

PRECIOS DE SUSCRICION.

En España.—Un año 5 pesetas, semestre 3, trimestre 1,50 y mes 50 céntimos de peseta.

Extranjero.—Semestre 5 pesetas.

Ultramar.—Un año 4 pesos.
Pago adelantado.

EL DUENDE.

PUNTOS DE SUSCRICION.

En Toledo haciendo el pedido á la Administracion y Redaccion Silleria, 4, á donde se dirigirá toda la correspondencia.

Número suelto 15 céntimos.

Semanario de intereses locales, ciencias y literatura.

Director propietario D. José García Plaza.—Administrador D. Jerónimo Gallardo.



Los señores suscritores pueden mandar para su insercion poesias y artículos literarios. No se devuelven originales.

Nos complacemos en publicar la siguiente carta dirigida á esta Redaccion por el Sr. D. José María Casenave, conocido cervantista y colaborador de nuestra humilde publicacion. Y aceptando los consejos que atinada y cariñosamente en ella nos dá, comenzamos nuestra tarea á continuacion de tan concienzudo y magistral trabajo.

A la Redaccion de El Duende.

«Mis queridos amigos y compañeros en el periodismo: Al dispensarme el honor, que profundamente agradezco, de visitarme una honorable comision del periódico que VV. escriben, tanto más me han obligado á mirar con predileccion su Semanario, cuanto menos merezco la honra que me han otorgado.

Ahora bien, para corresponder en cuanto mis débiles fuerzas lo permiten, en el terreno á que VV. me han llamado, me atreveré aconsejar, si quiera sea, porque hay en mí una de las condiciones necesarias para ello, y es, que aunque carezca de las otras, el consejo, *se da á quien lo pide.* Y esto dicho—Allá vá!

Las publicaciones literarias en España, cuando se despojan en absoluto de todo carácter clausístico, y sólo viven por la ciencia, el arte ó la literatura, languidecen más tarde ó más temprano; empero cuando esta clase de periódicos ven la luz pública en una ciudad como Toledo, si se encaminan rectamente á formar el gusto de sus lectores descubriendo poco á poco los inmensos tesoros que la Roma española encierra en su recinto, la publicacion se hace primero simpática á los lectores, despues necesaria, precisa, más tarde grande y sublime porque *si heroa volant*, el vuelo de la palabra escrita, es como la luz del sol, que al mundo alumbrá.

Las grandezas monumentales de Toledo, tanto artísticas, como históricas, es fuente inagotable para El Duende, y pues que Duende se titula, descubra, investigue y publique los mil y mil detalles riquísimos de los recuerdos tradicionales y las mil y mil ignoradas bellezas que á medida que se estudian se descubren acá y allá en la Catedral, en San Juan de los Reyes, en el Tránsito, en el Circo Romano de la Vega en el Aquarium de Trajano, y créanme VV., no solo en Toledo vivirá el periódico sino en el Extranjero, ansioso de nuestras grandezas.

Si á esto añaden VV. un renglon siquiera que aconseje, por ejemplo, que los magníficos frescos de Bayeu, se cuiden, se conserven, se resguarden del sol que los devora, de la lluvia que los mancha, del aire en fin, que lentamente hace su oficio, créanme VV. que el trabajo es digno y todo lo digno lo admiran los hombres que lo son: no quiero apuntar la idea, del horror que produce y el

asco que causa, extasiarse ante un fresco admirable cual el primero de la puerta del claústro en la Catedral y tropezar la vista con la firma de Bayeu borrosa y raspada para ser sustituida por muchas que dicen José Perez, Juan Lopez, etc., etc; ó una *preciosa figurita hecha con carbon por algun bárbaro.*

Este camino es el que aconsejo á VV. sigan ya que me han honrado grandemente pidiendo su modesto apoyo á quien no tiene otra aspiracion, que la grandeza para España y sus glorias, y que firmemente cree que la prensa es el gran elemento para ello.

Con el mayor cariño es de VV. afectísimo amigo y compañero Q. B. S. M., José María Casenave.»

LO QUE ESPERAMOS.

En el número prospecto de nuestro Semanario, prometimos ocuparnos de todo cuanto á la poblacion interesara, aconsejando lo que á nuestro juicio fuera más útil y censurando lo que censura mereciese.

La ciudad que habitamos tendrá vida propia interin subsistan sus monumentos, jalones que nos marcan los distintos aspectos bajo que se ha presentado el gusto artístico en nuestra patria.

