mujeres que lloraron en Palestina. La familia hebrea hizo un alto en su marcha sentándose á la sombra de una pared; el chico, mugriento, andrajoso y más negro que el carbón, se tumbó sobre el suelo, el sol besó sus pies descalzos y llenos de carrocha, antojándoseme aquel chico uno de esos perros flacos y sarnosos que vemos tomar el sol los días de invierno tumbados á las puertas de las miserables casuchas de las aldeas manchegas.

Los emigrantes volvieron á ponerse en marcha, en dirección al muelle, en busca de otra tierra donde hallaran la paz que aquí se turbó por los propios azares de la guerra.

El miércoles estuve en el fuerte de Camellos, sitio en donde se halla el cuartel general, y allí tuve ocasión de presenciar un cañoneo hecho por los bravos artilleros á un grupo de moros que ocultos entre los peñascos del monstruo hostilizaba nuestras posiciones. Las baterías rompieron un nutrido y certero tiroteo, mandando una lluvia de fuego á los rebeldes que ocultándose se iban desviando por los barrancos del fuego de nuestros cañones, mas las baterías de los demás fuertes empezaron á disparar sembrando entre ellos el terror y el desorden, haciéndoles correrse hacia las vertientes de la Mezquita. Los artilleros del fuerte de Camellos al segundo disparo ya tenían reclificada la puntería, siendo magnífico el cuadro que nos ofrecía el cañoneo, allá en las gargantas de esta tremenda montaña de la muerte, desde cuyas guaridas los rifeños hostilizan á mansalva y traidoramente á nuestras tropas, entre gritos de dolor y maldiciones terribles mezcladas con la muerte y la sangre los rebeldes bailaban una espantosa y trágica zarabanda cayendo heridos ó sin vida entre los peñascos del Gurugú.

Un moro de la kabila de Quebdana, amigo de España, llegado al fuerte de Camellos tal vez á cumplir una misión confidencial, ha sido interrogado por varios periodistas que allí nos encontrábamos. El morito, acosado á preguntas, ha contestado amable, deseoso de agradar á todas cuantas le hemos hecho; hé aquí parte del diálogo:

—¿Irás tú con los enemigos de España?

—Yo ser amigo de España. Los míos ser también amigos y no ir á combatir con la «harka» en contra vuestra. Deber nosotros favorecer á España y ser siempre amigos y agradecerse todo.

—¿Y de los de Quebdana irá alguno?

—No irá, el Chaldy mandar á nosotros emisarios para ir á aumentar el «harka» y no hacerle caso, luego enviar santones, predicar guerra, y tener que marchar sin adelantar nada. Nosotros estar siempre fieles á España. Los del «harka» nos maldicen y amenazan con arrasar nuestros campos y caseríos, esto hizo que algunos, muy pocos, de los nuestros casi á la fuerza, empujados y amenazados, fueran á combatir, mas ellos casi todos han vuelto, querer ser amigos de España y nada más.

—Iremos á Zeluán, según dicen—le objetó Rocamora, el distinguido redactor del *Heraldo*—¿qué te parece, hallaremos obstáculo para ello?

El musulmán debió sentir una cosa muy intensa, su rostro bronceado se tornó rojo, sus ojos negros como alas de cuervo miraron al suelo y sus labios se movieron, no sé si para

maldecir á los cristianos ó recitar un enérgico versículo del Korán. El moro respondió:

—Los españoles sois valientes y llegaréis hasta donde queráis, no á Zeluán, más allá, pero esto es cierto que os costará mucha sangre, pues los moros están ocultos, ser buenos tiradores y hacer mucho blanco en vuestras tropas.

Nos dijo, que lo de que está herido el Chaldy no es cierto, toda vez que un moro de Quebdane llegado del campo enemigo había asegurado, que el Chaldy estaba bueno y sano dedicándose con Mizzian á atraer prosélitos con que engrosar el «harka». En Nador y otros puntos estan los rifeños haciendo grandes trincheras para defenderse del avance de nuestras tropas.

Confidentes llegados á la plaza, dicen que el «harka» ha sufrido mucho, siendo infinitos los moros que se habian separado de ella para luchar, aduciendo que iban en busca de víveres no volviendo más. El Chaldy y Mizzian están realizando supremos esfuerzos para aumentar el contingente de la «harka» y desde hace días están viniendo nuevos elementos á engrosarlas, traen espingardas, lo cual demuestra que son tribus lejanas donde, por lo visto, las predicaciones de los santones que para tales fines fueran allí mandados, han hecho efecto. Mas cuando estos que han venido de tribus distantes ven que no solo les han engañado, sino que son duramente castigados abandonarán la «harka» marchando á sus aduarez al mismo tiempo que piden á Alhá ninguna cosa buena para el Chaldy y los santones.

Las municiones entre los rifeños son muy escasas, siendo ahora más que nunca el número de combatientes que van armados de grandes porras.

