

La Campana Gorda

DIRECTOR: CONSTANTINO GARCÉS Y VERÁ

PRECIOS

TOLEDO..... Trimestre. 1'50 || PROVINCIAS... Trimestre. 1'75
Número... 0'10 || Un año... 6'00
25 ejemplares, 1'75 pesetas.

Sonará los jueves.

ANUNCIOS: PRECIOS CONVENCIONALES.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
GAITANAS, NÚM. 1.—TELÉFONO 287

GRAN CONFITERÍA, FÁBRICA DE MAZAPÁN Y CHOCOLATES ELABORADOS POR SISTEMA COMPLETAMENTE MODERNO DE SEGUNDO DE LUCAS

SUCESOR DE HIJO DE PÉREZ

CASA CENTRAL: Tendillas, 3, Teléfono 5.

SUCURSAL: Puerta Llana, 4, Teléfono 6.

Participo á mi distinguida clientela que habiendo terminado las obras que en la Sucursal de Puerta Llana tenía con el fin de dar mayor amplitud al Establecimiento de Confitería, ofrezco la nueva SECCION DE ULTRAMARINOS donde encontrarán un gran surtido de todo lo concerniente al ramo. Además he agregado en dicho Establecimiento un bonito Salón donde se sirven dulces, pasteles y licores.

CONSULTA ESPECIAL

DE LAS

ENFERMEDADES DE LA VISTA,
GARGANTA, NARIZ Y OÍDOS
MARTES Y VIERNES

Operaciones de cirugía general

(En el Consultorio y á domicilio.)

CUESTA DE LOS PASCUALES, 8.—TOLEDO



RAYOS DE SOL

HOJAS CAÍDAS

Con ese color gris de las tardes de Otoño, aparece envuelto el paisaje. Los árboles se hallan desnudos y sus últimas hojas amarillas, arrancadas por el viento, cubren el suelo y formando remolinos como los anchos círculos que se forman en las aguas de un lago, cuando cae una piedra, van desapareciendo poco á poco.

En el Parque se halla sentada una mujer en rústico banco, formado por cortezas de árboles que ase-rró la mano del hombre.

El demacrado rostro de aquella mujer, sus ojos sin brillo, sus labios sin color como una flor enferma y sus blancas y afiladas manos acusan que una enfermedad mortal consume su pecho, harto de respirar el aire enrarecido de las ciudades.

Los guardas recogen en sus carretillas de madera las hojas secas desprendidas de los árboles y que inundan los paseos enarenados.

Apenas fijan su vista en aquella mujer moribunda. ¡Otra hoja que amarillea y que pronto va á desprenderse del árbol de la vida!

Aquella mujer fué hermosa.

Con la vista fija en el suelo, su calenturienta imaginación le dibuja en borrosos caracteres toda su historia.

En los remolinos que las hojas secas forman en el suelo, impulsadas por el aire, mira ella los accidentes de su vida, impulsados también por el terrible huracán de las pasiones y así corrió aquella mujer, empujada por el aire del vicio.

Niña aún y sin madre que la guiara por la áspera senda de la vida, se escapó un día del hogar paterno.

Conoció á un hombre. Le amó con toda la fuerza de su corazón virgen y llegó después el primer desengaño.

Fué madre y por alimentar á la hija de sus entrañas, como no conocía el camino del bien, se lanzó al vicio y ya en su abismo rodó y perdió á su hija y loca después siguió su vida de olvido y de placeres.

La hermosura era su escudo.

¡Flor lozana abierta en búcaro de china!

Mas pasaron los años y la flor perdió sus colores y su aroma, sus pétalos se marchitaron y deshojada cayó.

Sus ojos secos sin lágrimas. Su corazón yerto sin pasiones. Su imaginación sin más recuerdos que aquellos que duran un solo momento... ¡Lo que dura el placer!

Hoy abandonada, sin patria, sin hogar, sin familia, sin mano amiga que la socorra, busca su lecho mortuorio en el rústico banco del paseo, donde hace pocos años era saludada y conocida como reina del placer y del lujo. Y allí va á morir, saludada tan sólo por un tímido rayo de sol que asoma entre el celaje gris de aquella tarde de Otoño.....

Ya los árboles del Parque se hallan desnudos y sus últimas hojas amarillas, arrancadas por los vientos del Otoño, cubren el suelo.

Nadie fija su vista en aquel rústico banco, donde se halla una mujer moribunda.

¡Otra hoja que amarillea y que pronto va á desprenderse del árbol de la vida!

MIGUEL DE PALACIOS.

Madrid 6 Mayo 1906.



PACOTILLA

Hay que ir á Madrid á ver los festejos que se van á celebrar con motivo de la boda de don Alfonso.

¿Quién no tiene bastante dinero para pagar 500 pesetas diarias por una habitación en un hotel ó, por lo menos, diez ó doce duros por una cama en una casa de huéspedes modesta?

Los que no vayan será porque no quieren pasar una mala noche en el viaje.

Que es lo que me pasa á mí precisamente.

No voy por eso; por la molestia del tren.

Si no, ya había pedido que me reservaran una habitación en el Hotel de París.

¿Para qué quiero yo el dinero?

**

Solamente de Inglaterra se han pedido más de 150.000 hospedajes para asistir á la boda del Rey.

Con los *ingleses* que irán á dejar allí intereses

—pues nada escatimarán—

¡cuántos libres se verán,

en Madrid, de otros *ingleses*!