La Redaccion de El Duende se ha creado la obligacion que dejamos apuntada, y desempeña esta mision con tanto más gusto, cuanto que tiene contraída con esta poblacion una deuda de gratitud.

Algo encontramos en la Catedral que es necesario corregir. Es posible que no tengan de ello noticia ni su Eminencia el Cardenal Moreno, ni el Sr. Obrero, ni la Comision de Monumentos, porque de otro modo no lo consentirian; pero es cierto que el viento y la luz excesiva están acabando de borrar unas pinturas ya desvanecidas por el tiempo.

Nos referimos á los preciosos frescos de Bayeu y de Maella que tan justamente llaman en alto grado la atencion de los inteligentes, y que están situados en el claústro del jardin, en la galeria que conduce á la capilla de San Blas.

El Duende cree cumplir con su deber poniéndolo en conocimiento de quien corresponda, dirigiéndole un humilde ruego á fin de que se evite á toda costa la irreparable pérdida de dichas obras de arte, y suplicando al par, coloquen en el referido claústro un encargado de custodiarle é impedir que continúen poniendo en la parte inferior de las pinturas nombres, fechas y versos que estropean el cuadro, afean el claústro, y dan una idea muy pobre acerca de los *autores* de tan vandálicos actos.

Otro tanto pudiéramos decir sobre las fi-

guras que adornan la parte exterior del coro, algunas estropeadas ya por las conteras de los bastones.

Si el espacio que podemos disponer nos lo permitiera, diríamos algo más sobre otros monumentos; pero tenemos que ceñirnos por hoy á lo ya expuesto y sólo diremos dos palabras á manera epílogo, atreviéndonos á suplicar al Excmo. Ayuntamiento no olvide la conclusion de la vía artística en el trayecto que falta desde la esquina de San Juan de los Reyes hasta Santo Tomé, tan frecuentado por todos los que visitan nuestra poblacion con objeto de admirar los ricos florones de su valiosa corona. Y así como le enviamos nuestros plácemes por las obras de reparacion del muro que está bajo la antigua puerta de *Valmarádon* (hoy arco del Cristo de la Luz), le felicitaremos cuando veamos terminada la vía artística que es de suma utilidad.

Damos con esto nuestro artículo por terminado, prometiendo al público nuevas excursiones por otros campos, esperando que nuestras humildes súplicas serán escuchadas en las altas regiones á donde las enviamos.

Seccion de noticias.

Sesion del Ayuntamiento.—Bajo la presidencia del Sr. Bringas, Alcalde, se reunieron en la sala baja de las Casas Consistoriales, el dia 5 del corriente, los Sres. Nieto, Urzainqui, Gamero, Genover, García, Angulo, de Cristóbal, Jimeno, Dominguez y Torres, para celebrar sesion ordinaria.

Se aprobaron las actas de la ordinaria celebrada el 26 de Junio y la extraordinaria del 28 del mismo mes.

Aseguida se hizo la distribucion de fondos para cubrir las atenciones municipales durante el corriente mes.

Se concedió autorizacion para ausentarse á los Sres. Concejales Martinez y Moreno.

Se leyó una Real orden, fecha 28 de Junio, autorizando al Ayuntamiento para que proceda á la cobranza de la tarifa adicional de consumos con objeto de enjugar el déficit que en el presupuesto existe.

Se leyó tambien una comunicacion de la Direccion general de Infanteria en que se participa el estado ruinoso de parte considerable del edificio de Santa Cruz y pidiendo al Ayuntamiento se ocupe de los gastos que su reparacion exige, si ha de continuar en él el Colegio de Huérfanos de Infanteria. El Ayuntamiento acordó pasase á la Comision provincial.

Acto seguido se dió cuenta de otra comunicacion del Ministerio de Fomento, en la que se aprueba el repartimiento que la Junta divisora de Yébenes hizo entre los vecinos de aquel pueblo, de las dehesas denominadas



Santo Tomé, San Salvador, Nava-Redondo y parte de la llamada Papuelas: agregándose que interin continúen comprendidas en el catalogo de montes públicos estas cuatro dehesas ó parte de ellas, se suspenda su adjudicación, inscribiéndose á nombre del Estado. El Ayuntamiento acordó pasase á informe de la Comisión de Hacienda.

Y no habiendo más asuntos de que tratar se levantó la sesión á las diez menos cuarto próximamente.