La cuestión palpitante y de vital interés es el avance; de haber sido ciertos los primeros rumores que corrieron desde un principio, tiempo haría ya que estarían más allá de Nador. Sobre el avance se hacen mil conjeturas, siendo infinitos los rumores que corren; el último daba como fecha fija para el avance el día 14 y como tan cierto se daba, que decían los que así hablaban que ya era imposible aguardar más. Ahora, según rumor, que es lo único que respecto á este punto tenemos ya, no se hará el avance el 14, sino en la próxima semana, no señalando día para ello; en fin, que esto solo lo sabe el general Marina, aunque existe la arraigada creencia que no pasara esta semana sin que nuestro ejército hayan emprendido su marcha hacia Zeluán.

Otro de los temas á discutir es si Marina tomara el Gurugú de frente ó de tal ó cual forma, señalando la más conveniente, siendo éstos tantos como hombres de ello hablan. Aquí, como dije al principio, existen muchos «tácticos».

Los periodistas que aquí nos encontramos no podemos ir con el ejército á presenciar el avance, pues somos tantos que al general Marina le es imposible el complacernos. Que se sepa, hasta ahora solo van el director de la *Correspondencia de España* Sr. Romeo, y dos periodistas extranjeros, que tienen permiso del señor ministro de la Guerra. Ya ha empezado la lluvia de pedir permisos, veremos qué resulta. Los que no vayamos con las tropas nos quedaremos en la Restinga, el magnífico observatorio desde el cual presenciaremos algún combate.

El espíritu de las tropas no puede ser mejor;

todos están deseando luchar, y no hacen nada más que hacer cábalas esperando con ansia el momento de avanzar. Todos los soldados esperan vengar las muertes de sus jefes y compañeros.

Hasta la otra y quiera Dios que al escribirla si se ha empezado el avance, relate sólo el triunfo de nuestro ejército sin tener que lamentar sensibles pérdidas.

ERNESTO DE LONGORIA.

Melilla-12-Agosto-1909.

## EL AVANCE

España entera espera con ansiedad el momento decisivo de que el general Marina emprenda el avance, camino de Zeluán, para ondear en su Alcazaba la bandera española. Días hace que corrió el rumor de que nuestras tropas emprenderían la citada marcha, y esta es la fecha en que nada ha ocurrido siguiendo las cosas en la misma textura. El avance, se hará, y si á estas horas nuestro ejército permanece quieto, es debido á la ultimación de detalles que empresas de índole tan delicada requieren. Los maliciosos, los que ven sombras y recelos en todas partes, inquietados porque el avance no se verifica, empezaron á susurrar comentando con acritud la posibilidad de que nuestro ejército tuviese que volver á la Península. Los que así pensaban ignoraban quizás que las vidas y sangre de los heroicos jefes y soldados allí muertos, y el honor de España valían más y estaban muy por encima de las notas diplomáticas de un Sultán que promete garantizar el orden, no pudiendo ni aun garantizar la paz y el respeto del conglomerado que le rodea. El honor de nuestra bandera, y el prestigio del valiente ejército, vale mucho más que eso, no es este momento de componendas más ó menos justas, y deliberaciones convencionales, es momento de obrar enérgicamente dando duro y ejemplar castigo á la «harka» enemiga.

Avance nuestro ejército hasta Nador. Zeluán, hasta donde «sea preciso» como dice y aconseja la prensa inglesa, tratando con brazo de hierro á los traidores rifeños.

Lo que ha ocurrido en Marruecos es una lección más que deben aprovechar los Gobiernos, lección que el elemento militar será el encargado de explicar para bien de todos.

Al principio de la campaña, alguien, infundadamente dijo, que los soldados combatían de mala gana, no, no era esto, el soldado español antes que nada es disciplinado, es valiente, lo que ocurría es que los soldados luchaban apocados, aturdidos, debido esto á que la mayoría de ellos, solo han pasado tres ó cuatro meses por los cuarteles, sucediendo, que el soldado se formaba frente al enemigo en circunstancias anormales. Hoy ya no ocurre eso, el soldado ya está avezado, y con el ejército que está en pie de guerra en las tierras rifeñas, se puede ir con él á donde vaya el primer ejército del mundo. Es esta una cosa que debe tenerse en cuenta para el porvenir, y los encargados de ello deben hermanar al soldado con el fusil en el cuartel y no frente al enemigo.

Según nuestro compañero Sr. Longoria, el avance parece ser tendrá lugar en la próxima semana; los valientes soldados avanzarán á las órdenes del prestigiosísimo é ilustrado general Marina, á dar ejemplarísimo castigo á esa turba de fanáticos que hicieron empaparse de sangre española la candente tierra rifeña.

## CHARLAS.....

### Fiestas de caridad.

Hay que reconocer que las obras de misericordia son bastante agradables en el siglo XX. De ellas se ha hecho algo alegre y bullicioso, algo entretenido para pasar el rato. La caridad inspira las fiestas de barrio, las *kermesses* y las corridas de toros. Las funciones de teatros se basan ahora en una idea caritativa y son excelentes obras de misericordia muchos regocijos populares donde la gente se divierte. Y se ha hermanado tan bien la bullanga con el espíritu religioso, que los ratos de más deleitoso entretenimiento suelen ser, á veces, aquellos en que se ejecutan obras más humanitarias.

