

HERALDO DE TALAVERA

SEMENARIO INDEPENDIENTE

Toda la correspondencia al Director:
PLAZA DE SANTA LEOCADIA, N.º 8

Se publica los sábados: Informaciones detalladas de toda la región, Artículos, Crónicas, Cuentos, Secciones
fijas de gran interés, Comentarios de la vida local, Toros, Teatros y Deportes.

No se devuelven los originales ni se mantiene
correspondencia con los colaboradores espontáneos.
Número suelto: 10 céntimos.

Equipo de Cirugía y asistencia a Partos

TALAVERA DE LA REINA

Los Médicos Sres. HENCHE y BRAVO (ex Internos de las Clínicas de la Facultad de Medicina de Madrid-Hospital de San Carlos), han constituido el mencionado Equipo, dotado de los elementos que se requieren para toda clase de operaciones y partos anormales, con moderno instrumental, dispuesto a ser transportado y utilizado en cualquier momento, al lugar donde sus auxilios sean reclamados.

Los avisos pueden hacerse indistintamente en los domicilios que se indican, donde tienen lugar las consultas particulares de enfermos.

F. A. Henche

C. de Gabriel Alonso Herrera, 5
Consulta de 12 a 2 y de 7 a 9

R. Bravo

Calle del Prado, 11
Consulta de 11 a 1 y de 3 a 5

NUESTROS POETAS

TU VESTIDO

*Aquellos amorfos, todos pasados,
que después de gran lucha salté vencido,
con franqueza te digo los he olvidado,
pero no hice lo mismo con tu vestido.*

*De muy lindos colores, de bellas galas;
puesto en tu frágil talle, me parecía
que del cielo venías vestida de hada
a consolar mis penas con alegrías.*

*Siempre estarás bonita porque lo eres;
pero cuando saltas con tu vestido,
eras la más hermosa de las mujeres.
¡Ay, cuántos envidiosos te han preferido!*

*Se enteraba de todo lo que sentías;
del hombre que era siempre tu amor querido;
de todos tus pesares, tus alegrías,
y también fué testigo de nuestro olvido.*

*Desde entonces tu imagen inmaculada
la recuerdo con pena por lo sufrido;
pero en mi pensamiento, donde tú estabas,
se ha quedado grabado tu fiel vestido.*

Carlos Huete.

Talavera, Diciembre 1930.

MÁXIMAS

XXXVI

En la hora actual están sujetas a revisión todas las ideas y todas las instituciones, entre ellas, la doctrina liberal.

Los principios esenciales del liberalismo clásico, son: la soberanía nacional y los derechos naturales del hombre.—*Baldomero Argentine.*

El que siembra con mezquindad, con mezquindad también recogerá.—*Biblia.* Vivir, es algo más que hacer una vida. Muchos buenos propósitos resultan inútiles por la tardanza en llevarlos a cabo.

El sentido común debería advertirnos que no hay medio posible de adquirir algo por nada. Todos los éxitos aparentemente espontáneos de ayer y hoy, son el resultado de una elaboración lenta durante años de silenciosa actuación.

El medio seguro de acabar con las guerras entre naciones civilizadas, es el de eliminar toda posibilidad de beneficio derivado de la guerra.

La verdad es, en general, mal admitida por que es, también en general, poco agradable. No obstante, es substancial, como suele suceder con las medicinas amargas.

Ser humano, no significa precisamente ser sentimental y falto de sentido práctico.—*Henry Ford.*

Recluyámonos y trabajemos.... Más dejemos la ventana abierta. Así nos llegarán el sol y el grito de la calle.—*López Rey.*

Lo muy bueno es de pocos, y el que agrada al vulgo, por consiguiente, ha de desagradar a los pocos, que son los entendidos.

Si dan en alabar a uno, si una vez cobra buena fama, aunque se eche después a dormir, él ha de ser un gran hombre.

Veréis que unos morlonzos, cuatro bellacones atrevidos se salen con cuanto quieren y se burlan de todo el mundo. Ellos son los felices; que de los hombres de bien no hay quien se acuerde.—*Baltasar de Gracián.*

Bajo una extraordinaria apariencia de santidad, hay las más de las veces, embuste y engaño.

La liviandad atormenta a la adolescencia, la temeridad a la juventud con otros varios deseos, y a la vejez la fatigan las enfermedades y la avaricia.—*Juan de Mariana.*

Este número está censurado.

Orlando Ortega

Médico del Hospital de San Juan de Dios.

ENFERMEDADES DE LA PIEL Y CUERO CABELLUDO :-: VENÉREO
Y SÍFILIS :-: TRATAMIENTOS ELECTROTÉRICOS

Consulta en Madrid: calle de Caballero de Gracia, núm. 26.

Económica: Lunes, miércoles y viernes, de once a una de la mañana. Diaria: de tres a seis de la tarde

TEMAS SOCIALES

II

Para llegar al punto que nos proponemos, se hace preciso el estudio de las tres clases sociales. De la aristocracia hablamos en nuestro artículo anterior. Toca hoy hablar del proletariado.

Esta clase social ya tropieza con mayores dificultades para atender a sus necesidades. Criados sus individuos entre toda clase de privaciones y sin más apoyo que sus propias fuerzas, que han de poner a prueba desde la niñez, porque a ello obliga frecuentemente la escasez en el hogar, su preparación para la vida no es otra que el acogimiento al trabajo. El agro, la fábrica, el taller, los oficios varios, constituyen el medio en que han de desenvolverse y su única aspiración, legítima y honrada, es que el trabajo no les falte. Así se forman ellos, así forman su hogar y así crían la prole.

Los hijos siguen generalmente las huellas del padre, aprendiendo a su lado el mismo oficio, y esto proporciona en la casa nuevos ingresos que permiten mejorar la situación de la familia.

La madre es la encargada de una prudente y ordenada administración. Ella recoge integramente los jornales de la semana y ella se gobierna, sin que al marido le falte el tabaco y algún dinero para alternar un rato con sus camaradas.

En cuanto a las hijas, ya se sabe, a trabajar en las faenas de la casa, a ingresar de obreras en un taller o una fábrica o al servicio doméstico si la situación apura y, ya mujeres, aceptar un pretendiente trabajador y bueno para constituir un nuevo hogar y.... a vivir como la madre.

Va mejorando la situación del proletariado con la organización de las sociedades obreras; más no es bastante, incluso para la paz social, que esta organización sea exclusiva de los trabajadores. Se precisa la actuación intervencionista, así en el aspecto legal como en el económico, cuya función está en-

comendada de manera ineludible a los Gobiernos que no deben permanecer ni un instante sin cumplir esta misión.

El *laissez faire*, *laissez passer* aplicado al trabajo, es una fórmula que hay que desechar. No se puede dejar que las cosas se resuelvan por sí solas, hay que intervenirlas. Aquel gracejo sagastino de «yo y el tiempo contra ciento», pasó a la historia. Hoy, los conflictos sociales no se presentan por años ni lustros, se presentan a diario y a diario hay que resolverlos.