Y así se acreditará nuevamente de verídico el añejo refrán de que «un clavo saca otro clavo».

**

En breve se pondrán en circulación billetes del Banco, de 50 pesetas, que ostentarán el retrato del insigne Echegaray.

Yo conservo ya algunos retratos del ilustre autor del *Gran Galeoto*.

¡Y qué bien, si me enviara,

en premio á mi admiración,

uno de esos nuevos, para

completar la colección!

En justa reciprocidad yo correspondería á su fineza cuando el Banco de España acordara hacer una emisión de billetes con mi retrato.

¡Creo que estoy en turno después de Cayuela!

**

Un gran periódico inglés cuenta que los empleados de los ferrocarriles de aquella nación, encuentran en los coches diariamente gran número de objetos extraviados, siendo lo más extraordinario que se han hallado ocho niños, de los que se habían olvidado sus mamás.

¡Distráidas tenían que ir esas señoras inglesas para olvidarse de los críos!

¡Que es el colmo de la distracción!

Verdad es que también Moret se ha dejado su programa de Gobierno y no sabe dónde.

Y, claro, Maura se ríe, al ver que lo anda buscando por todas partes y no lo encuentra.

¡Como que se lo ha escondido él, para librar de manoseos al Concordato!

**

Pío X ha permitido

á una hermosa señorita

de Viena, estudiar de todo,

exceptuando Teología.

Ha hecho bien el Papa, porque

de esa manera nos libra

de que haya mujeres párrocas

y canónigas y obispas!

**

Una bromita graciosa.

En París fué sorprendido un sujeto que encendía una mecha bajo el puente de Austerlitz.

—¡A éll—dijeron los agentes de la autoridad; pero se les escapó de entre las manos.

Luego se acercaron con la mar de precaución, y era una bomba hueca y además de cartón.

¡Lo que se reiría él contándoselo á los amigos en la taberna!

¡Qué bromista tan gracioso, eh?

Ese de seguro es de los que salen por Carnaval con la caña del higo.

* * *

Circulan rumores de que no sé qué Congregación religiosa ha comprado el Juego de pelota y una porción de flocas en Santander.

También se dice que la santa Compañía de Jesús adquirirá un Teatro, presentando pliego en la subasta.

Lo del *trust* de la prensa, adquirida por un sindicato de banqueros reacionarios, parece que ya se ha realizado en Madrid.

¡Uva!

Pronto estarán los neos en disposición legal de decir:

—España es una inmensa finca particular que nos pertenece, y tenemos el derecho de expulsar de ella á los inquilinos y colonos que no sean de nuestras simpatías.

¡Ojalá lo hicieran desde mañana!

* * *

Al arrancar una mata de urces dos hermanos labradores, en una tierra suya, cerca de Mansilla (León), encontraron una vasija de monedas de oro, con peso de más de una arroba.

Vamos, no es mala cosecha.

¡Y luego dirán esos labradores que no ganan para pagar los onerosos tributos!

* * *

Progresan en París el feminismo.

Con motivo de las próximas elecciones han aparecido unas proclamas que dicen así:

«La mujer debe votar. Queremos el sufragio universal y no el unisexual.»

En París eso no sería peligroso.

¡Pero en España, Dios nos libre!

Si aquí votaran las beatas viejas

del sexo femenino,

—porque también las hay del masculino—

sería derrotado un Canalejas

por un don Ceferino!

* * *

Ahora resulta que aquella lava terrible que asolaba las campiñas napolitanas, en la última erupción del Vesubio, contiene una inmensa cantidad de pepitas de oro.

Vamos, á ese precio ya pueden desear los napolitanos que haya erupciones.

Y como aquí vacíos de oro los depósitos están,

habrá dicho, al saberlo, don Amós:

—¡Quien tuviera un volcán!

* * *

Leo un edicto de un Juzgado que dice así:

«Por el presente edicto, etc., ruego y encargo á todas las autoridades, tanto civiles como militares y agentes de la policía judicial, procedan á la busca, ocupación y remisión á este Juzgado de *cuatro jamones, dos lacones, hoja y media de tocino y un toldo de lienzo blanco*, de la propiedad de don Enrique Rodríguez Camino, cuyos efectos fueron robados en la casa del mismo.....»

Se le olvidó á ese señor juez lo más importante: haber publicado también las señas particulares de los efectos cuya captura se interesa, sin lo cual cómo se van á practicar pesquisas?

Debió, por lo menos, decir si el tocino es de chon ó de chona, y si los jamones son de condición humilde ó con chorreras!

* * *

El otro día dió á luz una mujer, al pie de la farola central de la Puerta del Sol, en Madrid, un robusto infante.

Pues hay que felicitar á la madre, al recién nacido..... y á la farola.

El paquete de cartas.

No había dormido nada la noche anterior. Entretenido en llenar cuartillas, me la había pasado en vela. Mi cerebro era víctima de una pesadez horrible; era tal mi atolondramiento, que me sentía incapaz de coordinar una sola idea. Con el fin de despejarme un poco, me decidí á salir á dar un paseo. ¿Dónde ir? ¿Qué sitio elegir? Mi propósito era ir á un sitio que fuera agradable y á la vez estuviera poco ó nada concurrido.

Y digo esto porque á veces mis mismos semejantes me causan hastío; quiero estar lejos de ellos; no porque mis instintos sociables me lo indiquen, nada de eso; es que mis preocupaciones, el continuo batallar sobre una idea me impulsan sobremanera á adorar la nostalgia; en esos momentos prefiero los sitios en que impere el silencio...

