

LA CAMPANA LA GORDA

PUBLICACION MENSUAL ILUSTRADA

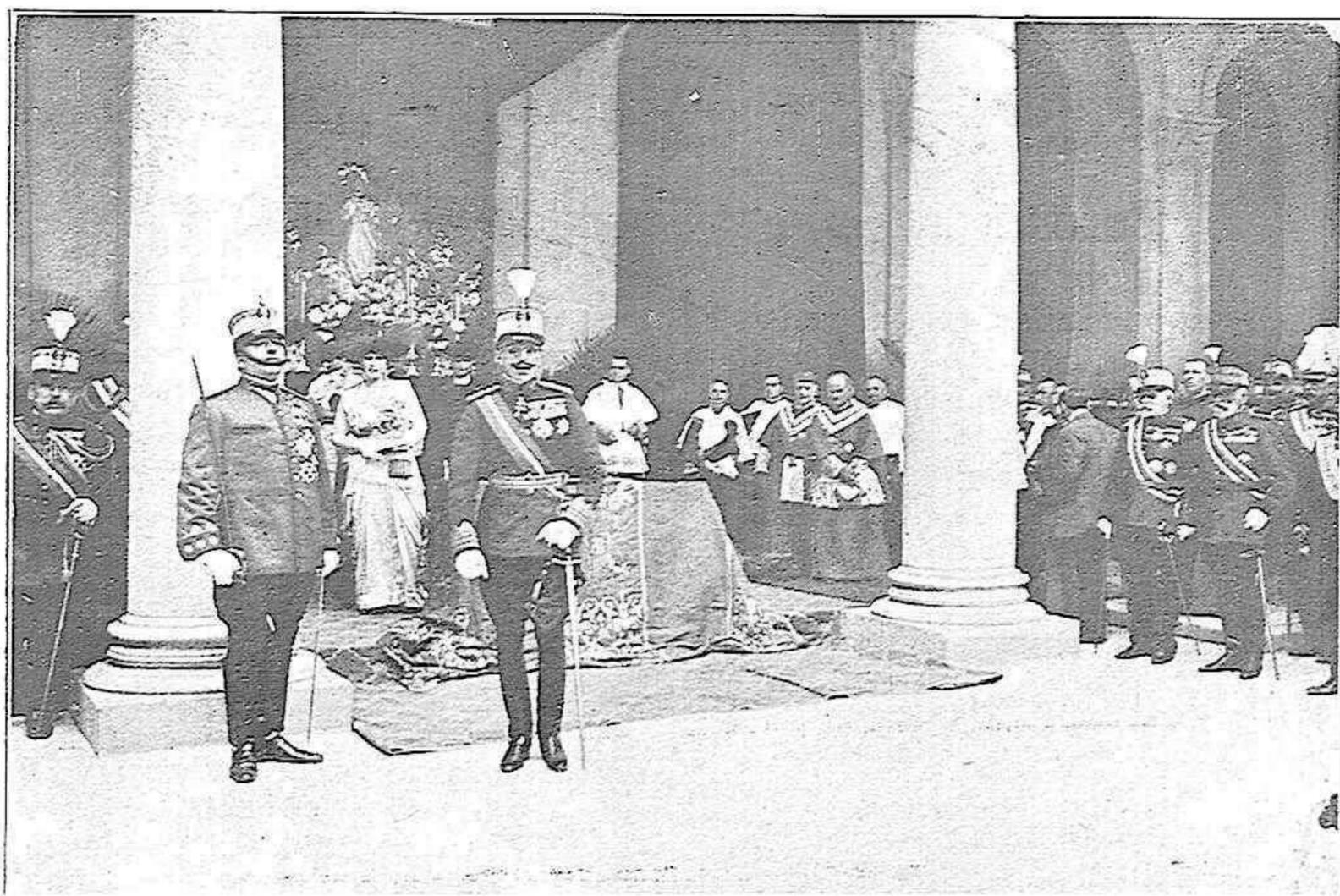
❖ Director: Constantino Garcés y Vera. ❖ Redactor literario: Emilio Bueno Galán. ❖

San Lorenzo, 4.

Toledo 1.º de Julio 1915.

Teléfono 287.

Gran Fiesta Militar en la Academia de Infantería.



SS. MM., el Cardenal, Generales, Autoridades y el Coronel Sr. Marzo, en el patio del Alcázar, con motivo de la entrega de los Reales despachos á los nuevos Oficiales y la bandera de la Reina á la Academia.

Fot. C. Garcés.

Al ver que mis chocolates,
cada vez se venden más,
me dicen buenos amigos
que los debo de anunciar.

Y que el público se entere
que es de buena calidad,
que tiene la libra antigua
y, en fin, decir la verdad.

Yo les digo, no os canséis,
que no lo quiero anunciar,
porque están solicitando
más que puedo fabricar.

Ya toda España lo dice
que se hace preferente
en toda casa de arreglo
el Chocolate Lafuente.

Toledo.—Zocodover, 47 al 50.

E. Ibáñez.

CIRUJANO DENTISTA

Todos los meses del 1 al 5.

HOTEL IMPERIAL

Gran Café de España.

ATOCHA, 71 Y 73 Y PLAZA DE MATUTE, 6
TELÉFONO 1.014 — MADRID

Servicio especial y económico á la carta por raciones y medias
raciones, tanto en almuerzos como en cenas.

— Conciertos de piano y violín todas las noches. —

ESTE ESTABLECIMIENTO ES MUY FAVORECIDO POR
LOS TOLEDANOS



Gran salchichería de E. Bayo.

Zocodover, 45 y Comercio, 19.—TOLEDO

Entre las muchas ventajas y garantías que cuenta la clientela de esta antigua casa,
la más importante, es que todos los artículos que no son de elaboración propia, son ana-
lizados microscópicamente por un competentísimo Inspector de carnes de esta localidad
antes de ponerlas á la venta.

Consultorio-Clinica Operatoria

— RAYOS X —

del

Doctor García Cappa.

Cuesta de los Pascuales, núm. 8, teléfono 210.—TOLEDO

Fundada en el año 1906.

CONSULTA de enfermedades de la vista,
garganta, nariz y oídos y cirugía general,
a cargo del Dr. García Cappa, del Hospi-
tal de la Princesa y del Real Dispensario
Antituberculoso Príncipe Alfonso.

Martes y viernes: de 11 a 1 y de 2 a 5.