El día 1.º de este mes y tomando por pretexto el haberse empezado á cobrar el impuesto de consumos por administración, se produjo un serio alboroto en el pueblo de Urdá; alboroto que afortunadamente se cortó por la pronta intervención de la Guardia civil de los puestos de Consuegra, Las Guadaluas, Madridijos y pueblos inmediatos.

El citado día 1.º un grupo de mujeres se dirigió al local donde se cobraba el impuesto, y rompiendo las tablillas de tarifas, cerraron las puertas y se dirigieron á la plaza; el Jefe del puesto reconcentró la Guardia civil, y remitió parte á Toledo: algunas horas después el tumulto había terminado.

De esta capital salió el día 4, y en virtud de órdenes superiores, el Secretario del Gobierno y un Oficial de la Secretaría para instruir el oportuno expediente en averiguación de lo ocurrido. El día 7 continuaba el pueblo tranquilo y aun permanecía en él el Delegado del Gobierno civil de la provincia.

Muchos son los propietarios que según noticias particulares han presentado sus instancias en demanda de los premios que el Ministerio de Fomento ha consignado con este objeto.

Entre las provincias que por sorteo correspondido este beneficio se encuentra la de Toledo, y solicitan premios los señores D. Antonio Gallo, vecino de Madrid, para su dehesa el Bercial, en término de Alcolea de Tajo, y D. Francisco Planells Moullor, dueño de el Aljibe, término de Ocaña.

Los premios que se adjudicarán el 15 del próximo Octubre, son 5 de 5.000 pesetas cada uno.

Del 1 al 5 del presente Julio han ingresado por derechos de consumos en las arcas municipales de esta ciudad 4.413 pesetas 7 céntimos.

El día 9, á las once de la mañana, se celebrará en la Sala de Sesiones del Ayuntamiento, Junta general de la Sociedad de seguros mútuos contra incendios.

Existe una yesería en la bajada del Miradero que haría un favor grandísimo á los que asisten á tan bonito paseo, variando la hora de la descarga del yeso.

Quisiera decirnos el Sr. Alcalde por qué sin consultar el Excmo. Ayuntamiento ni á la Comisión de subsistencia; y si accediendo á las indicaciones de los abastecedores de carne,—según de público se dice—ha variado la hora de sacrificio de reses en el matadero de vacas?

¿Tendría inconveniente en manifestarnos al mismo tiempo los motivos que ha tenido para separarse en esta cuestión del dictamen facultativo que aconsejaba se hiciese el degüello á las seis de la mañana, y no á las

dos de la tarde, hora prescrita por la Autoridad local?

Esperamos que la citada Autoridad, con su amabilidad característica, satisfaga nuestras anteriores preguntas.

Hace mucho tiempo que el orden y el decoro público reclaman una buena farola sobre la misma fuente de San Juan-Bautista, con el objeto de evitar que, con especialidad cuando las demás fuentes no corren ó en ciertas horas de la noche de gran concurrencia, no tengan lugar allí escenas poco edificantes para los transeúntes, y que no pueden evitar las opacas luces de los faroles de la plazuela.

Los toledanos por naturaleza ó adhesión estamos muy contentos y agraciados á la municipalidad con las obras ejecutadas en el Miradero. Sólo sentimos que todo lo que allí se ha hecho lo desluzca el feo aspecto que presenta la fachada del convento de Santa Fé, y que tanto llama la atención de los extraños como de los vecinos que por allí transitan ó aquel paseo frecuentan.

¿No habria un medio económico y aceptable de enlucir algún tanto dicha fachada, reparándola lijeramente hasta que pudiera lograrse otra cosa, que en nuestro juicio no está muy próxima?

Se han acercado á nuestra Redacción algunas personas, suplicando llamásemos la atención del Ayuntamiento sobre un abuso que puede comprometer la salubridad pública. Es preciso que se averigüe la causa del mal olor que se percibe en la cuesta de la Mona y se tomen enérgicas medidas para evitar que se produzcan esos miasmas que pueden acarrear enfermedades á los vecinos de dicha calle.

En el número próximo denunciaremos el abuso, si antes no se hubiese puesto el remedio.

Subasta.—En la Secretaría del Ilustrísimo Ayuntamiento se encuentra expuesto el pliego de condiciones para el arrendamiento del derecho de colocar puestos en el interior y exterior de esta población, del 15 al 22 del próximo Agosto, días de feria.

La subasta se verificará el 13 de este mes ante la Comisión de ferias y mercados.