En nombre de la caridad, para socorrer á los soldados que luchan heroicamente más allá del Estrecho, se planean corridas de toros, se imaginan *kermesses* y se idean funciones de teatros. Y así, de este modo, no solamente se es patriota sino que sienta plaza de persona caritativa todo aquel que emplea sus cuartos en asistir á cualquiera de las muchas diversiones debidas á las almas piadosas. Y hacen una obra de misericordia los que van á los toros á deleitarse con el arte de Bombita, y son seres caritativos los que se bailan un buen *agarrao*, bien ceñido, en una *kermesse*, y son gentes piadosas las que asisten á la representación de «La gatita blanca» ó «La república del amor», para recrear los ojos en la contemplación muda de las enormes pantorrillas de la señora Andrés ó de los encantos tentadores de la Rosario Soler.

La caridad del siglo XX no es tan escrupulosa ni exigente como la caridad de los antiguos católicos. Hoy, para ser persona caritativa, no es menester rezar ante los altares ni hacer buenas limosnas y ni socorrer con ancha mano á los menesterosos.

La limosna y el socorro eran preceptos de las antiguas obras de misericordia. Hoy, para ser caritativo, no se necesita nada. El que es aficionado á los toros, al teatro ó á los bailes populares, hace una buena obra de misericordia yendo á la corrida de toros, á la función teatral ó al baile popular, organizado por piadosas damas con un fin benéfico. No más se requiere para cumplir como bueno.

Así—hay que convenir en ello—resulta agradable ser persona caritativa y aún se siente hondo pesar cuando no se cuenta con el dinero necesario para serlo. Asistir á una corrida, en la cual figure el Bomba, Machaco ó Gallito, pasar la velada en el teatro donde trabaje la Andrés, la Fons ó la Soler, ó pasar la noche de baile con una buena moza, es cosa que siempre tiene devotos y que se ve con gusto, aun cuando ello se cohoneste con ideas de piedad. Y tal vez por eso las fiestas de la caridad moderna se ven tan concurridas y tienen el mismo significado para la gente religiosa y para la que no lo es.

La caridad así entendida da gusto ejercerla. Es un sentimiento que no es adusto, que no impone por su seriedad solemne. Todo lo contrario. Es un sentimiento alegre, de bullanga, que recuerda la espléndida tarde de toros, con el mujerío enloquecedor, trae memorias del baile popular en el que se respiró el aliento de una buena moza y hace sentir la nostalgia del desnudo femenino asociado al nombre de la Andrés, la Soler ó la Fons.

Gustavo Vivero.

Madrid.

## MI CINEMATOGRAFO

(PELÍCULA NÚM. 30)

A tí.

Una ilusión que llevo consigo hace años, la cual no han logrado transir vejaciones, insultos y desprecios, ha estado á punto de venir al suelo merced á una cosa trivial, pero que me ha causado una impresión intensísima. Lo que no pudo arrollar tu odio ni tu desdén de altiva, ha estado á punto de arrollarlo tu sonrisa, una sonrisa lanzada por tí con toda ingenuidad, sin preparación ni estudio, una sonrisa natural, propia, como tú ríes. Yo no te había visto reír nunca, como tú ríes, como tu natural te manda hacerlo. Yo ví en tí sonrisas prodigadas con dulcedumbre, pero que para mí fueron amargas como hieles, porque eran flores á cuyas corolas besó el veneno.

Hoy te he visto reír franca, y ojalá no te hubiera visto, porque tu risa ha sido para mí negra antorcha que ha prendido mis más caras ilusiones. Te he visto reír, y he encontrado en tu risa un *algo* que no sé cómo se llama, pero que existe, he visto flotar en las comisuras de tus labios un hado de horror y hastío que me ha impresionado, en dos segundos; al observar tu risa, te he odiado con toda mi alma, mientras tus labios perlinos han contenido la sonrisa hasta dejarla escapar, luego te he vuelto á querer....

Ha sido tu sonrisa, una sonrisa rara, impregnada de un *algo* odioso que invitóme á la agresión. Yo ví abrirse tu boca con una languidez espantosa, mas no con esa languidez llena de dulces presentimientos; fué una languidez que nunca ví ni espero ver; tu boca se abrió poco á poco, y entonces supe que tu boca era grande cuando yo la creía pequeña; se abrió con languidez de anemia, con método, con ese especial cuidado con que las abren las escrupulosas, vertiste una sonrisa fría, muerta, inanimada; tu boca, nido de claveles, dió flores malas, dió flores negras, para reír, abriste tu boca mucho, y entonces mostraste tus encías pálidas, anémicas, en las cuales viven tus dientes pequeños, muy pequeños.... lindos, muy lindos.... pero de raíz malsana, porque su caja tiene anemia, está enferma....

La sonrisa de la Gioconda era indefinida, la tuya no sé cómo es; solo sé que es hermana del misterio.... y me causó una impresión rara, no sé si al reír te pusiste fea, ó qué te ocurrió, lo que sí sé, es que tu risa fué de misterio, fría como la nieve, sin vida....