En Madrid: todos los días (excepto los
citados) de 2 a 5.—Santa María, 6, pral.

Este Consultorio se halla abierto todos los días,
de 12 a 1, para la curación de enfermos en trata-
miento, a cargo de los Practicantes

D. Fernando González y

D. Cipriano F. Moraleda.

AÑO XXIV

TOLEDO

Trimestre. 0,60 ptas.

Número. 0,20 »

Director:
Constantino Garcés.

LA CAMPANA GORDA

PUBLICACIÓN MENSUAL ILUSTRADA

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: SAN LORENZO, 4, TELÉFONO 287

NÚM. 1.240

PROVINCIAS
Trimestre. 0,75 ptas.
Año. 3,00 »

Se publica
el 1.º de cada mes.

CRÓNICA

LAS DOS MADRES

La Marquesita de Reliz vuelve malhumorada y pensativa de su paseo cotidiano. Casi no contesta al ceremonioso saludo que al abrirle la puerta del ascensor dirigele amablemente el portero; uno de esos porteros de libreas galoneadas con oro — como corresponde a criados de señoril mansión — envidia, no exenta de respeto, de los pobres diablos de caras famélicas y trajes roídos que pasean su miseria por las calles más céntricas, ávidos de encontrar un empleo, modesto y honrado, con el que puedan llevar pan y calor a sus hogares tristes.

Cualquiera creará, al ver a la linda y elegante Marquesa con el entrecejo fruncido, que proviene su disgusto de un caprichito femenino no satisfecho o de una mala partida jugada por la pícara modista, que no quiere entregarle un vestido para tal o cual recepción...; todo, todo, pensará el lector menos que la hermosa frente de la dama abrigue ideas de sociología y de moral en aquellos momentos.

Sí, de sociología, aunque extraño parezca, porque viene divagando sobre los inviolables derechos de la propiedad, sobre *el tuyo y el mío*, como dice Cervantes en su admirable discurso de la feliz edad de oro...

La dama gentil evoca el cuadro que instantes antes crispaba sus nervios... Lo ve claramente, como si aún tuviera ante sus ojos a la mujer aquella, harapienta, llorosa, balbuciendo palabras y palabras que ella no puede oír por el tumulto de la muchedumbre congregada ante

«el suceso»; el chiquitín asido de la falda de la madre, de la delincuente, que mira medrosa en todas direcciones y, por fin, rompe a llorar asustada... Ve luego marchar a la mujer con su niño, entre dos guardias huraños, adustos... La gente se disuelve y ella métese en su auto, que hubo de detenerse prudentemente para no atropellar a la curiosa multitud.

— ¡Cómo habrá en el mundo seres tan malos, tan malos — piensa la Marquesa, arrellanándose en los cómodos asientos de su automóvil — que alarguen la mano para apoderarse de lo que no les pertenece, de lo que no es suyo!... El caso de esa mujer es inmoral... ¡Qué audacia! ¡Y qué ejemplo le da a su hijito!...

El ascensor, cumplida ya su misión de transportar a la Marquesa, del portal al piso de su casa suntuosa, se detiene haciendo un ruidito — señal de llegada — que saca a la dama de su abstracción.

Atraviesa el vestíbulo — cercado de plantas artificiales — y entra en un salón magnífico cual de «Las mil y una noches»...

Un terrestre angelito de unos cinco años, rubio y rosado como salido de un lienzo de Rubens, viene a su encuentro bullicioso y alegre.

— ¡Mamá, mamáita!...

La dama le toma en sus brazos y bésale amorosamente, estrechándole amorosamente contra su pecho.

La visión del chicuelo que llora junto a la madre delincuente, torna a cruzar su mente y rendido su temperamento nervioso por tantas desusadas emociones, cae soñoliento sobre un diván.

* * *

Pues señor... He aquí que, cual por mágico arte, la rica Marquesa de Reliz ve trocado su traje sedoso por unos oscuros harapos; sus lindos zapatitos de hada por viejas y rotas alpargatas de cañamo... Su hermoso niño en vez del vestido de marinerito, lleva un chaquetón de hombre, inmenso para él, puesto que solamente le deja descubiertos los pies, rosados y desnudos.

Pues... ¿Y el palacio? ¿Qué fué de aquella mansión de ensueño?...

Se convirtió en humo azulado que fué subiendo, subiendo, hasta esfumarse y confundirse con el azul del cielo...

Al verse la Marquesa en estado tan lástimoso, grita llamando a sus múltiples criados, y nadie responde; sólo oye las carcajadas de la gente que se burla de ella, creyéndola loca.

Siempre con el niño de la mano, emprende su éxodo doloroso por calles, ya luminosas y bellas o ya oscuras y tortuosas, formando contraste.

Por primera vez en su vida siente algo brutal que le roe las entrañas: ¡Tiene hambre!...

Pero valiente, orgullosa, sigue andando, andando con la cabeza erguida...

Mas el niño pide pan y «pateles» y, como su madre no puede dárselos, rompe a llorar.

Aquel implorante grito infantil, hirviendo el amor materno de la Marquesa, hace que ésta cambie su valentía y su orgullo por sumisión y humildad.

Pide a la gente pan y trabajo, y algunos le prodigan dulces palabras de consuelo; en cambio otros, menos piadosos, encienden en las pálidas

mejillas de la dama — mendiga — la
lamparita del rubor...

Y el niño, entre tanto, sigue llo-
rando, llorando cada vez más...

La linda y gentil Marquesita de
Reliz, dando un grito penetrante, se
despierta asustada... Mira en todas
direcciones con asombrados ojos y,
viéndose allí, en su casa, en aquella
sala suntuosa, sonrío feliz... ¡Qué
pesadilla tan triste!...

Luego se pone repentinamente
melancólica: vuelve a recordar a la
harapienta y llorosa mujer y a su
niño...

Siente algo muy dulce, muy dulce,
desconocido para ella, algo que, na-
ciendo en su alma, le hace exclamar
henchida de infinita conmiseración:
¡Pobre madre!...

Manolito Polo.



Sones tristes y alegres.

En Sánlúcar dos chiquillos
rivales en el querer
de una preciosa mujer,
se atacaron con cuchillos.
Uno tuvo más acierto
o más suerte en la jornada,
y de una gran puñalada
al otro le dejó muerto.
Y ella viendo a uno sin vida
y encerrado al delincuente
diría probablemente:

¡—Pues me he quedado lucida!

