

La Campana Gorda

DIRECTOR: CONSTANTINO GARCÉS Y VERM

PRECIOS
 Toledo..... Trimestre. 1'50 | PROVINCIAS... Trimestre. 1'75
 Número... 0'10 | Un año... 6'00
 25 ejemplares, 1'75 pesetas.

Sonará los jueves.

ANUNCIOS: PRECIOS CONVENCIONALES.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
 GAITANAS, NÚM. 1.—TELÉFONO 287

GRAN FÁBRICA MODELO

DE

MAZAPANES, CHOCOLATES Y DULCES DE TODAS CLASES

DE

SEGUNDO DE LUCAS

SUCESOR DE HIJO DE PÉREZ HERNÁNDEZ

TENDILLAS, 3, TELEFONO 5 Y SUCURSAL, PUERTA LLANA, 4. TELEFONO 6.—TOLEDO

AGENCIA DE TRANSPORTES

Pactaje y camionaje á domicilio

MUDANZAS Y ACARREOS

ARMAS, 4.—TELÉFONO 229

TOLEDO

SECCIÓN AGRÍCOLA

La cosecha de cereales y leguminosas en la provincia.

(Continuación)

Terrenos dominantes y Sistemas de cultivos.—
Principales castas ó variedades de semillas
del país é importadas.—Condiciones meteo-
rológicas del año agrícola.—Recolección y pre-
cio de los jornales ó destajos.—Relación entre
el grano y la paja.—Cálculo del consumo y de
la exportación para el presente año.

Aunque tarde para que se reanudaran las labores de sementera, volvió á llover con relativa abundancia en la primera quincena de Noviembre, y la temperatura benigna que se disfrutó en aquella época fué favorable para la germinación y nacimiento de los sembrados y para que brotaran los pastos, mejorando algo el estado de la ganadería. Por consecuencia del temporal de lluvias y fuertes nevadas, que se produjeron sin cesar, en la provincia, en la segunda quincena de Noviembre y primera de Diciembre, tuvieron que interrumpirse todas las labores y trabajos en el campo; pero los efectos del temporal fueron por otra parte beneficiosos, pues hacía ya muchos años no se saturaban de humedad las capas de tierra del subsuelo donde llegan las raíces profundas de los plantíos. Sin embargo, para los terrenos delgados y poco permeables, fué perjudicial esta excesiva humedad, pues muchas siembras, en esta clase de terrenos, aparecían cubiertas de una profunda capa de agua, perjudicial á su buen desarrollo. La ganadería sufrió también los efectos de la falta de alimentos en las dehesas, y como las capas de nieve alcanzaron espesores poco conocidos, su peso causó grandes destrozos en los olivares, es-

pecialmente en los términos de Los Navalmorales, Navalucillos, Navahermosa, Polán, Guadamur y otros puntos, revistiendo mucha importancia los daños causados en el olivaje del primer pueblo, según reconocimiento é informe emitido por la Sección Agronómica, en virtud de orden telegráfica de la Dirección general de Agricultura.

Aunque ya estaba muy avanzada la sementera, tuvieron que cesar, por causa del temporal, todas las labores en el campo, y la clase agrícola jornalera sufrió más que otras los efectos de la paralización del trabajo, suspendiéndose también el tráfico agrícola y comercial por hallarse en aquella época los caminos intransitables.

Al finalizar el mes de Diciembre, las siembras en general estaban sumamente atrasadas en su desarrollo por las intensas heladas y escarchas que se verificaron durante esta época y durante la primera quincena de Enero. La tierra no permite, por su excesiva dureza, verificar ninguna labor y estas bajas temperaturas detuvieron el desarrollo de las siembras tempranas, retrasando la germinación y nacimiento de las tardías, especialmente en las vegas de regadío, cuyas siembras se verificaron después de las sacas de patata y remolacha azucarera.