El problema obrero es, sobre todos, un enfermo muy grave, a cuya cabecera ha de permanecer constantemente el Médico para conjurar todas sus crisis y sacarle a flote en todo momento. ¿Medicación? Sencillosísima y netamente cristiana. Dar de comer al hambriento. Despáchese.

Para terminar este artículo, diremos que del proletariado han salido, más que de ninguna otra clase social, muchos hombres que, nacidos en la más ruda pobreza, han llegado por su firme voluntad y el anhelo de mejorar su condición, a las cumbres de la celebridad. Franklin, Lincoln, Edison, en el extranjero; Pi y Margall, Cánovas, Cajal, en España, y tantas otras de que está cuajada la historia de la humanidad, fueron pobres en su niñez, y con el tiempo, y por su propio impulso, han sido figuras eminentes en todas las manifestaciones del saber humano, dando así ejemplo de lo que puede conseguir el hombre, sea cual sea su condición, mediante el esfuerzo personal y la confianza en sí mismo, y siendo siempre honra y orgullo de la nación en que nacieron.

El pobre puede llegar a ser rico por la honradez y el amor al trabajo, así como el rico puede caer en la indigencia por la holgazanería y el vicio.

«El trabajo enaltece al hombre. Trabaja y triunfarás». Es nuestro lema.

I. Ortega.

(Continuará).

Rectificamos, o más bien aclaramos

A poco de salir nuestro número anterior, recibimos en la Redacción un comunicado de esta Alcaldía protestando de alguna de las afirmaciones hechas en las «COPLAS» publicadas en aquel número y que con el epígrafe de «NUESTROS POETAS», sección fija de nuestro semanario, habían salido a luz.

Una de las coplas hacía referencia a medios empleados por los Concejales del último Ayuntamiento de la Dictadura para eludir el pago de las cantidades abonadas por el actual Concejo al ex Secretario Sr. Olmedo. Otra á que las Escuelas recientemente inauguradas lo habían sido sin material.

Norma es de esta Dirección dejar siempre en libertad a los firmantes de nuestra, más o menos lírica, sección a solas con su ingenio. La poética inspiración, siempre excelsa, aun siendo equivocada, bien merece los respetos de no ser por nadie intervenida. Y hoy, que la juventud intelectual camina en arte por extraños derroteros vanguardistas (siendo quizá la poesía la más entronizada con esta nueva manifestación), ¿no sería un delito de lesa literatura meternos a censurar lo que bien pudiera ser un mérito dentro de esa extravagante modalidad? Pensando así no es de extrañar

que algunas veces, en días de algún agobio por quehaceres inaplazables, los versos de que se nutre nuestra poética sección vayan á la imprenta sin leer, dejando a sus autores la responsabilidad de sus aciertos o sus yerros. Y esto fué lo ocurrido con las «Coplas» publicadas en nuestro pasado número. Ciertamente tuvimos que leerlas al sernos remitidas las galeradas para la censura. Y cierto también, por tanto, que si no se retiraron no fué por faltarnos tiempo.

Pero se trataba, cosa que no suponíamos, de algunos comentarios de actualidad que si no desarrollados con la claridad y mesura que pudieran serlo en prosa, si tocaban, aparte la intención aviesa inherente a toda satírica poesía, algo de lo ya dado a conocer por nosotros a la opinión en números anteriores.

Que las Escuelas del Prado se habían inaugurado sin el preciso mobiliario es cosa que nadie ignora en Talavera puesto que la Prensa local publicó la reseña de una de las últimas sesiones celebradas por nuestro Municipio, en que recayó el acuerdo de sacar a concurso, entre los mueblistas de esta plaza, el suministro de los mismos. Algo se apartó el poeta de la verdad (sin duda buscando el consonante), al referirse a *falta de material*. Pero también sin duda le disculpa el que ya la ciudad sepa, porque a ello hicimos nosotros referencia en

“Heraldo de Talavera”

saluda a sus lectores y anunciantes,

deseándoles buenas Pascuas

y feliz entrada de año nuevo.

Juan Ruiz de Luna

CERÁMICA ARTÍSTICA

GRAN PREMIO EN LA EXPOSICIÓN IBERO-AMERICANA

Esta casa ha rebajado los precios del material de construcción, a partir del 1.º de Septiembre de 1930.

Teja curva de máquina, muy bien cocida, fina y resistente (28 a 30 piezas, cubren un metro cuadrado), a pesetas 100 y 110, millar.

Ladrillo macizo de era, 14 x 28 x 05, a pesetas 70, millar.

Tabicón de 13 x 27 x 08, a pesetas 120, millar.

Ladrillo hueco de 14 x 28 x 4 y 1/2, a pesetas 70, millar.

Rasilla de 12 y 1/2 x 25 x 03, a pesetas 50, millar.

Precios en fábrica en Talavera de la Reina.

varias ocasiones, que las mencionadas Escuelas del Prado se inauguraron ya provistas de todo el material científico. Y las otras, las unitarias, no sólo de material científico si que también de todo el mobiliario necesario.

La copla que hace referencia al pago de las cantidades abonadas al ex Secretario D. Besa, es otra de las que sin duda fueron mal interpretadas, pues nuestro coplero nunca pudo poner en duda que el Ayuntamiento actual diera por incobrables estas pesetas que, en plazo no lejano, deberán ser reintegradas a las arcas municipales por los Concejales de la Dictadura firmantes de aquel calamitoso expediente de destitución, toda vez que la población entera también sabe, por así constar en los nuevos presupuestos leídos en pública sesión, y reseñado por nosotros luego, que esas cantidades figuran como ingreso en el activo municipal del año venidero. Lo que no se puede negar, también por saberlo todos (y es a lo que con poca claridad expresativa quiso referirse el émulo del saladísimo Luis de Tapia), es que, por quienes fuesen, hubo de apelarse a ciertos medios para salvar a estos señores de la responsabilidad del pago.

El propio autor de las coplas, a quien acudimos pidiéndole una clara y terminante rectificación, contesta muy de acuerdo con lo más arriba expuesto por nosotros:

Sr. Director de HERALDO DE TALAVERA.

Distinguido y respetado amigo: Me pide Ud. una rectificación a dos de mis coplas publicadas en el último número de su digno semanario y con mucho gusto he de manifestar a Ud. que en una de ellas sólo fué mi intención referirme a los muebles de las Escuelas del Prado, y en la otra, a los cabildos con que pretendieron, amigos de los Concejales que formaron el último Municipio, librar a éstos del pago a que se hicieron responsables, pero no pensando en que el acuerdo del Ayuntamiento actual fuera no cobrarles, sabiendo como sé que pagarán y pronto.

Es de Ud. su más affmo. s. s.

q. e. s. m.,
E. Gómez.
(Juan del Pueblo).

De sociedad.

Una reunión distinguida.

Por no haber alcanzado el correo que lleva nuestro original a la imprenta toledana en determinado día, nos vimos en la imposibilidad de hacer la crónica

de la reunión que la semana pasada, tuvo lugar en la señorial mansión de los Sres. De Delgado.

Sin embargo, no podemos por menos de subrayar siquiera brevemente la distinción que reinó en el salón dicho día, justa correspondencia a la simpatía exquisita de Aurorina Delgado, que en compañía de sus familiares hizo los honores de la *Soirée*, con la delicadeza en ella proverbial.