Lo peor del caso es
que ahora, contrariando a Dios,
van ellas, por su interés,
no a coquetear con dos,
¡sino con tres!



En la calle de Escudillers, de Barce-
lona, riñeron un súbdito francés y otro
alemán, que se hospedaban en una
misma casa, propinándose una de pu-
ñetazos y palos, que los dos tuvieron
que ser conducidos a la clínica del
distrito.

Si esto se generaliza
allá en Barcelona, entre
naturales de naciones,
que están en guerra actualmente,
y que en clase de pupilos
vivan en el mismo albergue,
pronto pondrá la Cruz Roja
ambulancia permanente
de camillas, a la puerta
de cada casa de huéspedes!



En Viena, según dicen,
se han registrado
del cólera del Ganges.
algunos casos,
Pues es lo que le falta
ya al pueblo aquel:
¡que de ser deje el cólera
neutral también!



Noticias de origen fidedigno, dicen
que el sultán de Turquía se encuentra
enfermo y que se ignora qué clase de
enfermedad padece.

¿Será de fiebre gástrica?

¿De reumatismo?

¡Más bien creo que sea
de odalisquismo!



Se han reunido en Madrid, para
tratar de asuntos de gran interés,
todos los presidentes de las Cámaras
de Comercio de España.

Para que del bien en pos
entre por buenos senderos
esta pobre España, Dios,
inspire a los *camareros!*



Después de las consultas
innecesarias,
se resolvió la crisis
cual se esperaba,
continuando el Gobierno
del «joven» Dato
con Bullagal y todo,
pese al fracaso!



La gente de dinero
se llamó andaná,
lo cual para el ministro
fué la gran plancha,
extensiva al Gobierno,
por lo que todos
resolvieron marcharse
muy ruborosos.

—
Pero por patriotismo,
por obediencia,
seguirán todos ellos
con sus carteras.
¡Privarse no es tan fácil,
aquí en España,
de una cartera, como
de una petaca!

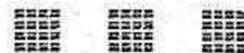


García Prieto y el conde
ante la representación
de la prensa, se abrazaron
con la mayor efusión.
—¡Que digan,—exclamó el conde,—
ahora, con estos testigos,
que discrepamos y que
no somos buenos amigos!
Ya no cabe duda, no;
lo ve claro el más tarugo;
¡son como Orestes y Pilades
o como Pancho y Mendrugo!



Anuncia uno con urgencia
de honradez en testimonio,
que ha encontrado una licencia
para contraer matrimonio.
Ahora sólo falta que
le diga el novio aludido:
—¡Bueno, pues cásese usted
que yo adrede la he perdido!

Pepe Estrañi.



Cosas de la Mili.

El Consejo de Guerra.

Ha amanecido el día muy triste en
Tarragona.

Densas nubes cubren el hermoso
azul del cielo de Mayo.

Desde que nació la aurora llueve copiosamente. Pero la lluvia es menudita y parece caer sobre las ramblas con cuidado, con miedo casi.

Las ocho de la mañana marcan los relojes de la población. Por las vías circula muy poca gente. Sólo algunas mujeres, obreros y ordenanzas, atraviesan calles y plazas con paso apresurado, huyendo de la lluvia que no deja de caer.

El rostro de los transeuntes está marcado por las huellas del dolor.

Míranse unos a otros como para cerciorarse de que todos marchan a sus quehaceres influenciados por un sentimiento mismo, por igual pena.

Sólo al cruzarse dirígenle una palabra de saludo; palabra que más bien parece el eco de las voces de un corazón que clama clemencia, que pide piedad.

En los cuarteles no cesan de oirse toques de corneta, y no para el movimiento inusitado del día. En ellos se observa mayor animación que de costumbre, y por las compañías oíense voces de mando; severas unas, roncadas otras, débiles éstas, fuertes aquéllas.

Un centinela pasea incesantemente, con fusil sobre el hombro, por delante de una puerta de hierro. Su paso es corto muy corto, y la expresión de su semblante es más harto que dolorosa.

La puerta que guarda es la del calabozo, donde un soldado espera, en horas amargas, el resultado de un sumario que se instruye por un delito cometido ante un anciano sacerdote y los batallones de su regimiento.

Entre el ruido ensordecedor de voces, tambores y trompetas, se oyen los rugidos de las gigantescas olas del Mediterráneo, que en montones de agua coronadas con cresta de blanca espuma y agitadas por el viento, entran coléricas en el puerto. Parecen furias nacidas del fondo de la mar.

Las sencillas barcas de pescadores humildes, revuélvense en el agua como se revuelve un enfermo atacado de epilepsia. Sus débiles amarras casi va-

cilan, no pudiendo sujetarlas ante la potencia del mar bravío.

Las maderas crujen; las velas, aunque recogidas, son rasgadas; los palos arranca el viento y los remos se ven arrojados fuera de sus frágiles barquichuelos.

Todo parece influir misteriosamente en la gran tragedia que se prepara.

Efectivamente; es que va a juzgarse el delito de aquel soldado que, no creyente, tuvo la valentía de arrojar de su boca la *Hostia*, inmediatamente de recibirla de manos de aquel sacerdote...

Y aquella mañana, ante un severo Tribunal militar, el soldado ha de recibir el castigo que merece su acción, que, para mí, me está vedado calificar. ¡Oh, hermosa libertad del hombre; cuándo volverás á mí!

Con paso apresurado, impropio de su edad, una anciana, acompañada por un mozalbete, sube llorando la gran escalinata que de la estación conduce á la ciudad tarraconense.

Es la infeliz madre del soldado que quiere ver ¡acaso por última vez! al hijo de sus entrañas.

La lluvia no cesa.

El mar continúa bravío, en feroz lucha con el viento.

En uno de los cuarteles se oye un agudo toque de corneta.

Es el preludio de una tragedia...

Adolfo Durán.

Tarragona 25-VI-915.



La selva de los abedules.

En la noche serena, la brisa a la orilla del lago conduce el aliento aromoso y suave de la selva de los abedules.

En las alas del céfiro, llega una cálida música dulce, que adormece y embriaga en la noche con su voluptuoso perfume.

En el fondo dormido del bosque y en los húmedos céspedes, fulgen

las luciérnagas parpadeantes como lívidas flores de lumbre.

Noche plácida. Envuelta la luna en argenteo claror, lenta sube por la escala invisible que tejen las estrellas con hilos azules.