Teniendo en cuenta estos precedentes, me dirigí á un lugar que de antemano era apropiado. Me interné en una espesísima alameda y por ella paseé largo rato; luego caminé por una vereda, tomé otra y al fin salí á una linda plazuela formada por corpulentos árboles. Me senté en un banco. Sacando un tomito de poesías de Verlaine empecé á leer. ¿Sabéis lo que dice Verlaine? Pues Verlaine, el célebre poeta francés, dice que un hombre verdaderamente enamorado es un loco. No llevaría un cuarto de hora leyendo, cuando un ruido leve, sordo, producido por las plantas de los pies al pisar sobre la hierba, me hizo levantar la cabeza.

Un joven de fisonomía simpática y decentemente vestido, apareció ante mi presencia; él no me vió y quitándose indolentemente su sombrero, sacó un pañuelo blanco y se limpió el sudor.

Sentándose en un banco que se encontraba frente al mío, apoyó el codo derecho sobre su rodilla y dejando posar su cabeza sobre la palma de la mano, permaneció así largo rato.

Sin ningún género de dudas, aquel joven meditaba, buscaba la solución de algo que le preocupaba. ¿Qué sería? ¿Por qué? Estuve á pique de preguntárselo; pero al fin convine en que era una indiscreción y disuadí de ello.

El joven, alzando su cabeza, miró como interrogando al cielo y dejando caer inconsciente su mano, se golpeó repetidas veces en las rodillas.

Tales ademanes hicieron poner alerta mi curiosidad y sin perder un segundo cerré el libro y me dispuse á observar.

Después de hablar repetidas veces y por lo bajo consigo mismo, echó mano á un bolsillo y sacó un paquete de cartas. Examinó todas ellas con detenimiento; en unas se fijaba más que en otras; yo le ví llorar al leer una carta, cuyo papel tenía un tinte amarillo claro. Levantándose empezó á leer; los conceptos allí estampados debían recordarle hechos tristes; pues á cada momento contraía el rostro tomando un aspecto agresivo, colérico..... Su excitación nerviosa iba en aumento, hasta que fuera de sí estrujó nervioso entre sus manos el paquete de cartas y mirando al cielo, no sé si para blasfemar ó implorar perdón, le arrojó con ira entre las matas que crecían atrevidas al pie de los gigantescos árboles. De súbito se internó en la alameda al mismo tiempo que á grandes voces decía: ¡Ingrata! ¡Amor! ¡Corazón! ¡Religión! ¡Familia! ¡Embuste! ¡Mentira! ¡La muerte sí, venga la muerte ó seré criminal y suicida!

Confuso ante aquello, no sabía á que causa atribuirlo, me levanté presuroso y rebuscando con interés entre las matas cogí el paquete de cartas aún estrujado por la fuerte opresión sufrida.

Empecé á leer. Las cartas eran de mujer; en una decía al Sr. P. R. «que no fuera tonto, pues aunque estuviera cinco años más tras ella no conseguiría el ansiado «sí».

En otras le manifestaba de una manera directa su odio; y una escrita en finísimo papel en el cual y al tras luz se veían infinidad de osos bailando á son de una pandera, le decía: «no se canse, yo sé que usted me quiere con delirio, pero antes la tumba que decirle que sí».

Por estas pruebas tan evidentes, saqué en conse-

cuencia que aquel joven era un pobre enamorado, un hombre que adoraba con ternura, con ingenuidad y tal vez un capricho de mujer no le permitía ser correspondido. El no cabe duda que sufría intensamente, por causa de una mujer testaruda, ó tal vez hija de la más pulcra y refinada coquetería.

Yo miré con respeto y compasión aquellas cartas, al mismo tiempo que convenía con Verlaine que el hombre verdaderamente enamorado es un loco....

Fallar vosotros, lectores.

CÁNDIDO CABELLO SÁNCHEZ.

Madrid. Mayo. 1906.



Ya está otra vez el tiempo
metido en aguas
y salir no se puede
sin el paraguas,
pues de tal modo llueve,
que si esto dura,
ó mejorar el tiempo
Dios no procura
nadie salir de casa
podrá, creído,
en regresar á ella,
como ha salido,
porque, salir, saldremos,
todos andando,
pero los que regresen
lo harán nadando.

* * *

Según dicen, en Trípoli,
Alí Chany Pochá, fué detenido
por recaer en él graves sospechas
de un crimen cometido;
pero el hombre, sin duda
ante tal detención, exasperado,
por estar inocente del delito,
sin razón imputado,
con furor sin igual y en el momento
en que le interrogaban,
dando un gran empujón, logró rodasen
los que le sujetaban,
y lanzóse con furia desmedida
sobre el Gobernador,
al que dió tal mordisco en la garganta,
que el infeliz señor
quedó muerto en el acto del bocado
que le dió Alí Pochá.
¡Vaya un par de colmillos más agudos
que Alí Chany tendrá!

EMILIO BUENO.

CARTA DE PARIS

Sr. D. Constantino Garcés.

Noticia general de la expedición obrera.

Habiendo cumplido ya los dos años de estancia en París de los obreros pensionados y próxima la apertura de la pequeña exposición, en la que se exhibirán varios trabajos gráficos y manuales de los individuos de la expedición obrera que demuestren los conocimientos teóricos y adelantos prácticos por ellos adquiridos en este lapso de tiempo, me dirijo á usted y á mis paisanos para darles una idea general de los resultados prácticos que, según mi humilde opinión, ha dado y está dando la magnífica idea de enviar obreros al extranjero á perfeccionar sus conocimientos en la industria y en las artes.