Asistieron a la reunión bellas jóvenes de nuestra selecta sociedad y numerosos muchachos, que disfrutaron durante dos horas, del ambiente distinguido de la reunión.

El profesor B. Emilio Rubalcaba, ejecutó al piano, modernos y variados bailables.

**

Parece ser que la reunión señalada anteriormente, es el principio de una *season* de invierno, que la joven sociedad talaverana trata de no interrumpir. Amenudo se celebrarán en casas particulares, esperando que con ello, la juventud goce de un color siempre sellado por la distinción y el buen tono.

Como se aproxima final de año, pronto se sabrá el domicilio en que se reunirán *chicas* y *chicos*, para sacar los tradicionales estrechos.

En años anteriores, celebróse en casa de la simpática y distinguida Srta. Pilar Martín, si no nos es infiel la memoria. Tal vez este año sea el mismo punto de reunión.

COMENTANDO

Ante el suceso del domingo pasado.

Aunque periodistas modestos, teníamos ya abolido el tópico de la *España de Pandereta*. Le considerábamos como algo desusado, muerto en las conciencias y en el habitualismo gacetillero de la totalidad.

Pero a trueque de hallarnos en un plano retrospectivo, tenemos que resurgir el manoseado tema, de la España «que fué», y «aún sigue siendo». Las circunstancias lo requieren, y el suceso acaecido el pasado domingo en nuestra ciudad, nos obliga al comentario lógico, cuya triste actualidad necesariamente ha de preocuparnos.

La ley,—a ella no nos es lícito oponer censura—tiene dada autorización al café cantante. En Talavera volvieron a resurgir, y por sus puertas se abalanzaron gentes de diversas esferas sociales. Hubo infección moral. Se comentó la primera «bronca».

Aparecieron los «chulos». Y no se echó de ver la falta de policía, que

para esta clase de «industrias», era preciso reforzar.

Y un día—el pasado domingo—apareció el «suceso». No ocurrió antes, pero debió ocurrir. Tarde o temprano, la navaja habría de cantar su fandanguillo bravucón y sórdido, para hacer brotar la sangre, como una muestra de nuestro temperamento racional. ¡Bella estampa de la España de «hoy»!

Pero hay todavía más antítesis en el hecho; en el ambiente del hecho. Talavera padece la crisis—general—de trabajo. A las puertas de nuestro Municipio, se agolpa la gente obrera, en demanda de pan. Hay hambre en los hogares. El pueblo se resiente, y una reacción humanitaria, trata de salvar su estado caótico. El conflicto ha tenido una vidente solución, y el obrero tiene a estas horas el jornal asegurado que puede permitirle un poco de tranquilidad para los suyos.

Es este un paréntesis, que el suceso del pasado domingo nos ha sugerido. Acaso por alguno de los protagonistas o espectadores del mismo.

Ha brotado la *España de pandereta*. Puñaladas y bronca. «Chulos» y gente necesitada que olvida un deber imperioso, por la «juerga» enfermiza de un café cantante.

¿Y la policía?

Creemos necesaria, una advertencia a las Autoridades locales. Advertencia, que es un ruego unánime, una voz común de personas sensatas, en prevención a estos sucesos deplorables. Y es: que mientras no esté reforzada la policía urbana, se cierren esos cafés, propicios al escándalo y al suceso, que tan poco dicen en favor de un pueblo serio y civilizado.

Esto al menos. Porque siquiera, podía evitarse casos como el comentado, ya que nuestros deseos no pueden llegar más allá.

Y lo sentimos. Desterrar para siempre nuestra pobre *España de pandereta*, sería la más sublime obra nacional. ¿Podríamos conseguirlo?

Tal vez. Aunque lo «jondo», tiene raíces profundísimas.

B.

Trajes de punto para señora, desde 8 pesetas.

Para niños, desde 3,50 id.

Realizamos, en lo que queda de mes, todas las existencias en la

LA CASA DE LAS MEDIAS

Talavera de la Reina.

La Cabalgata de Reyes.

En nuestro antepasado número, publicamos unas cuartillas, al objeto de hacer llegar al pueblo en general, la idea de organizar una Cabalgata el día de Reyes, con su correspondiente reparto de juguetes a los niños pobres.

Por bastantes personas, nos ha sido confirmado este deseo, habiendo causado excelente afecto y acogida nuestra proposición.

Volvemos, pues, a hacer incapié en el asunto, esperando que las personas simpatizantes con él, se pongan a habla con nosotros, para llevar a efecto la Cabalgata de Reyes, que a la par de lo vistosa, sería de una hermosura espiritual completa.

Hay que abandonar nuestra rural indiferencia, y elevar el nivel de Talavera, a donde le pertenece llegar, con este y otros actos de culta y humana ciudadanía.

**

Por mediación de nuestro particular amigo D. Enrique García Sánchez, hemos recibido *cien pesetas* que nos envía el Excmo. Sr. Marqués de Mirasol, cantidad con que el ilustre prócer ha querido encabezar una suscripción encaminada a costear unos juguetes para los niños pobres.

En nombre de estos infelices pequeños agradecemos vivamente al señor Marqués de Mirasol este nuevo y bondadoso rasgo en favor del pequeño desvalido, al par que hacemos una última llamada al vecindario pudiente talaverano que deseé llenar de risas unos cuantos corazones infantiles.

Unos céntimos o un juguete. La más bella caridad es la que se ejerce con los niños.

ARRIENDO

Se hace a pasto y labor de las labranzas "Valdefuentes" y "Miraflores", término municipal de esta ciudad y pueblo de Pepino.

Para tratar con el dueño:

Medellín, 22.- Talavera de la Reina.

CUENTO

CREPÚSCULO

—Doctor. Al fin instalaron en la re- telda del jardín, la magnífica fuente talaverana, y....

—Como remate el clásico cetáceo.

—No, Doctor. Es un divino Cupido hecho con encajes de espuma; en él parecen temblar las perlas simbólicas de los *Valois*.

—Digno remate para una obra maestra, Condesa. ¿El autor?

—¡Grocio! El genio ideal. En los crepúsculos de estas tardes poéticas, los esmaltes y la blancura de «Amor» niño, tienen fosforescencias sugestivas, alucinantes, llenas de embrujamientos y maleficios. El sol yacente quiebra sus miradas de oro en las aguas argentadas de la taza del surtidor dormido, poniendo cabrillos de escamas sobre los policromos azulejos mojados.

La tarde muere, Doctor; acompáñeme a ser espectador de su agonía tranquila, suave como la lluvia de pétalos de rosas carmesíes, o como de pulpas de azahar.

—Vamos, Condesa.

Gociéronse del brazo. Abandonaron la estancia señorial, y, cayó el silencio del véspero sobre la casona blasonada, como los epitafios caen sobre los muertos.