Al reír te odié....

*Ignacio Alcaraz*

## GALERÍA DE POETAS

### INGENUA

¡Oh los rizos negros y los ojos nubios!  
¡Oh los ojos claros y los rizos rubios!

Los enormes besos en que amor es duche...  
Besarse sin treguas y quererse mucho.

Ser grande, muy grande, ser bueno, muy bueno;  
pero entre tus brazos y sobre tu seno;

besarte la nuca, besarte los ojos,  
y los hombros blancos y los labios rojos...

¡Oh, mis diez y ocho años! ¡Oh mi novia ida!  
mi amor á la vida, mi amor á la vida...

La vida era dulce y el mundo era bueno,  
pero entre tus brazos y sobre tu seno.

Las lunas de Mayo, si se lo preguntas,  
te dirán que vieron *nuestras sombras juntas*.

El estero de aguas cuchicheadoras,  
lamió nuestra barca con lenguas sonoras.

Lamió nuestra barca con lenguas sonoras,  
en aquellas horas, en aquellas horas...

¿Dónde está la barca? ¿Dónde está el estero?  
¿Dónde están las lunas? ¡Tú mueres, yo muerol...

¡Oh mis diez y ocho años! ¡Oh mi novia ida!  
¡mi amor á la vida... mi amor á la vida!

AMADO NERVO.

## EL SUICIDIO DE ESTA TARDE

Cuando iba á entrar nuestro número en máquina llegó á nosotros la noticia de que en la calle Nueva yacía un hombre muerto, el cual se había suicidado arrojándose desde una ventana que está junto al tejado; éstas son las versiones que pudimos recoger en el lugar del suceso.

El suicida tenía la cabeza ensangrentada, creyendo fuera su muerte instantánea, y sobre las losas de la acera había un charco de sangre. El cuerpo del suicida, le damos este nombre porque todo hace creer se trata de un suicidio, estaba en paños menores. Personas allegadas á la familia nos dijeron que don Alfonso García, que así se llamaba, confesó hace días que quería matarse llevándolo á la práctica hoy á las cuatro y cuarto de la tarde, intentando hacerlo días pasados arrojándose por el Miradero, cosa que no hizo gracias á la intervención de un transeunte que le contuvo, llevándosele á casa de su hijo D. Miguel García, tendero de comestibles, cuya tienda está situada en la calle del Comercio y en cuya compañía vivía.

El juez, Sr. Santugini, inmediatamente se personó en el lugar del suceso, haciendo las oportunas diligencias propias del caso, y ordenando el levantamiento del cadáver que fué conducido al depósito judicial.

El suicida contaba noventa y tres años de edad. La premura del tiempo nos obliga á no ser más detallistas exponiendo á grandes rasgos el suceso.

## LA PRÓXIMA EXPOSICION

Satisfecho y agradecido puede estar Toledo de la Cámara Oficial Agrícola que en nuestra capital funciona, y gracias á la cual se celebrará durante la feria un festejo como es el de la Exposición de Maquinaria Productos Agrícolas y Abonos Minerales que mañana se inaugurará en la explanada y galerías del Hospital de Afuera.

Acto como este habla muy alto en pro de la cultura de los pueblos que les ejecutan y la Cámara Oficial Agrícola, hace ver que Toledo no solo vive de sus monumentos, sino que también se preocupa del factor principal, de lo que constituye la riqueza de las naciones, como es la producción y desarrollo de la Agricultura.

La Justicia, teniendo en cuenta el valor y esfuerzo que tiene y significa lo hecho, aplaude sinceramente á la Cámara Oficial Agrícola, por haber llevado á la práctica la Exposición que mañana se inaugurará.

Las casas constructoras que concurrirán al Certamen son muchísimas é importantes, entre ellas figuran las siguientes:

D. Alberto Ables, Parsons, Lhemann, Morgán y Chiot, y Sindicato Nacional Agrícola de Madrid; los Sres. Valero y Compañía de Pinto; Sr. Zorita, de Valladolid; D. Antonio Ciutat, de Lérida; D. José Grotter, Mr. Edwinck Plews y D. Manuel Ballester, de Sevilla; D. E. R. Guardiola, de Valencia; D. Domingo Buzón, de San Martín de Provensals; don Ramón Puig, de Badalona, y D. Constanco y D. Alfonso Ramis, de Barbastro.

Los abonos están representados por las casas siguientes: La Garantía Agrícola é Industrial; D. Antonio Oyarzábal; Casa Crós y Sr. Gavilán, de Madrid.

Los productos agrícolas, por la Exema. Sra. condesa de Bornos, el señor marqués de Bayamo, don Arturo Relanzón y D. Elías Montoya, entre otros.

En la instalación general ha de llamar poderosamente la atención, lo expuesto por los Sres. D. Tomás Beruck, Udaeta y otros.

Son muchísimas las casas que no acudirán á la

Exposición por no haber ya terreno disponible para que éstas expongan sus máquinas y productos.

