

# LA CAMPANA GORDA

DIRECTOR: CONSTANTINO GARCÉS Y VERA

ANUNCIOS: PRECIOS CONVENCIONALES

PRECIOS

TOLEDO..... { Trimestre. 1'50 | PROVINCIAS... { Trimestre. 1'75  
Número... 0'10 | Un año.... 6'60  
25 ejemplares, 1'57 pesetas.

Sonará los jueves.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:  
CALLE DE SAN LORENZO, NÚM. 4.—TELÉFONO 287.



## CRÓNICA

La importancia del asunto y el gran interés que para nosotros envuelve, hace que no podamos prescindir de ocuparnos de él, toda vez que, pese á los optimismos de algunos, no está tan despejada la situación como sería de desear ni está tan alejado el peligro de un conflicto como verdaderamente quisiéramos para bien de todos.

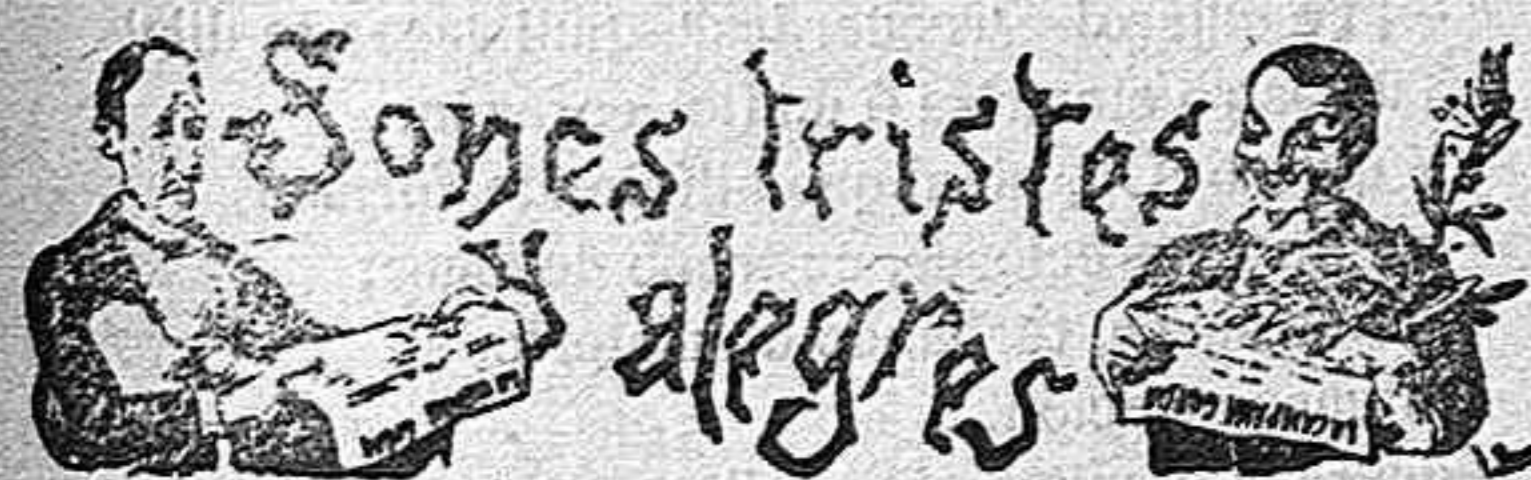
Nuestra leal comandataria de la conferencia de Algeciras, procede como es de rigor con todo el mejor y más plausible deseo para con nosotros; pero como según su Prensa no observamos con ella justa correspondencia, no es de extrañar que empiecen á protestar los más sesudos diarios franceses de la actitud en que con respecto á ella nos hallamos colocados.

Tendremos, por consiguiente, y para que estén conformes y contentos nuestros vecinos de allende el Pirineo, que estar pendientes de lo que ellos digan y piensen para opinar y hablar en el mismo sentido, única manera, por lo visto, de que reine perfecta armonía y de que, según ellos, quede demostrada nuestra exquisita actitud.

O de lo contrario adoptar otro procedimiento, llegado el caso, que sería más convincente y que acreditaría mejor aún nuestros inmejorables propósitos para con ellos.

Y que sobre todo resultaría más expedito.

ANDRÓMACO.



## PACOTILLA

Francia busca pretextos en cuestiones pequeñas para armarnos camorra, valida de su fuerza, porque España, haciendo uso de igual derecho que ella, avanzó unos kilómetros en su zona marrueca. Quiere ser ella sola, egoísta y soberbia, la que impere en Marruecos, y esa ambición la ciega; sólo que si Alemania, que es una gran potencia, se la pone de frente, su espíritu flaquea. Nada más con España bravucona se muestra, porque, aunque no es cobarde, débil ahora se encuentra, y con pretextos fútiles, por medio de la Prensa, la insulta y la provoca y humillarla desea. Se ven todos los días parecidas escenas, en las que son actores los chicos de la Escuela. Uno grande, fornido, excita á la pelea á un chiquitín endeble por cualquier bagatela, y le ofende y le insulta y le hace morisquetas, con el fin de obligarle

—según el rival sea—  
el perdón á pedirle  
de inventadas ofensas  
ó á ponerle en el caso  
de romperle las muelas.  
A veces, otro chico  
fuerte, que lo presencia,  
al valentón le dice:  
—¡Córcholis, qué proeza  
haciendo estás con ese  
tarrito de manteca!  
Si es que te pide el cuerpo  
andar ahora á galletas,  
aquí estoy yo con ganas  
de dártelas.

—Dispensa,  
que yo contigo ahora  
no me metí.