En la segunda quincena de Enero la temperatura fué más benigna, y aunque se verificaron también heladas durante las noches, no fueron tan intensas, y por estas causas adelantaron bastante en su desarrollo vegetativo todos los sembrados, mejorando también el aspecto de las dehesas destinadas al pastoreo. De no haberse reanudado las heladas y escarchas, con tiempo sumamente seco y despejado en el mes de Febrero y parte de Marzo que endurecieron y desecaron mucho la capa laborable, como la tierra conservaba aún la humedad por causa de las abundantes lluvias y nieves del invierno que llegaron á saturar las capas del subsuelo, el estado de las cosechas hubiera sido más satisfactorio; pero la persistencia del frío fué causa de que todas las siembras estuvieran sumamente atrasadas, empezando en la primera quincena de Marzo las binas ó rejacas para mejorar algo la aspereza de los terrenos y deshacer la costra que se había formado en la capa laborable. Los frecuentes cambios atmosféricos de la segunda quincena de dicho mes, solamente produjeron fuertes vientos, con días completamente nublados, por cuya causa no pudieron seguir verificándose las binas ó rejacas en buenas condiciones atmosféricas. Llegó el mes de Abril y el tiempo primaveral que se disfrutó durante su primera quincena fué benefi-

cioso para las siembras; pero como la capa laborable estaba muy reseca por las intensas heladas y fríos del pasado invierno, y además del calor necesitaba el campo humedad, por la sequía que vino experimentándose durante más de dos meses, fueron cada día más necesarias y urgentes las lluvias primaverales para que se asegurara la cosecha.

Especialmente los sembrados de cebada, centeno y semillas se resistieron bastante por la carencia de estas lluvias. Los de trigo presentaban aún buen aspecto y podían resistir más que las anteriores producciones la falta de humedad; y aunque llovió algo en la segunda quincena de Abril, estas lluvias llegaron tarde para muchas cebadas tempranas que estaban ya espigando y para muchas semillas.

Dos ó tres intensas heladas, verificadas á fines de Abril, produjeron daños de consideración en algunos cultivos que estaban en flor, como los guisantes, habas y algarrobas, chamuscándose también los primeros brotes de los viñedos; y como la falta de lluvias durante la primera quincena de Mayo fué absoluta, la situación de los campos fué cada día más apurada en las distintas zonas agrícolas de la provincia. Por otra parte, los efectos de las heladas fueron muy nocivos para todos los sembrados y para los de algarrobas, guisantes y garbanzos que estaban en flor. Las cebadas se quedaron muy bajas y raquíticas, pero la grana de este cereal se verificó en buenas condiciones atmosféricas.

El ahijamiento de los cereales se verificó en malas condiciones por falta de humedad. Solamente se consiguió con las escasas lluvias verificadas á últimos de Mayo que pudieran espigar algunos sembrados de trigo que estaban á punto de perderse totalmente por sequía.

RAMÓN RODRÍGUEZ.

* (Continuará.)



PACOTILLA

Como las elecciones
 ya han transcurrido,
 han sido convocados
 los interinos,
 para que á tomar vuelvan,
 sin excusarse,

posesión de sus cargos.
de concejales.

Tan pronto les convocan
como les echan
y vuelven á llamarlos
y otra vez fuera.
¡Debe, sin duda alguna,
de ser un Job,
cada concejal de esos
de *quita y pon!*

* *

En Bensouhurts, que es puerto balneario de América del Norte, concurrido, según de Nueva York dice un diario de quien otro español lo ha traducido, se ha puesto en moda por los elegantes del uno y otro sexo, veraneantes que toman por *sport* baños de ola, (costumbre que también es española) ponerse el especial traje de baño que es de tela ligera, no de paño, y antes de echarse al agua, sin mancilla, pasearse un rato grande por la orilla: transitar por las calles inmediatas resguardados los pies con alpargatas y entrar, del baño con las pocas prendas en las casas de amigos y en las tiendas. Con esta nueva moda extraordinaria de andar del baño con la indumentaria, se hacen trajes de lujo sugestivos de colores muy vivos, con mucho relumbrón, mucho cintajo y cortos por arriba y por abajo, ocurre que con estas modas nuevas adoptadas por damas y galanes, parecen las mujeres *casi* Evas y parecen los hombres *casi* Adanes! Y aunque los trajes son algo grotescos los que los usan estarán muy frescos; ¡pero ese á mí, en verdad, se me figura demasiada *frescura!*

* *

De la prensa la bocina da la noticia importante, de que está la Kromprinzina en estado interesante; y anuncia que si es varón ó sea Kromprinzinito, será bautizado con el nombre de su abuelito. Así el papá, de un violín podrá decir á compás:
¡Tengo un niño chiquitín que se llama Nicolás!

