

# HERALDO TOLEDANO

PERIODICO INDEPENDIENTE

Para asuntos obreros: Núñez de Arce, 20

Año XVI. 10 de Octubre 1914. Núm. 1796.

Redacción y Administración: Tendillas, 17

## DESPUES DEL PARENTESIS

Nos hemos visto precisados á hacer un pequeño paréntesis en la vida periodística; y á fe nuestra que los que á ello nos obligaron hubieron de echar el resto en contra de nosotros para ocultarnos definitivamente de la luz pública; mas sus *hazañas* carecieron de prestigio, de razón y, sobre todo, de verdad; quien las dió oídos sólo fué por delicadeza ó por diversión, porque quienes zascandilearon, á modo de repugnante cucaracha, con el propósito de perjudicarnos, sólo inspiraron, como siempre, desprecio ó risa; no podían ponernos en entredicho *personas* que no llenan cotidianamente otro cometido en Toledo, desde que abandonan el lecho hasta su retorno á él, que representar el ridículo.

Se nos ha presentado como peligrosos, como perversos, como traidores, se nos han dirigido insultos (cuando no estábamos presentes, claro está) y se nos han atribuido deudas en cantidades considerables; hasta en este extremo ha llegado la bajeza á calumniarnos con el mayor cinismo, sin reparar en que nosotros pudiéramos, sin acudir á la calumnia, publicar la relación de nombres de sus acreedores, con expresión de cantidades. Pero eso sería descender tanto que acaso llegaríamos al nivel de nuestros adversarios.

Peroyá nostienen aquí nuestros queridos lectores, como siempre, dispuestos á servirles como hasta aquí lo hicimos, con el mismo entusiasmo, con análogas energías, con idéntica independencia, y como siempre también, alejados de todo lo que signifique color político, y exentos, conste así, de la más insignificante deuda; no debemos nada á nadie.

## Sobre la guerra

Palabras de Lloyd George, el célebre ministro de Hacienda inglés:

«Un hombre que se niega á pagar una deuda porque su acreedor no es bastante fuerte para obligarle, es un granuja.

En 1870, Francia prefirió la

ruina y la humillación á la violación de la neutralidad belga. Si Francia hubiera violado entonces esa neutralidad, el resultado de la guerra hubiera sido otro bien distinto.

Prusia dice que los tratados no deben ser respetados más que cuando hay interés en hacerlo.

¿Qué es un tratado, según el canciller de Alemania? «Un pedazo de papel».

¿Qué es un billete de Banco de cinco libras esterlinas? Un pedazo de papel. ¡Que madro! Pero ¿cuál es su verdadero valor? Es todo el crédito del Imperio británico.

Todo el mecanismo del comercio se mueve con la ayuda de pedazos de papel. Los tratados—pedazos de papel—son la moneda corriente del comercio mundial. ¿Dónde está la base de esta fuerza? En el honor del mundo comercial. Los comerciantes alemanes tienen una reputación de probidad. Pero quitadles esa base y todo comerciante de Shanghai ó de Valparaíso despreciará la firma alemana.

La rapidez de la acción era la principal arma de Alemania. Pero es más importante aún la propiedad en la conducta.

¿Cual es su excusa? Francia habría invadido Alemania por Bélgica. Esto es absolutamente falso. Francia ofreció á Bélgica cinco Cuerpos de ejército para defenderla en caso de agresión por parte de Alemania, Bélgica respondió: «No los necesito. Tengo la palabra del kaiser. ¿César puede mentir?»

Han querido ganar tiempo. Han perdido el honor.

Los alemanes justifican la destrucción de Lovaina porque se había tirado sobre las tropas germanicas. Pero ¿qué diablos hacían los soldados germanicos en Bélgica?

Bélgica ha procedido según su derecho más sagrado: el de defender su hogar.

Pero ¡los belgas no tenían uniforme! Un ladrón se introduce en el palacio imperial de Postdam, rompe los muebles, fusila á la servidumbre, rasga los cuadros, hasta los pintados por el propio emperador; quema los manuscritos. ¿Ira acaso el emperador á ponerse su uniforme antes de tirarse sobre el ladrón?

Alemania no reconoce más que grandes naciones. Federico el Grande eligió sus guerreros en-

tre los hombres de gran talla. Alemania aplica esta teoría á las naciones. Verdad es que unas piernas largas pueden servir en caso de retirada.

Alemania no admite más que naciones de seis pulgadas de altura. Pero el mundo pertenece á las que no tienen más que cinco. El arte más perfecto es obra de una nación pequeña (Grecia). El Salvador de los hombres nació en una pequeña nación. Si nosotros hubiéramos dejado aplastar á las pequeñas naciones, sería eterno nuestro baldón.

Francia ha hecho sacrificios por la libertad de otros países. Decidme el nombre de un solo país del mundo por cuya libertad haya sacrificado Prusia una sola vida humana.