—Ni quieras,  
porque tú de mis manos  
saldrías hecho sémola!

Otras veces, sucede  
que el chiquitín se quema,  
que le hierve la sangre  
dentro de las arterias,  
y que tan impetuoso  
le vuelve la vergüenza,  
que al grande le derriba,  
le muerde y le patea.

Y con esto no canso  
más á los que me lean...  
¡Donde menos se *liebre*  
salta á veces la *piensa!*

\* \* \*

En Madrid, la otra noche, un empresario de teatros, que fué hace tiempo joven, con una tiple y con la madre de ésta ya se encontraba en la estación del Norte, para salir con ellas de aquel horno y juntos refrescarse en las salobres aguas del Océano, en algún puerto del litoral. De pronto, dando voces, del empresario se presenta un hijo ante él, y así le grita:—¿A dónde vas con esta sirena seductora y esa ballena?

—Hombre,  
no te sulfures; voy á tomar yodo.  
—Yodo!

—Me lo recetan los doctores.  
—¿Y es justo que á tu esposa y á tus hijos,  
anciano calavera, así abandones  
por correrla con esta *chanteusse*,  
que se burla de tí y no lo conoces?  
—¡Te digo que te calles!

—No me callo.  
¡Pues toma (*Bofetada.*) —A bofetones  
no me puedes.

—¡Mal hijo!  
—¡Peor padre!  
Se enredan á sopapos con furoros;  
la gente en el andén se arremolina;  
descienden los viajeros de los coches;  
el jefe de estación toca el silbato;  
la tiple, la mamá y el fantasmote  
del empresario, suben á un primera;  
el tren otros viajeros ya no cogen,  
y al hijo del volcánico empresario  
conducen los agentes á la *comi.*  
Ya tiene Arniches un asunto bueno  
para un sainete de los de su corte,  
¡y de éxito sin par, si ese empresario  
en escena lo pone!

*Pepe Estrelin*

## Información gráfica.

Actualidades.—Las fiestas de Santiago.

El templo metropolitano de Santiago fué en la Edad Media uno de los más famosos y venerados

de la Cristiandad, y á él acudían en fervorosa peregrinación, monarcas y príncipes, señores y plebeyos, sacerdotes y hombres de armas hasta de los más lejanos países del orbe cristiano, para adorar el santo cuerpo del hijo del Zebedeo.

Tanta importancia tenían entonces las peregrinaciones á Santiago de Compostela, que los reyes, primeramente, y después los concejos de villas y ciudades, fundaron piadosas hospederías y benéficos establecimientos, para que sirvieran de asilo y refugio á los peregrinos.

Pero á medida que los años han ido alejando la época en que los guerreros españoles entraban en batalla al grito de ¡Santiago! ¡Santiago! ¡Cierra España!, las peregrinaciones han perdido importancia y hoy están reducidas á las que se celebran con motivo de la festividad del Santo Apóstol, compuestas en su mayoría por hijos de Galicia.

Las fiestas del Santo Apóstol son para Galicia el acontecimiento más grande del año. Lo más saliente de ellas son las solemnidades religiosas que se celebran en su basílica, cuyo conjunto, apesar de lo inarmónico de su fábrica, sorprende por sus grandiosas proporciones.

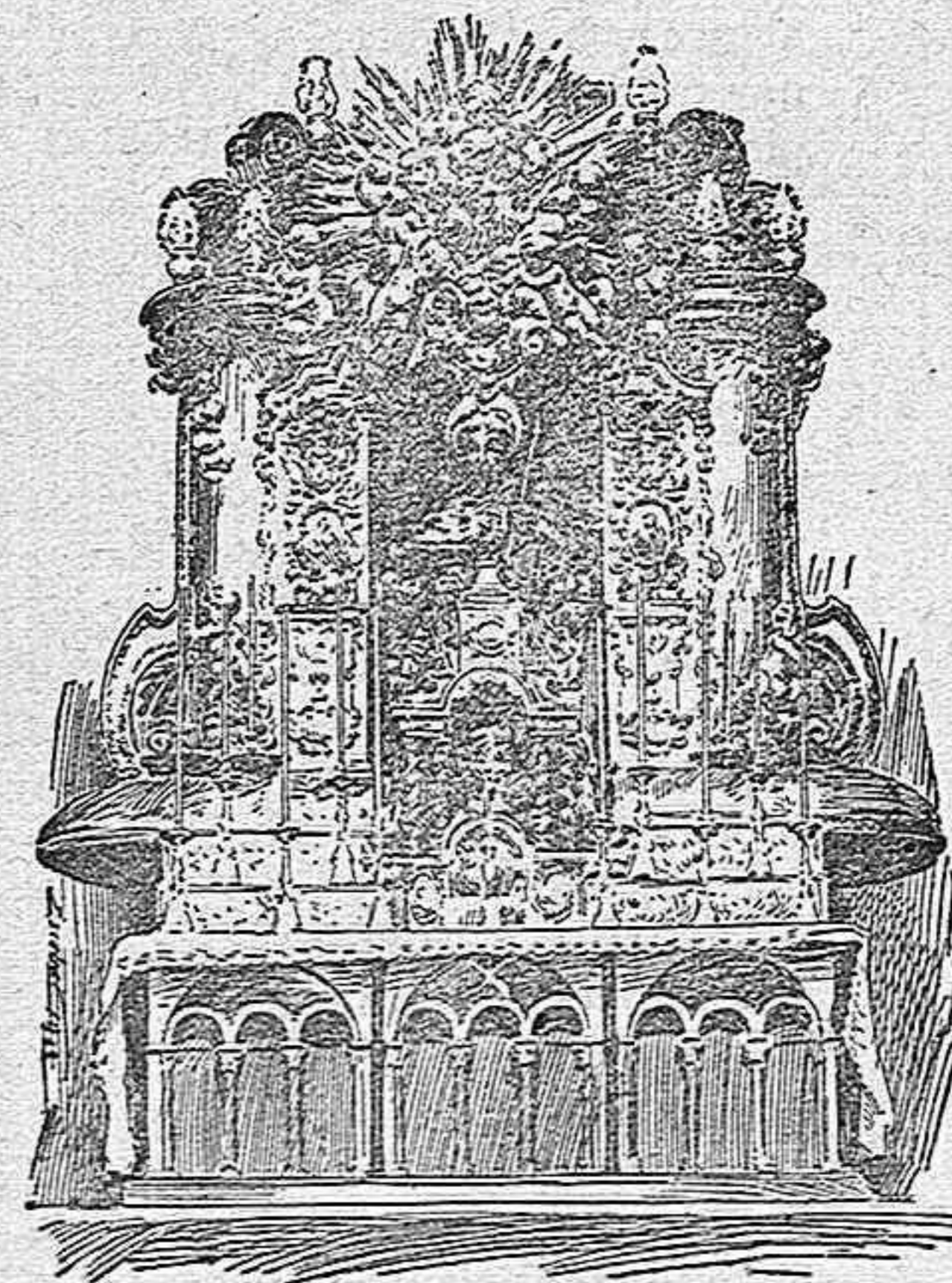
Desde el siglo X, la iglesia compostelana fué declarada dependiente de un modo directo de la de Roma, y por bula del Papa Calixto II, en 20 de Febrero de 1120, se la erigió en metropolitana, trasladando á ella todos los derechos y privilegios de la de Mérida.