Un rumor de infinita dulzura de los cielos parece que fluye y por esos hilillos desciende del reino de las excelsitudes

Las pequeñas ondinas del lago aguardan llenas de dulcedumbre a sus breves amados, los gnomos de la selva de los abedules.

Blancos álamos alzan sus copas que, cual maravillosos laudes, dán al viento la suave cadencia de una cálida música dulce.

Parpadeando se asoman al cielo muchos pálidos ojos azules... y en las aguas tranquilas y tersas tiemblan unas fantásticas luces.

Salvador Valverde.

Sevilla.



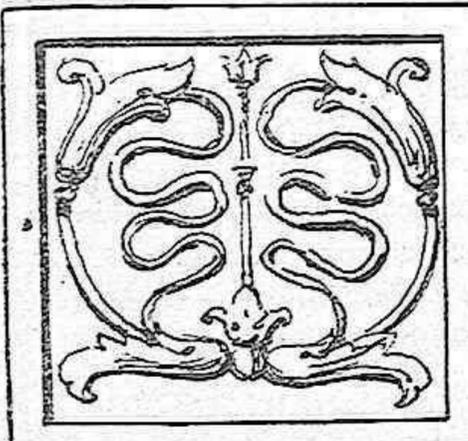
CENCERRADA TAURINA

De la corrida de novillos celebrada en la tarde del pasado día 29, festividad de San Pedro, no puedo escribir más que protestando de todos los lidiadores de los buenos toretes con quienes hubieron de entenderse las Martín Lalanda y el *Rojillo* con sus correspondientes cuadrillas.

Si descartamos un par de banderillas puesto por un tal *Cadenas* y la brega de *Montañés*, lo demás fué un desastre de lo más grande que presencié en mi vida.

No fué sólo mal ejecutado cuanto se intentó, hubo además un pánico horrible toda la tarde, que sólo obedeció a la bravura de los novillos.

Puntilla.



PENAS



¡EXPERIENCIA!

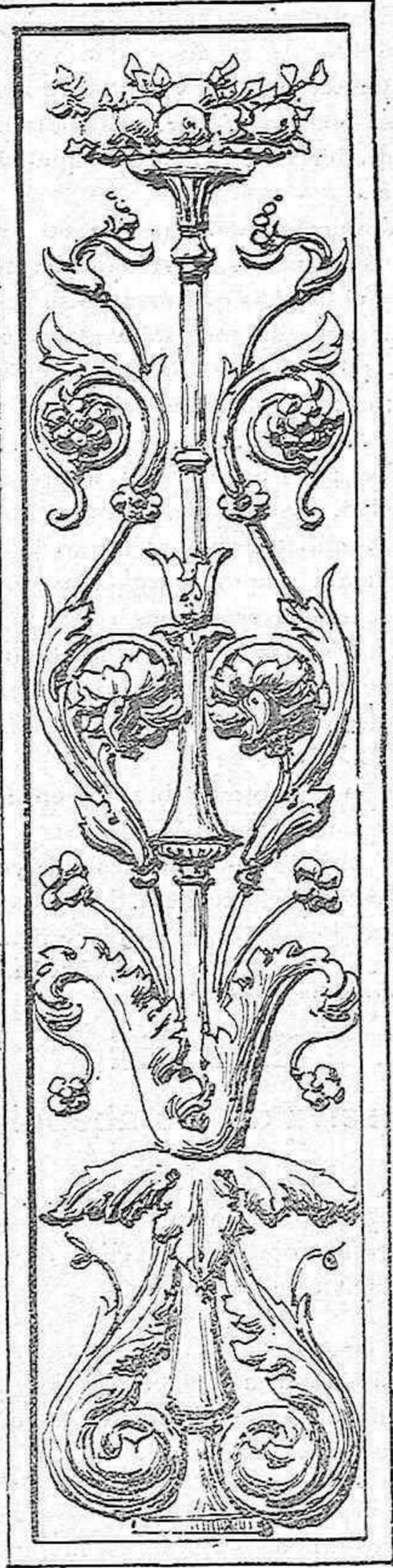
Yo he cantado sin cesar, a la hermosura de las flores, de las aves y las plantas; he cantado al sol que tiende su caricia abrasando las planicies dilatadas, y a la luna silenciosa, que en la noche se tendía por los valles y montañas, diluyendo en sombra verde los objetos, que sus líneas en el campo proyectaban.

He lanzado mis canciones cariñosas siempre llenas de alegrías y esperanzas, y mi trova he dedicado muchas veces al arroyo misterioso, cuyas aguas, en sus ondas cristalinas llevan siempre un murmullo caricioso de balada.

Yo he cantado á los trigales que agobiados bajo el peso de la espiga, se encorvaban, semejando su extensión un manto de oro, y que al corte de las hoces afiladas, que empuñaron vigorosos los gañanes en bullente y sudorosa caravana, convirtiéronse en rastrojos polvorientos que el fulgir de un sol ardiente, resquebraja.

Yo he glosado en mis canciones, la vendimia con sus coplas ardorosas, mientras bailan estrujando reciamente en los lagares, los racimos de las vides vendimiadas; y canté lleno de fe mis ilusiones, mis anhelos, mis ensueños y mis ansias, sin saber lo que eran penas, ni dolores sin saber lo que eran lágrimas.

.....



Hoy en cambio que he sufrido de la vida los amargos sinsabores y enseñanzas, y que cruzo por el mundo como nave que zozobra entre las olas irritadas, y es juguete de los vientos que la empujan, presurosos por ganar nuevas distancias; hoy que marchó desolado y abatido, por la senda de mi vida destrozada, sin creencias, ilusiones, ni cariños, sin amores, alegrías, ni arrogancias, y he cesado de querer en mis delirios, escalar aquellas cúspides lejanas, que en mi ardiente fantasía de poeta a través de mis ensueños divisaba, hoy... no canto a la belleza de las flores, de los astros, de las aves y las plantas; hoy no canto a los crepúsculos grandiosos, ni al arroyo cristalino que en cascada rumorosa, se desliza por los campos entonando en el silencio su plegaria; mis canciones ya no tienen armonía, ni resuenan cariciosas mis palabras, soy el tallo de la flor, que hacia la tierra vá sus pétalos doblando, destrozada, soy la espiga que las hoces segadoras con sus golpes cercenaron de la caña, y mi vida es un rastrojo polvoriento que el dolor y la amargura resquebrajan.

¡Hoy no pongo en mis canciones, alegría, ni hay destellos de ilusión en mis miradas;

.....