Yo no quiero denigrar al pueblo alemán; es un gran pueblo: tiene cualidades de cabeza, de corazón y de fuerza. Pero su civilización es una civilización egoísta y materialista. La civilización germanica es como una máquina; precisa, poderosa, puntual; no le falta más que un alma.

Nosotros no combatimos al pueblo alemán. Él está aplastado por la bota de la casta militar prusiana más que ninguna otra nación.»

Hotel Grenullaque, Barrio-Rey, 4.-Toledo

## LAS AGUAS DEL TAJO

Sigue siendo el tema de las quejas del vecindario la escasez de agua del río Tajo en Toledo y sigue sin escucharse el clamor general por la alcaldía, ó si se escucha no pone remedio al mal, procurando de una vez deslindar los campos, investigando de manera exacta y comprobada en donde esté el mal.

Nos consta que tiene bastan-

tes datos para poder seguir una pista segura; sólo falta actividad y energía para descubrir la *maca*, y creemos que el interés público está por cima de toda clase de consideraciones á que la bondad del señor Conde da lugar en muchas ocasiones.

La misión de la alcaldía tiene mucha analogía con la de la Prensa: para cumplir bien, no puede prescindirse de las enemistades consiguientes.

En cambio, por cada enemistad que nos creamos en el sacratismo cumplimiento de nuestro deber, podemos recuperar muchas amistades, y lo que nosotros decimos siempre que alguien se nos molesta:

«Vaya: los que se van por los que se vienen»; y continuamos con nuestra conciencia colocada en el sitio de honor que le corresponde.

Esperemos otra semanita á ver si se dá con el *quid* de la dificultad....

## Nos parece muy bien

Es digno de aplauso el proceder observado por D. Florentino Serrano en la construcción de la casa de su propiedad, sita en las Cuatro Calles.

Es lección de toledanismo que da el Sr. Serrano á tanto ignorante como menudean por estos lares.

El industrial toledano, toledano verdad, ha hecho que el exterior de la casa en construcción se ajuste al caracter de época de la ciudad, y si bien deja su interpretación algo que desear, técnicamente considerada, la idea del propietario, por ello no desmerece en nada.

Esas son las *chifladuras* que padecemos al defender el caracter netamente toledano en el exterior de las construcciones modernas.

Consultorio-Clinica Operatoria **RAYOS X** Gabinete de Electricidad Médica

de los doctores PIGA y DOMÍNGUEZ

Núñez de Arce, 23 TOLEDO Teléfono nú. n. 10

Horas de Consulta: De tres á cinco de la tarde y de siete á nueve de la noche. Los martes, de once á una y de dos á cuatro de la tarde

Consulta de enfermedades de la infancia, á cargo del

Reputado especialista Dr. Ferrand Brusel.

En el mes de Septiembre se hará cargo de la consulta de enfermedades de la piel, venéreo y sífilis, el Dr. Fernández Criado, del Hospital de San Juan de Dios y de la Facultad de Medicina (Hospital de San Carlos) de Madrid.

# TOLEDO "ciudad única,"

MR. POINCARÉ  
7 DE OCTUBRE DE 1913

Toledo es la primera de nuestras ciudades-museos, la más bella, la más rica en recuerdos, tradiciones y grandezas. Por sus grandiosos monumentos y sus tesoros de arte es el principal centro de atracción para el turismo nacional y extranjero.

Toledo es la ciudad que ofrece el conjunto más acabado y característico de todo lo que han sido la tierra y la civilización genuinamente españolas. Es el resumen más perfecto, más brillante y más sugestivo de la historia patria. Por esto, el viajero que disponga de un solo día en España, debe gastarlo, sin vacilar, en ver Toledo.

Otras ciudades tienen algún monumento de primer orden, único acaso en su género, superior aisladamente a cada uno de los toledanos; ninguno sin embargo puede servir en tan alto grado como Toledo para el estudio de lo que debe el arte español a las condiciones típicas de nuestra raza.

M. R. Cossío.

## ITINERARIO

**CASTILLO DE SAN SERVANDO**—Construcción de diferentes épocas hasta el siglo XV  
**PUENTE DE ALCANTARA**—Exis'irá, probablemente desde que hay Toledo. Se ven los sillares romanos y, aprovechadas como materiales, piedras labradas visigodas.  
**PUERTA DE ALCANTARA**—Mudejar. Siglo XIII al XV. Hermoso escudo Reyes Católicos.  
**MURALLAS VISIGODAS**—Siglo VII con piedras ornamentales aprovechadas.  
**PUERTA DEL SOL**—La más famosa y pintoresca del siglo XIII al V. Tres figuras siglo III ó IV.  
**EL MIRADERO**—Hermoso paisaje la Sagra.  
**ZOCO JOVER**—Famosa plaza tan celebrada en nuestra literatura dramática y novelesca.  
**CATEDRAL**—El monumento gótico más españolizado del siglo XIII al XV. El Espolio del Greco.  
**AYUNTAMIENTO**—Fachada greco-romana, siglo XVI.  
**POSADA DE LA HERMANDAD**—Fachada típica toledana del siglo XV. Escudo Reyes Católicos.  
**ALCAZAR**—Lienzo del Este, con matancán corrido, del siglo XIII; fachada patio y escalera del Renacimiento; fachada Sur greco-romana.  
**HOSPITAL DE SANTA CRUZ**—Fundación del Cardenal Mendoza; del Renacimiento. Fachada y patio.  
**MESÓN DE LA SANGRE**—En el coloca Cer-