La actual basílica fué construída sobre la antigua, cuya vieja portada queda oculta por la elegante escalinata de la fachada del *Obradoiro*, á la que puede decirse sirve de pedestal la construcción vieja.

De todas las fachadas de la grandiosa catedral, la más bella y la que más impresiona es la del *Obradoiro*, obra del arquitecto D. Fernando de Casas y Novoa. Su construcción dió principio en 1738.

Está formada por cuatro cuerpos sobre los que se levantan dos esbeltas torres de 68 metros de elevación. Toda la fachada, incluso las torres, está llena de estatuas, molduras y relieves.

Es igualmente merecedora de detenido examen la fachada de la Platería, cuya linda portada y preciosa *Concha*, es admiración de artistas y profanos, estando



Altar mayor de la Basílica Compostelana, con la anti-  
guísima imagen del Santo Apóstol.

aquella adornada con diversas esculturas, estatuas sobre todo, de la catedral antigua y por dos artísticas y valiosas ventanas abiertas bajo los arcos superiores.

También es muy notable la fachada del Reloj en la que está la Puerta Santa, que solo es abierta por

a mano del prelado en los años de Jubileo. Esta fachada la mandó construir el arzobispo D. Ramón del Padrón, á principios del siglo XIV.

Aún más notable que la fachada del Reloj es la llamada de la *Asabachería* ó del Norte, erigida á principios del siglo XVIII bajo la dirección del ingeniero francés Domingo Antonio Montenegro. Tiene 17 metros de ancho por 20 de alto, y su portada es bellísima y soberbia, por sus líneas y por las estatuas, relieves y molduras que la adornan.

El interior de la catedral tiene la forma de una cruz latina, extendiéndose á los lados de la capilla mayor, llamada el Santuario, veinticuatro más, algunas de ellas de gran valor histórico y artístico, como por ejemplo la llamada de las Santas Reliquias, que contiene los sepulcros de Raimundo de Borgoña, conde de Galicia, de Fernando II, de León; de Doña Berenguela, esposa de Alfonso VII; de Doña Juana de Castro, reina de Castilla; de Alfonso IX, de León y de Alfonso VII de Castilla, guardando además valiosas joyas de orfebrería y la célebre custodia llamada de Arfe.

En el crucero se levanta la cúpula ojival donde están los pescantes que sostienen el incensario llamado vulgarmente *el botafumeiro*, maciza mole de plata que en los días del Corpus, de la Ascensión de Santiago y cuando se canta el *Tedeum* por algún acontecimiento nacional, recorre las dos naves laterales describiendo un arco de más de 70 metros.

La capilla mayor se eleva sobre la subterránea que ocupan los sepulcros de Santiago y sus discípulos, pues la actual iglesia fué construída sobre el mismo lugar en que estaba el lóculo donde el obispo Teodomiro halló el cuerpo del Apóstol.

El altar de la capilla mayor es churrigueresco, abundando en él los jaspes, los mármoles y la plata. Su tabernáculo es magnífico, y sobre él resalta la rica imagen, con esclavina de oro y piedras preciosas, que es abrazada por la espalda por los fieles que acuden á adorarla.

Otras muchas obras notabilísimas contiene la basílica compostelana, tales como el célebre pórtico de la Gloria, y la atrevida cúpula construída en 1394 en sustitución de la antigua torre de D. Diego Gelmírez, primer arzobispo de Santiago, pero aquí ponemos término á esta ligera descripción, porque para dar una idea detallada de lo que es y de lo que encierra el hermoso templo, haría falta escribir un voluminoso libro.