Otra.—Hasta el día 12 del corriente se admiten en la Alcaldía de esta ciudad pliegos cerrados que contengan las proposiciones para la iluminación y decorado del paseo de Merchan, los días 18, 19 y 20 del mes de Agosto, siendo el número de luces 2.000 y el tipo 1.250 pesetas.

Sociedad Taurina.—Esta Sociedad celebra Junta general hoy 9, á las seis de la tarde, en el Salon Moreto, para aprobación de las cuentas de la última becerrada.

Esta tarde á las cuatro se abrirá al público una nueva *horchatería* y *buñolería*, al estilo de la Rioja, calle de las Tendillas, número 11, expendiéndose la horchata á real el cuartillo.

Agradecemos al señor Administrador de Contribuciones y Rentas de esta provincia,

la deferencia que con nosotros ha tenido al remitirnos el prospecto de la lotería extraordinaria de 23 de Diciembre próximo, y que publicaremos en uno de los próximos números.

Las tablas reguladoras municipales están dando buenos resultados, pues según cálculo aproximado se vende en ellas carne por valor de 1.200 rs. diarios.

Se nos ha remitido á esta Redacción, firmado por un hijo de Toledo, un proyecto de ferias para las próximas del mes de Agosto.

Al mismo tiempo se nos manifiesta que se remite otro igual al Excmo. Ayuntamiento para su examen y estudio.

Prometemos ocuparnos de él en el siguiente número, si bien debemos manifestar al autor que nos parece muy aceptable, ya por lo exiguo de los gastos que exige como también por estar ajustado al tiempo que falta para las fiestas de la Virgen del Sagrario.

Recomendamos se fije en él el Excelentísimo Ayuntamiento.

LA SEMANA EN TOLEDO.

La Iglesia es el camino del cielo.

Hé aquí un pensamiento que se me ocurre al recordar la agradable tarde que días atrás pasamos en el Colegio de Doncellas Nobles.

Por una de las puertas de la bien adornada capilla penetré en el edificio, y al encontrarme en el suntuoso é iluminado patio y rodeado de hechiceras criaturas, mi ardiente fantasía me trasportó á elevadas regiones, haciéndome soñar con la felicidad, presentándome aquel sitio como el templo donde se unían en fraternal abrazo la belleza, la virtud, la gracia y el talento.

Y cómo no creer que estaba en el cielo cuando mil voces angélicas lanzaban al aire sus armoniosos sonidos?.....

Bien pronto las notas de dos magníficos pianos me sacaron de mi arrobamiento para hacerme admirar la ejecución de las Señoritas de Cuchet (Josefina), Gamero, Moreno y otras; las argentinas y agradables voces de las de Gallardo, Fernandez, Gallegos, Ortega, Cuchet (Herminia), Indo, Melguizo, Moreno, Bustamante, Mangas (Maria), y varias más que no recordamos; la maestría y poderosa voz de la Sra. de Montaut que fué acompañada por flauta y piano por el Sr. Mangas y su hija Amparo; la extensa y potente voz del Sr. Cruz, acompañado al piano por el señor Alcubilla; todo doblemente embellecido por la presencia y amabilidad de las lindísimas colegialas; la hermosura de las Señoritas de Canton, Argüelles, Peñuelas, Lallave, Amusco, García, Barba, Sordo, O'Mulloni y Curto y las alegres é infantiles risas de preciosas niñas que se entregaban á los juegos propios de su edad.

¡Lástima que las horas pasaran con tanta velocidad y que sólo se repita de año á año esta fiesta!

En los pasillos del Colegio y durante la fiesta ya descrita, oímos asegurar el próximo enlace de una bella y conocida Señorita, hija de un acreditado comerciante, con un joven nacido en la población más rica de nuestras provincias de Levante.

Nos alegraremos que sea cierta la noticia y deseamos que sigan el ejemplo los jóvenes de esta capital que pudieron en la noche del

dia 2 ver tantas y tan buenas proporciones, en el edificio fundado por el célebre Cardenal Silíceo.

Y ya que de bodas hablamos, indicaremos una que en breve se efectuará entre una discreta y elegante Señorita y un joven perteneciente á un centro militar, ambos residentes en esta poblacion.

Con la próxima marcha de los alumnos de la Academia, recién ascendidos á oficiales, la *alegría* y el *sentimiento* sostienen una terrible lucha aduciendo aquella en su favor, el haber dejado los libros, el terminar una carrera y ocupar un puesto en la sociedad: oponiendo el sentimiento en frente de estas razones, las elocuentes lágrimas que alguna niña derramará á la partida de los futuros Generales.