vantes la escana de la «La Ilustre Fre-gona». Pintoresco.  
**SANTO TOMÉ**—Torre mudéjar. Famoso Greco *El entierro del Conde Orgaz*.  
**CASAS DE FUENSALIDA**—Hermoso ejemplar de vivienda toledana, donde murió la Emperatriz Isabel. Siglos XIV al XVI.  
**MUSEO Y CASA DEL GRECO**—En las cuevas, intereses bóvedas mudéjares.  
**SINAGOGA DEL TRANSITO**—Fundación de Samuel Levi, tesorero del Rey Don Pedro. Siglo XIV.  
**SANTA MARIA LA BLANCA**—Fue la sinago-ga popular y más antigua en Toledo.  
**SAN JUAN DE LOS REYES**—Ejemplar típico de la arquitectura gótica siglo XV.  
**PUERTA DEL CAMBRON**—De estilo greco-romano. Siglo XVI.  
**SANTA LEOCADIA**—Mudéjar del siglo XIV ó XV.  
**RUINAS DEL CIRCO ROMANO**—Restos de mu-ros le horigón.  
**PUERTA ANTIGUA DE BISAGRA**—Ejemplar de lo más antiguo en arquitectura popular de Toledo.  
**PUERTA NUEVA DE BISAGRA**—Estilo greco-romano. Gran escudo imperial muy decorativo.  
**HOSPITAL DE AFUERA**—Siglo XIV. Greco-romano. Cuadros del Greco. Magnífica estatua.  
**SANTIAGO DEL ARZACA**—Excelente tipo de iglesia mudéjar toledana; a XII al XV  
**MEZQUITA DEL CRISTO DE LA LUZ**—El ejem-plar más característico de su género.

## HORARIO DE TRENES

DE MADRID A TOLEDO

Salida	Llegada	
7,20	11,25	Por Aranjuez.
8,05	10,00	Directo.
12,00	15,25	Transbordo en Algodor.
17,00	19,20	Directo.
17,30	12,10	Por Aranjuez.
19,00	21,10	Transbordo en Algodor.
21,15	23,35	Días festivos.

DE TOLEDO A MADRID

6,55	9,20	Transbordo en Algodor.
7,30	9,40	Días festivos.
8,35	14,15	Por Aranjuez.
12,10	14,35	Directo.
13,50	17,25	Transbordo en Algodor.
16,25	21,00	Por Aranjuez.
17,45	19,50	Directo.

Precios por la línea directa: Ordina-rios: 1.ª clase, 9,65 ptas; 7,30; 3.ª, 4,80. Ida y vuelta, diarios: 1.ª clase, 12,60 ptas; 2.ª, 9,45; 3.ª, 6,20. ida y vuelta do-mingos y días festivos: 1.ª clas., 9 pesetas 2.ª, 5; 3.ª, 3,50.

## HOTELES MÁS FRECUENTADOS POR EL TURISTA

**Albacete:** Hotel España.  
**Alicante:** Hotel Simón.  
**Almería:** Hotel Simón.  
**Argel (Argelia):** Hotel Regina.  
**Avila:** Hotel Inglés.  
» Fcnda Estación.  
**Badajoz:** Hotel Garrido.  
**Bilbao:** Hotel Inglaterra.  
» Hotel Antonia.  
**Braga (Portugal):** Grande Hotel.  
**Burgos:** Hotel Norte y Londres.  
» Hotel SRES. HIJOS DE MANZANEDO.  
» Hotel Universal, antes Monía  
**Cáceres:** Hotel Europa.  
**Cádiz:** Hotel Francia y París.  
**Cartagena:** Hotel Ramos.  
**Ciudad Real:** Gran Hotel.  
**Ciudad Rodrigo:** HOTEL MIROBRIGUENSE.  
**Caimba (Portugal):** Hotel Central.  
**Córdoba:** Hotel d'Espagne et France  
**Córdoba:** Hotel España.  
» Hotel Oriente.  
» Miguel Gómez (Restaurant)

**Coruña:** Hotel Continental.  
» Idem Ferrocarrilano.  
» Idem Roma.  
» Idem Francia.  
» Idem de Europa.  
**Cuenca:** Hotel Iberia.  
**Covadonga:** Hotel Pelayo.  
**Escorial:** Hotel Miranla.  
**Ferrol:** Hotel Varela.  
**Gerona:** Hotel Italianos.  
**Gibraltar:** Grand Hotel.  
**Gijón:** Hotel Malet Fils  
» Gran Hotel de París.  
**Huelva:** Hotel Internacional.  
**Huzsca:** Hotel de España.  
» Hotel Bernardina Visárraga  
» Hotel Unión.  
**Irán:** Hotel Palace.  
**Juén:** Fonda Francesa.  
**Jerez de la Frontera:** Hotel Cisnes.  
**León:** Hotel París.  
**Lisboa (Portugal):** Hotel Central.  
**Lourdes (Francia):** HOTEL DE LA CHAPELLE.