Como el mundo ha recorrido del polo Sur al del Norte la noticia, la he leído y aprovechado el recorte. Bueno; estará en este instante ya la Kromprinzina esa en estado *interesante*, ¡pero á mí no me *interesa!*

* *

Una mujer en Oviedo se vió de pronto en un brete y fué y se coló sin miedo en un público retrete. Salió de allí muy ligera pasado un cuarto de hora y la dijo la *kiosquera*:
—¡Que usted se alivie, señora!
—Gracias.
—Cuidese.
—Me cuido y no sé cómo fué esto...
—¡Toma! ¡Que habrá usted comido algún manjar indigesto!
—Puede ser, quizá el tomate...
—O, si era mala, la leche...
—Voy á tomar chocolate...
—Pues adiós y que aproveche. Marchó casi á la carrera la dama y de allí á un momento

se dirigió la *kiosquera* á limpiar el aposento y exclamó al entrar:—¡Dios mío, lo que hizo aquí esa mujer...!
.....
¡Había en el suelo un crío acabado de nacer!!
Yo por que la den abogo algún premio, por lo brava, ¡pues con mayor desahogo no pone un huevo una pava!

OCTUBRE

Se despidió Setiembre con las últimas reminiscencias del verano y ha entrado Octubre anunciándonos el invierno, estación tristonra, fría y falta de distracciones.

En Toledo la vida es monótona, callada, silenciosa, muy apropiada para los temperamentos dados á la reflexión y al quietismo, pero poco grata á los espíritus inquietos y amigos del cambio de impresiones.

Para estos últimos la temporada veraniega no deja de ofrecer algunos atractivos; y la belleza del paisaje y la numerosa población accidental que nos visita, brindan con medios bastantes para recordar los recreos de otras poblaciones más populosas é importantes; pero el invierno no se presta á estas complacencias, y midiéndonos á todos por el mismo rasero, suprime violentamente los pasatiempos y nos obliga á hacer la vida doméstica, siendo poca la gente que se atreve á desafiar en las calles las inclemencias del tiempo.

De vez en cuando se interrumpe esta reclusión forzosa, y un sol espléndido, propio de las mesetas centrales de Castilla, alegra la vista, caldea la atmósfera y convida á desentumecer los miembros ateridos por el frío, y la población se lanza á los paseos, ávida de oxigenarse al aire libre; pero esto pasa como una ráfaga de luz, y tornan las horas grises, los cierzos helados, los días bravos, y las noches largas, mortecinas y silenciosas.

Sin embargo, la esperanza nos alienta en esta larga y triste jornada, y hoy esperamos que nos ofrezca alguna alegría, siquiera sea pasajera, dentro del mes de Octubre.

Entre tanto, esperemos la aparición de las simpáticas castañeras, bondadosas confidentes de los enamorados y saludemos á los jóvenes alumnos que prestarán alguna animación á nuestras calles al dejar el estudio, á las señoritas de la capital, que harán lo mismo, con sus paseos del anochecer y al gremio gentil de costureras, que también prestan animación, cuando al terminar el trabajo se dirigen á sus casas.

AL AIRE LIBRE

—¡Frescos, coleando!... ¡De la isla!... ¡Camarones!... ¡Frescos!

—¿Me llamaba usted, señora?... ¿Hay que subir ó me espero?... Pues dése usted prisa, prenda; que me estoy tostando el cuerpo con el sol... ¡Bichitos de la isla!... ¡Coleando!... ¡Frescos!... ¿Baja usted cansada, niña?... ¿Del cuarto piso?... Del cielo bajan los ángeles... ¿Guasa? Pues que me corten los dedos de las dos manos, si es guasa lo que estoy á usted diciendo. ¡Que no arreglen el reloj de Zocodover, si mienta!... ¿Que si está malo?... Chiquilla, yo, que no soy relojero, me pongo más colorado que en mi tierra los pimientos, al ver que no dicen nunca la verdad sus minutereros... ¿Que no le importa á usted, niña? Pero le importa á Toledo, que no sabe qué hora es nunca en el reloj del pueblo... ¿Que si no me quema el sol? Pero si ya no le siento. Lo que me achicharra el alma son esos dos ojos negros que Dios puso en esa cara de virgen... Pues yo estoy serio, aunque usted se ría... ¿Cuántos?... Voy á guardar los diez céntimos que me da usted, reina mora, para un lápiz y un cuaderno donde figuren los kilos de carne que voy perdiendo... ¿Por