Quién vencerá?—Difícil es saberlo: pero á mi juicio los dos antagonistas serán derrotados por uno más poderoso; *el olvido*.

Aparte de los sucesos ya contados, las semanas en Toledo siguen con calma y sin emociones; solo dos cosas curiosas hemos podido ver, y á decir verdad no ha dejado de llamarnos la atención. La primera es un joven de 16 años con cuatro piernas, fenómeno curioso, y la otra es un hombre que cualquiera lo juzgaría pariente de Cetivayo, el rey de los Zulús, y que tiene la habilidad de dislocarse un brazo y de romper las piedras más gruesas á puñetazos.

Merecen verse.

No terminaré esta corta revista sin referir un intencionado diálogo que noches pasadas pude oír en Zocodover entre una Señorita bastante agraciada y un pollo al parecer pretendiente de ella.

A que no sabes Lola en qué se parecen los espejos á las mujeres?—En qué?—En que los espejos *reflexionan* sin hablar y la mujeres hablan sin reflexionar.

Y á que no sabes Pepe, preguntó vivamente la encantadora Lola, en qué se parecen los espejos y los hombres?—No, respondió el Tenorio.

Pues en que *son aquellos* más políticos que estos.

COTORRODONA.

Seccion científica.

LAS MARAVILLAS DEL CIELO.

Desde que el mundo es mundo, y desde que el hombre lo habita, han venido verificándose en ese infinito, llamado espacio unas veces, atmósfera otras, y más generalmente cielo, fenómenos de naturaleza tan distinta, que unas veces la vista se recrea y se extasia el alma, con el magnífico espectáculo que presenta agradable bajo todos puntos de vista, y otras, que son las más, el ánimo más sereno, y la imaginación más despreocupada, tiembla y se sobrecoje al contemplar lo terrible de los elementos desencadenados y luchando entre sí con horrible estruendo.

¿Quién no ha gozado contemplando el maravilloso aspecto que hace tomar á las nubes, la presencia de una aurora boreal y quien ha permanecido sereno, si ante él se ha desarrollado una de esas horribles tempestades, que acompañadas de la magnífica

luz de los relámpagos y el furioso tableteo de los truenos vienen causando extragos infinitos?

Y no son estos solos los únicos panoramas que se nos presentan en la atmósfera bajo los dos aspectos de luz y fuego, hay otros varios de no menor belleza y magnificencia que la costumbre de verlos, hace que no les demos la importancia que tienen, y que la mayor parte de las veces, pasen desapercibidos para nosotros. Procuraremos aunque con la brevedad que este pequeño trabajo exige reseñar á la lijera algunos de ellos.

Es lógico que demos la preferencia y nos ocupemos primeramente de ese meteoro que con tanta frecuencia se nos presenta, y que sin ningún género de duda es el más sublime y al mismo tiempo el más terrible de todos; nos referimos á la chispa eléctrica, llamada más comunmente *rayo*.

Franklin en América y Dalivar en Francia fueron los primeros que intentaron probar, que la electricidad que se forma en las máquinas eléctricas y la que en la atmósfera es causa del rayo, eran exactamente iguales.

Después de bastantes trabajos infructuosos, pudieron conseguirlo ambos, el primero, elevando una cometa armada de puntas metálicas en un día de nubes tempestuosas, y el segundo colocando en sitios elevados barras aisladas de hierro de bastante longitud, pues á la aproximación de las nubes saltaron de ambos conductores chispas en un todo idénticas á las producidas por el disco de la máquina eléctrica.

Antes, sin embargo, de que los dos célebres físicos mencionados, ejecutaran sus experimentos, ya hubo uno de esos atrevidos géneos que casi sin fundamento de ningún género se atreven á lanzar, considerándolas tan solo como hipótesis, ideas que tal vez en aquel momento son calificadas de absurdas y erróneas, y más tarde, el tiempo viene á corroborarlas y hacerlas patentes por medio de hechos y experimentos prácticos y terminantes.

Esto es precisamente lo que sucedió con el doctor inglés Wall que sin temor ninguno, antes al contrario, con audacia inconcebible, planteó la hipótesis de que la chispa eléctrica era en un todo idéntica al fuego meteórico del cielo, lo cual fué comprobado y sentado definitivamente por Franklin cuando este logró retener en la botella de Leyden las chispas escapadas de una nube eléctrica.