**Madrid:** Hotel Inglés.  
» Idem Suizo.  
» Idem Oriente.  
» Idem Rusia.  
» Idem Iberia.  
**Málaga:** Regina Hotel.  
» Hotel «La Giralda».  
**Marseille (Francia):** Regina Hotel.  
**Melilla:** Hotel Reina Victoria.  
**Milán (Italia):** Hotel Continental.  
**Murcia:** Hotel Patrón.  
**Nice (Francia):** Hotel Funel.  
**Orense:** Hotel Roma.  
**Oviedo:** Hotel París.  
**Pau (Francia):** Hotel de la Paix.  
**Palencia:** Hotel Continental.  
**Palma de Mallorca:** HOTEL LA ALHAMBRA.  
**Pamplona:** Gran Hotel.  
» Hotel Prima.  
**Pontevedra:** Hotel Méndez Núñez.  
**Roma (Italia):** TOURIST-HOTEL & CAPITOLE.  
**Santander:** Hotel continental.  
**San Sebastián:** Hotel Continental.

**San Sebastián:** Hotel Cristina.  
» Idem Victoria.  
» Idem Inglés.  
**Ségovia:** Fonda La Burgalesa.  
**Sevilla:** Hotel d'Anglaterrae.  
» Hotel de Oriente.  
» Hotel Madrid.  
**Soria:** Fonda de Merino.  
**Teruel:** Hotel de Turia.  
**Toledo:** Nuevo Hotel Granullaque.  
» Hotel Imperial.  
**Toulón (Francia):** Hotel du Louvre.  
**Valencia:** Hotel Condal.  
» Palace Hotel.  
**Valladolid:** Hotel Moderno.  
**Vigo:** Hotel Colón.  
**Vitoria:** Hotel Quintanilla.  
**Zamora:** Hotel Suizo.  
**Zermatt (Suiza):** Hotel Beau-Site.  
**Zaragoza:** Hotel Universo.  
» Idem Fornos.  
» Idem Elías.  
**Zurich (Suiza):** HOTEL NATIONAL ET TERMINUS.

## SECCIÓN DE ANUNCIOS

### Jaime García Gamero.

Plaza de Santo Domingo el Real, núm. 4, teléfono 305.-Toledo.

Fábrica de muebles y carpintería mecánica.

Grandes existencias en toda clase de muebles, puertas y ventanas. Se construyen toda clase de obra de carpintería á plazos.

### HOTEL IMPERIAL

CUESTA DEL ALCAZAR, 7.-TOLEDO

Diploma de honor por su gran servicio de mesa y ser preferido por los viajeros.

### Faustino Vega

RESTAURANT

Barrio, Rey, 9, Teléfono 20 TOLEDO

Especialidad en asados, perdices y paellas. Precios económicos.

COMESTIBLES FINOS

DE

### RAMÓN BLÁZQUEZ

Gran surtido en géneros comprendidos en este Ramo, con clases de las mejores casas y marcas, chocolates con grandes descuentos, galletas, legumbres de todas clases, conservas de pescados y hortalizas, pastas para sopa embutidos, arroces, bacalao, café torrefacto, «La Estrella» y otros, quesos manchegos, elaboración especial, vinos finos de mesa y otros varios artículos imposible de enumerar. TODOS Á PRECIOS ECONÓMICOS  
Esta casa tiene siempre aceites finos de los mejores, y garantiza las medidas y los pesos de todos sus géneros.

### PALACIO DEL BILLAR

Centro de recreo con tiro al blanco. Magnífica instalación.—Todo nuevo 60 CÉNTIMOS HORA

SINAGOGA, 5 ANTES «LA PEÑA» (Sociedad de Aspirantes) SINAGOGA. 5

### LABORATORIO QUÍMICO

A. PIÑA Y ARROYO

PLAZA DE LA MAGDALENA, 7.-TOLEDO TEL. 213

AGUAS MINERO-MEDICINALES. BALONES DE OXIGENO. MATERIAL ESTERILIZADO PARA OPERACIONES QUIRÚRGICAS Y PARTOS. AMPOLLAS Y SUEROS. ORTOPEDIA. ESPECIALIDADES FARMACÉUTICAS NACIONALES Y EXTRANJERAS GRAN ESmero EN LA CONFECCIÓN DE FÓRMULAS

### FARMACIA

# SECCION OBRERA

A cargo de la Junta  
Administrativa de la  
CASA DEL PUEBLO

## Una piadosa mentira

Con motivo de la fiesta que celebramos el día 20 del pasado Septiembre escribe el párroco de Santa Leocadia, en su hojita parroquial lo siguiente:

«—Pero qué ocurrió el domingo último, á las primeras horas de la tarde, en la Plaza del Teatro, que se juntaron cerca de cincuenta personas, y entre ellas había algunos forasteros?...