qué? Porque esos ojazos me van á quitar el sueño; porque yo quisiera ser camarón de los que vendo, para que usted me cogiese con cuidado entre sus dedos y al acercarme á sus labios, darle millones de besos... ¿Que me propaso? Chiquilla, ahora mismo, hace un momento, cuando eché á usted en la mano estos anfibios que llevo, se peleaban de envidia los que quedan en el cesto... Del que tiene ahora en la boca, debiera usted darme medio... Si que es mucho lo que pido; pero debía usted hacerlo, solamente porque no cayese de pena enfermo... ¡Gracias!... ¡Bendita mil veces la que te llevó en su seno! ¡Ya ves, reina de mi alma, con qué poco me contento! Yo te juro por mi madre, que se halla en el Cementerio, que por las calles gritando y por las calles vendiendo, seré dichoso hasta el día que abandonando los cestos, diga la gente, rabiando al saber que nos queremos: «¡Qué chiquilla más hermosa se lleva el camarónero!» ¿Qué me contestas?... ¿Mañana?... Mañana á estas horas, vuelvo. ¡Y no me empañes mañana la alegría que hoy me llevo!

¡Frescos, coleando!... De la isla!... ¡Camarones!... ¡Frescos!...

ARTURO GARCÉS.

LA CASA DE LOS ARTISTAS

Por la casa de la Úrsula la conocía todo el mundo. De los artistas la nombrábamos unos cuantos.

Estaba en una calleja estrecha en que por bajo se juntan los bordes de las aceras y por arriba los aleros de los tejados. Era la casa de huéspedes castizamente toledana.

Un zaguán destartado, con puerta claveteada y carcomida, daba ingreso al patio acolumnado. Cuatro macetones de evónimos, salpicados de florecillas de papel—obra de las sobrinas de la patrona—lo decoraban en el centro. En un rincón, y á modo de hornacina, el aljibe. Y de otro ángulo partía la escalera, de astrágalos desgastados, luciendo árabes alíceres en el frente de los peidafios.

En verano, este patio hacía de comedor. Un aparador viejo, reclinado en la pared, y una mesa con hule patinoso á fuerza de grasa, mas una mal contada docena de sillas de edades y estilos diversos, constituía el mobiliario. Añádanse unos cuadros con estampas iluminadas y las figuras de la patrona y sus huéspedes y se tendrá el cuadro completo.

Era Doña Úrsula—así la nombraban los pupilos—una sesentona gruesa, de nariz picuda y dientes saledizos. Viuda desde los cuarenta, llevaba luto perpetuo por *su difunto*. Tenía dos sobrinas, más mal que bien parecidas; la mayor contaba treinta años y la menor veinticinco.

Casi todos los huéspedes que conocí en la tal casa fueron pintores. Solo por Junio y Setiembre alternaban con ellos bandadas de estudiantes que llegaban á examinarse en el Instituto. Entre los primeros los hubo de todas clases y categorías. Desde el recién salido de la Academia, llenó de entusiasmos, afanoso por conquistar la gloria efímera de una medalla de tercera, hasta el ducho en el arte, más productivo y menos halagüeño, de pintar de prisa tablas de á 50 pesetas la pareja. Y así no era raro ver las habitaciones de la casa convertidas en estudios ambulantes, y aun el mismo patio, cuyas paredes soportaron, clavados, trozos de lienzo representativos, ya de ilusiones, ya de miserables pesetas con qué pagar el hospedaje.

El mal no fué siempre pagado con religiosidad.

* *

No hace mucho tiempo, Doña Úrsula, cansada del ajeteo de los pupilos, dejó la casa á una sobrina. Y antes de hacer el traspaso, me llamó. Ella me tuvo siempre por hombre inteligente en cosas de pintura y quiso valerse de mi ciencia en aquella ocasión.

—Quiero enseñarle á usted—me dijo—*unas reliquias* que me quedan de unos pobres pintores que se marcharon sin pagar.

Y me enseñó cajas y tubos, tablas y telas pintadas y á medio pintar. Sólo una estaba firmada por nombre desconocido para mí. En cambio las otras, sin firma, me revelaron en su factura el nombre del autor.

Doña Úrsula sólo tenía esperanzas en la firmada. Yo también la miré con interés. Era una tela apaisada, de medio metro de larga y pintada en ella una plazuela toledana con tan poco acierto como sobra de paciencia y buena intención.

El dibujo inseguro, el color arrebatado y falso y una suma de detalles abrumadora, denunciaban al poco experto principiante más que al inepto profesional.

Era el autor, según me dijo la hospedera, un muchacho joven, de carácter retraído, que estuvo quince días en la casa; los mismos que en pintar el cuadro empleó. No le pudo pagar los dos últimos y se tuvo que dejar la obra.

—En la cara—decía Doña Úrsula—se notaba el sentimiento que le costó. Yo se lo hubiese perdonado; pero son tantos los que han hecho lo mismo... Me dijo que valía siete duros.