Eminentes físicos siguieron con más ó menos éxito estos experimentos, y finalmente y no sin haber experimentado dolorosísimas pérdidas por haber muerto víctimas de su amor á la ciencia, notabilidades tan grandes como Richmann, catedrático del Instituto de San Petesburgo, se logró probar en un todo la existencia de la electricidad atmosférica igual á la producida artificialmente.

Así, pues, terminantemente se puede afirmar, que el *rayo* es una chispa eléctrica que estalla entre una nube y un punto de la tierra, que suele ser el más cercano á la primera, así como el relámpago es la chispa que estalla entre dos nubes.

No todas las opiniones están conformes respecto á las causas de la mencionada electricidad, pues mientras unos como Volta, suponen que tiene su origen en la evaporación que hay en la superficie de la tierra, Pouillet, ha demostrado que esta evaporación no basta, si el agua de donde ha provenido, no contiene en disolución algunas sales necesarias á la producción de grandes reacciones químicas que son las verdaderas causas de la electricidad atmosférica, si se tiene en cuenta que son mucho mayores y se verifican más amenudo por el ácido carbónico desprendido de los vegetales, las combustiones y la respiración de los seres animales.

Algun tanto tosca es la comparación que vamos á emitir, pero no por eso es menos exacta; las ideas vertidas por los sábios de la antigüedad, han llegado á nuestro poder en el mismo estado en que han llegado las armas de aquellos tiempos, es decir, cubiertas con una especie de moho que una vez hecho desaparecer, recobran su verdadera brillantez y sólo entonces se comprende su grandiosidad y magnificencia.

Decimos esto, porque Aristóteles creía que la tierra estaba envuelta en un fluido impalpable que él llamó fuego eterno, único de los cuatro elementos que es incorruptible. Y por espacio de mucho tiempo ha encontrado mucha oposición esta opinión de aquel sabio, hasta que Peltier, uno de los primeros físicos de este siglo, lanza la idea y la sostiene de que en la superficie de la tierra hay esparcida una sustancia imponderable, espesa, fluida, de naturaleza igual aunque enemiga irreconciliable de otra materia impalpable que llena las regiones superiores de la atmósfera. Y una vez visto esto, ¿Qué de extraño tiene que el Estargirita hubiera ya adivinado y se hubiera convencido de la existencia de esa envoltura de la tierra por una de esas dos sustancias que él calificó de fuego eterno por parecerle este nombre el más adecuado?

Y hé aquí por donde venimos á parar á que la idea y creencia de Peltier es tal vez la misma de Aristóteles, si bien desprovista de toda la escoria que la falta de civilización de la antigüedad pueda hacerla llevar consigo.

Una vez admitida esta creencia de Peltier tenemos perfectamente justificada la electricidad atmosférica, que será ese fluido que pulula por las altas regiones de la atmósfera.

Ahora bien, esas dos sustancias que se encuentran la una en la atmósfera y la otra rodeando la superficie de la tierra son tan contrarias, tan enemiga la una de la otra, que ambas se buscan para chocar, y si fuera posible precipitarse la una sobre la otra, se verificaría una reacción espantosa y un relámpago monstruo sería el principio del desquiciamiento de la naturaleza.

Afortunadamente la maravillosa máquina del universo es tan perfecta que en su construcción no se ha dejado ningún cabo suelto, y esa union de las dos materias, no puede verificarse jamás, por impedirlo una fuerte e inextinguible barrera: el aire atmosférico; esa mezcla de oxígeno y nitrógeno sosten nuestro, único y gran medio de separación que puede oponerse á esos dos fluidos tan ávidos uno de otro.

Ya no puede ser objeto de duda la manera de producirse el *rayo*. Una nube bien por las causas mencionadas antes, ó bien porque la tome del depósito comun *superior*, se carga de electricidad, y errante y majestuosa vaga por el espacio hasta encontrarse con otra en las mismas condiciones, que la desafía á su paso, y al ponerse en contacto la una con la otra, hacen saltar chispas eléctricas en varias direcciones, tocándole la mayoría de las veces, algunas al globo terráqueo.

Otras veces es una sola la nube que encontrándose demasiado cargada de electricidad y al obligarla el depósito superior á que tome más, suelta alguna de la que tiene en forma de chispa, que como todos sabemos es siempre atraída por los puntos elevados.

