

# EL PUEBLO

Semanario Católico.

Con autorización competente.

Anuncios a precios convencionales.

Se reparte los domingos.

Dirección: San Vicente, 9.

## Jardín de la Infancia.

Clase particular de niños y enseñanzas especiales para adultos en el antiguo Colegio de

**Nuestra Señora de la Esperanza**  
fundado y dirigido por

**D. Bernabé Fernández y Fernández**

Maestro Superior

Calle de la Merced, núm. 12, pral.—TOLEDO

Programa de las enseñanzas que sirven de base a la educación física, intelectual y moral en este Centro:

**Por la mañana.**—Lectura mecánica, Caligrafía, Religión y Moral, Doctrina Cristiana, Contabilidad, Dibujo de adorno y Francés.

**Por la tarde.**—Lectura reflexiva, Escritura al dictado, Cálculo aritmético y de Geometría, Geografía descriptiva e Historia de España, Nociones de Ciencias Físicas y Naturales, Lecciones de cosas y Gimnasia sueca.

### HONORARIOS

Asistencia a la clase de párvulos, 5 pesetas mensuales; ídem íd. intermedia, 7,50 íd. íd.; ídem íd. elemental, 10 íd. íd.

**NOTAS**—1.º El Director de este Centro garantiza el devolver los derechos abonados por asistencia a las clases, si los alumnos que a ellas concurren puntualmente no demuestran notable desarrollo físico, intelectual y moral, a los tres meses de permanecer en dichas clases.—2.º Los honorarios se pagan anticipadamente.—3.º En el mes de Agosto están cerradas las clases.—4.º Este Centro no admite nada más que 45 alumnos.

en el mayor grado de su demencia, salvaría sus débiles barreras, anegaría la tierra, y al no poder, irritado, furioso se extremece, se agita en inmensos colosales espasmos y restalla su ira en bramidos espantosos.

¡La galerna! y ellos allá lejos, a muchas millas de la costa; les ha sorprendido cuando ya tenían casi llenos sus barcos, cuando volvían con el pan para muchos días de su familia; intentan volver a la playa y la audacia de aquellos hombres es aún más imponente que la furia del mar, pero ineficaz, estéril; uno a uno los van arrebatando las olas, un último golpe y más fuerte, deja la quilla del barco cara al cielo y todos perecen....

Alguna barca logra salvarse y medio deshecha vuelve a la playa, pero la Santa María, la Gaviota, la María del Carmen, ¿volverán?... No, esas y otras muchas no vuelven, no vuelven aquellos padres, aquellos esposos, aquellos hijos cuya marcha, presagios tan tristes y desgraciadamente confirmados, produjera en corazones llenos de amor para ellos.

¡Cuántos de éstos fuertes, heroicos, abnegados obreros, trabajadores del mar, devora éste en su seno todos los años!

¡Cuánto luto, cuanto horror y desolación deja a su paso la galerna en los pueblos de la costa!

Pues, bajo estas impresiones es como se puede apreciar toda la obra bienhechora de ese Sacerdote humilde, recientemente fallecido, del Vicario de Zaráuz.

Nacido entre la gente del mar, conocedor de todos sus trabajos, más por ansia de remediarlos que por vocación, se dedicó a estudiar el mar y el cielo para sorprender sus alteraciones y prevenirlos; él quiso arrebatar a la naturaleza, y en parte lo logró, el secreto de estos terribles fenómenos. Gran parte de su vida, toda su fortuna, todos sus desvelos, consagró a este objeto y allá desde su estudio que él había preparado con todos los adelantos que la ciencia le ofrecía, observaba constantemente, caracterizó las señales que precedían a la galerna, y cuando aquellas aparecían, él daba aviso a la Diputación Foral de Vizcaya, y ésta lo transmitía a todo el litoral amenazado y los barcos no salían de los puertos ni de las playas hasta tanto que la galerna pasaba y el mar prometía sosiego y bonanza.

¡Cuántas catástrofes ha evitado este humilde Sacerdote; cuántos obreros, cuántos trabajadores del mar le deben la vida; cuántos hogares pobres le tienen que agradecer su contento, cuántas familias su dicha!

Y su obra no se ha acabado; sus trabajos se irán perfeccionando, y de cada vez serán más beneficiosos.

En la historia de los bienhechores de la humanidad, compuesta en gran parte de Sacerdotes, figura desde ahora uno más, y de los más grandes.

Que el pueblo que sufre y trabaja aprenda que un Sacerdote, el Vicario de Zaráuz, ha consagrado su vida a remediar los quebrantos de su oficio y aliviar las asperezas de su vida.

—Oye, quieres que matemos a todos los Frailes.

—Hombre, no, porque entonces no los podríamos calumniar.

## No queremos la guerra, no.

Alerta, español.

Otra vez se rumorea que España irá a la guerra. A los que ayer se distinguían como principales responsables de un tan antipatriótico criterio, hay que añadir hoy D. Melquiades Alvarez y su compañía. El reformismo, partido sin arraigo ni significación, quiere aprovechar la desgracia y el dolor de Europa, para erigirse y actuarse en la vida nacional, aunque para ello sea preciso llevar la Patria a la ruina.

Que lo sepa el pueblo. Los que quieren arrastrarnos a la guerra, son aquellos que le han estado engañando largo tiempo con la esperanza del triunfo republicano, y ahora buscan a todo trance un cable que les aproxime a la Monarquía para brillar y vivir en la Monarquía y de la Monarquía.