Y aunque mis conocimientos pictóricos fueron suficientes para ver que el cuadro no respondía con su valor material al hospedaje, aparenté lo contrario haciendo grandes elogios de la obra y del autor.

¡No valdrían más las ilusiones y los entusiasmos que aquel cuadro representaba, que las seis tristes pesetas que le dejó de pagar!

CÉSAR GARCÍA-VALIENTE.

RAYOS

—Vengo á pedirle la mano de su niña.

—Está muy bien.

¿Y usted qué profesión tiene?

—Político.

—¿Y eso qué es?

—Una cosa que, explotándola...

—¿Y sabe explotarla usted?

—Para eso me pinto solo.

—¿Conque usted se pinta? Pues...

también se pinta mi niña.

—¡Jesús, y que candidez!

**

—Aunque yo soy liberal y usted es conservador, los dos estamos unidos...

—Pegados por el turrón.

**

—¡Qué cigarros tan bien hechos!

—Mil gracias, es labor mía.

—¿Pero hace usted estos cigarros?

—Sí, los hago en la oficina.

**

—¡Turrón conseguiste al fin!

—Lo conseguí por ser terco.

—¡Ya veo que á cada puerco le llega su San Martín!

**

—¡Qué horrible es tu esposo!

—Pero...

aunque es horrible es muy fiel,

y si me casé con él

fué por amor...

—Al dinero.

VICENTE RUBIO.

AMPLIATI DIAZ CORDOVÉS

El bondadoso, el simpático y querido amigo Ampliati ¡ha muerto!

Cuando realmente conmovidos me dieron la triste noticia los amigos Manuel Cobos y Rafael Domínguez, á pesar de la honda tristeza que revelaron sus semblantes, creí en un principio se trataba de un error, ó tal vez de una broma....

Pero cuando ví que era cierto, cuando me percaté de la dolorosa y cruel realidad, sentí en mi cabeza el vahido que produce el brutal y certero martillazo descargado sobre ella, que me anodó, y en mi corazón amargura extraordinaria, indescriptible.

¡Pobre Ampliati! Al abandonar Toledo para siempre, buscando por corta temporada los goces de su familia, sin duda tuvo presentimientos de su próximo fin; porque al despedirse de nosotros hubo de decirnos en tono jocoso que se iba para siempre y que no le volveríamos á ver.

Aquellos augurios se cumplieron fatalmente y allá en Consuegra una traidora pulmonía puso fin á su existencia el día 24 del pasado, cuando el pueblo vestía de fiesta llenando á su amoroso padre de desconsuelo y á sus amigos de pena.

Inesperado fin de su hermosa juventud de veinticinco años, cuando el porvenir estaba lleno de encantos para él, y cuando aún no había saboreado apenas los placeres ó sinsabores de la vida,

baja al sepulcro, dejándonos á todos, sumidos en el dolor.

Si el espíritu no muere—como así es—apreciará el amigo cariñoso cuán verdadero es el luto que le guardamos en el fondo del alma y lo mucho que le quisimos, por la bondad de su carácter y por la nobleza de sus sentimientos.

Si de algún consuelo puede servir á su desconsolado padre y á su familia toda, el saber que les acompañamos muy sinceramente en su justo dolor, no olviden que los amigos de ésta elevaremos á Dios sentidas oraciones por el alma del muerto querido, á pesar de que los buenos y justos, no necesitan de nuestras súplicas.

EDUARDO BENITO.



Por causas ajenas á nuestra voluntad é imposibilidad material, nos vemos precisados á que el presente número salga con algún retraso.

**

Teniendo en cuenta que la función verificada el día 24 del pasado en el salón «Echegaray» ha de repetirse en el Teatro de Rojas, donde podrá juzgarse mejor la labor de tan aventajados aficionados, que en la noche á que nos referimos hicieron gala de sus excelentes facultades escénicas, aplazamos la reseña de ambas hasta después de verificada la segunda.

Reforzados los coros y corregidos algunos detalles de las obras que se repiten, estamos seguros de que el público premiar su labor ocupando todas las localidades.

Se pondrán *Los Baturros* en sustitución de *El Chiquillo*.

**

De la función efectuada por la Sociedad «El Obrero Toledano» nos ocuparemos, lo mismo que de la de «Echegaray» después de verificada la segunda representación, que, de quedar sus intérpretes como en la primera, merecen por adelantado un aplauso general y en particular la Srta. Tribelli y algunos de las primeras figuras de la obra.

Hasta la semana próxima.