De la provincia y capitales limítrofes á Toledo son muchísimas las comisiones que se proponen venir á nuestra capital á presenciar la exposición. Mañana, á las once de la misma, tendrá lugar la inauguración, la cual promete estar muy animada.

## DON VICTORIANO GARCIA-GALLO

Ha fallecido este probo y honrado funcionario que durante largos años desempeñó la Teneduría de Libros de la Diputación Provincial.

Era el Sr. Gallo un buen hombre, de carácter afable y bondadoso, siempre dispuesto á sacrificarse por el prójimo, siendo querido y respetado por todos cuantos le trataron. Al bajar á la tumba seguramente el Sr. Gallo no ha dejado en el mundo ningún enemigo, pues un hombre de sus condiciones morales es imposible que los tuviera, cosa rara en verdad, toda vez que vivimos en la época de los grandes egoísmos.

La familia del honrado empleado ha quedado en la más espantosa miseria, pues al morir se ha llevado consigo el pan de los suyos. ¡Triste es esto! Un colega local teniendo en cuenta la penuria en que queda la familia del infortunado Gallo, ha vertido la buena y justa idea, que nosotros hacemos nuestra, instando á la Diputación Provincial á que ésta señale una modesta pensión á la desgraciada familia de quien durante largos años supo servir con celo y honradez á la citada Corporación.

Si la Diputación Provincial, que siempre ha dado pruebas de humanitarismo, hace esto, todos aplaudirán sin reservas su decisión, además la pensión señalada en nada grava su presupuesto y en cambio aliviará la desgracia de una familia que la vivirá eternamente agradecida. Por si nuestra humilde voz puede servir de algo, rogamos á la Excm. Diputación Provincial no eche esto en el olvido y lleve á la práctica lo propuesto.

A la desventurada familia de nuestro querido é infortunado amigo la enviamos con toda nuestra alma el más sincero pésame por la tremenda desgracia que en estos momentos la aflige.

## DE LA PROVINCIA

### "CONFERENCIA PEDAGÓGICA."

**Almoróx.**—El día 10 del mes actual, tuvimos el gusto de asistir á la notable conferencia que el señor inspector de primera enseñanza D. Agustín de la Puente, dió á los maestros del partido de Escalona.

Eligió para disertar el tema, «El Maestro, La Instrucción y La Escuela.»

Tuvo lugar en el salón de sesiones del Ayuntamiento de la culta y pintoresca villa de Almoróx, á las once de la mañana, donde se reunieron 15 ó 16 maestros, con la asistencia de la Junta local, Ayuntamiento y numeroso público, entre el cual figuraban las personas más prestigiosas de la población y varias bellas y simpáticas señoritas.

El Sr. de la Puente, desarrolló su tema con acierto y brillantez, dejando en el ánimo del auditorio grata impresión y el profundo convencimiento de la trascendental importancia de esta conferencia, pues sin adornos oratorios y con la humildad que le caracteriza, demostró que tiene conciencia de su misión y profesa amor entrañable á la clase del Magisterio.

Ealtecio en elocuentes frases la importancia de la misión que á éste le está encomendada, la necesidad de ilustrar y desarrollar la inteligencia del niño para libertarle de la exclavitud á que la ignorancia conduce y la conveniencia de atender cuidadosamente á la educación de la infancia.

Decía el celoso inspector con sencillez admirable: Dos son los edificios á que todo pueblo debe consagrar su atención preferente, la casa municipal y la escuela.

La casa municipal, dice lo que es la vida administrativa, la escuela dice lo que es la vida de la inteligencia y el municipio y la escuela, constituyen toda la cimentación del edificio social.

La primera constituye las fuerzas vivas de un pueblo, y la segunda gobierna y dirige la inteligencia del hombre.

Un pueblo así educado, será un pueblo modelo. No temáis, no, añadía, ese pueblo no matará su alma con el frío del excepticismo; no dará contingente alguno á la criminalidad, ni irá á parar á los presidios, ni la ignorancia atrofiará su inteligencia, ni asomará la cabeza la esfinge pavorosa de la pasión brutal y del grosero instinto, destruyendo la serena razón. Ese pueblo en cambio, dará al hogar hijos sumisos; á la familia jefes cuya autoridad sea prenda segura de virtudes y á la patria ciudadanos útiles.

Y continuando con sólidos razonamientos recomendaba eficazmente á los maestros, la perseverancia en el ejercicio de su misión, asegurando que la superioridad, Juntas locales y vecindario todos

apreciarán sus esfuerzos en beneficio de tantos seres ávidos de instrucción.

Puede estar satisfecho el señor inspector, que fué muy aplaudido, y á quien con toda la efusión de nuestra alma sinceramente felicitamos

Terminado el acto quiso el Sr. de la Puente visitar, como en efecto lo hizo, las escuelas para enterarse de las condiciones de los locales, por si necesario fuera proponer á las autoridades algunas mejoras, y después de dejar constituida la Asociación del Partido y acordar el ingreso en la de Socorros Mutuos, partieron por último los maestros en unión fraternal á probar sus facultades gastronómicas en un opíparo y seculento almuerzo que el bondadoso y simpático maestro D. Felipe Vázquez, muy querido nuestro, había previamente dispuesto

EL CORRESPONSAL.