—Es que celebraron una función teatral los socialistas de Madrid y los de Toledo.....

—Hombre, entonces me parece para esto muy poco personal»

A parte la forma tan poco hábil como ramplona del *chiste*, no consideramos que el procedimiento se acomoda al carácter de la hoja y mucho menos al de quien la redacta.

Un sacerdote no debe mentir para combatir una causa, por necesario que lo crea en beneficio de la religión.

Todos saben en Toledo que el teatro estuvo atestado de público; más aún que la cabida del local permite; y este público, al salir del coliseo no puede representar, por muy mal calculista que sea el observador, un núcleo de cincuenta personas; eso sencillamente es una palmaria demostración de que el párroco de Santa Leocadia no tuvo argumentos justos para molestar á los que pacífica y armónicamente nos distraíamos á nuestro modo, y tuvo que echar mano de la mentira, cosa que nos perjudicó á nosotros muy poco y al autor desacreditó grandemente, pues esos procedimientos tan innobles los afean las personas sensatas en los elementos avanzados; cómo, pues, no los han de afean en sacerdotes que tienen á su cargo una feligresía.

Nosotros apelamos al testimonio de los propios católicos, de los verdaderos católicos, de los católicos sensatos, serios é imparciales.

No nos ha molestado el padre porque no podía molestarnos, pero es sensible que las provocaciones partan de los que todo son bondad, mansedumbre amor, etc., etc., etc.

Porque nosotros no nos preocupamos si á las procesiones y actos que organizan ellos concurre mucho público ó poco; todos ejercen un derecho indiscutible y son muy dueños de escuchar la elocuentísima oratoria de Don Ramón Molina como las no menos elocuentes de Pablo Iglesias, Lerrux, Dato ó Maura; y con negar una espléndida concurrencia en actos que se contaron por miles los asistentes, sólo conse-

guiríamos hacer el ridículo, porque hacer el ridículo es mentir tan descarada y cínicamente como lo ha hecho el párroco de Santa Leocadia.

## UNO MENOS

El lunes, á las once de la mañana, fué conducido á la última morada el cadáver del compañero Socorro Moraleda Manzanque, de la Sociedad de albañiles.

Al acto del sepelio asistió, á más de una numerosa concurrencia de compañeros, todo el personal de las obras de la nueva estación, incluso el encargado, en donde prestó sus servicios últimamente. Con este motivo vistieron los balcones de nuestro edificio las colgaduras de luto.

Reciba la familia del finado nuestro pésame más sentido.

## A UN OBRERO NO ASOCIADO

¿A cual? A tí, Jesús; á tí, Luis; á tí, Ernesto. Hé aquí, amigo mío, que no estás asociado, es decir, que no aportas tu voluntad á la de tus hermanos de explotación para trabajar un poco menos y ganar un poco más. Y hé aquí que yo, que estoy asociado—¡con qué orgullo te lo digo!—me dirijo á tí y te pregunto: Y tú ¿por qué no te asocias? Dí, ¿por qué no te asocias? ¿Acaso estás conforme con esa tu vida? ¿Acaso te parece bien que tú trabajes como un condenado para arrastrar una vida, de estrecheces, de angustias de sobresaltos?... Pero.... ¡calla! Digo mal. Ahora me acuerdo que el otro día—sí, el otro día, ¿recuerdas tú?—, cuando salíamos del taller con nuestro jornalito en el bolso, ibas echando por tu boca sapos y culebras contra los «amos». Y me acuerdo de unas palabras que dijiste. Son estas, ¿no?: «Para cobrar esta miseria después de reventarse toda una semana más valdría pegarse un tiro.» Sí, sí, tú dijiste eso. Yo creo, pues, que tú no estás conforme con tu existencia como asalariado. Luego no he de hacerle la ofensa de suponer que tú quieras vivir como vives, tan tristemente, tan renegadamente. Pero entonces, ¿por qué no te asocias? ¿Qué te detiene? ¿Qué ligaduras te impiden llegar hasta tus compañeros de martirio gritándoles fraternalmente que eres con ellos? ¿Es que no crees, es que no tienes fe en el principio de la lucha colectiva, en la fuerza inmensa, en el poder irresistible de la asociación? Tú no puedes pensar así. Imposible. Tú no puedes ser tampoco enemigo de la asociación.

Haz memoria. Hoy estamos muy mal, pero hace algunos años estábamos bastante peor. ¿Recuerdas? Se ganaba menos; se trabajaba más y nuestra dignidad personal y profesional no existía. Compara, pues... Y tú, tú que no estás asociado; tú, que nos has hecho absolutamente nada por redimirte de tu esclavitud económica; tú, que ni con tu dinero, ni con tu voluntad, ni con tu inteligencia has contribuido á vivir más decentemente, has alcanzado algún bienestar gracias á la asociación, estás disfrutando de algo que por medio de la organización se logró. ¿No te parece, pues, que tu proceder es censurable?...