No eran enemigos de los reyes, eran enemigos vuestros. A ellos les importa lo mismo el gorro o la corona, con tal de que vivan, coman y prosperen; con el pueblo estuvieron mientras el pueblo les levantaba en alto y tallaba su figura; ya que son figuras desprecian al pueblo y se pasan al enemigo.

¿Que es necesario para esto que la situación de España se agrave para formar un gabinete de concentración donde quepan Lerroux y D. Melquiades? Pues se pone a España en trance comprometido. Y para esto, ¿qué se necesita, que España tome parte en la guerra y se acabe de destruir y perezan los hijos del pueblo a millares? Pues la guerra con todos sus horrores y que se hunda España y perezan todos, con tal de que Lerroux y D. Melquiades suban más todavía y logren sus deseos.

Esta es la trama, pueblo. No te dejes engañar más.

Por lo visto, no se ha expresado claro el pensamiento de la nación; las manifestaciones de Irún y de Madrid, todavía no son bastantes. Aún se nos quiere sorprender.

¡Alerta, español! Que te quieren robar la paz y la vida, y te la quieren robar unos logreros sin conciencia y sin patriotismo.

¡Alerta, pueblo! Que te quieren robar tus hijos, tus hombres; los quieren arrancar de su trabajo, de su hogar, de su Patria para llevarlos a la muerte.

Haz saber a los que te mandan que no quieres la guerra, que quieres la paz, la neutralidad, que es lo que las circunstancias y nuestros intereses reclaman.

Si esos caudillos tienen compromisos firmados a espaldas de la Patria y contra los intereses de la Patria, que los cumplan ellos, que se lleven sus huestes, sus partidarios y limpien este suelo de mandriles y bellacos.

Nosotros estamos dispuestos a sacrificar la vida cuando ese sacrificio sea útil y conveniente para la Patria, no cuando lo pidan políticos aventureros.

Digamos alto y a todas horas, para que se conozca bien el sentir y pensar del pueblo español,

No queremos la guerra, no.

## Un bienhechor del pueblo.

Todo lo absorbe la guerra; a su lado, los más importantes sucesos carecen de relieve y pasan desapercibidos. En tiempos de mayor calma, el asesinato de Jaurés, por ejemplo, hubiera sido *sensacional*, por lo menos dos meses; con la preocupación de la guerra, a los dos días se olvidó. Bien es verdad que la prensa tiene ahora bastante que explotar en la conflagración europea....

Por estas circunstancias, España apenas si se ha enterado de la muerte de uno de sus hombres más beneméritos; el pueblo no se ha dado cuenta de la pérdida de uno de sus más insignes bienhechores, del Vicario de Zaráuz.

En tierras de Castilla no puede ser tan estimada su obra como en los poblados de la costa; aquí no conocemos nosotros las fatigas de la gente de mar; la lucha con el mar tan espantosa, tan gigantesca, tan siniestramente trágica, como ella es, no se puede comprender porque un tren de recreo nos haya transportado a alguna playa o a algún puerto, y hayamos visto de cerca a los lobos marinos, escuchando de ellos el relato de sus faenas, relato acre y rudo como las aguas del Océano.

No comprendemos, no, la dureza de trabajo que soporta el obrero del mar, ni el riesgo heroico que, a todas horas, corre su vida.

En muchas de las cosas que la sociedad emplea para la satisfacción del apetito o del orgullo, acostumbro yo a mirar, más que el mérito que tenga o que le den, el esfuerzo humano que supone, las energías y sudores que representa, y así como el brillo de los metales y piedras preciosas me trae la visión terrible de las minas, de las grandes fundiciones, donde los hombres, mis hermanos, sepultados en las entrañas de la tierra o envueltos en un fuego infernal compran sus vidas a

costa de su vida, siempre expuestos a la explosión del grisú o de la caldera, así el pescado exquisito, que aquí saboreamos, me evoca el recuerdo sombrío de los trabajadores del mar, bregando fieramente en noche tempestuosa, dentro de una débil barquichuela, juguete de furiosas olas que la arrastran locamente y la estrellan contra las rocas, quedando el infeliz tripulante asido de una tabla horas largas y amargas, más amargas que las aguas, que, por fin, le abruma, le vencen, le ahogan, le hunden en su fondo misterioso y devorador.

En una marina de un pintor afamado se ve la salida de los pescadores en la costa del Cantábrico. Allá van por parejas las pequeñas embarcaciones; allá van aquellos hombres fuertes, enérgicos, valerosos, a desafiar al más poderoso de los elementos; ya casi no se divisan. Junto a una barraca, en lo más alto de una peña, una mujer joven agita su pañuelo; la expresión de su rostro es de intensa amargura, de profunda zozobra; al pie del cuadro está escrita esta sencilla pregunta: ¿Volverá?

Es la mujer del más valiente y aguerrido mariner que va en aquellos barcos; recién casada, su marido la abandona para buscar su pan y encontrar quizás la muerte, ¿volverá? Esta es la pregunta fatídica que muchas esposas y muchas madres, innumerables, repiten cuando sus hijos y sus maridos tienden al sol y al aire el trapo de sus velas latinas y se hacen a la mar. ¿Volverán? Y esta pregunta la dicen un día y otro, mientras ellos están, ¡Dios sabe dónde! Y el temporal asoma; un huracán violento entumece las olas, y la mar de fondo no deja que se arrimen a la costa sino buques de mucho tonelaje. ¡La galerna! Sí, la galerna, la epilepsia del mar, que,

## La Basílica de Santa Leocadia.

### IV

Así mismo pinta el Códice *Emilianense* del siglo IX que contiene los cánones de los Concilios las Basílicas en que se celebraron.