Fecunda y bienhechora ha sido la idea del señor Gasset, y sólo por ella se ha hecho acreedor á la gratitud eterna de la clase trabajadora.

Llegamos aquí cien obreros, y salvo contadas excepciones, todos ignorábamos completamente el idioma francés, reconocido hoy día como lenguaje universal, y gracias á esta feliz coyuntura, todos, más ó menos bien, hemos llegado á dominarle.

Y este gran paso hacia nuestra ilustración no le hemos dado nosotros solamente, sino nuestras familias, de suerte que el radio de acción de este precioso adelanto se extiende hasta nuestros hijos, que el día de mañana llevarán á nuestra querida Patria el conocimiento del lenguaje europeo y lo difundirán entre los españoles.

De este modo el bien que nosotros recibimos pri-

mero redundará en provecho de nuestros compatriotas y hará estrechar más y más el lazo de unión entre las dos naciones hermanas.

Claro es que el aprendizaje ha sido lento y penoso, especialmente para mí, mas para eso nos ha mandado España, para estudiar, para trabajar, para enriquecer nuestra inteligencia con las provechosas enseñanzas que tanto abundan en este laborioso país.

La expedición obrera, hábil y sabiamente dirigida por su digno jefe Sr. Sanchís, ha tenido que luchar con las dificultades inherentes á toda misión que se ha de desempeñar en país extraño, máxime cuando los pensionados, como pobres obreros que somos, habíamos de necesitar con más eficacia que otros más ilustrados la valiosa dirección de nuestros jefes.

Así y todo, el ensayo se ha hecho, y de él puede estar orgulloso el Sr. Gasset, nuestros jefes y todo el que se interese por el adelanto y mejora del obrero.

De lo que hemos progresado se podrá juzgar en la próxima exposición, en la que por medio de sus obras estarán representados los pensionados, pudiéndose apreciar en ellas la aplicación y aprovechamiento en que todos hemos rivalizado.

No me cansaré de repetir que todo lo bueno que aprendimos lo debemos al infatigable celo y actividad de nuestro jefe Sr. Sanchís y empleados de la Dirección, y digo nuestro jefe, porque hablo solamente de los pensionados en Francia, pues de los de Bélgica nada puedo decir.

Entre los obreros que trabajamos en París hubo algunos que, por la especialidad de sus oficios, tardaron algo en hallar colocación, pero merced á las incansables gestiones del jefe se colocaron al fin en buenas casas.

Mi vida en París.

Uno de los que más talleres ha recorrido he sido yo, pero si he cambiado con frecuencia de taller ha sido por causas ajenas á mi voluntad y que en nada afectan á mi honra ni mis aptitudes para el trabajo.

Primeramente trabajé en las fábricas de Mors y de Charron, ambas de automóviles, de las que salí por falta de trabajo; después en la casa Ravasse, fábrica de construcciones mecánicas, en la que se hace mucho trabajo para España, especialmente para la Compañía de Ferrocarriles de Madrid, Zaragoza y Alicante, y en la que perdí el trabajo por haberse incendiado la fábrica en la noche del 1.º de Octubre del año pasado.

Al poco tiempo empecé á trabajar en la casa Weyher-Richemond, constructora de máquinas de vapor y de automóviles á vapor también, cuyos modelos presentaron en la última exposición de autos, celebrada en Diciembre del año anterior. Salí por falta de trabajo, pues el invento suscitó una querrela con otra fábrica y disminuyó considerablemente la fabricación.

Después estuve en la casa Schégel-Coquinot, también de construcciones mecánicas, y en la de Ratebade-Lesaut, constructora de modelos en bronce para fundición. De ambas salí también por falta de trabajo.

Excuso decir que en todas estas casas he visto mucho nuevo y bueno, y que debido á los trabajos especiales á que he sido dedicado, me encuentro con una superior y más valiosa suma de conocimientos que poseía antes.

Por lo que se ve, he sido uno de los que más molestias han ocasionado á nuestro respetable jefe para buscarme colocación, y se comprende asimismo que este continuo ajeteo que he traído, haya sido perjudicial para mi situación económica, pero también es una verdad innegable que en cuantas más casas se trabaja, más se aprende, más conocimientos se adquieren.

Por esta razón, desde que llegué á este país tan laborioso é industrial, he procurado, por todos los medios lícitos y honrados, instruirme cuanto he podido, dedicándome con asiduidad al trabajo y dedicando las horas de ocio á visitar monumentos, museos y grandes establecimientos fabriles.

Claro es que todo esto cuesta dinero y hace mermar el mequino capital del pobre, pero ¿qué vale el dinero comparado con la instrucción?

A eso hemos venido; para eso se sacrifica España; para que volvamos ricos, sí, pero ricos en ideas nuevas, en procedimientos útiles, con nuestra inteligencia saturada, pletórica de adelantos modernos y de pensamientos beneficiosos para nuestra Patria, aun cuando regresemos á ella, como regresaremos, con la bolsa vacía.