Amigo mío: tú ya sabes que la organización es buena para los trabajadores. Y si no lo supieras con fijarte solamente en quiénes la combaten, en cuáles son los enemigos de ella, la luz caerá á raudales sobre tu conciencia. De la organización obrera únicamente son enemigos los cañallas, los repugnantes, los protervos traidores de su clase... Esos y sus amos, los burgueses. ¿Quieres una brueba más terminante de su eficacia? Si los capitalistas odian á la organización, si la combaten, si persiguen sañudamente á los que son sus más firmes mantenedores, no será ciertamente porque les beneficie á ellos... Y ya sabes, porque tú mismo lo estás experimentando, que todo lo que va en detrimento del poder económico de los ricos se traduce en natural bienestar de los pobres. Rememora, si no, con qué alegría salimos del taller aquel sábado, que ya está muy lejano, en que cobramos dos realitos más sobre nuestro salario del día, amén de rebajar la jornada, por una simple, justa, oportuna reclamación que nuestra Sociedad hizo...

Obrero, hermano obrero, ¡asóciate! Ven con nosotros. ¿Quién te lo impide? No pongas como alegato que tus creencias religiosas no te dejan unirse con los impíos. No hagas caso de esa imbécil patraña que gentes falaces te han dicho con perversas intenciones. Obrero, hermano obrero; nosotros no somos impíos. No entendemos de esas cosas ni queremos. Nos limitamos á ser productores, es decir, obedientes guardianes del divino precepto, ¿Lo oyes? Nosotros, como tú, somos los únicos que cumplimos con el mandato de ese Dios en que crees. Porque nosotros ganamos el pan con el sudor de nuestras frentes y queremos que todos lo ganen de la misma manera, que es de la única honrada, lícita, humana y ennoblecedora que se

puede ganar. No, no. Nosotros no somos ni impíos ni sectarios. Esas cualidades feas se quedan para los tontos y para los mentecatos. Nosotros únicamente blasonamos de que somos hombres, de que somos obreros, y que como obreros queremos que nuestro trabajo se pague más equitativamente y que nuestra jornada no sea excesiva. Eso queremos. Y porque lo queremos constituimos las Sociedades de resistencia al capital... Y en ellas, que son naturalmente neutrales en religión y en política, cabeis tú, que eres fervoroso católico, sin que nadie lastime tu fe...

¿Es que no te asocias por tus ideas políticas? ¡Cómo! Si eres liberal, republicano, nacionalista, lo que seas, tus ideas mismas te obligan á que te inteligencias con tus compañeros; tus ideas mismas te dicen que debes de procurar tu libertad económica, madre de todas las libertades. Y eso sólo se consigue con la asociación. Te traicionas, pues, á tí y á tus ideas, si no lo haces... Y yo te digo que serás un pequeño burro si sueñas con alcanzar libertades políticas y toleras por tu pasividad que te esclavicen económicamente.

Te pido tu ayuda, obrero que no estás asociado. No cometas la deslealtad de negar tu concurso á los que incansablemente vienen laborando por su mejoramiento, que en el tuyo. Vete á la Sociedad, confraterniza con los compañeros; sean sus entusiasmos los tuyos; sus alegrías, sus esperanzas, sean también las tuyas. Es posible que pasado algún tiempo, cuando en tu corazón haya arraigado profundamente la gran verdad de que «la emancipación de los trabajadores ha de ser obra de los trabajadores mismos», cuando en tu alma haya cristalizado un deseo veheméntísimo de ser el primero en el cumplimiento del deber, el deber este que todos tenemos de agrupar en un solo y colosal cuerpo á la gran familia obrera, es posible, digo, que tu espíritu, sano, limpio de errores, te impulse á ser un pregonero de estos principios de asociación que hoy desdeñas quizá porque no hay en tí alma para mirar serena, alegre, triunfalmente al porvenir... ¡Y éste es nuestro!

## ASUNTOS VARIOS

### Mutualidad Obrera.

La hora de consulta en nuestra clínica-consultorio es la de doce á una de la tarde.

Lo que se hace saber para los efectos oportunos.

Toledo: Imprenta de Ramírez

# MI SECCIÓN

Érase un judío, mercader toledano que tenía un considerable tráfico entre los picaros de Zocodover, las revendedoras del Postigo y los escuderos pobres, y que, aborrecido implacable de los cristianos y de cuanto á ellos pudiera pertenecer, jamás pasó junto á un caballero principal ó un canónigo de la Primada sin quitarse una y hasta diez veces su mugriento bonetillo, ni acogió en su tienda á uno de sus habituales parroquianos sin agobiarle á fuerza de humildes saluciones, acompañadas de aduladora sonrisas que habían llegado á hacerse proverbiales en todo Toledo.