Pinta dos recintos, uno bajo el lema *porta civitatis*, y otro bajo el de *porta templi*, y dentro de éste dos Iglesias, una con la leyenda *Petri et Pauli*; no se necesita más para saber que la otra es el templo por autonomía ¡la Catedral!

¡La Basílica de Santa María que pudo alcanzar el ilustrador del Códice!... Pero falta la de Santa Leocadia, y esto podría ser una prueba de que se hallaba en el Cristo de la Vega.

Vamos por partes: Los historiadores, al hablar de San Pedro el verde, ya hemos dicho que lo sitúan donde San Bartolomé estaba y lo remontan al tiempo mismo de Sisebuto (603 al 615), además lo hacen Convento de benitos y luego que pase a mujeres; mas como se confunde también con Santa María, no queda más solución que dar por buena sólo la tradición de Convento en el pie del Circo a que responde ciertamente el de San Bartolomé de la Vega, y por lo que hace a Santa María su real ascendencia acreditada por las *emparedadas* o San Clemente.

Con esto bastaba ya para situar el *aula regia* de Sisebuto, según en el artículo II dijimos, y explicarse el nombre de Abad de Santa Leocadia con que designamos al superior de los Capellanes reales; pero hay otros datos en los propios cimientos de San Bartolomé, que nos van a aclarar este misterio.

La curva que cierra el pie del Circo, hará doce años descubierta, no casa, sino que, por el contrario, corrige el muro diagonal de primitivo cerramiento del mismo; se ve que es posterior aquella cimentación a la restante, y al corregir el cerramiento, claro que es un remiendo. Por otra parte, al allanarse las ruinas del Convento de San Bartolomé, hace cuatro años, yo pude ver la verdadera distribución de su planta, y hallé un muro en ángulo con el que enfrente toma la dirección norte; de suerte que resulta así la curva un amplio ábside abarcando todo el ancho del Circo y repartido en tres naves.

Queda toda la planta de lo que fue Convento exactamente imitando a la de las termas, y también de cimentación distinta y posterior a la de éstas. Luego uniendo las tradiciones apuntadas con estos datos, tenemos el *aula regia* de Sisebuto, hecha al mismo tiempo que se ampliaba la Basílica de Constantino, la cual ocupaba la planta de la Iglesia de San Bartolomé, según todos los indicios.

Falta el bautisterio; y aunque en tiempos de Sisebuto ya no era preciso, adjunto al Convento de San Bartolomé hay otro edificio en el plano del Greco que pudo ser el bautisterio.

De todos modos, la obra de corrección del pie del Circo es evidente, y por lo tanto, vehemente la sospecha de que se trata de la obra de Sisebuto.

Ventura F. López.

El ex Ministro D. Amós Salvador ha anunciado que interpelará al Gobierno, apenas se abran las Cortes, en contra de la intervención de los Sacerdotes en los Tribunales de examen.

¿Y no tendrá D. Amós Salvador cosa más útil y necesaria que tratar en las angustiosas horas presentes?

### Cancionero de «El Pueblo».

#### Seguidillas.

Por culpa de su lengua  
Lerroux el grande,  
es desde hace unos meses  
judío errante,  
que va en *berlina*  
de París a Vizcaya  
todos los días.

Dice la gente al verte  
que le han «calado»,  
y que los españoles  
no le hacen caso,

pues todos saben  
que es pájaro de cuenta,  
y es un danzante.

Los millones que há poco  
le dió el Gobierno;  
las aguas de Dos Rius,  
lo del cemento...  
son una mezcla,  
que ha formado la base  
de su riqueza.

Y el pueblo que del sueño  
se ha despertado,  
todos esos chanchulllos  
ha visto claros,  
y, aunque algo tarde,  
dice que con su murga  
vaya a otra parte.

Cosquillas.



### Calor. — Cambios de estado.

#### Fusión.

Ya sabemos que al calentarse un cuerpo, sus moléculas entran en vibración, y ésta es mayor a medida que se aumenta la temperatura, ocasionando la *dilatación*. Si el cuerpo es sólido, llega un instante en que el camino recorrido por la vibración de las moléculas es tan grande que vence ya a la *cohesión molecular*; se alejan unas de otras, y desde este momento el cuerpo sólido se convierte en líquido. Este paso de sólido a líquido se llama  *fusión*.

#### Calor de fusión.

La cantidad de calor necesaria para liquidar un cuerpo, se denomina *calor de fusión* y *calor latente*, el que tiene el cuerpo antes de la fusión hasta que deja de hacerse sensible como sólido.

La mayor parte de los cuerpos, al fundirse, aumentan de volumen, aunque hay algunos, como el agua, que al empezar a calentarse, hasta llegar a los 4 grados, se contrae; de ahí en adelante se dilata; esta es la causa por la cual el hielo flota.