De las casas en que he trabajado, las de Mors y Charron, famosas por sus autos, son verdaderos museos de maquinaria; pero el trabajo, exceptuando el del motor, en que el ajuste es de gran precisión, casi todo se hace mecánicamente, y el obrero, por regla general, siempre está dedicado á una sola operación y aprende poco. En cambio en la casa Weyher-Richemond he tenido la suerte de contribuir á la fabricación del nuevo auto á vapor, marca 1905. Pero donde he podido aprender muchísimo ha sido en las casas Ravasse y Schégel-Coquinot,

por la especialidad de sus trabajos, hechos generalmente á mano y en la que, debido á la galantería de sus dueños, he podido hacer algún trabajo para la próxima exposición.

ESTEBAN PATIÑO.

(Se continuará).



El triunfo de Aguápolis.

Es el título de un ingenioso artículo original de Gabaldón que aparecerá en *Blanco y Negro* el próximo sábado. *El triunfo de Aguápolis* está ilustrado por el notable dibujante Xaudaró. También publicará el citado número originales literarios de Martínez Sierra, Palomero, Marquina y L. Roberts; ilustraciones de Regidor, Medina Vera y Alberti; tres preciosas planas á todo color, que firman García y Rodríguez, Sancha y Estevan, y ocho páginas de información gráfica ilustradas con profusión de grabados, y en las cuales se registran los sucesos más importantes ocurridos durante la semana anterior en España y en el Extranjero: Inauguración de la Exposición de Milán. Concurso hípico en Madrid. La princesa Ena al salir del Real Club de Cowes. En el Royal Vacht Squadron. Las regatas en Cowes. El 1.º de Mayo en París. El 1.º de Mayo en Madrid. La fiesta del Dos de Mayo en Madrid. Las fiestas de San Jorge en Alcoy. Por los estudios: Sotomayor, Alberti, Otermin, Santa María y Gómez Gil. Asimismo publicará el referido número una página cómica por Cilla y la continuación de la novela de Farina, ilustrada á todo color por Medina Vera.

* *

El trousseau de la princesa Victoria.

En Londres ha sido expuesto ya al público parte del *trousseau* de la futura reina de España, y, obtenidas algunas fotografías del mismo, *Nuevo Mundo* las reproduce en su número de esta semana, haciendo una notable información de este asunto.

También publica el colega ilustrado notas gráficas muy curiosas de los asuntos de actualidad.

La fiesta del trabajo en Madrid. El rey y la princesa Victoria en la isla de Wight. La nueva iglesia de María Cristina. Paderewski. La ganadería de Palha: una visita á los cerrados de Villa Franca de Xira. Fiesta taurina en honor de los Congressistas médicos en Portugal. El Dos de Mayo en Madrid, etcétera, etc.



Deseando fomentar el amor á la Patria, base de la educación social, con que el alma colectiva se forma y temple para mostrarse grande en la próspera ó adversa fortuna; considerando que el mejor modo de lograrlo es inculcar al hombre desde la infancia aquel sentimiento inefable que luego la reflexión y la edad convierten en imperativo de la conciencia; procurando, finalmente, que el culto á la Patria adquiera expresión adecuada con que desde los primeros años de la existencia ocupe y llene el pensamiento de los que han de ser ciudadanos, acostumbrándolos á que sepan hacerle ofrenda de su trabajo, sus virtudes y hasta su vida, por este Ministerio se abre concurso público para premiar una breve composición donde sea saludada y enaltecida la bandera nacional como representación de la madre España, simbolizando en ella juntamente la gloria innegable de nuestro pasado y la legítima esperanza en nuestro porvenir.

Esta composición—previo acuerdo con el Ministerio de Instrucción Pública—habrá de ser fijada en todas las escuelas del Estado, en forma de cartel análogo á los empleados en la enseñanza de la lectura, para que los niños la reciten ó lean diariamente á modo de invocación al nombre de Patria: y claro está que no aspirando la presente convocatoria á facilitar la mera aparición de un nuevo escritor, sino antes á conseguir la perfecta expresión de una idea, solicita con el mayor empeño el concurso de todos los poetas nacionales, principalmente el de aquellos que ya ven consagrada su fama por el aplauso público.

Las bases del concurso son las siguientes:

- 1.ª Los autores han de ser españoles.
- 2.ª La composición, escrita en lengua castellana, ha de consistir en una invocación ó salutación á la bandera, como símbolo de la Patria; y no tendrá menos de veinte versos ni más de treinta.
- 3.ª El metro es de libre elección.
- 4.ª Los pliegos se remitirán al señor Director del *Diario Oficial del Ministerio de la Guerra*, en esta forma: en un sobre la composición escrita en letra, sin firma; en otro el nombre y domicilio del autor, y en ambos sobres el mismo lema, que, como recibo, se publicará en el *Diario Oficial*.
- 5.ª La composición premiada será propiedad del Estado.
- 6.ª El premio consistirá en la cantidad de mil pesetas y una tirada de especial de mil ejemplares.
- 7.ª Los pliegos que contengan los nombres de los autores de las composiciones no premiadas, serán inutilizados públicamente.
- 8.ª No se devolverán los originales.
- 9.ª El plazo de admisión de pliegos terminará el 25 de Mayo próximo á las doce de la noche.
- 10.ª Formarán el Jurado los señores D. José Echegaray, D. Eugenio Sellés, D. Jacinto Octavio Picón, D. Leopoldo Cano y D. Federico de Madariaga.
- 11.ª El fallo del Jurado se publicará en el *Diario Oficial del Ministerio de la Guerra*.

Madrid 30 de Abril de 1906.

LUQUE.