(LEYENDA DEEQUERIANA)

En verdad y jurándolo por mi ánima, aquel judío dejó adecuada descendencia que hasta nuestros tiempos se ha perpetuado.

## LA OCASIÓN PUEDE APROVECHARSE

Pues señor, y no es cuento. Yo soy poseedor de veinticinco pesetas, ó sean cinco duros, ó, lo que es igual, cien reales, adquiridas á fuerza de sonrisas y destocamientos de bonetillo. Incapaz de dedicarme á obras de caridad, me zafé de la tentación del ángel bueno que me susurraba «dona esas doblas á la suscripción de los repatriados en la provincia de Toledo».

Pero mis ducados no me dejaban dormir imaginando que algún Monipodio, Rinconete ó Cortadillo dé los que abundan en forma de usureros, prestamistas ó mercachifles, podía desvalijarme de ellos. Y entre desvelos y lucubraciones, dí en la traza de endosarlos donde á la par que me los guardasen, los aumentasen en creces.

La Divina Providencia que en sus inescrutables designios vela por justos y pecadores, por hidalgos y bellacos, hizo que mis ojos toparan con un papel impreso rotulado:

«La ocasión puede aprovecharse.»

Y aunque mayormente no sé gran cosa de letra porque mis principios fueron de molinero, oficio más dado á sisas que á abecedarios, y supliendo con trabajo de sutilezas lo que faltaba de conocimientos de escrituras, colegí lo que el rótulo quería dar á entender. Y á fé que no dejó ser obra de romanos desenredar aquel galimatías del autor de «la ocasión puede aprovecharse» por que ó yo no soy castellano de los buenos, en el habla ó la tai receta más estaba garrapateada en gringo que en lenguaje de cristianos. ¡Válame Dios nuestro Señor y qué bien se conocía que estaba escrita por algún menestral más acostumbrado á manejar la rueda del cordelero que la péñola del sabio! Un vecino mío que ha servido en las milicias del Rey, n. s., y que desde el simple soldado ha llegado á capitán, gozando ahora tranquilamente del pago de su estipendio paseando por Zocodover, sabiendo leer de co-

rrido, me dijo: que la factura de esa «Ocasión» de marras no tenía pies ni cabeza; que no contenía no sé que bastimentos gramaticales necesarios, me parece que Prosodia, Ortografía y Sintaxis y aún creo que Analogía; y que padre de tan horrible engendro más bien estaría en sitio que mejor le cuadrare que destrozando letras.

Volviendo al cauce de mi suceso diré que ladeando juicios propios y ajenos sobre minucias retóricas me fui en derechura á mis conveniencias que eran las de colocar mis cien reales en buenas manos para que me los conservasen acrecentándoles.

En «La Ocasión puede aprovecharse» el autor convertido en arbitrista, mediante un secreto que ha nacido en su caletre ofrece, como San Bruno, ciento por uno siempre que el autor y arbitrista maneje los caudales. Cierro es que al arbitrista y autor nadie podrá acreditarle por ser desconocido en esta noble tierra toledana que comprende La Sagra, La Mancha, La Vera, y La Jara, de donde tantos, tan buenos, y tan hidalgos toledanos han nacido y nacen, pero á pesar de ello, yo le entrego mis cien reales.

Tengo ansias de medrar y atiforrar mi bolsa de ducados, aunque las crónicas digan

«Érase un judío mercader toledano», etc.

SANTIAGO DEL ARRABAL

## VIDA MUNICIPAL

La sesión de la semana.

Con diecisiete concejales en los escaños se abrió la sesión del miércoles en nuestro palacio municipal.

Se aceptó como buena, por unanimidad, la moción del señor Villarreal sobre prolongación de alcantarillado en la calle del Barco, encomendando al arquitecto la formación del proyecto y presupuesto de las obras indicadas.

Y surgió la cuestión del mercado que llegó á constituir un animado, debate en el que se pronunciaron elocuentes discursos y se ilustró á la concurrencia convenientemente.

Como consecuencia de aquellos alardes oratorios é intelectuales surgió el acuerdo que teníamos por descontado: la ampliación de obras y por consiguiente la ampliación de presupuesto y la ampliación de unos años más los artículos de primera necesidad en el suelo de la vía pública.

Se aprobó el criterio sustentado por la comisión correspondiente en varios informes de concesión de terrenos y en expediente de expropiación de terrenos para ensanchar una calle, la de Alfonso XIII.

Denegóse después la adquisición de aparatos contra incendios por estar comprobada su ineficacia y su innecesidad. (A nuestro juicio sobran los existen-

tes; lo que hace falta tener previsto es el elemento necesario para que estos aparatos puedan funcionar en caso de necesidad.

Después de acordar la inversión de 480 pesetas en cuarenta ejemplares de una obra para el archivo, se pasa á discutir largoy tendido una instancia del auxiliar del matadero que requería el pago de jornales por suplencias en el servicio por valor de 77 pesetas, que fué denegada.

La instancia de D. Santiago Jiménez, quedó aplazada para la sesión próxima.