## ¡De los toros!..

Al declinar la tarde,  
una tarde de fuego,  
mientras el Sol derrama  
sus últimos reflejos  
sobre la muchedumbre,  
oleaje pintoresco  
que, espeso, desparrámase  
alegre y bullanguero,  
una blanca camilla  
pide merced al pueblo  
para pasar su pena  
á través del pareo.  
Y allá va la camilla  
rodeada de chicuelos,  
que atisban anhelosos  
por ver lo que va dentro,  
y dentro lleva un hombre  
dolorido, maltrecho,  
menos por las heridas  
que rasgaron su cuerpo,  
bajo un Sol todo vida,  
sobre el candente ruedo,  
que por sus ilusiones,  
rotas por el momento,  
que le hacen distanciarse  
del logro de sus sueños,  
que son un alto triste  
en sus nobles deseos  
de conquistar, á fuerza  
de arrogancias y arrostos,  
lo que muchos persiguen  
y pocos consiguieron,  
mientras sus tristes ojos  
miran el blanco lienzo  
á través de calladas  
lágrimas de despecho.  
Allá va la camilla...  
convoy del desconsuelo.  
No cubres á la muerte,  
que es el descanso eterno;

guardas algo más triste,  
que es la vida de un muerto  
para las esperanzas,  
para los bellos sueños  
que acarició su mente  
en felices momentos  
que, febril, le robaron  
muchas horas de sueño,  
que, amorosas y amables,  
á raudales le dieron  
halagos á su alma,  
luz á su entendimiento,  
á su energía, bríos,  
alientos á su pecho.  
Allá va la camilla...  
Merced te pide, pueblo...  
No aumentes con tus frases  
de equívocos conceptos  
la pena del que pena  
metido entre sus lienzos,  
del gladiador vencido,  
del pobre novillero..!

F. SARMIENTO.



## Información regional.

Nada de particular ni extraordinario ha ofrecido hasta hoy el verano sino es el excesivo calor que en los últimos días hemos padecido y las tempestuosas lluvias más que beneficiosas, perjudiciales en los presentes críticos momentos; y aunque realmente no haya motivos para lamentarse, sabiendo que los rendimientos de la cosecha satisfacen, existe el temor natural de que la persistencia de las lluvias, perjudique la buena clase de los granos. De lenitivo sirve la fundada esperanza de hallar recompensado el afán de los agricultores, si nunca parcos en sufrir privaciones, resignados siempre á la Ley del trabajo cuya dureza suelen dulcificar generosamente con gotas de honrado sudor, santo abono de la tierra, en aras del pan cotidiano.

**Acete.**—Como los negociantes han persistido en su actitud de reserva comprando únicamente la mercancía precisa para atender las necesidades más perentorias y los tenedores han menudeado sus ofertas, se ha resentido la situación y traducido en baja la flojedad que venía siendo carácter principal de este negocio. El aspecto del árbol ha mejorado según dicen con las últimas lluvias, así que las impresiones del día respecto de la futura cosecha, son más halagüeñas y satisfactorias.

**Trigo.**—Efectivamente, los mercados españoles principales más importantes para este grano, han respondido á las determinaciones políticas con una baja franca y firme, demostrando una vez lo que sucede, aunque no servirá de lección, que no está el barómetro mercantil entre las columnas de la «Gaceta» ni sus oscilaciones á disposición del alza ó baja transitoria del Arancel.

**Harinas.**—Aunque el mercado se ha paralizado y la calma impera, no ha flojeado la cotización de las clases panaderas.

**Cereales.**—La confusión y desconcierto que hay en el comercio de los principales, ha perturbado de tal suerte á negociantes y cosecheros, que si los unos están retraídos de comprar, los otros desconfían y esperan en la creencia de que la situación ha de variar á su favor.

**Maíz.**—Las operaciones que se ejecutan en este grano son de tan poca monta, que no puede orientar ni al mercado ni á los negociantes.

**Arroces.**—Agotadas casi las existencias de las clases de más consumo, ya son esperadas de la próxima recolección que promete ser abundante según noticias de la región valenciana.

**Garbanzos.**—El mercado estuvo muy animado durante la decena, multiplicándose las operaciones de tal suerte que las existencias á disposición han casi desaparecido; y nada tiene de particular, conociendo lo que sucede respecto de la inmediata recolección. Las cotizaciones se dan uniformes y los precios firmes.

**Fués.**—Sin cambio que merezca la pena y sin motivo que nos permita reseñar el artículo.

**Vinos.**—Durante la decena se ha hecho más animado este comercio y aunque la confusión originada por el manifiesto deseo de producir el alza es dueña de los principales mercados, la normalidad que parece se impone, tiende á despejar tal estado de cosas.

**Piensos.**—Continúa paralizado el negocio y cada decena más depreciado el artículo.

**Alcoholes.**—Parece que desde hace pocos días se ha iniciado más actividad en el comercio de estos líquidos aunque sean considerados altos los precios que la industria sigue cotizando.

## Información provincial.

**Estado del tiempo y de las cosechas.**—Después del estado anormal atmosférico del pasado mes, impropio de la estación, vinieron en el presente los calores necesarios y adecuados para llevar á cabo en buenas condiciones las operaciones de recolección.

Estas están en todo su apogeo y puede decirse que se hacen sin interrupción en toda la provincia, si se exceptúan un reducido número de términos en que se suspendieron breves días á causa de las tormentas desarrolladas durante los días 16 y 17 del actual.

**Labores en el campo.**—Casi pueden darse por terminadas la siega de cebadas y arranque de toda clase de semillas, trabajándose con gran actividad en la siega de los trigos.

En los terrenos de regadío sigue la preparación de los mismos para las plantaciones de verano, habiéndose hecho algunas de ellas.

**Olivares y viñedos.**—A pesar de los fuertes vientos de algunos de los últimos días del pasado mes, el fruto de los olivares se sostuvo bastante y presenta excelente aspecto.