En general, al empezar la fusión de los cuerpos, las partículas pasan bruscamente de sólidas a líquidas, aunque hay algunos, como la cera, las grasas y el vidrio, que pasan primero por un estado pastoso; en cambio, hay otros prácticamente infusibles llamadas *refractarios*, como arcilla, grafito, carbón, y hay, por fin, algunos que se descomponen, pero no se funden, como el papel y la madera.

#### Disolución.

Cuando algún cuerpo sólido se sumerge en un líquido, se disuelve a expensas del calor del líquido (sal amoniaco en agua, se enfria al disolverse y aun la misma sal de ovina o cloruro de sodio); no obstante, para que esto se verifique, es preciso que se mezclen en cierta cantidad, pues llegará un momento en que la temperatura del líquido no baje o se enfrie; entonces se dice que el líquido está *saturado*. En el enfriamiento del líquido, al disolver en él un sólido, se funda el uso de mezclas frigoríficas, aprovechándose este fenómeno, hasta hace poco tiempo, para producir hielo artificial, y aun hoy lo usan los horchateros para *rozar la horchata*, mezclando en sus garrafas tres partes de hielo machacado y una de sal común.

#### Solidificación.

Cuando un cuerpo se enfria, disminuye la trayectoria o camino recorrido por la vibración de sus moléculas, y llega un momento en que predomina la *cohesión molecular*, se solidifica si estaba en estado líquido; es decir, un fenómeno inverso a la fusión. En el agua también se rebaja la temperatura de fusión por la presencia de sales o agitación muy rápida, como sucede en los ríos, que en virtud del movimiento de sus moléculas por la rapidez de la corriente, impide que se agrupan para constituir el hielo; un plato con agua salada no se hiela.

#### Cristalización.

Cuando un cuerpo se solidifica lentamente, sus partículas toman a veces formas geométricas que se llaman cristales, como sucede al azufre, que toma la de cubos, y en el hielo de las canales o de las ramas de los árboles también vemos toma formas cristalinas; esta manera de cristalizar se llama por la *vía seca* para distinguirla de la cristalización por *vía húmeda*, que tiene lugar cuando se evapora el líquido de una disolución.

#### Rehielo.

Se llama rehielo cuando se comprimen fuertemente dos trozos de hielo y quedan unidos.

#### Fase.

Vandervelde, jefe de los socialistas ingleses y republicano, por añadidura, se deshace en elogios del Rey de Bélgica.

En Inglaterra lo mismo que en España: haciéndole creer al pueblo una cosa muy distinta de la que ellos practican.



### La Salve en el campo.

A la memoria de mi querido abuelo, modelo de cristianos de pura cepa y ciudadanos honrados, amante de su patria y de su pueblo, donde dejó de sus virtudes recuerdos impercederos.

Al amanecer de cada día esperaban que el cielo se encapotase y, no obstante, su diafanidad los tenía asombrados. ¡No llovía, y las siembras se marchitaban, inclinándose al suelo sus tallos y los corderillos balaban sin encontrar hierbas; ni esmaltaban los prados las flores, ni las mozas corrían alegres a sus trabajos del campo. ¡No llovía, y el invierno sería penoso sin poder gastar del trigo que espigaron, ni habría nada que hacer en el campo, que era su vida. Al ocultarse el sol, lo habían visto que se escondía entre arboles; no daba señales de lluvia. Por las noches, los mozos no formaban rondas ni cantaban, y sólo se oían las palabras fatídicas: *El cielo está claro; ¡no llueve!*...

Es domingo, y de la Misa salen con los semblantes cambiados, llenos de esperanza. — Por fin van a traer a la Virgen, dice una viejecita de tez rugosa y voz de sentencia; esto traerá el agua. Contaba mi madre que allá por sus tiempos hubo un año de tanta sequía, que los campos estaban secos, y los corderos se morían de hambre, y el trigo subió hasta encarecer el pan mucho porque la cosecha era perdida; de los pueblos vecinos vinieron a pedir que trajéramos a nuestra Virgen milagrosa y llovió; no ha de negarnos ahora esta gracia.

El camino semeja inmenso hormiguero; se ha suspendido el baile dominguero, donde se expansiona la gente moza. Y todos en traje de fiesta, ellas con sus pañuelos multicolores y ellos con sus trajes flamantes, van camino de la ermita formando un abigarrado conjunto. Ya no dice nadie que el cielo está claro, ni que esperan hambre en el invierno; van por su Virgen; van a la ermita, donde fueron los suyos a beber agua de aquella fuente donde se apareció la imagen bendita que tantas y tan diversas enfermedades ha curado.

Quién viene amortajado, que así lo ofreció en una enfermedad que padeció de muerte, y la Virgen lo ha sanado; quién con los pies desnudos ha recorrido el camino largo y áspero que separa el pueblo de la ermita; unos con velas encendidas; otros van una vez y otra de rodillas de la puerta al altar en cumplimiento de una promesa; los ex votos que yacen hacinados en el camarín; los cuadros que cuelgan de las paredes representando milagros obrados por la madre de Dios, son otros tantos testimonios de que es aquel un pueblo de su predilección.

Por la pradera donde la ermita está enclava-

da todos entran confundidos: el rico burgués con el humilde campesino; la elegante señorita con la zagala sencilla; todos son hermanos; todos piden igual a su Virgen: ¡el agua!

El sol declina y la procesión se pone en marcha hacia el pueblo; todos se disputan llevar a la Virgen, que pasa de mano a mano cada instante para que todos disfruten de la carga dulce de su Señora; hasta llegar al sitio donde las Autoridades, precedidas de los Sacerdotes y el pueblo que no pudo llegar a la ermita, esperan.