## ¡CONSIDERACIONES!

La felicidad, es un mito. Nacida generalmente á destiempo, suele ser su madre la casualidad, debiendo su paternidad á un fenómeno, muchas veces desconocido. Su grandeza ó su tamaño está en relación con los efectos que produce. Habita fuera de los extensos terrenos de la realidad y su morada la tiene en el Palacio de las Ilusiones establecido en los admirables dominios de la Fantasía.

Viajera infatigable se halla, casi al mismo tiempo, en distintos países, á horas indeterminadas y en relación con todas las razas del ind. No reconoce predilección alguna sobre una clase social determinada; lo mismo penetra en las suntuosas moradas de los reyes que en las miserables chozas de los pastores.

Millones de seres la persiguen de continuo, pero ella, que es una transformista consumada, se dispara de tal manera, para evitar el alcance, que muchas veces pasa por el lado de aquellos, sin que puedan darse cuenta de lo cercano de su presencia. Otras veces aparece bajo aspectos tan distintos que, no se la acoge con los honores que se merece y entonces huye á todo escape *generalmente* para no volver al mismo sitio *nunca*. Su naturaleza especial, la hace entregarse al Desengaño, y entonces engendra la Realidad, cuya concepción la priva de la vida.

Caprichosa como su hermana menor, la Fortuna, no sujeta á una pauta determinada sus favores, ni sus predilecciones suelen estar basadas en la personalidad que la pretende, antes bien, parece que se goza con las sorpresas, las cuales suele dárselas á los jóvenes que están *verdaderamente* enamorados de una manera *desinteresada*. Desaparece de la vida matrimonial, en donde alguna vez suele pedir albergue, tan pronto como se tasan las caricias, ó se limita la consumación de los hechos.

Situaciones diversas de la vida hacen que no pueda existir la felicidad absoluta, estando la relativa en contraposición con las circunstancias que nos rodean; pero si cualquiera se propusiera ser feliz *seguramente* que lo conseguiría. ¿Que cómo? pues sencillamente con tener la grandeza de alma suficiente para conformarse con lo que tuviere y con pensar que, en todas las circunstancias de la vida del hombre. «Todo lo que le sucede, es lo mejor de lo que le puede suceder».

CARTUJO.

## ESPECTACULOS

### Coliseo Moderno.

El pasado domingo celebró la Sociedad «Alvarez Quintero» la anunciada función benéfica, poniendo en escena las aplaudidas obras *El Afinador* y *La Patria Chica*. El elegante saloncito, artísticamente adornado, estuvo ocupado por lo más distinguido de la sociedad toledana.

Las obras fueron bien interpretadas, siendo muchísimos los aplausos que por ello escucharon sus intérpretes. El resultado obtenido en taquilla, según noticias, no ha podido ser más productivo, que era lo que se perseguía para bien de las familias de los que en el campo de Melilla combaten por nuestra bandera.

### La becerrada del domingo.

Poco espacio he de dedicar á tal fiesta, puesto que no merece los honores de ser reseñada. Los toros fueron mansos hasta la exageración, los toreros á la altura de los toros. Si el público de Toledo no hubiera sido prudente y considerado, como fué el domingo, en la plaza habríamos presenciado un escándalo, puesto que hubo motivos para ello, tanto por los toros como por los toreros.

Me voy á permitir dar un consejo á los *aficionados* de esta, y es que se dediquen á otros menesteres que les dé resultados positivos y se dejen de toros, puesto que Dios no les llama por ese camino, en el cual solo

conseguirán hacer el ridículo y el hazme reír de las gentes.

Lo único bueno que hubo fué la presidencia, á cargo de varias señoritas de las que componen la Junta de Damas.

### Teatro de Rojas.

Anoche, patrocinada por el Excmo. Ayuntamiento y la Asociación Defensora de los Intereses de Toledo, la Sociedad dramática «Echegaray», celebró una función con el fin de allegar recursos con que socorrer á las familias de los soldados de esta capital que mueran en campaña ó queden inútiles para el trabajo, como asimismo premiar los actos heroicos que nuestros paisanos realizan en los campos rifeños.

La sala estuvo ocupada por numeroso y distinguido público. Las obras puestas en escena fueron la zarzuela *Los Baturros*, la grandiosa comedia de Benavente *La fuerza bruta* y el sainete de los hermanos Cuevas *Aquí hase farta un hombre*.

La banda de la Academia de Infantería tocó la sinfonía á telón corrido, siendo aplaudidísima.

La primera de las citadas obras fué muy bien interpretada por todos cuantos tomaron parte, distinguiéndose en primer término la Srta. Gálvez, que cantó con mucho estilo y afinación su papel, y el Sr. González.

*La fuerza bruta* no tuvo tan buena interpretación como la primera, debido á ser esta obra de mucho peso, que de ningún modo pueden interpretar bien cierta clase de aficionados, dadas las condiciones que la citada obra reúne. Además, se notaba la falta de ensayos.