En los viñedos la cosecha promete buenos rendimientos.

**Plaga de langosta.**—Se suspendieron los trabajos de extinción del devastador insecto por encontrarse en su completo desarrollo y ser ineficaces ya los procedimientos conocidos y empleados para su destrucción en la llamada campaña de primavera. En muchos predios invadidos ha hecho ya la ovación. El personal facultativo vigila la marcha de la plaga y se cuida de que las Juntas locales hagan lo propio para obtener los datos necesarios, para conocer la superficie de la nueva invasión.

Los daños producidos hasta hoy por la plaga, no revisten gran importancia.

**Mercados.**—Estos no han sufrido grandes variaciones desde la nota anterior en que dimos la baja en los precios de toda clase de cereales y leguminosas.

Los aceites y vinos siguen sostenidos y las transacciones de todos los productos están encalmados.

C. G.

## LENTITUD

A. A. Rivera J.

La luz de tus ojos filtróse en mi alma  
naciendo á su impulso, flotante ilusión;  
y entre nubes de incienso y ventura,  
entre los ensueños latentes de amor;  
igual que la brisa confunde dos flores,  
prendida de amores, mi alma quedó...

—¡Te quiero!—¿recuerdas?—¡mil veces te dije!  
—Tu rostro electriza á mi fiel corazón:  
—Y quiero ¡Oh, niña! que allí donde forman  
—las flores preciosas, su trono de amor;  
—donde surge, turbando el misterio,  
—intensa emoción...  
—guardes tú mi nombre feliz y dichosa,  
—entre sentimientos de loca pasión.

—Te quiero—¿recuerdas? Mil veces dijiste.  
—¡Consuela el cariño mi amargo dolor!  
Y entre mil promesas de mágico encanto,  
donde la ventura confundió á los dos,  
cruzaron las horas ¡ligeras y leves!—  
¡sútiles pasaron, cual tenue ilusión!

Y á través de la ausencia, que cruza,  
penosa y tranquila, cual triste ficción,  
yo bendigo; tu nombre de Aurora!  
¡Bendigo tu amor!!  
Pues—flotando entre nubes de oro,  
me brindas un día ¡de espléndido sol!

LUIS RUIZ C. DE BENAVENTE.

Córdoba, Julio 17-1911.

## CURIOSIDADES

Un pacienzudo naturalista ha hecho averiguaciones graciosísimas sobre los mosquitos, y después ha escrito:

«El mosquito está armado de cinco verdaderos instrumentos quirúrgicos: una lanceta, dos sierras, una bomba de succión y un aparato de Corliss. Cuando el microscópico verdugo cree conveniente dar comienzo á sus trabajos, hunde la lanceta en la carne; después emplea la sierra para agrandar la herida; chupa después con la bomba la cantidad de sangre

que apetece, y por último, completa la crueldad del acto irigando veneno dentro de la herida, para mantenerla irritada.»

\*\*

El doctor Rosig, del Instituto tecnológico de San Petersburgo, ha anunciado el descubrimiento de un aparato electroscópico, que por los usos á que puede destinarse, se le podrá denominar «ojo de rayos X».

El inventor declara que su invento es uno de los más notables que se han ideado hasta el día, y asegura que puede emplearse para ver á través de las paredes, presenciar funciones teatrales desde el exterior del edificio, etc.



Abrasa el sol. En el antiguo zoco nótase inusitado movimiento de *marchantes* alegres que, bañado en copioso sudor todo su cuerpo, toman la dirección del *circo-escuela* donde van á lidiarse cuatro *enteros novillos* por dos chicos con agallas, sobre todo el primero de los dos *mataores*, que es paisano de los del *lueso dulce*. ¡De los nuestros! Al rodar de los coches, el ambiente tórname polvoriento, y nótase la ausencia, de las mangas de riego.

Todo aguanta el *valiente* aficionado que dirige sus huellas hacia el *Centro del Saber*... torear, y con el júbilo retratado en su rostro, que es bermejo por la fuerza del sol y de la *marcha*, va pensando en silencio lo que harán los moruchos que se lidien, lo que harán los piqueros, lo que hará el presidente si se *escurren*, lo que harán los maestros. Cuando leí el cartel de la corrida quedé un rato suspenso pensando en el apodo del segundo *espá* que acompañaba al guapo Eusebio.

Lo leí tan deprisa, lo leí tan ligero, que donde dice *Pimo* ví otra cosa así como una T, sustituyendo á la *pe* del principio del *pseudónimo*, y volviendo á leer quedó deshecho el error que sufrí; que no era *Timo*, jera *Pimo*, re... cuernos! *Alcolea* también tiene su historia, bien negra, por supuesto. Hablar de la batalla de *Alcolea* siempre causa respeto; aquel fué un hecho heroico, tan heroico que fué una gloria más de nuestro Ejército.

Pero hablar de *Alcolea* como torero, sí, como torero, es tumbarse de risa, es el *descuaje*; es el *despíporreo*, es contagiarnos todos con la *salsa* que Dios puso en su *arte* y su *trasteo*, es hacernos tener la *sangre gorda*, es hacernos sentir su mismo miedo. (Y conste que antes de ir á la corrida pensé yo todo esto).

Veremos si esta tarde lucha un poco en el difícil arte del toreo; veremos si los otros se traen ganas de dejar el pendón firme y bien puesto; veremos si la tarde es *agradable*, veremos, sí, veremos.

Veremos, que ya es hora, si en el palco presidencial agitan el pañuelo...

La hora, las cuadrillas, los clarines, la música, el despejo.