Mil cohetes anuncian la llegada de la Virgen, colocan los estandartes todos en fila y la música entona la Marcha Real, que ha llegado la soberana del cielo y la tierra, reina de los corazones del pueblo, que lleva como preseas.

Las últimas notas de la música suenan cuando brillan las últimas luces del crepúsculo; el preste con voz solemne que se extiende por todo el campo, canta ¡Salve!; y todos, hombres y mujeres, se arrodillan, y con los ojos puestos en su Virgen y con voz conmovida, han dicho con el Sacerdote ¡Dios te Salve, Reina y Madre de misericordia! Y aquel murmurio sordo y quedo, de miles de voces, a semejanza de la oración de Moisés, debió sonar alto a los oídos del Eterno, que se complace del amor a la Virgen Madre, porque el cielo se cubre de nubes y un venticello su ave, precursor de la lluvia, acaricia los rostros de aquellos que bañan el llanto.

Y la Virgen morena, de color de ébano, mira a sus hijos que la llevan por las calles del pueblo iluminadas todas, y llega triunfante a la Iglesia, cuyas anchas naves son incapaces de contener aquella multitud ávida de contemplar a su Reina y a su Madre.

Y nuevamente entonan la Salve, mientras en la calle suena la lluvia torrencial que fecundizará los campos agostados.

Y los mozos cantarán alegres en sus noches de ronda, y las mozas correrán alegres a sus faenas del campo, y las praderas volverán a esmaltarse de flores, los corderillos balarán satisfechos de los pastos y la fe de aquel pueblo como autorchas brillará por siempre; que puso en su Virgen la esperanza, y la ha hecho dueña de sus amores todos.

Lo que tanto agradó a la Virgen de tez morena; lo que trajo el agua abundante sobre los campos moribundos, fué la Salve, que el pueblo postrado y lleno de fe, rezó en el campo.

Margarita.

Cavía en El Imparcial, dice que los ingleses son aún más locos o más niños que los rusos, porque si éstos cambiaron el nombre de San Petersburgo, aquéllos se cambian el nombre de Guillermo, los que lo llevan, por otro de los personajes aliados.

¿Esto son medidas estratégicas y talento militar, verdad usted, maestro Cavía?



### Lo que dice un francés.

«En Cinqueax, una de las columnas de la Iglesia había cedido. Si faltaba dinero, un poco de buena voluntad y unos pies derechos, hábilmente colocados, hubieran salvado la construcción. El Municipio prefirió llamar a un capitán, a un oficial y a seis zapadores del primer regimiento de Ingenieros para hacer volar el campanario. Fueron precisas tres descargas sucesivas de melinita, de cinco a seis kilos cada una. Y ahora, en la nave rasgada, el turista ve, estupefacto, cristales y tallas del renacimiento hechos migas, altares destrozados, estatuas deshechas. Los siglos, las tempestades y las revoluciones habían respetado a la vieja Iglesia románica de Cinqueax y a su torre, del siglo XI, una de las más antiguas de Francia.»

Esto lo dice Mauricio Barrés, uno de los literatos más prestigiosos de la Francia actual.

Y lo dice de su patria y de sus compatriotas.

Así es como ellos conservan y reparan sus mejores obras de arte.

A fuerza de melinita y por medio de descargas.

Cuando una Iglesia, aunque sea de mucho mérito, como la de Cinqueax, estorba al municipio del pueblo, una compañía de Ingenieros zapadores la vuela y tan conformes....

Porque no crean ustedes que ha sido esta sola la que sufrió esta suerte.

Por el mismo procedimiento demolieron la Iglesia de Grisy-Suisnes, la de Taingy, la de Noé, la de Sant Maurice, Thizonailles y Arthomy, joyas, algunas de ellas, del más fino estilo gótico.

Seguramente que los mismos que protestan tan fuertemente contra el bombardeo alemán, serán algunos de los municipios que votaron la destrucción de las Iglesias citadas y privaron a su Patria de tan grandes tesoros, por odio solamente a la religión.

**Lo que dice un español.**

«Han sido precisos los testimonios más rotundos del Arzobispo de Reims, para desmentir la paparrucha de la destrucción de la famosa Catedral, de la cual nos dijeron los periódicos que no habían quedado los cimientos. Ahora resulta que sólo se ha hundido parte del techo y ardidio unos cuantos maderos de andamiaje que había en la fachada»

Este testimonio es de Bonafoux en el *Heraldo de Madrid*.

De modo que es de triple..... fuerza. Por ser de Bonafoux.

Por estar éste en Francia. Por venir en el *Heraldo de Madrid*.

Bonafoux confiesa y el *Heraldo* reconoce que eso de la destrucción de la Catedral de Reims, es una paparrucha, es decir, que todo lo que el *Heraldo* ha dicho acerca de este asunto, y todo lo que, por este estilo inventa todos los días, son paparruchas.

Y con paparruchas entretiene y engaña a sus lectores.

**Repúblicas y repúblicas.**

En *La Tribuna*, periódico de la República de Santos, leemos que la Cámara Municipal de aquella capital celebró una sesión necrológica en honor de Pio X, en la que el Comendador señor Alfaya, interpretando los sentimientos generales de aquella república católica, dedicó grandes elogios al Sumo Pontífice e hizo una brillante defensa del Pontificado, siendo su discurso aplaudido por el pueblo y la representación oficial que asistió al acto.