En la sombra del salón de gala de los *Valois*, desfallecían los mirtos rojos y los tulipanes en la cárcel de los búcaros de puro vidrio de Murano; las figuras de los frescos murales tomaban forma, se movían en el silencio, y parecían susurrarse confidencias de misterio, de tramas, de intrigas perversas; los retratos de los *Valois* antepasados queriendo dejar los lienzos y los empastes del óleo, cruzábanse miradas, ora significativas, ora exterminadoras, odiosas, preñados de maldad e hipocresía feligna como si sostuvieran negra batalla en la que sólo pretendíanse firmar la sentencia de muerte: del último valuarte de su casta de hidalgos, dela vieja Condesa Enriqueta.

Sobre la artística consola Luis XV, un gigantesco espejo veneciano copiaba como en placa fotográfica los gestos alargados, endemoniados y heplépticos de aquella generación de gentiles hombres; rancias damas que fueron desapareciendo y empolvando los cuarteles de su raza.

Los pocos rayos de luz mortecina que penetaban por los ventanales góticos dignos de una opulenta catedral, ponían en las arañas de cristal de roca, fragmentos de matices lácteos; las orquídeas, el ramaje japonés de los desvaídos cortinones regios, movíanse a los aleteos blandos del recuerdo y del silencio en el vacío.

En el jardín pomposo, oliente a pomas abiertas, poníase romántica la última llamarada de una lámpara esplendorosa, de una historia de héroes gloriosos; del último capítulo del libro linajudo de esclarecidos Cardenales y de damas de afosa estirpe.

—¿Verdad que es hermosa, Doctor?

—Mucho. Tanto como alguna aurora amarillenta que yo conocí.... hace tiempo.

—¿Sí?

—Sí. Vos también lo érais.

—Por Dios Doctor, no adule.

—Condesa, no es adulación.

—Doctor.... va usted muy lejos.

—No. El crepúsculo cayó sobre la tarde y sobre nosotros.

—Ya es demasiado tarde para renacer esperanzas, la ilusión pasó fugaz como las estrellas sobre el firmamento azul como ella, como las ilusiones que llegan tardías. El amor a nuestra edad, es un imposible; es una primavera sin flores.

—Tiene razón la señora Condesa. El temporal fué malo, y los vientos aventaron las semillas.

—Ya no queda nada, amigo mío.

—Sí, la queda un corazón de oro puro, como el polvillo de las alas de las tornasoladas mariposas en las tardes poéticas.

—Nada, nada; medias tintas, sombras, recuerdos, años que van envenenando las células cerebrales, dejándonos caer en la inconsciencia de las cosas.

Dejémosnos de pequeñeces, Doctor.

—Como guste, señora.

—¿Le gusta el «Amor»?

—Mucho, pero....

—¡Ay! Doctor qué bello.

—Condesa.... ¡Ay! Es una magnífica obra de arte. Lo mejor que salió de las manos de Grocio.

Faco.

Ante la crisis obrera

Después de varios años de interrupción, aparece de nuevo en nuestra ciudad la crisis obrera con todos los caracteres alarmantes y dolorosos de la tragedia que plantea en cada familia el paro forzoso y obligado de los obreros que no tienen más riqueza que su trabajo ni más haber que su salario.

No vamos nosotros a tratar ahora en estos momentos de las causas y remedios de esa otra crisis latente y continuada que soportan en todo tiempo los obreros de nuestra comarca, y de un modo especial el obrero del campo, debido, principalmente, a la defectuosa organización capitalista actual; nos referimos, en estos momentos, a esa crisis general de trabajo que pesa sobre todos los pueblos como una amenaza constante; crisis aguda que es preciso conjurar y resolver sin retardos ni paliativos de clase alguna, por amor a nuestros hermanos, por imperativos de una justicia social necesaria, y hasta por instinto de conservación de todos, ya que el hambre y la extrema necesidad no admiten esperas ni dilaciones.

Por ello hay que prevenirse contra estas situaciones anormales de una manera proporcionada y eficaz.

El actual Ayuntamiento talaverano ha tenido el previsor acierto de adelantarse a la solución del problema, que este año ha sido planteado con síntomas alarmantes debido a las malas cosechas.

ANUNCIO

El aspecto deplorable que ofrece un coche a nuestra vista por el deterioro de pintura, lo verá convertido en atractivo y bello, si en su decisión a reparar estos defectos opta por la pintura el **DUCCO**, cuyo nombre es tan conocido en el automovilismo, que por sí solo proporciona la apetecida garantía.

Como su eficacia es propiedad de la forma de laborarlo, en ninguna casa como en ésta hallará las ventajas y beneficios proporcionados a la inversión de sus intereses.

Aquí encontrará el exquisito gusto requerido por esta obra y el positivo rendimiento de la misma.

JOSÉ MINGORANZ

Agente Ford.

Talavera de la Reina. Teléfono 61

BANCO CENTRAL

ALCALA, 31.-MADRID

CAPITAL AUTORIZADO..... 200.000.000 de pesetas.

CAPITAL DESEMBOLSADO.... 60.000.000 >

FONDOS DE RESERVA..... 20.500.000 >

INTERESES DE CUENTAS CORRIENTES EN PESETAS

A la vista..... Dos y medio por ciento anual.
Con ocho días de preaviso..... Tres por ciento anual.
A tres meses..... Tres y medio por ciento anual.
A seis meses..... Cuatro por ciento anual.
A doce o más..... Cuatro y medio por ciento anual.

CONSIGNACIONES A VENCIMIENTO FIJO

Estas consignaciones que admite el Banco por el importe de la cantidad que entrega el cliente, devengan un interés de tres y medio por ciento anual a tres meses, y de cuatro por ciento a seis meses, y cuatro y medio por ciento, a un año.

CAJA DE AHORROS

En libretas, hasta diez mil pesetas. Interés de cuatro por ciento anual.

Cuentas corrientes con interés, en pesetas y en monedas extranjeras. Cuentas de Crédito. Compra y venta de valores. Cobro y descuento de letras y cupones. Compra y venta de monedas extranjeras. Giros y cartas de crédito. Seguros de cambio. Depósitos de valores y, en general, toda clase de operaciones de Banca.

Sucursal en Talavera: Pí y Margall, 13.

JENARO M. CASARES

SASTRERÍA

Siempre últimas novedades del País y del Extranjero.