¡El lápiz, venga el lápiz! ¡*Querubini*, á escribir, y á tu puesto!

\*\*

Y á la hora anunciada se presenta el presidente D. Dionisio Bona, y con el *moquero* ordena la salida del primer becerrrote de la ganadería de D. Patricio Sanz, de Colmenar.

Se llama *Comisario* y como todos sus hermanos, es de capa retinta.

Eusebio Fuentes le saluda con cuatro lances alargando el capote sin dejar llegar.

Cumple con cuatro varas por una caída y un caballo.

Dos medios pares al cuarteo, dos enteros uno bueno y otro malo componen el segundo tercio.

El de Torrijos, sin acercarse, muletea ocho veces con la derecha y cuatro con la izquierda para un bajonazo del lado de *aca* y echándose fuera, sin razón, pues el torete fué noble y bravo.

\*\*

El segundo se llamó *Marinero*.

El *Pimo* y el peonaje lo torea como si estuviesen en la plaza de un pueblo, le aburren y le obligan á huírse más de lo que él se traía al pisar el redondel.

Con grandes apuros le obligan á tomar cuatro varas en las que derribó una vez sin detrimento para la cuadra.

Los chicos cuarteán par y medio y dos medios más al revuelo de los capotes y los cinco palos quedan en el pescuezo, pasando un miedo cerval el banderillero *Alcolea*.

Manuel Gómez (*Pimo*), muy señor mío, pasa á *Marinero* cuatro veces y sin cuadrarle, le suelta media atravesada yéndose del mundo.

Repite la misma faena para un sablazo entre cuero y carne, doblando el *buró* de la primera estocada.

\*\*

*Tremendo*, denominóse el tercero.

Le tentaron la piel sólo tres veces, derribó una y falleció un *penco*.

Fuentes cuarteó un superior par y los peones otros dos tan buenos como los del maestro.

Muy cerca y con tranquilidad torea Fuentes ocho veces sobre la mano izquierda, y en cuanto cuadra, se deja caer con los pies juntos para colocar una buena estocada entrando muy bien y saliendo mejor.

El toro cae hecho una pelota y algunos *inteligentes* dicen que lo ha degollado por dar alguna sangre por la boca.

¡Oh!...

\*\*

Cierra plaza *Bollero*, arremete cuatro veces á la gente montada y concluye de despenar á un jaco.

Saltan al ruedo uno tras otro hasta tres chicos aficionados, que son detenidos por los agentes, después de haber sido uno volteado.

Muy mal banderilleado con medios pares caídos por el miedoso *Alcolea* y un tal Aranda, de Toledo, según me dicen, pasa á manos de *Pimo*.

Cada uno de los seis pases que dió con la izquierda, fueron otras tantas *coladas* con peligro de una cornada y sin darme cuenta de como fué, dió una estocada saliendo ileso por milagro de entre los cuernos del último de la tarde.

\*\*

La tarde, bochornosa.

La entrada, menos de media plaza.

La presidencia, bien.

El servicio, regular.

De los matadores, Fuentes en el segundo.

Los piqueros, así.

Los banderilleros, malos, excepto en los dos pares al tercero.

Bregando, *Bonifa*.

Los toros, huídos los tres últimos y bravillo el primero.

*Querubini*.



### TIRO DE PICHÓN

El pasado domingo se celebró tirada oficial por la sociedad Club-Cinegético, empezando á las cinco de la tarde con unos pájaros sueltos tirados por los socios que llegaron primero.

La primer *poule* lo fué á un pájaro, inscribiéndose los Sres. Martos, Díaz (F.), Reus, Romillo, Domínguez y Días (L.), ganando el Sr. Díaz (F.).

La segunda *poule* á cinco pájaros, organizada con los mismos tiradores, fué ganada por el Sr. Domínguez.

La tercera también á cinco pájaros, fué dividida por los Sres. Domínguez y Romillo.

La cuarta la dividieron los Sres. Díaz (F.) y Reus. En la quinta intervinieron los mismos tiradores y el Sr. Garzón, y fué ganada por el Sr. Martos, que mató los cinco pájaros seguidos.

La sexta fué á tres pájaros, interviniendo en ella los ya mencionados señores y el Sr. Echevarría, y la ganó D. Leopoldo Díaz.

La séptima, jugada por los mismos, la ganó el Sr. Díaz (F.).

Se jugaron después varias *poules* á brazo, á un pájaro, que ganaron los Sres. Reus, Romillo, Díaz (L.) y Díaz (F.).

Tras breve intervalo se jugó nueva *poule* en caja por siete socios á tres pájaros y que ganó el señor Díaz (L.).

Se juega una á tres pájaros y distancia de 30 metros, que ganó el Sr. Garzón, matando tres pájaros seguidos.

La última *poule*, ya de noche, se jugó á 20 metros y un pájaro, que ganó el Sr. Díaz (F.).

\*\*

La Asociación general de Cazadores y Pescadores de España ha dirigido al Sr. Reynot, teniente alcalde del distrito de Buenavista, una expresiva manifestación por el interés con que ha elogiado y premiado al guardia municipal número 661, Nicolás Nieto, por la aprehensión de 69 conejos, que eran conducidos quebrantando la ley de caza; rogándole que lo felicite por el servicio prestado y que le entregue, en nombre de la Asociación, un premio en metálico de los que ella destina á los ciudadanos que más se distinguen por su celo en favor del exacto cumplimiento de las leyes de caza y pesca. Además, un letrado de la Asociación concurrirá al juicio para defender la denuncia.