*Aquí hase farta un hombre* obtuvo mejor interpretación que la anterior, mereciendo plácemes todos cuantos en ella trabajaron.

La falta de espacio me impide ser más explícito. Hasta otra.

EL NIÑO DEL PELO BLONDO.

## PUBLICACIONES

### MEMORIAS TÉCNICAS

*El Reformista Pedagógico* de Madrid, ha tenido la atención de enviarnos un ejemplar del *Libro de Actualidad* que contiene las contestaciones, suficientemente desarrolladas, de los veintidós temas del 2.º grupo. Al mismo se adicionan en folleto aparte, las contestaciones á varios temas del tercer grupo que se regala á los compradores de dicha obra.

Se vende en las principales librerías de Madrid y provincias, y en la Redacción é imprenta de EL REFORMISTA PEDAGÓGICO, Desengaño 9, Madrid, al precio de 2 pesetas, incluido el certificado.

### NOTICIAS

**Para los pobres.**—El alcalde D. Juan San Pedro ha tenido la deferencia, que agradecemos, de remitirnos dos bonos valederos para un kilogramo de pan, 500 gramos de arroz y 500 de bacalao, de los que el Excmo. Ayuntamiento reparte con el fin de socorrer á los pobres con motivo de las fiestas que hoy empiezan.

Los citados bonos se los hemos entregado á verdaderos necesitados.

■ ■ ■

**La corrida de feria.**—Personas que han visto los toros del excelentísimo señor duque de Veragua que han de ser lidiados en nuestra capital, dicen que los citados bichos son grandes, gordos y de preciosísima lámina, asegurando han de dar muy buen resultado, y más si se tiene en cuenta el que el duque siempre ha tenido gran empeño, lográndolo, de que los toros suyos que se corran en Toledo sean expresamente escogidos, con el fin de que den inmejorable resultado. Aunque en los carteles se anuncian como desechos de tientas, los que los han visto nos garantizan que apenas tienen defectos, contando todos ellos con cinco *yerbas*.

He aquí el nombre y pelo de los *interesados*:

*Mensajero.*—Negro bragao.

*Pastor.*—Negro mulato.

*Pescador.*—Castaño oscuro.

*Aquaito.*—Negro bragao.

*Besaito.*—Cárdeno salpicao.

*Campechano.*—Negro bragao.

Entre los aficionados existe gran interés por la novillada, pues tanto los toros como los toreros son de cartel.

De los pueblos es de presumir que venga gran nú-

mero de aficionados, dados los grandes atractivos que ofrece la fiesta.

■ ■ ■

**La Cámara Agrícola.**—Ha tenido la amabilidad, que agradecemos, de remitirnos un pase de libre circulación para la Exposición, cuya inauguración tendrá lugar mañana, á las once de la misma, y la cual constituyere la nota saliente de la feria.

■ ■ ■

**Fallecimiento.**—En los baños de Puente Viesgo ha fallecido el concejal de este Ayuntamiento don José Micas.

Reciba su atribulada familia la expresión de nuestro dolor por tan irreparable pérdida.

■ ■ ■

**Señor alcalde.**—Por si logramos ser atendidos, por nosotros mismos y en nombre de varios vecinos, rogamos al señor alcalde ordene al encargado de

ello se pasen los empleados de la limpieza pública por la calle del Ave María y limpien la citada calle de basura, pues por allí no se ve una carretilla ni por equivocación.

Y ante nuestra Redacción existe á todas horas del día y de la noche un enorme montón de basura que, además de ser antihigiénico, dice muy poco en pro de nuestro pueblo. Así es que rogamos al señor alcalde dé las oportunas órdenes para corregir tan escandaloso hecho.

■ ■ ■

**Junta de damas.**—Lo recaudado hasta el día de ayer por las damas toledanas con destino á las familias de los reservistas, asciende á una cantidad de bastantes pesetas.

■ ■ ■

Acompañados de atento besalamano hemos recibido dos ejemplares del bien editado Programa anunciador de la próxima feria en Toledo, agrade-

ciendo el envío á la Sociedad editora Calvo y Compañía, dándole un caluroso aplauso por sus iniciativas y los trabajos que les habrá costado coleccionar esa profusión de anuncios. Al industrial fumista Domingo Martín, que figura en dicho Programa con las señas Santa Isabel, 6, hay que buscarle en la calle de Santa Ursula, núm. 16, que es donde tiene su taller de fumistería. Por error involuntario salió en el Programa con las señas cambiadas, y á ruego de Calvo y Compañía lo hacemos público en nuestro semanario.

■ ■ ■

En el Valle de Mena ha fallecido D. Eleuterio Cano y Cano, persona conocidísima y apreciada en nuestra capital.

A su distinguida familia enviamos nuestro pésame.

Toledo—Imprenta y Librería de Menor

# Rafael Gómez-Menor.

Imprenta, Librería y Encuadernación

Comercio, 57, y Sillería, 15.—TOLEDO

En esta casa se hacen toda clase de impresiones y encuadernaciones de lujo á precios económicos.