La casa que más surtido presenta en pañería

PLAZA MAYOR, 12. — TALAVERA DE LA REINA

González y Morales

COLONIALES, GASOLINA Y ACEITES LUBRIFICANTES

Almacenes y Oficinas:

Susursal:

CARNECERIAS, 22 y 24

PÍ Y MARGALL, 6

TALAVERA DE LA REINA

Regalo que hace a sus lectores "Heraldo de Talavera"

Lista de los libros que HERALDO DE TALAVERA regala a sus lectores:

Mis dos mitades, Tirso de Molina.—*La Imagen Iluminada* (versos), E. López Parra.—*El poema de la Caridad* (versos), Carlos Ballester.—*Don Alvaro de Luna*, Augusto Riera.—*Las siete cruces*, Eugenio Noel.—*La Novela del Honor*, Ratael López de Haro.—*La Timba*, Guy de Termond.—*Los vivos muertos*, Eduardo Zamacois.—*Va todol*, J. Aguilar Cantena.—*Cinelandia*, Ramón Gómez de la Serna.—*El Sr. Benito*, Evaristo Rodríguez de Bedia.—*Resurrección*, José M.ª Rivas Groot.—*Desamor*, Francisco Fernández Villegas.—*De mi cosecha*, excelentísimo Sr. Conde de Cedillo.—*Nuevos amores* (novela portuguesa traducida por Angel Guerra).—*Novia partido por 2*, Antoniorrobles.—*D. Clorato de Potasa*, Edgar Neville.—*Los Poetas* (antología), Fernando Iglesias Figueroa.—*Cómo se administra un gran diario*, Enrique Mariné.—*Boy Scouts Internacional Famboree Olimpia*, Vicente Hesse y José Corrochano.—*La Venus de la sonrisa*, E. Méndez de la Torre.—*Las Golondrinas*, de José M.ª Portales.—*Pi y Margall*, Juan del Sarto.—*Cánovas*, José Romero Cuesta.—*El bandolerismo Andalus*, Julio Romano.—*Riego*, José Montero Alonso.—*Torrillos*, Fernando López Martín.—*El Empeinado*, Isaac Abeytúa.—*El tanque núm. 13*, Augusto Riera.—*Por qué me condenaron a muerte*, Jaime Mir.—*El siete de Julio* (novela política), por Lorenzo Somoza Silva.—*La sublevación del cuartel del Carmen* (novela política), por Mariano Sánchez Roca.—*Humo*, por Juan Turquenef.—*El Feminismo de las sociedades modernas* (tres tomos) por E. González Blanco.—*Genealogía de los símbolos* (dos tomos), por Diego Ruiz.—*Leopardi a la luz de la ciencia* (segundo tomo), por G. Sergi.—*El Hilo del mundo, como medio de concebir el mundo*, por E. González Blanco.—*Misa Negra*, por Luis Antón del Olmet.—*El pan de la emigración*, por don José Sánchez Guerra.—*Las tribulaciones de un nuevo rico* (escenas madrileñas), por José M.ª Portales.—*Bajo otras Patrias y otros cielos*, por G. Iglesias Hermida.—*Pepitoria*, por Manuel Menéndez Martín.—*Casa de locos de amor*, por Francisco de Quevedo.—*Poesía Postal*, por Diego de Marsilla.—*El Celoso Extremeño*, por Miguel de Cervantes Saavedra.—*Los Caballeros de la Cruz*, por Ricardo León.—*El Licenciado Vidriera*, por Miguel de Cervantes Saavedra.—*Del vivir herbico*, por Victoriano García Martí.—*La Ruta* (versos), por Alfonso Camín.—*Las Parroquias de Toledo*, por Rafael Ramírez de Arellano.—*Rinconete y Cortadillo*, por Miguel de Cervantes Saavedra.—*La Noche de San Daniel*, por Alardo Prats y Beltrán.—*El misterio del n.º 1*, Versión castellana de Luis Aguirre.—*La serie sangrienta*, por S. S. Van Dine.—*Sin razón* (comedia), por G.

nació Sánchez Magla.—*Sombras de sueño* (comedia), por D. Miguel de Unamuno.

**

Para optar al premio bastará enviar a esta Dirección la cabecera del periódico firmada por el interesado, haciendo constar también en ella las señas de su domicilio y título del libro que desea, caso de resultar favorecido.

Todos los jueves se procederá en esta Redacción a un sorteo entre los concursantes, publicándose en el número siguiente, nombre y señas del lector premiado el cual recibirá a toda brevedad y en su propio domicilio, el libro deseado.

Los suscriptores de pueblos y provincias tienen también derecho a tomar parte del concurso.

**

En el sorteo verificado esta semana entre todos los concursantes, resultó premiado:

D. Valentín Martínez del Jaz,

habitante en Talavera, calle de Emilio Castelar, núm. 23. El libro elegido por este señor ha sido:

El Empeinado, por Isaac Abeytúa.

REGALAMOS

una máquina al que demuestre que las máquinas **Santasusana**, para coser y bordar, también zurcen y festonean, etcétera, no son las mejores y con mayores inventos. 10 años de garantía. La casa **Santasusana** es la más antigua de España. Algunos competidores, no sabiendo ya que decir, tratan de hacer creer, que no hay piezas de repuesto. El público inteligente no hará caso, pues lo mismo que se hacen máquinas se fabrican piezas. Hay piezas de repuesto para toda clase de máquinas.

Máquinas **Singer** seminuevas baratísimas. Hay otras marcas. A plazos y al contado. Todas garantizadas 10 años.

MARCELO MATEOS MAYORAL

Cerería, 26.—Talavera de la Reina.

(Antes estaba en Cañada Alfares).

Ecos municipales.

Sesión de Permanente.

Se reunió el jueves 18 a la hora acostumbrada. Preside el Sr. Ortega, y es aprobada el acta anterior.

Se entera el Ayuntamiento de una comunicación, en que se traslada voto de gracias del Claustro del Instituto local por las atenciones recibidas del Ayuntamiento; de otra del Gobernador de Toledo, enviando donativo de la fundación Méndez Arellano para los reclusos de esta Cárcel de Partido, con motivo del día de Navidad, y de carta del Marqués de Mirasol, agradeciendo el voto de gracias que el Pleno le otorgó por la concesión de la Escuela de trabajo.

Se da cuenta de una comunicación del Ministerio, manifestando, en cuanto a ésta, que precisa la remisión del plano del terreno donde ha de emplazarse, para su aprobación. El Sr. Alcalde hace constar, que ya está el asunto en estudio y que el Sr. Aparejador verifica la medición de diferentes terrenos para adoptar en definitiva el más adecuado al uso que se destina.

POR CAMBIO DE DOMICILIO

se traspasa el local dedicado a Automóviles, situado en Prado, 13.

Para tratar: FRANCISCO MINGORANZ.—Talavera de la Reina.

A virtud de otra carta de la Casa de Toledo, en Madrid, se acuerda conferirla la representación para que gestione aquellos asuntos que sean de interés para esta ciudad, y suscribirse, a tal efecto, con la cantidad anual de sesenta y cinco pesetas.

Por otra carta, se entera el Ayuntamiento de las gestiones que se verifican para la obtención de una copia del Registro fiscal de urbana, correspondiente a esta ciudad, acordándose proseguir las gestiones a fin de conseguir la mayor economía posible.

El Aparejador da cuenta de que existen materiales procedentes del derribo de la Fundería, que deben almacenarse en lugar adecuado o venderse en pública subasta, acordándose esta última con arreglo a los lotes y tipos fijados.

Se da cuenta de otra comunicación del mismo funcionario, en la que manifiesta ser preciso reemplazar algunos tubos de la conducción de aguas, pues éstos están obstruidos y son incapaces de dar salida al caudal preciso; se acuerda que el asunto lo estudie la Comisión correspondiente, dado el mucho gasto que lleva hecho el Ayuntamiento con la actual conducción de aguas.

D. Victoriano de la Cruz, comunica que, desde primero de año, puede disponer el Ayuntamiento de las trojes que utilizaba para almacén en la Inspección de Vigilancia; acordándose verificar nuevo arrendamiento.