Hoy, ya se lo que son penas y dolores, hoy... conozco la amargura de las lágrimas!

Emilio Bueno.

LA CAMPANA GORDA

Toledo 1.º de Julio de 1915.

PERSONALIDADES TOLEDANAS



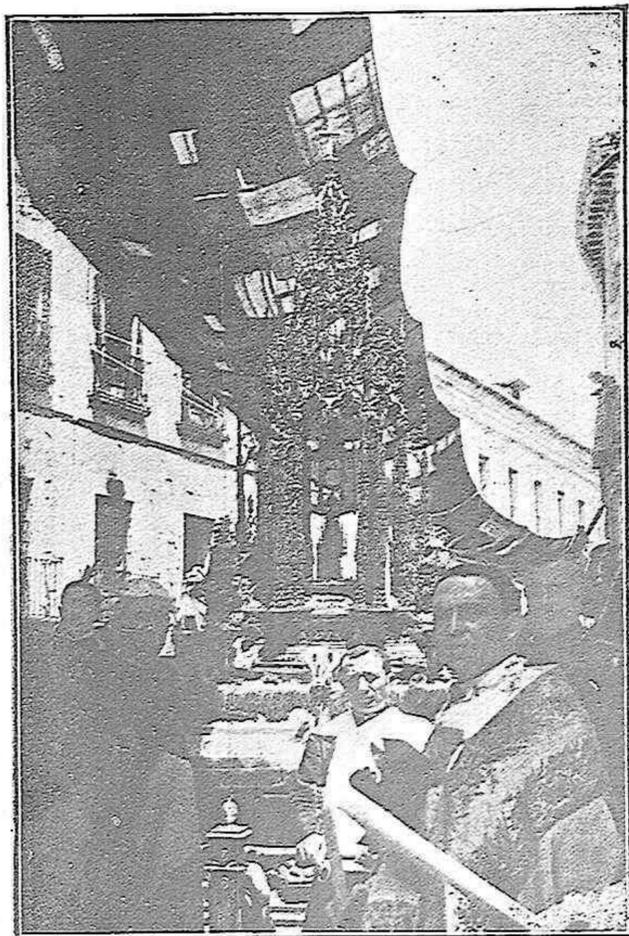
Don Filiberto de Lozoya y Fernández.

Alcalde de la capital.

Fot. Villalba.

Notas gráficas del mes de Mayo

LA PROCESIÓN DEL CORPUS



La Custodia en San Vicente. Fot. P. Rodríguez.

LA CORRIDA DE TOROS



El encierro al paso por Higuera. Fot. C. Garcés.

VELADA EN EL SEMINARIO



Las autoridades y jóvenes que tomaron parte en la fiesta. Fot. P. Rodríguez.



CANTINA ESCOLAR EN LA NORMAL



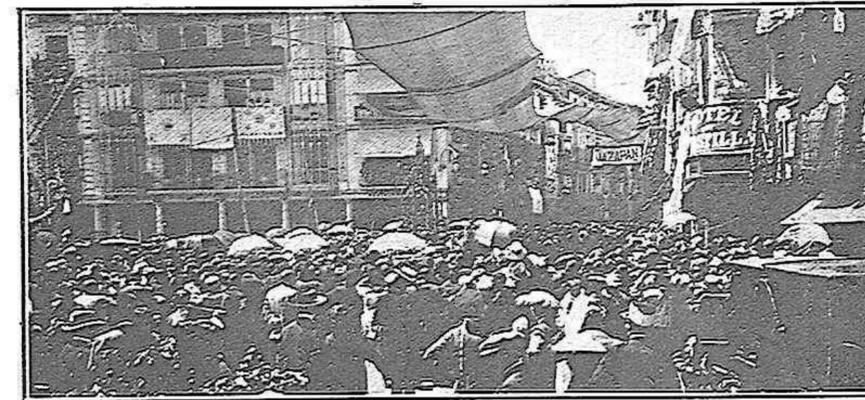
Profesoras y alumnas organizadoras de la obra. Fot. Vetés.

LA PROCESIÓN DEL CURPUS



El Cardenal + presidiendo. Fot. P. Rodríguez.

FESTEJO RELIGIOSO



La procesión en Zocodover. Fot. C. Garcés.

TOLEDANOS ILUSTRES

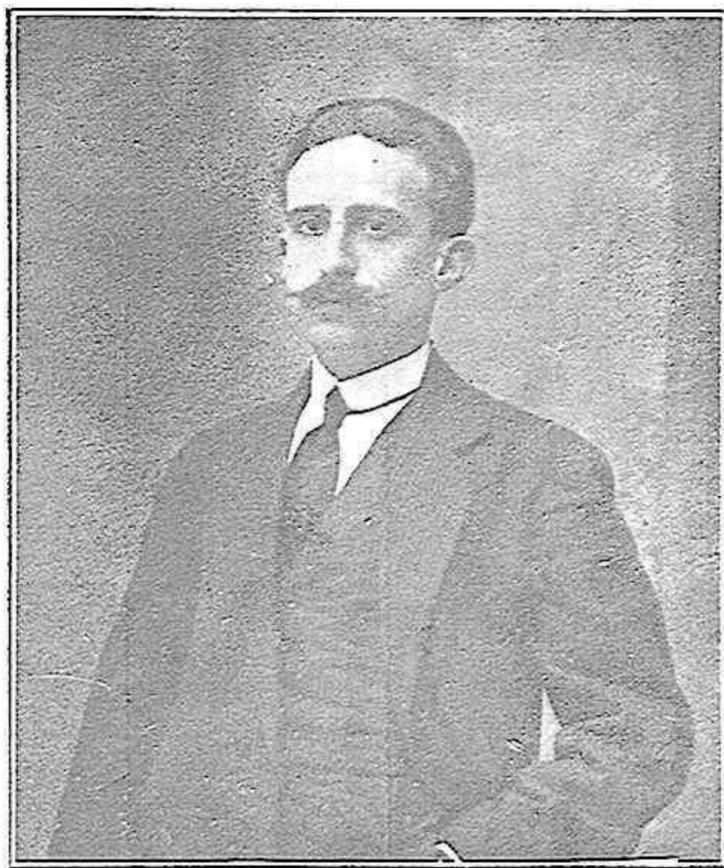
a quienes el 28 del pasado se les obsequió con un banquete en el Hotel del Lino, para celebrar sus recientes triunfos en la Ciencia, la Pintura y la Música.