De los cubiertos y rosca de Ntra. Sra. de la Bastida han sido agraciados los números 2.095 y 550 respectivamente, correspondiendo los primeros á D. Epifanio de la Azuela é ignorándose la persona á quien haya tocado en suerte la segunda por no haberse presentado á recogerla.

CIGARRALES Y DEHESAS

Se venden por separado dos cigarrales y cuatro dehesas.

Cuantos datos se precisen se facilitan por el Sr. Arellano, Corral de D. Diego, 8.

SE VENDEN

Una tartana murciana, bien preparada. Un carrito nuevo, valenciano, y un caballo muy pequeño y noble, verdadero capricho para un niño.

INFORMARÁN EN «EL SIGLO»

Un antiguo periodista,—con interés de obsequiar, me ha ofrecido su diario—por si me quiero anunciar.

Yo le agradezco su oferta,—más no la quiero aceptar, porque aquí en esta su casa—es inútil anunciar.

Para qué decir que es bueno—mi exquisito *mazapán*, si hasta los del extranjero—le vienen aquí á comprar.

Si es las *agujas de carne*,—¡á que las voy anunciar! cuando todo el mundo sabe—que esa es mi especialidad.

Que tengo buenos *pasteles*,—no me hace falta decir; pues demasiado lo dicen—los que saben distinguir.

Pastillas brea especiales,—para qué voy á anunciar! si vienen solicitando—más que puedo fabricar.

Que estoy en Zocodover,—decirlo es inútilmente, ¡quién ignora donde vende—*Telesforo de la Fuente!*

ANUNCIO

Se vende una tierra en término de esta ciudad y sitio de la Veja Baja, de caber 32 fanegas y 125 estadales, que linda al Norte con la Fábrica de Armas blancas y camino que de Visagra va á la misma, Sur con las ruinas de «Los Bartolos», Poniente con camino del Cambrón y paso para el abrevadero de las Barcas, y Este con otro camino que de Visagra va á indicada Fábrica.

El que desee interesarse en su adquisición, puede enterarse del precio y condiciones en casa del letrado D. Julián Esteban Infantes, calle de la Granada, núm. 7, ó en la de D.ª Carmen Pinero, viuda de D. Juan González Triana, calle de la Granada, núm. 4.

La venta se realizará en cuanto haya proposición aceptable.

Toledo—Imprenta y Librería de Menor

RELOJERIA DE E. ALVAREZ

COMERCIO, 23 Y 25.—TOLEDO

Relojes de todas clases.—Surtido en extraplanos de las mejores marcas.—Taller de composturas garantizadas.

OPTICA

Lentes y gafas de todas clases.—Especialidad en cristales Roca garantizados. Lupas. Graduadores. Cristales sueltos. Gemelos. Patillas-armaduras.—Termómetros.—Barómetros.—Reparaciones de anteojos.

MATERIAL ELÉCTRICO

Hilos.—Portalámparas.—Arañas.—Piñas.—Cables.—Pantallas.—Brazos.—Flexibles.—Portatulpas.—Portátiles.—Tulpas.—Globos.—Timbres.—Teléfonos.—Contadores.—Ventiladores.—Lámparas de todos los voltajes de Toledo y Centrales de la provincia.—Instalaciones de luz, timbres y teléfonos.

Se mandan presupuestos.—Tarifas especiales para instaladores.

LA VILLA DE MADRID

ANTIGUA TIENDA DE LOS CUATRO TIEMPOS

Se preparan surtidos de fiambres para campo y viaje.

TELÉFONO 232

Compañía Colonial. CHOCOLATES

CASA FUNDADA EN 1854

Indisputable superioridad en
CAFÉS MOLIDOS Y EN GRANO
TÉS, TAPIOCAS

GRAVES CUESTIONES

¿Qué derechos y obligaciones tengo como padre y como consorte?—¿De qué modo deberé ordenar mi testamento para que nadie pueda impugnarlo?—¿De qué manera he de contratar para no salir perjudicado?—¿Qué he de hacer para conseguir el pago de una factura, letra ó pagaré?

¿Qué he de hacer en caso de desahucio?—¿Qué he de hacer en caso de tal ó cual incidente del trabajo?—¿Qué responsabilidades puedo exigirle á quien me ha dañado?—¿Cómo se garantizan la propiedad industrial y los inventos?—¿Cuáles son mis derechos políticos como ciudadano, y cómo puedo ejercerlos?