En el *Diario de la Marina* de la Habana leemos igualmente que Woodrow Wilson, Presidente de los Estados Unidos, publicó una proclama excitando a su pueblo a pedir a Dios la paz, y designando el domingo 4 de Octubre como día general de oración para este fin.....

En cambio el Gobierno de la República francesa, aun metido como se halla en estos horribles trances, «ha aceptado el modo de pensar de no ser representado oficialmente en las rogativas públicas».

De este corte es la República que aquí nos quieren implantar los amigos de Viviani y ésta es aborrecible.

Pero una República católica no nos asusta aunque sea República.

**NOTICIAS**

**Interesante.**—El laborioso Profesor de primera enseñanza D. Bernabé Fernández y Fernández inauguró el domingo anterior, 18 de los corrientes, unas conferencias Histórico-Artísticas que complementan el trabajo con sus alumnos de toda la semana. Tuvo lugar en la Plaza de Padilla, luego que terminó la Misa que oyeron a las nueve en la Iglesia de San Román.

Siga el Sr. Fernández por su camino, que Toledo, cuando se entere, hará justicia a su celo y prestigios en la enseñanza.

Todo cuanto se haga es poco si se ha de disciplinar convenientemente a la juventud toledana, capacitándola para el estudio de las ciencias, de las artes, de la industria y del comercio.

Su método de enseñar francés, acomodado a las necesidades de la ciudad, es un pensamiento que le honra mucho y que puede llegar a dar resultados positivos a los toledanos.

**Un ruego a la Autoridad.**—A la misma puerta de la Ermita del Cristo de la Vega hay un montón grande de estiércol, muy útil para el abono de las tierras, indudablemente, pero que podría conservarse en otro sitio de aquél, tan visitado por todos los turistas.

Por el interés de la ciudad conviene que ese estorbo desaparezca de allí.

Después de una santa vida, consagrada por entero a las obras de virtud y de celo, esparciendo por todas partes el divino aroma de la caridad, ha fallecido en la villa de Orgaz D.<sup>a</sup> Felipa Garzón y Ferrero.

A sus desconsolados hijos, muy estimados amigos nuestros, D. Ramón, Notario de dicha villa, y D.<sup>a</sup> Benita, nuestro más sentido pésame.

Nuestro distinguido amigo y suscriptor el Sr. D. Jerónimo López de Ayala, Conde de Cedillo, ha sido nombrado por Real orden Profesor de Preceptiva e Historia general literaria y de Lengua y Literatura española para la sección de Estudios superiores del Magisterio.

Mucho puede prosperar la enseñanza con personas de tanto relieve y competencia como tan notable académico de la Historia e ilustre toledano.

Ya en prensa el número anterior recibimos la noticia de la muerte de la virtuosa señora doña Emilia Fernández López, esposa de nuestro querido amigo D. Miguel Casado, a quien hacemos presente nuestro sentimiento, como a toda su distinguida familia.

Con tan triste motivo, hemos tenido ocasión de saludar a D. Antonio Casado, quien después de acompañar a su hermano en estos días de dolor, ha salido para su residencia en Alhama de Aragón.

Entre nosotros se encuentra el padre de nuestro particular amigo el Doctor D. Emilio Orúe. Séale muy grata la estancia entre los suyos.

Igualmente hemos tenido el gusto de saludar al distinguido periodista D. Federico Lafuente, que tantos afectos tiene y con tantas simpatías cuenta en esta ciudad.

Sea bien venido.

**Acto solemne.**—Los jóvenes que constituyen el Centro Instructivo celebraron el domingo último una solemne velada, a la que asistió numeroso público de todas las clases sociales, y el cual salió satisfecísimo de los hermosos trabajos que tan cultos y briosos jóvenes habían preparado y admirablemente ejecutaron.

Todo lo que tienda a preservar a la juventud contra corrientes antirreligiosas e inmorales, merece nuestro más sincero aplauso.

**CULTOS**

**Cuarenta Horas.**—Mes de Octubre.—Días 26 y 27, Iglesia de Padres Jesuitas; 28 y 29, Convento de Gaitanas; 30, 31 y 1.<sup>o</sup> de Noviembre, Parroquia de Santiago.

**Santa Leocadia.**—Todos los días Misas rezadas a las siete y a las ocho. Por la tarde, al toque de Oraciones, Santo Rosario, y después de éste se canta la Salve todos los sábados.

Los días festivos Misas rezadas a las siete y a las doce. A las nueve la Conventual y a las diez la de la Doctrina.

**Parroquia de Santiago el Mayor.**—Todos los días, a las ocho, Misa, rezándose en ella el Rosario, y a continuación, el Ejercicio del mes.

Los días de fiesta, a las siete, a las ocho y a las nueve, Misa; en esta última explicación del Santo Evangelio.

Los domingos, a las cuatro de la tarde, Catequesis en el Hospital de Afuera.

**Convento de Jesús y María.**—Solemne Triduo a Nuestra Señora del Rosario en los días 29, 30 y 31 del presente. Todas las tardes, a las cinco, Exposición, Estación, Santo Rosario con los Misterios cantados, Triduo, Sermón, Reserva y Salve.