D. Enrique Latorre.



D. Enrique Vera.



D. Mariano G. Camarero.

Fots. Villalba.

POESÍAS

ALMA CANSADA

¡Déjame que duerma! ¡No me digas nada!
A mí no me importa nada que suceda,
Porque ya no tengo anhelos ni ansias.
¡Calla! ¡No me cuentes, eso que te pasa!
Yo no quiero saber si tú sufres,
Si gozas, si ríes, ni cuál es la causa;
¡A mí no me importa! ni te tengo lástima,
Ni te tengo envidia. ¿Qué es una rareza?
¡Pues seré yo rara!
¡Si yo no soy nadie! ¡Si yo no soy nada!
Aquí me trajeron, no sé porque vivo
Ni sé a donde vaya
Aún tengo la vida del cuerpo en la caja
Y apenas la tengo porque me la dieron
Para yo entregarla
¿Sufrir? ¡No! No sufro. ¿Qué soy, desgraciada?
Yo no tengo penas ni dichas. ¿Qué miento?
¡Pues lo que tú quieras! El hablar me cansa
¡Si ya te lo he dicho! ¡no me digas nada!
¡Déjame que duerma! Que repose el cuerpo,
¡Se me cansa el alma.

Fanny.



NUESTROS GRABADOS

La Portada.—Es una fotografía de S. S. M. M., Cardenal, Generales, Autoridades y Coronel Sr. Moreno, en el patio del Alcázar, con motivo de la gran fiesta militar celebrada el 26 del pasado mes y obtenida por nuestro Director Sr. Garcés.

Filiberto Lozoya y Fernández.—En primera plana y a gran tamaño, publicamos el retrato del Alcalde de la capital, a cuyo cargo ha sido elevado el Sr. Lozoya recientemente.

Notas gráficas del mes.—Con este título y a doble plana, (dos y tres), reproducimos tres instantáneas de diferentes momentos interesantes de la procesión del Corpus, un grupo de las autoridades y disertantes en la velada del Seminario, otro de las profesoras y alumnas de la Escuela Normal, organizadoras de la Cantina escolar de ese nombre y un recuerdo de la corrida de toros del día de la festividad del Corpus.

Toledanos ilustres—La cuarta plana la honramos con los retratos de Enrique Latorre, Enrique Vera y Camarero, jóvenes toledanos y queridos amigos, a quienes se ha homenajeado con un banquete por los triunfos obtenidos en sus carreras de ciencias, pintura y música, respectivamente.



CANTARES

Quando te llamo gitana
es por probar que te quiero.
La gitana sabe amar
con cariño verdadero.

De carbón que vale poco,
nace el hermoso diamante;
díselo a tu madre, prenda,
por si acaso no lo sabe.

Una paloma amaba
a un cuervo fuerte,
y éste, fingiendo amores,

le dio la muerte.
Cuidado, niña,
que muchos hombres aves
son de rapiña.

Que me ofenda alguien a mí,
le perdonaré la ofensa:
pero contigo que cuiden
de mirarte mal siquiera.

Visitando un manicomio
se saca horrible impresión;
los locos se quejan mucho
y se quejan «con razón».

Se encuentran en tí reunidos
Gloria, Infierno y Purgatorio,
Según tú quieras o no
se pasa lo uno y lo otro.

José Iruela.



TOLEDANOS ILUSTRES

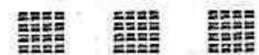
Un centenar de amigos y buenos paisanos de los tres jóvenes cuyos retratos honran nuestra publicación, les ofrecieron un banquete en el Hotel del Lino en la noche del 28 del pasado, para celebrar sus recientes triunfos en la ciencia, la pintura y la música y alentarlos para que continúen en su camino de éxitos con más energías y vigor, dando días de gloria a la población donde nacieron.

Ai terminar la fraternal cena, pronunciaron elocuentes discursos D. Ricardo Pintado que les ofreció el homenaje con la belleza de dicción que le es peculiar; D. José Esteban Infantes, que serio en ocasiones y jocoso en otras, tiene siempre párrafos grandilocuentes; el Alcalde Sr. Lozoya, que en sentidos párrafos se enorgullece de los éxitos alcanzados por los tres jóvenes toledanos; y el teniente D. Luis Moya, aludido como militar en los discursos anteriores, demostró que las artes, las ciencias y el ejército, caminarán siempre en estrecho abrazo para el esplendor de la patria. Con breves palabras y muy emo-

cionados contestan Latorre, Vera y Camarero, agradeciendo el homenaje y ofreciendo trabajar para su Toledo.

Tantos discursantes, como los agasajados fueron calurosamente aplaudidos.

También se leyeron cartas y telegramas de adhesión al festejo, de muchas personalidades y amigos, y terminó el acto a hora bastante avanzada reinando en él mucha alegría y ardiente entusiasmo, revelador del resurgimiento de la *patria chica*.



UNA INDIRECTA

¿Conque es cierto lo que ayer
afirmar oí, Mariano?

¿Conque pretendes hacer
vuelos en un aeroplano?

Pues a decirte me inclina
nuestra probada amistad,
que esa idea repentina
es una barbaridad.

para quitarte el capricho
de esas locas ascensiones,
a demostrar voy lo dicho,
con muy sólidas razones.

El volar de esa manera
parece cosa sencilla,
más si te caes, considera
que vas a hacerte papilla.

y por no tener profundo
amor a tu propio bien,
te «largarás» de este mundo
en menos de un santiamén.

A más de ser inhumano
tu propósito es suicida,
y nadie debe, Mariano,
atentar contra su vida.

Hijos no tienes... ¡verdad!
pero los puedes tener
por una casualidad,
y entonces tendrás que ver,
si tú te estampas los sesos,
la aflictiva situación
de los pobres nenes esos,
por ser su padre un melón.

¿Distracción es lo que ansías?
Pues lograr puedes tal fin,

recitando poesías
o tocando el cornetín.

Deja de ser criatura
y reprime el necio afán
de «colarte» en esa «anchura»
«por donde los astros van»

Con verdadero interés
a tu buen sentido acudo,
y espero que no me des
un mal rato pistonudo,

porque hablando claramente,
puedo jurarte en conciencia
que me pongo hasta demente
si peligra tu existencia

Confío en que este sermón,
endilgado sin enojo,
te hará cambiar de opinión,
o eres igual que un cerrojo.

pero si mis reflexiones
persistes en desdeñar
siguiendo con pretensiones
de en aeroplano volar,

págame las quince aquellas
pesetas que te he prestado,
y luego, si es que te estrellas...
¡ya me teine sin cuidado!