Los interesados en el camino del Pilar, solicitan por medio de instancia que se les repare el camino susodicho, que está intransitable. Se acuerda facilitar obreros que verifiquen la limpieza, y los propietarios interesados faciliten y lleven la grava necesaria si les conviniere.

Se concede licencia de obras a Adoración Blázquez, y se aprueban varias cuentas y recibos.

Se acuerda confeccionar uniformes a los ordenanzas del Instituto local. Y se levanta la sesión.

El pago del Retiro Obrero.

Se acercan a nosotros varios contribuyentes al Retiro Obrero lamentándose, una vez más, de que el pago del susodicho impuesto siga ofreciendo las mismas dificultades de otras veces, con el natural perjuicio de los abonantes que siempre tienen que efectuarlo con recargo por no conocer a tiempo, sitio y fecha donde llevarlo a cabo.

Hora es ya que, por quien corresponda, se tome un poco en serio este asunto anunciándose, con los Edictos pertinentes, las fechas de efectuar los pagos. De esta forma, que es lo que la Ley dice, se evitarán muchos trastornos y perjuicios a los contribuyentes que dispuestos a cumplir con lo ordenado lo menos que pueden exigir es que también se respeten sus derechos.

SE VENDEN

dos Motores Eléctricos y una Máquina de labrar madera, semi-nuevos.

José Mingoranz

Agente FORD

Talavera de la Reina. — Teléf. 61.

ANUNCIO

Se alquila la planta baja de la casa, calle del Prado, núm. 11, con sótano. Para un solo local o para dos.

TALAVERA DE LA REINA

“CYTY”

Representantes exclusivos para esta región. Compañía de los Motores DEUTZ. OTTO LDÄ. Centro Técnico Industrial Ibérico.

Motores DIESEL y de gasolina OTTO DEUTZ. Bombas centrífugas horizontales y verticales AMAG-HILPERT. Grupos Motor-Bomba sobre carretilla. Maquinaria eléctrica. Proyectos completos de instalaciones modernas de riegos. Abastecimientos de aguas potables y alcantarillados. Reconocimientos de fincas para alumbramientos de aguas. Calefacción. Ventilación. Humidificación. Alquiler de grupos. Moto-Compresores para toda clase de aire comprimido y Motor-Bomba, aptos para agotamientos.

Oficinas: Pascual y Senis, 18.—Exposición: Pintor Sorolla, 5

V A L E N C I A

TELÉFONO 1.296

Apoderado representante de «CYTY» en Talavera, D. Andrés Caballero.

Banco Español de Crédito

CAPITAL: 100.000.000 de Pesetas.

DOMICILIO SOCIAL: Alcalá, 14.-MADRID

Sucursal de Calavera de la Reina.-Pí y Margall, 31.

Caja de Ahorros. Intereses que se abonan: 4 por 100.—Libreta máxima 10.000 ptas.

Sucursales en España y Marruecos.
Corresponsales en las principales ciudades del mundo.
Ejecución de toda clase de operaciones de Banca y Bolsa.

Cuentas corrientes a la vista con un interés anual de 2 1/2 por 100

CONSIGNACIONES A VENCIMIENTO FIJO

UN MES.....	5	por 100
TRES MESES.....	5 1/2	por 100
SEIS MESES.....	4	por 100
UN AÑO.....	4 1/2	por 100

FINCAS

RÚSTICAS Y URBANAS

VENTAS :: COMPRAS :: ADMINISTRACIÓN

Pedro Cabezas de Herrera y Ginestal

PERITO AGRÍCOLA

PROPIETARIO Y AGRICULTOR

AGENTE OFICIAL COLEGIADO

DESPACHO: SOL, 9

TALAVERA DE LA REINA

CERÁMICA ARTÍSTICA Y AZULEJOS

E. Niveiro Romo

TALAVERA DE LA REINA

Casa en Madrid: Calle de Recoletos, 2 dup.

Viuda de Justiniano Luengo

FABRICA DE ASERRAR MADERAS

ENVASES

MEDELLÍN, 23

TALAVERA DE LA REINA

ESCENAS MADRILEÑAS

NOCHEBUENA

Grande es el bullicio y la animación en la Plaza Mayor y en la de Santa Cruz. Los vendedores pregonan la mercancía a grandes voces.

—¡Al Belén! ¡y qué Belén! ¡Figuritas pa el nacimiento! Oiga ¿quie usted musgo? ¡Panderetas, tambores y rabeles!

—¡Mire, señor, qué pareja de capones cebaos!

—¡Pavos torotos!

—La *verdá*, es que cuando llegan estas fiestas, Neverita, se me revuelve el cuerpo. *Miá* cuántas cosas. *Toas* pa los ricos. En *toas* las casas sobrarán, después de haberse hartao. Esto no *pué* ser siempre así; *tié* que venir la nuestra, y entonces, *too* eso pa nosotros, y ellos al arroyo, como ahora estamos tú y yo, a pasar fatigas. Dice el «Soleta» que eso está al caer, pero a mí se me hace *mu* largo.

—No hagas caso de eso. A mí también me da pena cuando llegan estos días, pero no porque sienta que los demás gocen, sino porque me acuerdo de otros tiempos en que vivían mis padres, cuando nos juntábamos todos al calor del hogar en la cena de Nochebuena. Luego, el día de Reyes, mi madre nos levantaba muy temprano y nos enseñaba los paquetes que los Magos dejaron para nosotros. ¡Todo eso se acabó! Mas no hay que acobardarse. Lo ha querido así Dios. ¡Qué le vamos a hacer! Yo, lo que quiero es trabajar, hacerme hombre, dejar esto de vender periódicos y aprender un oficio. Ya he hablado en una imprenta para entrar, y en cuanto que haya vacante, me admiten.

—No digas, que es *mu* triste siempre trabajar. Tú, al menos, recuerda haberlo *pasao* bien ¡pero yo! siempre *maltratao* por *too* el mundo. No sé quiénes son mis padres, ni qué delito cometí pa que me abandonaran. La vieja esa que me tenía en su casa y que luego te recogió a ti, ya ves cómo nos pegaba cuando no traíamos limosna, y tuvimos que escaparnos. Dime si no he de maldecir a la humanidad.

—Nunca se debe maldecir. Yo me acuerdo que mi madre decía, que cuanto más se sufra, mayor será el premio.

—Mira, no pienses en esas cosas y vamos aquí a ver estos nacimientos tan bonitos. Mira aquellos corderitos, los pastores ¡qué zambombas! ¡Huy, qué panderos más grandes! ¿Y aquella pareja bailando?

—¡Los Reyes! ¡qué majestad! con unos caballos tan bonitos y unos camellos tan grandes. ¿Y tú dices que todas estas cosas son para los niños ricos? No, hombre. Un niño rico podrá tener un nacimiento con muchas figuras, pero nosotros tenemos todos, porque todos están en nuestra casa, que es la calle, y podemos mirarlos una y otra vez, hasta que te hartes.

—Mira, San José y la Virgen ¡qué dulzura en el semblante! ¡Y el Niño de Jesús! ¡Cómo nos mira sonriente!