*El Morrallero*



Nuestro querido colega *El Eco Toledano* publica en su número del día 20 de los corrientes, un pequeño artículo, titulado «Hablan los periódicos», insistiendo en la conveniencia de la Asociación de la Prensa provincial, y transcribiendo lo que sobre el asunto dice «El Distrito» de Alcaudete.

Al terminar dice, el *respetable amigo y decano de la Prensa toledana*, Sr. Garcés, *tiene la palabra*.

Nuestro director contestará al diario en el próximo número.

\*\*

En los últimos días se ha visto más concurrido que nunca el Cinematógrafo Imperial del Miradero.

Las películas presentadas por la empresa han tenido mucha novedad, y sobre todo el «Trío Valencia» y el excéntrico «Jenaro chico» han complacido por completo á los espectadores.

\*\*

El próximo domingo, de siete á ocho y media de la noche, en el paseo del Miradero, ejecutará la banda de la Academia de Infantería, el siguiente programa:

- 1.º *A la Exposición*, pasodoble, Farbach.
- 2.º *Sardana* de la ópera *Garin*, Bretón.
- 3.º *María Henriette*, óverture, L. Montagne.
- 4.º *La Princesa de los Bulkanes*, vales, Sontullo.
- 5.º *Los Bosnios*, pasodoble, Wagnés.

\*\*

Lo ocurrido en lo del ferrocarril de Quintanar de la Orden á Villacañas, es lo siguiente:

El juez de primera instancia de Quintanar, por virtud de un exhorto de su compañero el del distrito del Hospital de Madrid, dió posesión de la administración judicial, decretada en pleito seguido por varios acreedores contra los primeros propietarios de la línea, en la actualidad explotada por una empresa arrendataria. El delegado de ésta, creyéndose investido de una autoridad absoluta, se puso de acuerdo con el jefe de estación de Quintanar y destituyó al personal que prestaba sus servicios en la línea, incluso al director de la misma, Sr. Clauté, y ordenó á los jefes de las estaciones que le entregaran la documentación y las recaudaciones, lo cual no es otra cosa que la incautación de la línea.

El gobernador de la provincia, Sr. Boccherini, marchó á Quintanar, y obró con tal energía y acierto, que al regresar deja todo completa y satisfactoriamente solucionado, sin que, merced á sus acertadas disposiciones, se haya interrumpido un solo momento la circulación de los trenes de viajeros ni los de mercancías; el Sr. Clauté ha sido restituido en su cargo de director de la Compañía, haciéndose

responsable de la marcha ordenada del servicio, y todo el personal queda sometido á su autoridad.

Los restos del capitán de la Guardia civil D. José Leardy de los Santos Reyes, fueron trasladados desde Trujillo al panteón que la familia Leardy posee en Toledo.

Tanto en una como en otra población dió lugar el traslado para demostrar las muchas simpatías con que contaba el finado y su familia, habiendo salido en Toledo todos los retirados para acompañar á su presidente en el traslado de los restos de su hijo.

El pasado día 25 fué herido en la calle de Santa Fe el vecino de esta capital Mariano Ginés García, de treinta y nueve años de edad, casado y jornalero de oficio, por un individuo apellidado Molina.

Trasladado al Hospital provincial tuvo ingreso en el mismo, donde fué curado por el médico forense Sr. Alcubilla y practicante Sr. Canosa, de una herida inciso punzante de unos dos centímetros de extensión y unos cinco de profundidad, por debajo de la axila derecha, que interesa la piel, tejido celular y músculos, calificándola el primero de pronóstico reservado.

El agresor fué detenido por la Guardia civil, habiendo ingresado en la cárcel.

En las primeras horas de la mañana del pasado día 23, un *aventajado* jovenzuelo quiso demostrar sus habilidades y aprovechando una ocasión apropiada, montó en una burra que para su servicio tiene D. Rafael Gómez-Menor y que en la puerta de la librería de su propiedad esperaba el *descargue* de comestibles, tomando el hábil *prestidigitador* el ca-

mino de la Vega, saliendo por la puerta de Visagra y volviendo á entrar en la población por la puerta Nueva y salir por el puente de Alcántara y tomar nuevo rumbo y despistar á sus perseguidores.

No contó el mozalbete con que en Almonacid sería alcanzado por la Guardia civil, y que al día siguiente se vería obligado á entrar en la capital convicto y confeso de su *escamoteo* para ingresar en la cárcel, donde se halla á disposición de las autoridades.

El *socio* dice ser de Andalucía y declaró que venía á Toledo á buscar *trabajo*..... Y lo encontró de fijo en *Gilios*.

Desde que empezaron los exámenes de ingreso en la Academia de Infantería (15 de los corrientes) van aprobados en los tres ejercicios 126 Sres. Aspirantes.

Por la autoridad gubernativa, se han impuesto cincuenta pesetas de multa á cada uno de los tres jóvenes que se lanzaron al redondel en la fiesta taurina del pasado martes.

Dos de ellos no han podido hacerla efectiva, ingresando en la cárcel.

El 23 de los corrientes falleció en el inmediato pueblo de Villamiel, la Sra. D.<sup>a</sup> Ildefonsa Fernández Casero y Ruiz.

A la familia de la finada y muy especialmente á su hijo D. Adrián López, nuestro muy querido amigo, enviamos sentido pésame.

Sobre las seis de la mañana del pasado día 25, varios chicos que se encontraban bañándose en el

río Tajo, y sitio conocido por *El Peñón*, hubieron de observar que, flotando sobre las aguas del centro, avanzaba por la corriente un bulto de aspecto extraño.

Avisados los buzos nadadores que prestan sus servicios en aquellos lugares, éstos se apresuraron á orillar el bulto de referencia.