**

Nuestro querido amigo y distinguido colaborador, el segundo teniente de la Guardia civil D. Antonio Martín-Gamero y López de Sallarte, ha solicitado real licencia para contraer matrimonio con la bella y elegante señorita, residente en esta capital, D.^a Angelina de Angulo y Minaya.

Con este motivo felicitamos por anticipado á los futuros contrayentes, por cuya dicha hacemos votos, cosa innecesaria de manifestar, sabiendo la entrañable y verdadera amistad que nos une con el Sr. Gamero.

**

A los obreros de Toledo corresponde la honra de ser los primeros que organizan una Sociedad como la titulada «La Regeneradora» Antialcohólica Obrera. Es inminentemente civilizadora, sus fines son puramente económicos y de moralidad, creando un fondo que será reembolsable á fin de cada año, impidiendo que sus asociados concurren á las tabernas y evitarán los deprimentes espectáculos que con frecuencia presenciamos.

Su presidente y secretario, remiten á esta redacción un ejemplar del Reglamento por que han de regirse, y después de agradecer la galantería, ofrecemos ocuparnos más detenidamente de asunto tan importante y de ayudar á los organizadores en su noble empresa, si nos creen útiles en algo que pueda coadyuvar á los fines de la Sociedad.

**

El próximo domingo se celebrará una función acrobática en el circo taurino, si el tiempo no lo impide y se vencen algunas dificultades de poca importancia.

**

Siguen las batidas de los cazadores en las diferentes dehesas cercanas á la capital, así como en las que distan algo más de ella.

En «San Martín de la Montaña», algunos de sus socios con otros amigos, entre los que se encontraba D. Pedro Martos, han cobrado en poco más de dos días 501 conejos, 50 perdices y 9 liebres.

Mañana obsequia á sus amigos el citado señor en su finca de «Carrasco» á una de esas cacerías que siempre llaman la atención á los aficionados al saludable *esport* y dentro de pocos días celebrarán otra los socios del «Mohino».

**

En la calle de la Sillería, núm. 9, se alquilan espaciosos sótanos, con otros debajo de los primeros perforados en la roca.

En el 3 de la citada calle están las llaves y pueden enterarse de las condiciones de arriendo.

**

El pasado martes al anochecer, se cayó por el rodadero que vierte en las *Covachuelas* desde la bola del Miradero, una mujer llamada Vicenta López, fracturándose una pierna.

**

La hernia y el vendaje Barrere.—Este maravilloso aparato inventado por el Doctor especialista L. Barrere (Boulevard du Palais 3 París) es el último adelanto de la eficacia y la suavidad para la contención de las hernias.

Siendo elástico sin resorte ni aceros, suprime toda molestia, se moldea sobre el cuerpo; además es imperceptible y no cambia de sitio en ningún movimiento. Ha sido adoptado por el ejército francés y procura inmediato alivio y absoluta seguridad.

Su representante en Madrid, *Caballero de Gracia 22*, estará en esta Capital *todo el día del Domingo 8* del corriente en el *Hotel Imperial, Alcázar 7*, á disposición del que sufra de las hernias. El ensayo es gratis.

**

En la segunda quincena de este mes inaugurará la temporada teatral en el coliseo de Rojas, el empresario del mismo Sr. Sánchez de León, que ha estado entre nosotros durante tres días con este objeto.

**

300 pesetas mensuales, todos pueden ganárselas vendiendo hermosísima novedad artística. Escribid en seguida: Pennellypes C.—Milán (Italia).

ACADEMIA PREPARATORIA

PARA

CARRERAS ESPECIALES CIVILES Y MILITARES

DIRIGIDA POR

DON ANTONIO ALVAREZ Y REDONDO

Ingeniero de Caminos

y Arquitecto de la Real Academia de San Fernando.

Y

D. MIGUEL ROMERO DE TEJADA

Ingeniero de Caminos.

Con la cooperación de distinguidos Profesores.

Para detalles dirigirse al Director D. Antonio Alvarez y Redondo, calle del Instituto, 25.—Toledo.

LITOGRAFÍA JEREZANA

(SOCIEDAD ANÓNIMA)

JEREZ.—VICARIO, 18

MADRID.—LAGASCA, 45

Impresiones de lujo.—Litografía artística y toda clase de trabajos concernientes á las artes gráficas.

Los pedidos pueden hacerse por mediación de las imprentas y librerías de esta localidad.