—Ves, el hijo de Dios y tan pobrecito como nosotros? Parece que nos dice: ¡A vosotros, a los niños pobres, es amo todavía más que a los otros! ¡Puede nacer en el palacio de un Rey, y preferí igualarme a los pobrecitos que sufren, naciendo en un pajar! ¿No te da valor para

seguir luchando y no mirar con envidia a los demás, al verle a él?

—Tú razón ¡canastos! ya no me cambio por *naide*. Cuando el Niño Jesús ha querido ser como nosotros, esto debe ser lo mejor. Pero ¡gachó! ¿dónde has aprendido a hablar así, que me has hecho llorar.

—¡Es que yo he tenido madre!

José M. Portalés.

SE OFRECE

ama de cría, para casa de los padres.

Soltera, 22 años. Primeriza.

Razón: Castillejo, 3.

TALAVERA DE LA REINA

DEPORTES

Colegio Príncipe de Asturias (Huérfanos de Médicos), 1. Club Deportivo, Talavera, 1

El contraste, es el medio más eficaz para notar las diferencias. Una observación corriente, es que lo blanco, en contraposición con lo negro, hace que resalte más la blancura. Un partido mediocre, malo, como el jugado por los nuestros contra el «Racing» toledano, y un partido de la clase y calidad de juego como las del domingo pasado, parece de todo punto imposible relacionarlos; parece a todas luces increíble, que los nuestros fueran los mismos en una y otra tarde. Parece imposible y lo es; forzosamente tenemos que establecer la distinción: los blanqui-azules talaveranos del primer día citado, eran los mismos del segundo día; pero sólo en su aspecto exterior, sólo los cachivaches que se utilizan para salir al campo equipados, hasta si se quiere, un poquitin de la fisonomía particular de cada uno. Pero en lo interno, en lo que se oculta debajo del jersey, mejor dicho, dentro del pecho, en el corazón, la diferencia es harto notable. Lo que puede hacer esta metamorfosis, lo que hace que se pueda cumplir esta paradoja de que un mismo individuo sea, quisiera que me entendieran, una distinta persona, es el corazón. Si el tema y el lugar fuesen más adecuados, si no se hubiese hecho ya suficientemente, si, en último término, no se me tildase de cursi, no tendría inconveniente en entonar un canto a la viscera cardíaca.

El que sólo tome como elemento de juicio el resultado del encuentro, no podrá de ningún modo comprender ni justificar estos... desvarios líricos. Un resultado es, la mayoría de las veces, un motivo insuficiente para enjuiciar un partido. En este que comentamos, la insuficiencia es aún más notoria. El resultado es a todas luces injusto; injusticia reconocida por una de las mismas partes interesadas. El tanteo, ateniéndose al juego y a los intentos... frustrados de marcar, debió ser de tres a uno a nuestro favor. También se evidenció en este partido la influencia decisiva que tiene el factor suerte; suerte o desgracia, según el lado por donde se mire.

Todo esto se remedia fácilmente, porque, aunque los partidos se ganan marcando goles, la satisfacción, con mezcla de descontento, que se experimenta, compensa debidamente. Hay también una pizca de descontento, pero éste queda anulado, porque la desgracia o mala suerte, llámese como se quiera, no es causa ni culpa de nadie. Todo esto con mayor amplitud, cuando el público mismo es el primer convencido y el primer partícipe.

El juego. Ante todo una advertencia preliminar: los talaveranos salían al campo en papel de víctimas; se tenía en cuenta el resultado de la vez anterior que se habían enfrentado estos equipos; se atendía también, por algunos, a la diferencia que existía entre el equipo que Talavera había presentado en la primera ocasión y el que presentaba en esta; así los pronósticos mentales, y sobre el papel no podían parecer más lógicos. Pero no me cansaré de decir, que un «once» no se forma sólo con figuras, con nombres, se forma con voluntad y con individuos que salgan dispuestos, como se dice en el vocabulario futbolístico, a partirse el pecho. No sabemos si el hecho de considerar a los nuestros como víctimas, sería lo que les hiciese poner todo el calor y el entusiasmo que pusieron en el juego; soy de los que creo que sí.

En los primeros minutos, los de casa presionan con interés. La línea media, corta y sirve abundante juego. Dos córners seguidos contra la meta forastera, que despeja con apuros su defensa.

Repuestos de esta primera impresión, los madrileños equilibran la pelea. Algunas arrancadas rápidas que Pino y Manolo cortan con facilidad.

En dos o tres tiros sin gran malicia de nuestros delanteros, tiene ocasión el portero forastero de demostrarnos su seguridad, sobre todo en el bloqueo. Vuelve nuevamente a demostrarnos su gran clase, al desviar a córner un chut a bocajarro de Rocha.

La desgracia empieza a hacer de las suyas: un magnífico chut cruzado de Rivera, es rechazado milagrosamente por el larguero.

Juego nivelado. El delantero centro contrario, Juan Manuel, empieza a mostrarse peligroso en sus escapadas. Otro nuevo acoso nuestro y una nueva oportunidad de marcar desquiciada por la mala suerte. Avance forastero que está a punto de costarnos un serio disgusto por indecisión de nuestro portero al no salir a un balón adelantado. Buenas intervenciones del defensa derecha Ortiz y magníficos bloqueos de Santi.

Se llega al descanso empatados a cero. El juego, durante esta primera parte, ha estado nivelado, siempre con más preponderancia en el campo de los colegiales; el tren de éste ha sido enorme.

Reanudado el partido, los madrileños quieren a toda costa inaugurar el tanteador; pero decaen y vuelven a dominar los nuestros. El interés se mantiene, tanto en el público como en los jugadores, debido al empate. Una lijera intensa presión talaverana, que finaliza con un despeje de la defensa; recoge el balón su delantero centro, y, solo ante la meta, se interna; un momento de indecisión, tanto en Pino como en el portero, al no salir éste a recoger la pelota, que aprovecha el contrario para, de puntera, meter el balón en la puerta.

Los nuestros no se desaniman, como en otras ocasiones, por este tanto, y los esfuerzos por empatar se ven pronto compensados: Monje, que había pasado al medio derecha por haberse tenido que retirar Payá lesionado, esquiva a dos contrarios, pasa la pelota a Caballero, que de bote pronto la manda a la red por el mismo ángulo superior. Ha sido una de las jugadas de más emoción que hemos presenciado en el campo de Santa Clotilde; el público que no ha podido substraerse a esta emoción, se levanta de sus asientos y tributa una formidable ovación a sus jugadores. El interés, no sólo mantenido sino acrecentado, perdura a través de cada jugada y hasta el final del partido.

Del juego poco nos queda ya por decir. El empeño por desempatar, tanto de una parte como de otra, es grande. Dos nuevos tantos malogrados por la desgracia: el primero al quedar parado el balón en la misma línea de goal, esperando una bota caritativa que lo empujase suavemente, pues sólo con haberlo tocado ligeramente, hubiese penetrado en la puerta; el segundo, un golpe franco sacado por Isis, que Rivera recoge y chuta; pero con tan mala fortuna, que el esférico corre entre poste y poste por la misma línea de la puerta, teniendo en último apuro que despejarlo a córner un contrario.