Ignacio G. Lara.



Un concurso interesante.

Gran interés encierra para la provincia de Toledo el Concurso de Memorias que anuncia la Asociación general de ganaderos, en las que se deberá desarrollar un estudio de carácter pecuario.

No precisamente por los premios, que son de importancia, sino por la que puede tener para la industria pecuaria esos estudios, convendría mucho que de Toledo se enviase alguna Memoria, ya que no faltan aquí personas que conocen perfectamente cuanto se relaciona con la ganadería.

Los extremos que se deberán examinar en esta Memoria son los siguientes:

Condiciones del medio para la explotación de la especie o especies de ganados que comprendan el trabajo.

Estado actual de la ganadería en la región a que se refiera la Memoria, y descripción de la misma.

Mejora de que puede ser susceptible y procedimientos para conseguirla.

Sistemas de vida y de aumentación, y cómo podría regularizarse ésta, caso de ser deficiente.

Medidas higiénicas que se practican y deficiencias que se observan.

Seguros de ganados.—Sistemas implantados y resultados prácticos conseguidos.—Procedimientos actuales de venta de reses y de los productos de las mismas.

Progresos que podrían introducirse en el aspecto mercantil para lograr mayores ventajas económicas.



Reuniones y Sociedades.

Pasaron los festejos del Corpus sin que ninguno de ellos mereciese los honores del aplauso general ni el atractivo necesario para que los forasteros viniesen a ellos y permanecieran más de un día en la capital.

La llamada fiesta de pólvora agradó al público y la cabalgata hubiera sido muy vistosa, si la organización hubiese existido.

El número de forasteros fué muy grande. ¡Qué lástima no aprovechar su concurrencia para entretenerlos!



Celebróse la fiesta de la Flor durante los días 2 y 3 del pasado con el objeto de allegar fondos para el sostenimiento de la Cantina escolar de la Normal de Maestras, y el pueblo correspondió al llamamiento de la caridad, entregando su óbolo a las señoritas que postularon para la altruista obra.



Terminaron las fiestas populares de

los barrios de San Justo y Santo Tomé, la primera con gran animación en las verbenas, y la segunda con sólo la procesión y cultos religiosos del día.



El Centro de Artistas e Industriales celebró el día 6 los exámenes de los alumnos de la clase de música que dirige D. Joaquín Flores.

Fueron brillantes, y al Profesor, alumnos de ambos sexos y Junta directiva del Centro, enviamos entusiasta enhorabuena.



La conferencia sobre el tema «Municipalismo», que tuvo lugar este mismo día en el Centro de dependientes de comercio, estuvo brillante.

El conferenciante Sr. Pintado hizo gala, una vez más, de sus excelentes dotes oratorias, siendo felicitado, y a éste, nuestro compañero y al Centro, unimos la nuestra.



Una muerte casual, varias riñas y otros sucesos desagradables, tuvieron lugar en la capital durante el pasado mes y de los que no hacemos detallada mención, por la índole de la revista y por ser conocidos de los lectores en la información diaria de nuestros colegas.



El día 15 se verificó la velada en el Seminario en honor de Santa Teresa y con motivo de su centenario.

Presidió el Emmo. Sr. Cardenal y asistieron las autoridades, representaciones de Centros y Entidades y escogido público.

Discursos, poesías, representaciones de obras y música, fueron aplaudidas resultando el acto grandioso y edificante por demás.



La fiesta militar de la Academia de Infantería, con motivo de la entrega de los reales despachos a los nuevos Oficiales y de la bandera por S. M. la Reina, ha sido sin duda alguna el hecho más saliente en los días del pasado mes.

Si a las grandes solemnidades se añade la presencia en ellas de los Reyes, Príncipes, Infantes, Generales, Autoridades, Jefes y Oficiales de diferentes cuerpos, etc., etc., se comprenderá que el día 26 fué para la Academia de Infantería y para su Director Sr. Marzo, un día memorable.

* * *

En la tarde del 28 se descubrió la lápida conmemorativa de la muerte, en el campo de batalla, del toledano Capitán de Infantería D. Carlos Alberto Villalba y ante la casa de la calle de Venancio González.

En la triste solennidad pronunciaron elocuentes y sentidos discursos el Alcalde Sr. Lozoya, un hermano del conmemorado y el General Moltó.

* * *

Con motivo de entronizar al Sagrado Corazón de Jesús en el Círculo tradicionalista de esta capital, se celebró en este Centro, el día 13 del pasado, una función religiosa por la mañana, y por la noche, una velada con lectura de poesías, música, discursos y representación de dos obritas por el cuadro artístico.

Agradable, por demás, fué la solemnidad, y a todos los señores socios agradecemos la invitación.

* * *

Llegó el nuevo Gobernador civil D. Javier Millán, y al darle el saludo de bienvenida, le ofrecemos nuestra publicación para todo aquello que

la crea necesaria en bien de nuestra provincia, así como también le agradecemos el galante ofrecimiento de su alto cargo.

El petit reporter.



REPIQUES

Las funciones diarias de exhibición de películas en el Cine del Miradero, se ven concurridísimas, hasta el extremo de que la mayor parte de los días se agotan las localidades de preferencia y algunos de ellos, hasta las de entrada general y de paseo.



El Semanario *Mesa revuelta* que aparecerá el 4 de Julio presente, invita a todos los aficionados a Criptografías, Charadas, Jeroglíficos, Acertijos, Rompecabezas, Ajedrez, etc. etc., que residan en poblaciones donde no tenga Corresponsal para su venta, envíen su dirección al apartado 138 Valencia y recibirán un número gratuito.



Ha fallecido en esta capital el joven D. Emilio G. Escobar y González.

A la distinguida familia del finado enviamos sentido pésame.



Con el título *Régimen provincial y regional*, acaba de publicar una importantísima obra el conocido publicista D. Juan Bautista Catalá y Gavilá, Director de la *Biblioteca Jurídica Administrativa*.

Contiene este nuevo libro la Ley provincial; el Régimen para el Archipiélago Canario; El Reglamento de los Cabildos insulares; el Real decreto sobre Mancomunidades provinciales; el Estatuto de la Mancomunidad Catalana; el Reglamento de Policía de espectáculos y disposición sobre Exhibiciones cinematográficas, así como la Ley de Administración y Contabilidad del Estado.