Toledo—Imprenta y Librería de Menor

MIL PESETAS

al que presente Cápsulas de Sándalo, mejores que las del Dr. Pizá, de Barcelona y que curen más pronto y radicalmente todas las enfermedades urinarias.

Plaza del Pino, 6, farmacia, Barcelona.

Únicos Licor y Elixir de los **PP. Chartreux**

Elaborados por los mismos en la fábrica de La Unión Agrícola en Tarragona
Elixir Vegetal sin rival para toda clase de indisposiciones

Depositarios generales para toda España, Sres. Fortuny Hermanos y Helly de Tauriers, calle Hospital, 32, Barcelona.

Depositarios para la venta: INFANTES Y NIVEIRO.—Toledo.

Carneceria de Mateo López

CUATRO CALLES, 3, 4 Y 5.—TOLEDO

En este establecimiento se vende

Tocino de esta tierra á 2,50 ptas. kilo.

Advierto á los parroquianos de esta casa que no es extranjero, que es de la tierra.

CUATRO CALLES, 3, 4 Y 5.—TOLEDO

GRAVES CUESTIONES

¿Qué derechos y obligaciones tengo como padre y como consoorte?—¿De qué modo deberé ordenar mi testamento para que nadie pueda impugnarlo?—¿De qué manera he de contratar para no salir perjudicado?—¿Qué he de hacer para conseguir el pago de una factura, letra ó pagaré?

¿Qué he de hacer en caso de desahucio?—¿Qué he de hacer en caso de tal ó cual incidente del trabajo?—¿Qué responsabilidades puedo exigirle á quien me ha dañado?—¿Cómo se garantizan la propiedad industrial y los inventos?—¿Cuáles son mis derechos políticos como ciudadano, y cómo puedo ejercerlos?

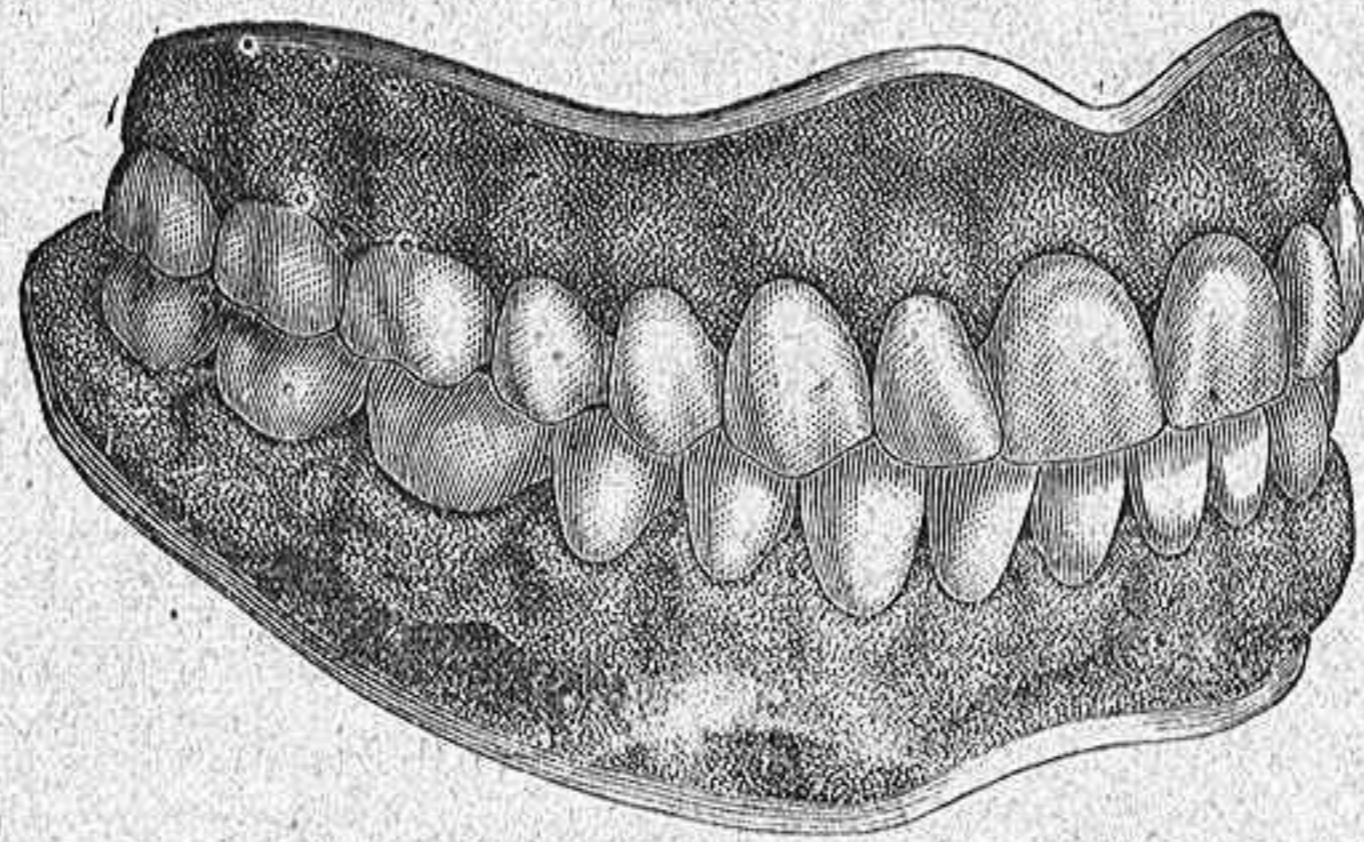
Estas y más de 8.000 otras cuestiones de importancia suma, se resuelven en forma amena é instructiva por medio de supuestas conferencias entre un Abogado y su Cliente, en la BIBLIOTECA JURÍDICO-POPULAR, que los señores Sucesores de "Manuel Soler", de Barcelona, han publicado, constituyendo una verdadera Biblioteca del ciudadano Español. Pídanse prospectos en todas las librerías de España ó directamente á Barcelona, Apartado correos, 89.