Pero cuál no sería su sorpresa al descubrir el hallazgo y encontrarse en la presencia de una niña recién nacida, envuelta en unos trapos de arpillera, sin que diera señales algunas de vida.

La niña debe haber sido arrojada á la corriente á los catorce ó quince días de nacida.

## PÉRDIDA

Parte de una dentadura postiza montada en oro, en la calle del Comercio, junto á la librería de D. Rafael Gómez-Menor.

A quien la entregue en el citado establecimiento se le gratificará.

## RASTROJERA

Se arriendan los pastos y hierbas del Quinto de La Puebla, en El Castañar, jurisdicción de Mazarambroz (Toledo). Para tratar del precio y condiciones, con D. Venancio Payo, en Pulgar (Toledo).

Toledo—Imprenta y Librería de Menor

## Benito Gómez y Gutiérrez

PROCURADOR

Juan Labrador, 4

TOLEDO

Se encarga de toda clase de asuntos judiciales y de la representación de Sres. Alumnos de la Academia de Infantería.

## Hotel Imperial y Restaurant

ALCAZAR, 7.—TOLEDO

Diploma de honor por su gran servicio de mesa y ser el preferido por los viajeros.

El dueño de este acreditado Establecimiento, GUILLERMO LÓPEZ, tiene el honor de poner en conocimiento de su numerosa clientela y del público en general, que acaba de terminar las obras de reforma, tanto en el gran comedor, como en el mobiliario de los cuartos, pudiendo asegurar queda á la altura de los primeros de su clase.

## ACADEMIA DE IDIOMAS

Dirigida por DON VICENTE TORMO

CRISTO DE LA LUZ, NÚM. 10

Novísimos sistemas Berlitz, Alge y Delmas.

Escritura, conversación y traducción del francés é inglés en pocos meses.

PREPARACIÓN PARA

Escuela de Comercio, Escuela Normal, Instituto, Aduanas, Tabacalera, Banco de España, Correos, Teneduría de Libros, Cálculos Mercantiles.

Se admiten internos (pedid reglamento).

## Sociedad para Trabajos Agronómicos y Topográficos.

Levantamiento de planos, ampliación y reducción, copias en papel tela al ferropusiat y heliográfica.

Implantación de los Registros fiscales de la propiedad rústica y pecuaria, usando de las facultades que concede el art. 49 de la Ley de 23 de Marzo de 1906 á los Ayuntamientos y propietarios.

Se resuelven las consultas que se dirijan á la Redacción de LA CAMPANA GORDA por sus suscriptores y ofrece á los propietarios, agricultores, ganaderos e industriales agrícolas los servicios que se detallan á continuación por módicos honorarios.

Medición, tasación, partición y deslinde de fincas rústicas. Elección é instalación de maquinaria agrícola é industrial.

Nivelación. Proyectos de construcción de Canales de Riego. Estudios de saltos de agua, de pantanos y depósitos para uso particular. Alumbramientos de aguas. Saneamiento de terrenos. Riegos de fincas. Valoración de estas obras.

Organización, dirección, administración y proyectos de empresas agrícolas. Plan de cultivos. Repoblación de viñedos con vides americanas: indicación de las variedades más convenientes dada la naturaleza de terreno.

Particiones testamentarias de fincas rústicas.

Las consultas que no exijan gastos materiales para su contestación se resuelven gratuitamente á los suscritores de LA CAMPANA GORDA.

A todo el que desee hacer uso de los servicios de esta Sociedad, se le darán más detalles, fijándole previamente un presupuesto de honorarios.

Toda la correspondencia al Director de esta publicación D. Constantino Garcés y Vera, Perito Agrícola.

## RED TELEFÓNICA DE TOLEDO

Conforme á los sorteos de la Lotería Nacional que á continuación se expresan y comprobados los poseedores de las tres últimas cifras del premio mayor resultaron agraciados con el obsequio de esta Red los abonados siguientes:

| Fecha del sorteo. | Premio mayor. | Abonados agraciados.               | Obsequio elegido.                             | Establecimiento que lo facilitó. |
|-------------------|---------------|------------------------------------|---|----------------------------------|
| 1911.-Enero 10..  | 22.879        | Diputación Provincial, Secretaría. | Tres botellas Jerez Misa Raya 2..             | Angel de Diego.                  |
| » » 20..          | 13.588        | Sra. Viuda de Montoya.....         | Una arroba jabón verde.....                   | Romualdo Romillo.                |
| » » 31..          | 4.758         | D. Eugenio Martín.....             | Dos frascos grandes Anís Mono..               | Viuda de Ruano.                  |
| » Febrero 14..    | 22.523        | Sucesor López del Valle.....       | No ha elegido.                                |                                  |
| » » 28..          | 21.237        | D. Ezequiel Martín.....            | 12 platos con dibujo, 6 tazas con plato       | Sebastián D. Marta.              |
| » Marzo 10..      | 4.181         | D. Miguel Cano, Herederos.....     | Bono 40 libretas pan.....                     | Juan Pérez Monje.                |
| » » 21..          | 26.755        | Sra. Viuda de Muro, Cobisa.....    | Dos décimos Lotería, 3 pesetas...             | Red Telefónica.                  |
| » » 31..          | 4.035         | D. Mariano Gómez.....              | Diez kilos jabón blanco 1. <sup>a</sup> ..... | Felipe Muñoz.                    |

# Compañía Colonial. CHOCOLATES

CASA FUNDADA EN 1854

Indisputable superioridad en

CAFÉS MOLIDOS Y EN GRANO

TÉS, TAPIOGAS