## LA VALENCIANA

— GRAN ZAPATERÍA DE LUJO —

LA PRIMERA EN SU CLASE

Especialidad en calzado á la medida.

Comercio, 13, 15 y 16.—Toledo.

## GRAN FABRICA DE RÓTULOS ESMALTADOS

Esmaltación de toda clase de objetos en fundición y chapa de hierro.

de Manuel Viñado.—Zaragoza.

Numeraciones para Teatros, Casinos, Fondas y Academias.—Etiquetas-anuncios para fabricantes y constructores.—Bandas y rectángulos.—Numeraciones para casas.—Placas de calle.—Letras sueltas esmaltadas sobre hierro. Anuncios para Tiendas de Ultramarinos y Confiterías.—Letras esmaltadas sobre cobre para pegar en cristales.

Representante en Toledo: Don Raimundo de Pablos.—Valdecaleros, 1, teléfono, 87.

## LA COMPETIDORA

GRAN FÁBRICA DE AGUARDIENTES ANISADOS

Elaboración especial de vino puro del país, garantizado.

M. Lorenzo Sosa.

CAZALLA DE LA SIERRA

Nota de precios con arreglo á la nueva ley de alcoholes. Arroba de 16 litros con embase é impuesto.

Doble anís, 18 grados.....	19 pesetas.
Idem idem refinado, 19 idem.....	21 »
Triple idem idem, 20 idem.....	23 »
Idem idem especial, 20 idem.....	24 »
Idem idem idem, 21 idem.....	25 »
Idem idem extra, 22 idem.....	27 »

Caja de 12 botellas de  $\frac{3}{4}$  de litro con precinto de pago.

Marcas 1 racimo.....	27 »
Idem 2 idem.....	29 »
Idem 3 idem.....	31 »
Idem 4 idem.....	33 »
Idem 5 idem.....	35 »

Especialidades de la casa.

Flor de Cazalla.....	38 »
Cerria de guindas.....	38 »
Garrufitas finas de un litro (sin correa) docena.....	40 »
Idem idem medio litro, (sin correa) docena.....	40 »
Idem idem de un litro (con correa) docena.....	47 »
Idem idem medio litro, (con correa) docena.....	47 »

NOTA IMPORTANTE. Esta casa tiene á bien de regalar en cada caja de botellas y garrafitas 6 copitas finas con la razón social de la misma, un cromó-anuncio, una elegante bandeja esmaltada y un saca-corchos.—Para pedidos en Toledo y su provincia dirigirse á D. RAIMUNDO DE PABLOS, Valdecaleros, 1.

## BALNEARIO DE LA ISABELA (GUADALAJARA)

Aguas termales sulfatado-cálcicas de las más azoadas y radiactivas de España.

Temperatura 28° 3 C. Azoe puro en 24 horas, más de 800 litros. Radiactividad 1227'21 voltios hora litro.

Son eficacísimas para la curación de todas las enfermedades nerviosas en general, *neurastenia, vesania ó locura, insomnio, histerismo, epilepsia é histero epilepsia, neuralgias diversas, hemiplejias y paraplejias, etc. etc.*

GRANDES MEJORAS EN EL BALNEARIO Y EN LA FONDA

Automóviles... Saldrán de Guadalajara á las 11  $\frac{1}{2}$  de la mañana. Asiento y 15 kilos de equipaje, 12 pesetas.

Saldrán de Huete á las 4  $\frac{1}{2}$  tarde. Asiento y 16 kilos de id. 10 id.

TEMPORADA OFICIAL 1.º DE JUNIO A 15 SEPTIEMBRE

Más detalles y encargos de billetes { En Madrid: D. Antonio Hernández, Sucesor de Tejada, Arenal, 4, tienda.  
para los automóviles... { En Guadalajara: D. Isidro Taberné.  
En Huete: D. Mariano Cobisa.

Ya todo el mundo lo dice  
y con sobrada razón,  
no hay caramelo en España  
que iguale á los de limón.

Hecho en forma de pitillos  
y preparado en paquetes,  
los vende por centenares  
TELESFORO DE LA FUENTE.

Su clientela solicita  
más que puede elaborar,  
y por esa circunstancia  
él no los quiere anunciar.

## «IDEAL TOLEDANO»

# NUEVO CAFÉ

(servido por señoritas)

## INMEJORABLE SERVICIO

7, SINAGOGA, 7

## GRAN ALMACÉN DE YESO

DE

# NAZARIO DEL PRADO

PASEO DE LA ESTACIÓN NUM. 2

CARGA DE 92 KILOS (8 ARROBAS): 1,50 PESETAS

## LA JUSTICIA

SEMENARIO INDEPENDIENTE

REDACTOR-JEFE: CÁNDIDO CABELLO SÁNCHEZ

SE PUBLICA LOS SÁBADOS

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN.—En Toledo: Mes, 0,50 pesetas; trimestre, 1,50 id.—En provincias: Mes, 0,75 pesetas; trimestre, 1,75 id.; 25 ejemplares, 1,75 id.; número suelto, 10 céntos.—Anuncios á precios económicos.

Redacción y Administración: Ave María, 8.