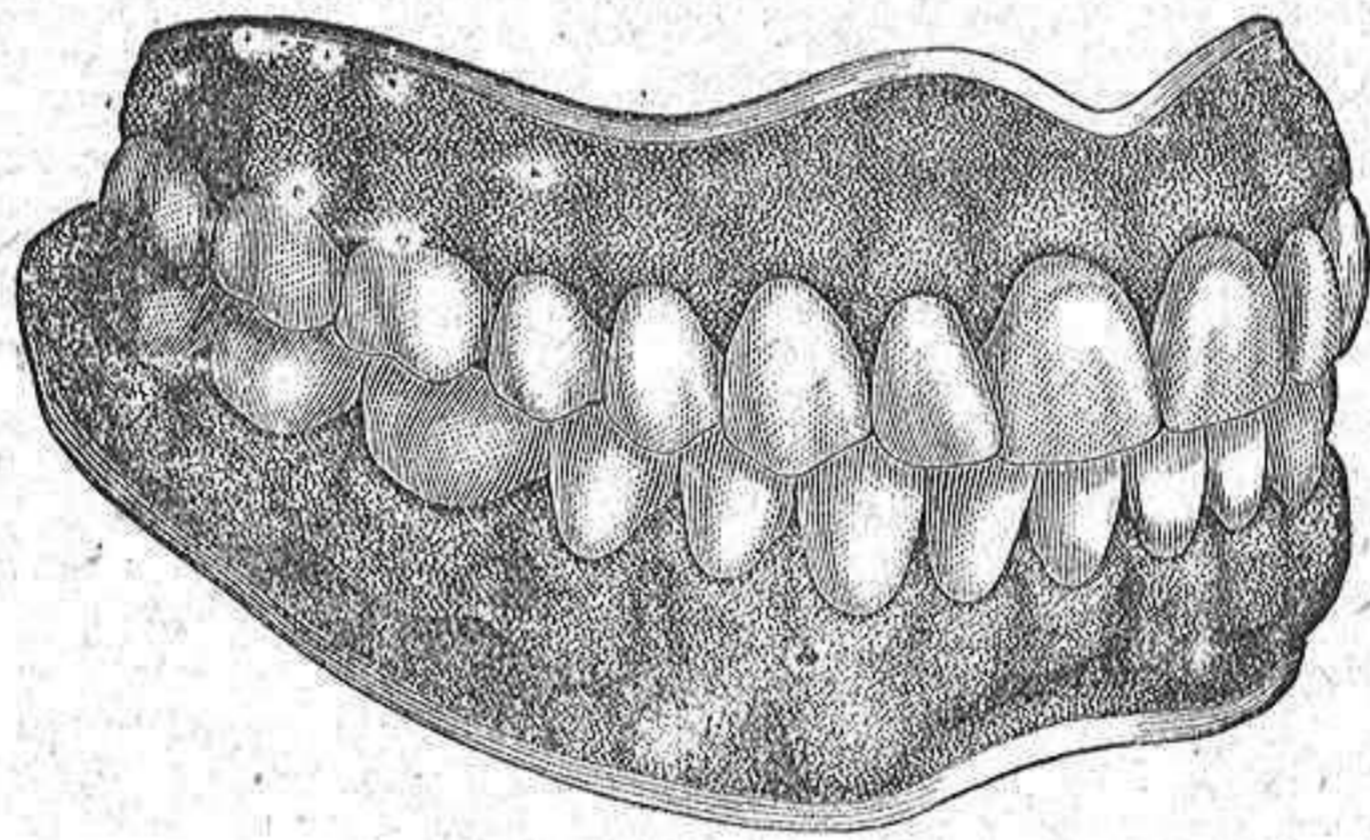
Estas y más de 8.000 otras cuestiones de importancia suma, se resuelven en forma amena é instructiva por medio de supuestas conferencias entre un Abogado y su Cliente, en la BIBLIOTECA JURÍDICO-POPULAR, que los señores Sucesores de "Manuel Soler", de Barcelona, han publicado, constituyendo una verdadera Biblioteca del ciudadano Español. Pídanse prospectos en todas las librerías de España ó directamente á Barcelona, Apartado correos, 89.

SUCESORES M. SOLER.