El proyecto de instalación de una clínica con el carácter de urgente pasó á la Comisión de Beneficencia.

La comisión correspondiente informa en favor de una instancia del rector del Hospital de San Juan Bautista, sobre el arreglo de una alcantarilla y la Corporación opina de modo idéntico en el particular.

Le es concedido el teatro de Rojas al Casino Militar para la celebración de un baile de sociedad

Termina la orden del día y el alcalde da conocimiento á la Corporación: de haberse entrevistado con el autor del proyecto de traída de aguas, á fin de poder contestar á la jefatura de obras públicas; de estar ya funcionando con toda regularidad la escuela últimamente creada en el Paseo de la Rosa; y de haber recibido la visita del coronel director de la Academia de Infantería con el fin de ponerse de acuerdo en los preparativos para el acto de la Jura de banderas.

En ruegos y preguntas, el señor Vidal pregunta si se va á aceptar íntegro el proyecto de la traída de aguas.

El Sr. Moraleda, pidió que dedique una sesión solo para este asunto.

El Sr. Gamero, recordó al alcalde los inventarios que tiene pedidos, que se refieren al matadero y almacén de materiales, dos certificaciones que expliquen el coste de las sepulturas y del sitio donde fueron ejecutadas unas obras, cuya calificación obra en su poder, realizadas en el primer semestre.

El Sr. Vidal, ruega á la presidencia que no se haga ningún pago por la depositaria del Ayuntamiento mientras los interesados no presenten la cédula personal.

Y no habiendo otros asuntos de qué tratar, se levantó la sesión á las diez de la noche.

## UN VIAJE Á BURGUILLOS

Hemos tenido necesidad de visitar en esta semana el vecino pueblo de Burguillos y por nuestra desgracia, no hallamos otros medios de locomoción que la diligencia que á diario hace aquí recorrido.

No pudimos nunca imaginarnos que en pleno siglo XX hubiere que pasar dos horas y cuarto metidos en un vehículo deteriorado y sucio hasta el punto de producir, repugnancia, pa-

ra trasladarse á lo que pudiéramos llamar un arrabal de Toledo, pues sólo dista dos leguas de la capital; en este punto debiera practicarse alguna vigilancia por parte de las autoridades, pues donde han de apretujarse un número de personas durante varias horas, lo menos que se debe exigir es higiene, ya que la escualidez de las bestias obligue al viajero á eternizarse en la carretera, bajo los efectos del sol y el polvo.

Casualmente nos avistamos con el propietario de los pozos que han de surtirnos de agua si el célebre proyecto llega á ponerse en práctica.

Cuanto supo que procedíamos de Toledo se apresuró á preguntarnos:

—¿Udes. creen que ese proyecto se llevará á la práctica?

—Sí, señor.

—Pues yo creo lo contrario; eso no pasará de proyecto; yo estoy en eso.

—Lo más probable será lo contrario, puesto que está ya aprobado por la superioridad y hay dinero para acometer la empresa

—Pues yo creo que no, eso no será, no debe ser; y si por la fuerza se llevan lo que es de mi propiedad, me lo pagarán porque nadie tiene derecho al disfrute de lo que pertenece á otro, sin antes abonarle su valor, y si no se me atiende, yo iré á Madrid y hablaré donde me oigan.

—¿Qué le produce á Ud. ese caudal de agua anualmente?

—Unas 6.000 pesetas, y por lo tanto para privarme de este beneficio habrán de abonarme, á 5.000 por lo menos, el beneficio de dieciocho ó veinte años.

—Pero Ud. puede asegurar que el caudal de agua no ha de mermar?

—¿Mermar? Que vengan, que vengan ahora que estamos bajo una de las mayores sequías; que aforen ahora la cantidad que brota por segundo de los manantiales.

—Bien, pero como el consumo es menor de la cantidad que den, pudiera después mermar al hacerles la sangría tan considerable que supone surtir á Toledo.

—¿Pero Uds. creen que las 6.000 pesetas que á mí me produce el agua, me las produce por estar en los pozos? ¿Uds. saben las hectáreas de terreno que riegan esas aguas y el tiro que tienen en esta época ne sequías?

No quisimos insistir porque con nuestra charla habíamos interrumpido una animada partida de mus y saludándole nos despedimos hasta otra ocasión más propicia.

Mientras el propietario de las aguas echaba un «cariago á la grande» nosotros nos dirigimos en busca de un vehículo más decoroso que el que nos llevó para hacer el retorno á nuestra ciudad

## NOTICIAS

En el cine del Miradero siguen exhibiéndose preciosas películas y el público asistiendo á pasar de la temperatura que ya se siente por las noches.

El día 22 debutará en Rojas una compañía de verso con MALVA LOCA.

En ella figuran el primer actor y director Julio del Cerro y la primera actriz Carmen Valdemoro.

Mañana se verificará en nuestro circo taurino una novillada, en la que serán lidiados cuatro novillos por Curriullo y Angelate con sus correspondientes cuadrillas.