Teniendo ya el rayo al alcance de nuestra mano, digámoslo así, en el próximo artículo nos ocuparemos de los medios que hay de dominarlo, convirtiéndolo en un agente dócil, y la manera de preservarse y evitar su formidable extrago.

Jose GARCÍA PLAZA.

Sección literaria.

RECUERDOS MILITARES.

I.
Aún los gritos de la victoria, aún los cantos religiosos y las fiestas militares, no habían apagado los lamentos de muerte y los ayes de dolor de los heridos de la batalla de Pavia, cuando ya empezaba de nuevo la lucha entre Francia y España, gigantesco pugilato que terminó con la paz de Cambray en vista de la sorpresa de Landriano.

Apenas obtuvo la libertad Francisco I, prisionero ante los muros de Pavia, por el soldado guipuzcoano Juan de Urbieto; apenas el Rey de Francia abandonó la torre de Lujanes que le sirviera de prisión, cuando de nuevo empezara sus pretensiones a la Corona Imperial de Alemania, disputándosela a su natural poseedor Carlos I de España, a quien de derecho correspondía el dominio y restablecimiento del imperio germánico.

El Papa Clemente VII, en unión de varias potencias formaron la liga conocida con el nombre de *Clementina* para ayudar en sus tentativas locas al discípulo del guerrero Arturo Gouffier, al Rey de Francia, que el 24 de Febrero de 1525 rindió al Coronel D. Juan de Aldana, la espada que 10 años antes le ciñera el Sr. de Bayardo, Pedro Terrail, conocido con el sobrenombre del *Caballero Sin Miedo*.

Carlos I de España y V de Alemania, a quien algunos escritores comparan con Augusto por su carácter bondadoso; el que más tarde se despojó de la investidura guerrera para vestir en Sisa el hábito monacal, demostró patentemente en 40 años de gloriosas guerras, que era el primer Capitán de su siglo y España la primer Nación guerrera.

«Los conquistadores son los únicos príncipes que la multitud respeta» dice Prudhon, y por eso el nombre de Carlos V ocupará un lugar preferente en nuestra historia y al pronunciarlo dedicaremos un tributo de admiración al rival de Barbarroja, al monje del monasterio de Yuste.

II.
El favor que el Papa Clemente prestó a Francisco I no podía quedar sin castigo: al efecto el Duque Carlos de Borbon, que aunque francés se encontraba al servicio del Emperador, fué el encargado de escarmentar la imprudencia de aquella *liga*, posesionándose de la ciudad de las siete Colinas, de la Reina del Tiber, de la capital del orbe Católico.

Al anochecer del 5 de Mayo de 1527, el Ejército Imperial, compuesto de 30.000 hombres, casi desnudos y sin sueldo hacia muchos meses, acampaba ante los muros de Roma que se preparaba a la defensa.

La noche extendió su manto envolviendo en densa oscuridad la ciudad de los Pontífices: un silencio aterrador, el silencio precursor de la muerte, reinaba en los campamentos, siendo sólo interrumpido por el graznido del buitre ó el murmullo del Tiber que en vano trataba de apagar la voz del centinela español que en sentida canción mandaba un recuerdo a su patria, un suspiro a los seres más amados.

III.
Tres horas despues que el astro rey alumbraba la tierra, el Ejército Imperial rompiendo el fuego se lanzaba sobre los fuertes muros de Roma que defendiéndose tenazmente impedía se aproximaran los sitiadores, los que sin artillería ni máquinas de batir parecían débiles para conseguir el asalto:

Dada la señal de éste, el condestable Borbon fué el primero que subió seguido de varios oficiales y soldados ávidos de gloria.

Borbon llegó el primero y recibiendo un golpe mortal que le hizo caer, gritó a uno de sus oficiales «*apresúrate a cubrirme con esta capa: oculta mi muerte a los soldados y que yo me lleve al menos la esperanza de la victoria*». El oficial con lágrimas de sentimiento ejecutó la orden en el mismo momento que los soldados españoles llegaban preguntando con sobresalto—¿Dónde está Borbon?—¿Borbon ha muerto?—*No*, les contestó el valeroso Duque sin descubrirse, *Borbon marcha adelante, seguidle*; é inclinando la cabeza espiró, mientras los soldados preguntando por su Jefe entraban en la plaza arrollando a cuantos defensores encontraban a su paso.