E. IBÁÑEZ

MECANICO DENTISTA

Último adelanto
Dentaduras sistema
anglo-sajón y de
puente sin paladar

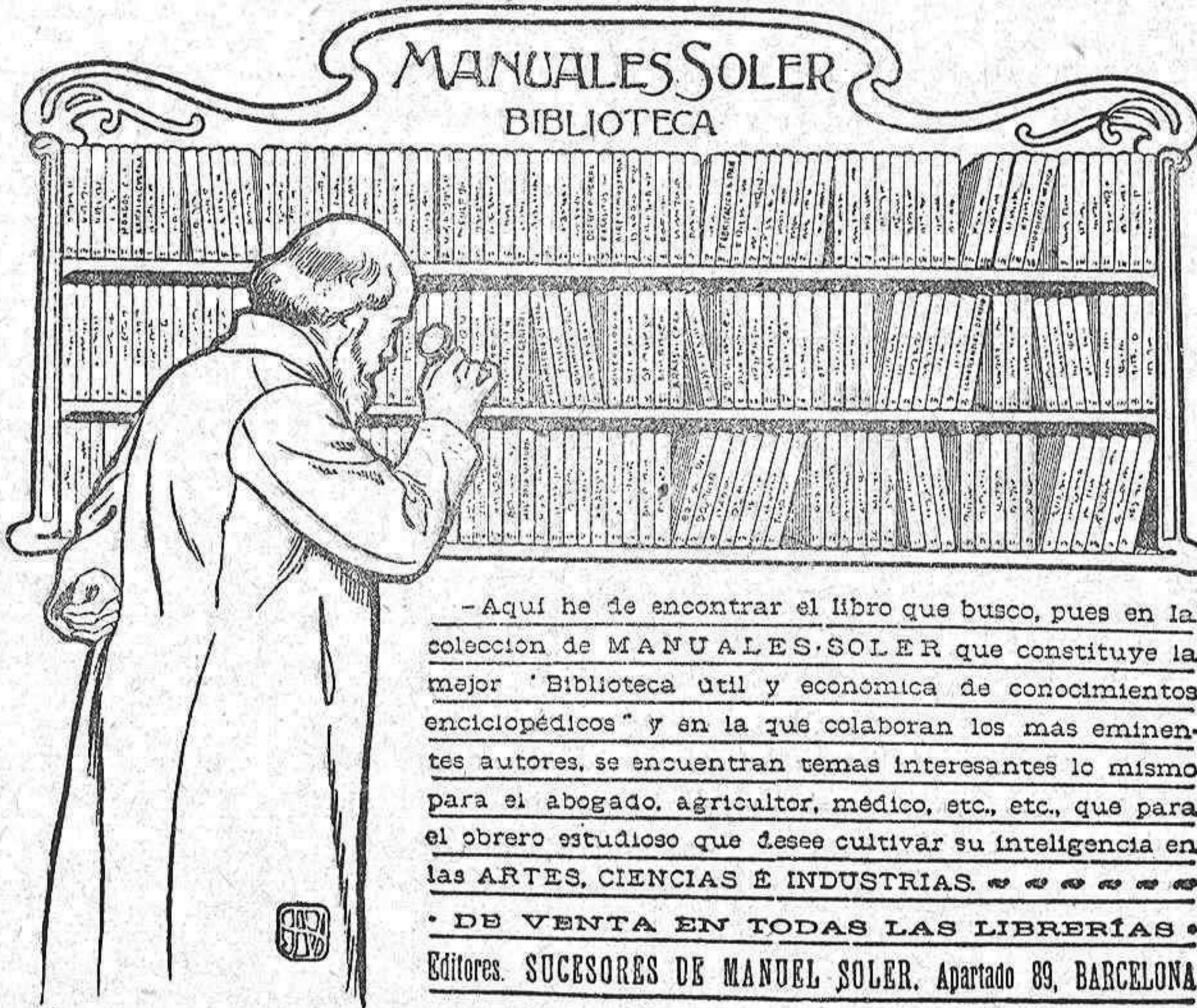


el más recomendado por su comodidad y excelente resultado.

Ejecución esmerada y garantía absoluta de todos los trabajos. Consulta de diez á cinco. Visita á domicilio previo aviso.

CUESTA DE PAJARITOS, 3.—TOLEDO

Nota.—Se reforman dentaduras que, hechas por otros dentistas, no puedan ser utilizadas por cualquier defecto de construcción, con las garantías razonables que exija el interesado.



—Aquí he de encontrar el libro que busco, pues en la colección de MANUALES SOLER que constituye la mejor "Biblioteca útil y económica de conocimientos enciclopédicos" y en la que colaboran los mas eminentes autores, se encuentran temas interesantes lo mismo para el abogado, agricultor, médico, etc., etc., que para el obrero estudioso que desee cultivar su inteligencia en las ARTES, CIENCIAS E INDUSTRIAS.

DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERÍAS.
Editores. SUCESORES DE MANUEL SOLER. Apartado 89, BARCELONA

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS



Domicilio social:

MADRID: CALLE DE OLOZAGA, N.º 1, PASEO DE RECOLETOS.

Capital social efectivo. Pesetas 12.000.000

Primas y reservas... » 45.105.694,18

TOTAL..... » 57.105.694,18

(40 AÑOS DE EXISTENCIA)

Seguros contra incendios.

Esta gran Compañía nacional asegura contra los riesgos de incendios.

El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspira al público, habiendo pagado por siniestros desde el año 1864 de su fundación, la suma de pesetas 64.650.087,42.

Seguros sobre la vida.

En este ramo de seguros contrata toda clase de combinaciones, y especialmente las Dotales, Rentas de educación, Rentas vitalicias y Capitales diferidos á primas más reducidas que cualquiera otra Compañía.

Representante en esta provincia: señores Viuda de F. Amusco é hijo, plaza de San Justo, núm. 15, y Agente D. Florencio Camuñas Leria, plaza de la Magdalena, núm. 12.

Almacén de maderas y taller de Carpintería

DE
Martín Rodríguez

Gran surtido en maderas para taller.

TORNERÍAS, 31.—TOLEDO

GRAN HOTEL IMPERIAL Y RESTAURANT

DE

Guillermo López

CUESTA DEL ALCAZAR, 7

TOLEDO

Se sirven banquetes, bodas y bautizos á precios convencionales.

Esmerado servicio á la carta.

CASA INFANTES Y NIVEIRO

BELÉN, 13.—TOLEDO

Gran Fábrica de Mazapán y Chocolates.

INFANTES Y NIVEIRO. Mazapanes.

Dulces finos. INFANTES Y NIVEIRO.

INFANTES Y NIVEIRO. Pasteles de ricas cremas.

Bombones de esencias finas. INFANTES Y NIVEIRO.

INFANTES Y NIVEIRO. Caramelos de los Alpes.

Fiambres. INFANTES Y NIVEIRO.

INFANTES Y NIVEIRO. Conservas vegetales, pescados, aves, caza y completo surtido en todo lo concerniente al ramo de Coloniales y comestibles finos del País y el Extranjero.

Depósito del Café Torrefacto marca LA ESTRELLA

13, BELÉN, 13.—TELÉFONO 22

Red Telefónica de Toledo

En el sorteo de la Lotería Nacional del 30 de Abril último, ha correspondido el regalo de esta red á D. Venancio de los Infantes, que figura en las listas de abonados con el núm. 276, igual al formado por las tres últimas cifras del 2276 agraciado en dicho sorteo con el premio mayor y ha elegido:

Seis cuchillos niquelados

que facilita la fábrica de la Sra. Viuda é hijos de Garrido, Santa María la Blanca, 1, teléfono 267, por ser uno de los varios regalos que ofrece la Empresa.

Se alquila un magnífico Salón en la Central de Teléfonos.