Predicará las tres tardes el muy ilustre señor Dr. D. Arturo Fernández Barquero, Canónigo de la Santa Iglesia Primada.

El sábado 31, último del Triduo, a las siete y media de la mañana, Misa de Comunión general, con fervorín.

IMPRESA DE LA VIUDA E HIJOS DE J. PELÁEZ

**COLEGIO DE SANTA LEOCADIA**

Establecido en la Calle del Cardenal Lorenzana, número 2

dirigido por

**D. JACINTO VAQUERO CANTADOR**

Profesor de Instrucción primaria.

**Programa de enseñanza en dicho Centro.**—Doctrina Cristiana y Nociones de Historia Sagrada, Lengua castellana (Lectura, Escritura, Gramática); Aritmética, Geografía e Historia, Rudimentos de Derecho, Nociones de Geometría, Nociones de Ciencias físicas, químicas y naturales, Nociones de Higiene y de Fisiología humana, Dibujo, Trabajos manuales y Ejercicios corporales.

Clases de adultos de seis y media a ocho y media de la noche.

**Honorarios: 3, 4 y 5 pesetas (pagos anticipados).**

**Sucesores de A. Jiménez (Banqueros)**

Casa fundada en 1840.

Sucursal de Toledo: Nueva, 16.—Teléfono 41

Compra y venta de fondos públicos y valores industriales.—Cobro de cupones y documentos de giro.—Compra y venta de monedas de oro y billetes de Banco extranjeros. Cuentas de Crédito.—Giros y cartas de crédito.—Cuentas corrientes con interés de 3 por 100 anual.—Préstamos con garantía personal, Hipotecaria y de toda clase de valores públicos.—Depósitos.

**CAJA DE AHORROS**

Se admiten imposiciones desde una a diez mil pesetas, devengando el interés de 4 por 100 anual y con la facultad de ingresar cuando se quiera y poder retirar en el acto parte o el todo de lo impuesto.

**HORAS DE CAJA: de 9 a 2 y de 3 a 6.**

**La Silla toledana a través de las edades.**

Los pueblos, así como los individuos al nacer, traen al mundo una misión que cumplir, un fin que realizar.

Toledo, a lo que puede hoy sospecharse, primitivo aduar de pastores celtas, razas nómadas hasta que fijaron su asiento en las márgenes del caudaloso Tajo, en la pequeña ciudad que encontraron los romanos en sus correrías por el interior, bien fortificada por el lugar que ocupaba a la margen derecha del río, tiene fijados por la Providencia, revelados *à posteriori*, dos fines que realizar: uno en el orden social y político, como madre de multitud de pueblos, que a la sombra de sus muros aspiraron los primeros alientos de su vida, y otro, en el orden religioso que enlaza a estos hijos con vínculos y ataduras del cielo.

Toledo fué la Corte de Reyes y Emperadores; pero fué, es hoy día, como lo será siempre, la Corte y residencia del primero de los Obispos españoles, del Primado de las Españas; fué, es y será siempre, el corazón, la vida, el alma de su civilización, de su engrandecimiento, de sus poderosas instituciones políticas y religiosas.

La Roma española, edificada sobre siete colinas como la ciudad eterna de los Papas, perdió como ésta su dominio temporal sobre los pueblos, pero le queda aún su señorío espiritual, que es mucho más elevado, que es divino; y mientras permite que sus hijos se ciñan coronas terrenales efímeras, ella afianza cada vez más sobre sus sienas la corona que el cielo le regaló al hacerla madre y nodriza, corona que nadie le disputa porque sus hijos como a madre la respetan y veneran.

Llora hoy como viuda desolada sus desgracias nacionales y no quiere recordarles que en otros tiempos era el pueblo español un pueblo sin segundo que vivía y soñaba con cantos de amores y de héroes, sentado a las orillas del Tajo que repetía ante los muros de la *Regia Imperial*, de la *Muy Noble, Muy Leal y Muy Magnífica* ciudad de la *Roma española*,

- «Alcázar de Emperadores,
- «Cuna de la realeza,
- «Donde grandes y menores
- «Todos viven con franqueza.»

amorosas endechas por sus hijos aprendidas en lejanas tierras, continuando luego su magnífico cantar hasta perderse en el

Atlántico para en sus ondas llevarlo a otros continentes, a pueblos últimamente engendrados.

Dejando a un lado todas estas grandezas humanas, vamos a echar una rápida ojeada sobre las del orden espiritual, en las cuales brilla como el sol en el horizonte de nuestra patria, llenándola de luz espléndida magnífica ultraterrena.

\*\*\*

La doctrina del Crucificado extendiase rápidamente rebasando fronteras y llegando a todas las zonas del mundo conocidas. Dos de sus Apóstoles hicieron oír su voz en nuestra España y quién sabe si alguno de ellos o tal vez los dos en la pequeña Toletum. Lo que si se puede asegurar sin género de duda, es que Toledo fué de los primeros pueblos que se convirtieron al cristianismo.

Marco Marcelo, por sobrenombre Eugenio, hijo del ilustre romano Marco Claudio y Claudia, discípulo queridísimo del Areopagita, fué el que reunió bajo su cayado de pastor a la grey carpetana, que andaba dispersa y expuesta a cualquier viento de doctrina, lo cual era causa de que muchos claudicasen volviendo a las prácticas gentilicas en que habían nacido.