Dicha obra, como todas las de esta útil y necesaria Biblioteca, tiene un carácter eminentemente práctico; y para su fácil manejo lleva dos índices,

uno analítico por orden alfabético y otro general.

Al felicitar al Sr. Catalá por tan acabado trabajo, recomendamos a nuestros lectores el *Régimen provincial y regional* cuyo conocimiento es necesario a todo español como se desprende de las materias que trata.

Puede adquirirse al económico precio de 2 pesetas, en todas las principales librerías de Madrid y provincias y en la Administración de *Biblioteca Jurídica-Administrativa*, calle del Desengaño, 26, Madrid.



La Junta ejecutiva de «Protección a la infancia y represión de la mendicidad» se reúne semanalmente para despachar los asuntos, que sobre ella pesan sin retraso alguno.



La sociedad Anónima «Prensa Gráfica», propietaria de las dos bellas revistas semanales *Mundo Gráfico* y *La Esfera*, ha adquirido la propiedad de *Nuevo Mundo*.

Una de las primeras medidas adoptadas por el grupo de queridos compañeros que en tan buen lugar han colocado a la Prensa española ilustrada, al recibir en su seno al hijo pródigo, ha sido transformarlo, modificarlo y ampliarlo de manera que pueda presentarse al público en las condiciones que hoy deben exigirse a las revistas ilustradas que han sabido romper los moldes viejos.

Nuevo Mundo, desde el sábado, 3 de Julio, saldrá renovado y remozado. Costará de 48 grandes páginas en papel de lujo, con una originalísima cubierta en color, y costará 30 céntimos.

Nuestra Revista literaria ilustrada **LA CAMPANA GORDA**, se vende en Madrid, en el puesto de periódicos de la Puerta del Sol, establecido en la Cervecería de Candelas.

Toledo.—Imp. de Rafael G. Menor.

SON SIEMPRE PREFERIDOS

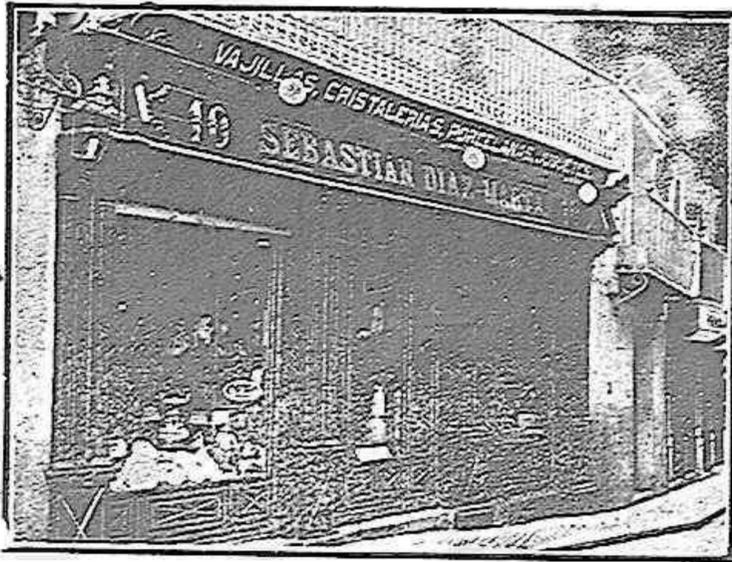
LOS

CAFÉS DE LA COMPAÑÍA COLONIAL

CAFÉ PUERTO RICO

CAJITA PRECINTADA DE 100 GRAMOS, A 0,60 PESETAS

Bazar Díaz-Marta. COMERCIO, 10
TOLEDO



Artículos de fantasía para regalos. — Relojes pulsera, última producción (elegantes, seguros y baratos). — Lámparas y material para luz eléctrica y timbres.



Niveiro Hermanos

Proveedor de la Real Casa.

Gran Fábrica de Mazapán,
Confitería y Coloniales.

Premiado con Medalla de Oro en la Exposición internacional de Madrid de 1907.

Comercio, núms. 71 y 75. — Teléfono, 202.

TOLEDO

HOTEL IMPERIAL Y RESTAURANT

— DE —

Guillermo López

CUESTA DEL ALCÁZAR, 7. — TOLEDO

Diploma de Honor por su gran servicio de mesa.

Curtidos, Alpargatería y Cordelería
de

Eleuterio Hernáez

COMERCIO, NUM. 61. — TOLEDO

Esta Casa es la que vende más barato y la que tiene más existencias de dichos artículos en esta plaza.

CAJZADO DE VERANO DE TODAS CLASES
CARBURO DE CALCIO

“EL BUEN GUSTO,”

Gran Frutería de Eloy Sansegundo.

Frutas finas de todas clases de España y América.

MARTÍN GAMERO, 22 Y 29, TOLEDO

TELÉFONO 264

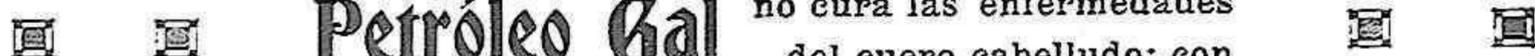


¡SEÑORAS!

Petróleo Gal no cura la calvicie.



Petróleo Gal no cura las enfermedades del cuero cabelludo; con



Petróleo Gal no sale ni un pelo.



AVALOS DEL CAMPO lo demuestra ante los técnicos.

En el Hospital, ante los más prestigiosos especialistas, y sometiendo á los enfermos del cuero cabelludo al tratamiento del LOCPARELBELL, demuestra AVALOS DEL CAMPO que el LOCPARELBELL es el mejor de todos los productos. LOCPARELBELL es el producto más fino, delicado y científico que pudo crear la imaginación del sabio. Pulverizar vuestros cabellos con LOCPARELBELL y gozaréis de la más bella y grata de las sensaciones. Sobre esta hechicera y bienhechora influencia de sensación que recibe el cabello, existe la peregrina bondad de aumentar y hermohear el cabello de una forma espléndida y extraordinaria.

Casa Central del LOCPARELBELL: Concepción Jerónima, 12, principal, Madrid, teléfono 5.222.—Pedid LOCPARELBELL en todas las Perfumerías y Droguerías de España.—LOCPARELBELL vale en Madrid, 5 pesetas, y en provincias, 7 pesetas, franco de portes.

NOTA—Pronto se pondrá á la venta en toda España AVALIS, última creación del autor de LOCPARELBELL.