El equipo de los «Huérfanos» bien en su conjunto; pero dejemos el comentario definitivo para una próxima visita que nos han anunciado. Destacaremos a Santi, Ortiz y Juan Manuel, portero, defensa derecha y delantero centro respectivamente.

De los nuestros, todos destacados, por la causa que he señalado al principio; saben ellos de sobra que poniedo alma,

Casa Gurumeta

FÁBRICA DE MAZAPÁN

AL ESTILO DE TOLEDO

Turrónes finos de todas clases.

Medellín, 14. Talavera de la Reina.

hay juego y de calidad. Por líneas, la defensa y la media fueron las que cargaron con todo el peso del partido. El portero, De los Pinos, bien, con la única falta antes señalada que dió lugar al goal. La delantera en conjunto, no estuvo a la altura de las demás del equipo; Caballero no está aún lo suficiente entrenado para un puesto de tanto compromiso como es el de conductor de ataque.

Equipos.

Huérfanos de Médicos.—Santi; Ortiz, García; Rubio, Erenchun, Rubio II; Rubio III, Juan Manuel, Torregrosa y Moisés.

Club Deportivo, Talavera.—De los Pinos; Pino, Manolo; Payá, Gamero, Isis; Monje (Barrasa), Oliva, Caballero, Rivera y Rocha.

SE VENDEN

viguetas de hierro perfil grandes y largas, balcones y sus maderas.—Razón: Moya.

TALAVERA DE LA REINA

NOTICIAS

Retraso.

A causa de ser día festivo el pasado jueves, y ser éste el destinado a censurar las galeradas por nuestra Comandancia Militar, ha sido preciso retrasar en una fecha la salida de nuestro semanario.

Quejas del vecindario.

Firmada por varios vecinos de la calle del Río, recibimos días pasados, una carta en esta Redacción, en la que después de agradecer nos vivamente el interés por nosotros demostrado, dando a conocer a las autoridades locales, el estado tan calamitoso de su barriada, se nos manifiesta el poco caso hecho por las mismas, pues todo sigue lo mismo, o quizá peor, haciéndose por días más insoportable tener que circular por aquellas calles.

Una vez más llamamos la atención de nuestras autoridades, por si ya considerasen llegado el momento de atender las justísimas demandas de aquellos desgraciados vecinos.

Por si fuese de razón.

Existe gran disgusto entre muchos de los no favorecidos con el nuevo reparto de la Beneficencia Municipal, por entender que han quedado fuera algunos muy necesitados, y dentro varios de los que en justicia no debieron disfrutarlo.

Los que se acercan a nosotros, pretendiendo hacer público su descontento, nos dicen estar en posesión de datos demostrativos de la necesidad de sus manifestaciones. Nosotros no podemos publicar estas denuncias, por lo muy difícil que habría de sernos su comprobación, pero sí aconsejamos a sus poseedores las eleven al Municipio, donde podemos asegurar que han de serles atendidas.

Para el número venidero.

Por no disponer del tiempo preciso para su censura, quedamos para el número próximo la contestación a un artículo de J. del Betis, publicado de fondo en la hoja de *El Castellano* del viernes antepasado, en el que comenta, a nuestro juicio bastante falto de razón, todo el proceso de la reciente colocación de un artístico Vía Crucis, en nuestra Ermita del Prado.

De sociedad.

En la iglesia de Santa María la Mayor, ha contraído matrimonio el culto Oficial de este Ayuntamiento, D. Eugenio Díaz Barriga, con la bella señorita Faustina Enrique Palacio.

Nuestra más sincera enhorabuena a los jóvenes y simpáticos contrayentes.

Novela corta.

Escrita por nuestro querido amigo y

asiduo colaborador, el conocido escritor talaverano D. José M. Portalés, se ha puesto a la venta en esta población, una bellísima novela corta titulada *La Fea*, dedicada por su autor a HERALDO DE TALAVERA.

Se vende en la Librería de D. José del Camino y en esta Redacción, al precio de 30 céntimos.

TRASPASO

se hace del antiguo taller de Herrería, Calderería y Maquinaria de CARRASCO, con todo su instrumental, establecido en la calle del Marqués de Mirasol, antes Cañada de Alfares, núm. 27.

Para informes y tratar: en el mismo.

Sección de Bolsa.

VALORES

Interior 4 %	69'00
Exterior 4 %	85'00
Amortizable 5 %	69'25
Idem 4 % antiguo	75'50
Idem 4 % 1923	85'50
Idem 4'50 % 1923	90'50
Idem 5 % 1920	90'00
Idem 5 % 1926	99'75
Idem 5 % 1927 sin impuesto	99'90
Idem 5 % 1927 con impuesto	82'50
Idem 5 % 1928	84'50
Idem 5 % 1929	99'90
Deuda ferroviaria 4'50 %	87'50
Idem 5 %	98'50
Acciones: Banco de España	599'00
Idem Banco Hipotecario	453'00
Idem Banco Hispano Americano	246'00
Idem Banco Español de Cdto.	373'00
Idem Banco Central	90'00
Cédulas: Banco Hipotecario 4 %	92'00
Idem id. 5 %	97'50
Idem id. 6 %	110'25
Idem Banco de Cdto. local 5 %	83'00
Idem id. 5'50 %	89'40
Idem id. 6 %	98'75

Moneda extranjera.

Francos	36'80
Libras	45'55
Dólares	9'56
Reichsmark	2'25

Cambios de Oro.

Alfonso, 176 por 100; Onzas, 176 por 100; Isabel, 177 por 100; francos, 176 por 100; libras, 45'10; dólares, 9'11.

Comentarios: Los hechos demuestran que la imposición del principio de autoridad ante las alteraciones del orden y el reintegro al trabajo de las clases obreras, son elementos indispensables para elevar el crédito público en el interior y merecerle en el extranjero.

Añádase el anuncio de nuevas situaciones de oro en Inglaterra, y claramente queda justificada la baja de la libra esterlina en la última semana, pero téngase muy en cuenta que por llenar un arca no se debe dejar otra vacía.

Cierra la librá a 45'55 el día 22, por la tarde, con baja de 1'97 con relación con el día 16. Los fondos públicos, acusan firmeza y algunos mejoran de cotización. La deuda reguladora pierde un entero.

NAZARIO GARRIDO

BLANQUEADOR

Cañizo, Cal, Yesos y Cementos.

Venta de Vinos al por mayor.

CAÑADA DE ALFARES, 32 DUP.

TALAVERA DE LA REINA

Pascual Concustell

CEREALES Y LANAS
FÁBRICA DE HARINAS

«La Trinidad» y «La Flor del Tajo»
Talavera de la Reina.

Este número se vende en la Librería de José del Camino.

Imp. de Rafael G. Menor.—Toledo.

VULCANIZADOS-REINA

Reparación de cámaras y cubiertas

por procedimientos americanos.

J. VIDAL DE LAS CASAS

Avenida de Gregorio Ruiz, 13.—Talavera de la Reina.