SUCESORES M. SOLER.

E. IBÁÑEZ MECANICO DENTISTA

Último adelanto.

Dentaduras sistema anglo-sajón y de puente sin paladar



el más recomendado por su comodidad y excelente resultado.

Ejecución esmerada y garantía absoluta de todos los trabajos. Consulta de diez á cinco. Visita á domicilio previo aviso.

CUESTA DE PAJARITOS, 3.—TOLEDO

Nota.—Se reforman dentaduras que, hechas por otros dentistas, no puedan ser utilizadas por cualquier defecto de construcción, con las garantías razonables que exija el interesado.

MANUALES SOLER
BIBLIOTECA

— Aquí he de encontrar el libro que busco, pues en la colección de MANUALES SOLER que constituye la mejor "Biblioteca útil y económica de conocimientos enciclopédicos" y en la que colaboran los más eminentes autores, se encuentran temas interesantes lo mismo para el abogado, agricultor, médico, etc., etc., que para el obrero estudioso que desee cultivar su inteligencia en las ARTES, CIENCIAS É INDUSTRIAS. — — — — —

• DE VENTA EN TODAS LAS LIBRERÍAS •
Editores. SUCESORES DE MANUEL SOLER. Apartado 89, BARCELONA

Red Telefónica de Toledo.

En el sorteo de la Lotería Nacional del 11 del actual, ha correspondido el regalo de esta Red, al Ayuntamiento de Polán, que entre varios números tiene adjudicado el 664, igual al formado por las tres últimas cifras del 10664 agraciado con el premio mayor y ha elegido

DOS DÉCIMOS

DE LA LOTERÍA NACIONAL

que se sorteará el 30 de Setiembre, por ser uno de los varios regalos que ofrece la Empresa.

Se alquila un magnífico Salón en la Central de Teléfonos.

Imprenta, Librería y Encuadernación

DE

Rafael Gómez-Menor

COMERCIO, 57 Y SILLERÍA, 15
TOLEDO

En esta casa se hace toda clase de trabajos tipográficos y encuadernaciones de lujo y económicas.

GRAN HOTEL IMPERIAL Y RESTAURANT

DE

Guillermo López

7, CUESTA DEL ALCAZAR, 7

TOLEDO

Se sirven banquetes, bodas y bautizos á precios convencionales.

Esmerado servicio á la carta.

GRAN FÁBRICA DE MAZAPÁN Y CHOCOLATES,

CONFITERÍA Y COLONIALES

DE

INFANTES Y NIVEIRO

PROVEEDORES DE LA REAL CASA

Casa premiada con Medalla de plata en la Exposición de Barcelona de 1888.

Gran surtido en conservas de todas clases de pescados y hortalizas y todo lo perteneciente á la presente temporada.

Depósito del tan conocido café torrefacto LA ESTRELLA, que tan solicitado es por cuantos le conocen.

13, Belén, 13.—TOLEDO.—Teléfono 22.

CIA COLONIAL



CAFÉS



TES
CHOCOLATES

MAJOR 18, MADRID