Minutos despues, Roma era invadida por los sitiadores que irritados con la muerte de su Caudillo se apoderaban de los arrabales, llevando toda sangre y fuego y obligando a Clemente VII a refugiarse en el Castillo del Santo Angel, sin que se pudiera contener el bélico ardor de las tropas Imperiales que proclamaban al Príncipe de Orange por su General en Jefe.

Quando recuerdo el poder de Carlos V, que fué también dueño de Roma, me asalta a la mente el nombre de Borbon que murió con la idea de la victoria y el pensamiento del gran filósofo Maistre.

«Los grandes Capitanes son rara vez heridos en los combates y si llegan a serlo es cuando ya no pueden enaltecer más su nombre y han terminado su misión sobre la tierra.»

CARLOS PEÑUELAS.

A MI AMIGO N. GARCÍA.

Visitando una tarde un Campo-Santo
Sobre una triste tumba hallé un letrado,
Que en letras que regó el amargo llanto
Decía: ¡Aquí te espero!

La cabeza incliné sobre mi pecho
Y me dije a mí mismo; «Vé y medita;
La ceniza que duerme en ese lecho
Para la eternidad, te dá una cita.»

Un momento turbóse mi alegría
Pensando con dolor que él muerto y yo,
Hemos de presentarnos algun día
Al tribunal de Dios.

JOSÉ LORENZO.

Boletín agrícola.

Pocas variaciones en verdad han experimentado los campos en la pasada semana, si se exceptúa, el haberse dorado ya casi por completo los trigos, y estar terminada la recolección de la cebada. En general podemos asegurar que este cereal ha producido este año poco, pero buen grano.

Las semillas, mediano rendimiento; y los trigos empezando a segarse, y encontrándose la mayoría en un estado muy poco satisfactorio.

Los fuertes calores que reinan han hecho se repitan las nubes y tormentas, descargando una muy fuerte en los términos de Puebla Nueva y de San Bartolomé; una chispa eléctrica cayó en una era de la labranza llamada las Aldeas, (San Bartolomé) matando una mula é incendiando algunas mieses. En Tem-

bleque también ha caído una nube que ha causado en los campos extragos sin cuento.

La falta de espacio nos impide hacer más extensa esta revista y nos obliga a retirar la parte de ella que se refiere al exterior. En el próximo número aparecerá.

J. G.

Boletín religioso.

Día 10.—San Cristóbal y Leoncio.
Día 11.—San Pío y Marciano.
Día 12.—San Hermágoras y Félix.
Día 13.—San Anacleto.
Día 14.—San Buenaventura.
Día 15.—San Antiocho y Santa Zósima.
Día 16.—El triunfo de la Santa Cruz y Nuestra Señora del Carmen.

En la Santa Iglesia Catedral siguen los cultos ordinarios.

En la Parroquia de San Lorenzo se celebra hoy solemne función de Minerva.

En la Magdalena, principió ayer la novena del Carmen terminando el domingo próximo: celebrándose por la mañana Misa cantada y la novena; por la tarde exposición del Santísimo Sacramento y Rosario, habiendo una magnífica orquesta y reputados oradores sagrados.

En San Vicente empezará la novena el día 15, celebrándose por mañana y tarde función y predicando elocuentes sacerdotes.

La Redacción de *EL DUEÑO* en nombre de muchas personas devotas, suplica al Eminentísimo Cardenal Moreno ó a quien corresponda, vean los medios de establecer *las cuarenta horas* aunque sólo fuera los domingos.

Sección de anuncios.

MARIANO ORTIZ.

41, Calle del Comercio, 41,
TOLEDO.

Grandes surtidos en toda clase de objetos de quincalla y bisutería.

Últimas novedades en abanicos, sombrillas y entout-cas.

Precios muy reducidos. 5—2

ANUNCIO PROVECHOSO

La casa que más barato vende y de mejor calidad el papel de fumar, las cerillas, el papel para cartas, sobres, libros rayados y tarjetas de felicitación es la de Aurelio Gutierrez, situada Armas, 7, Zocodover, frente a la posada de Santa Clara.

Probad y vereis el hecho de la verdad.

5—1

AGENTE DE NEGOCIOS.

Las personas que tengan en tramitación en Madrid cualquier asunto administrativo, judicial ó comercial, pueden dirigirse a Don J. L. Olbés, Silva, 20, 3.º

Honorarios módicos. Puntualidad y reserva. Se administran fincas. 5—1

TOLEDO:

IMPRENTA DE FELIPE RAMIREZ.

Tendillas, 8.