Deslizóse desde los comienzos del pontificado de Eugenio la vida religiosa en Toledo, tranquila, sosegada como las aguas de un riachuelo cercanas a la fuente de donde brotan, que, no encontrando obstáculos en su camino, esmaltan de flores las riberas que bañan, tornando un jardín ameno lo que antes era páramo reseco y estéril. La semilla evangélica fructificaba en la tierra virgen de los pueblos Carpetanos.

En este estado de cosas, Eugenio dejó su amada grey y volvió a Francia en donde recibió la corona del martirio en Duel, pueblo muy cercano a París. Desde entonces la silla toledana no ha dejado de tener varones eminentes en santidad y ciencia, que son la mayor honra y prez de la Iglesia española.

Cualquiera que haya fijado su mirada en la galería de retratos de la sala capitular de la Iglesia Primada, no habrá podido menos de quedar admirado y suspenso.

De todos son bien conocidos los nombres de Toribio, natural de Roma, que por su saber y santidad mereció el honor de ser nuestro Prelado, de Audencio que ganó fama y renombre por el valor y elocuencia con que combatió en el libro titulado: *De* (Continuará).

**TONIFEBRICINA JIMÉNEZ**

Nombre patentado con el núm. 23.941.

Es el rey de los medicamentos conocidos hasta hoy para curar las *fiebres* en sus diferentes formas, pudiendo probar, con testimonios verídicos, que el 98 por 100 de los enfermos *palúdicos* sometidos a este incomparable tratamiento, lograron su curación radical, y en las *fiebres* infecciosas y gástricas, más de un 80 por 100 consiguen curaciones maravillosas con la *Tonifeblicina Jiménez*.

Precio del frasco: DOS pesetas.

De venta en todas las Farmacias y en la moderna del autor (antes antigua de las Tendillas), hoy

Lorenzana, 4 (frente al Instituto).—TOLEDO

**ALMACÉN DE MUEBLES**

DE

**DAMIÁN CASTRESANA**

Belén, 6, teléfono 130—TOLEDO

Esta Casa está recibiendo grandes y variados surtidos en alfombras y esteras para la presente estación.

**PRECIOS ECONÓMICOS****LEONCIO MARTIN****ZAPATERÍA**

25, Hombre de Palo, 25

TOLEDO

**CALZADO DE LUJO****Consultorio-Clinica Operatoria del DR. GARCÍA CAPPÀ****RAYOS X**

Fundada el 1906

Cuesta de los Pascuales, 8, teléfono 210.—TOLEDO

CONSULTA de enfermedades de la vista, garganta, nariz y oídos y cirugía general, a cargo del Dr. García Cappa, del Hospital de la Princesa y del Real Dispensario Antituberculoso Príncipe Alfonso, martes y viernes, de 11 a 1 y de 2 a 5.

En Madrid, todos los días (excepto los citados), de 2 a 5.—SANTA MARÍA, 6, PRINCIPAL. Este Consultorio se halla abierto todos los días de 5 a 6, para la curación de enfermos en tratamiento, a cargo de los Practicantes

D. Fernando González y D. Cipriano F. Moraleda.

**La Unión Eclesiástica.**

Grandes talleres de ropa talar

de

**D. José Cavanna**

Plaza del Celenque, 1

MADRID

**JUSTO TORRES**

Libertad, 6 (frente al Gobierno Civil)

TOLEDO

En esta casa se hacen toda clase de encuadernaciones de lujo y económicas a precios módicos.

Rebajas especiales a las Fábricas de las Iglesias para libros parroquiales.

**Fábrica de Chocolates, Mazapán y Dulces**

de

**HIJO DE PÉREZ HERNÁNDEZ**

Casa Central: Tendillas, 3, Teléfono 5

Sucursal: Zocodover, 7 y 8, Teléfono 6

—&gt; TOLEDO &lt;—

**Sebastián Díaz-Marta**

Comercio, 10.—Toledo

Imágenes de pasta madera, materia indulgenciable, aprobada por la Sagrada Congregación de Ritos e Indulgencias. Vía-Crucis y Sagradas Familias con capilla para la visita domiciliaria.

**SE FACILITAN PRECIOS Y DISEÑOS****ACADEMIA «ARNAU»**

Carreras Militares.

DIRECTOR: D. MANUEL R. ARNAU

Comandante Diplomado de Estado Mayor, ex Profesor de la Academia del Arma.

Brillantes resultados en la Convocatoria de 1914.

Pídanse Reglamentos que lo confirman.

Seriedad. Orden. Trabajo. Religión.

SIXTO RAMÓN PARRO, 27, TOLEDO

**COLEGIO HISPANO**

dirigido por Sacerdotes

Internado para alumnos de Facultad. Preparación para carreras civiles y militares.

Primera y segunda enseñanza.

BARCO, 21.—MADRID

**Materiales de Construcción.**

Yeso, Cal, Cemento natural, Portland, Tudela, Veguín, Ladrillos, Tejas, Azulejos y todo lo concerniente al ramo de construcción.

**Juan de Castro Mesía**

Instituto, 3.—TOLEDO

SE SIRVE A DOMICILIO

**ULTRAMARINOS**

de

**Sobrinos de Domingo Marín**

Hombre de Palo, 7, Teléfono, 80.—TOLEDO

Única casa que posee filtro para aceite sin alterar su precio.

Especialidad en aceites, cafés, legumbres, galletas, vinos y licores.