

# LA CAMPANA LA GORDA

PUBLICACION MENSUAL ILUSTRADA

❖ Director: Constantino Garcés y Vera.

❖ Redactor literario: Emilio Bueno Galán.

San Lorenzo, 4.

Toledo 1.º de Junio 1915.

Teléfono 287.



El Regimiento de Alumnos saliendo de Toledo.

Fot. Garcés.



Al ver que mis chocolates,  
cada vez se venden más,  
me dicen buenos amigos  
que los debo de anunciar.

Y que el público se entere  
que es de buena calidad,  
que tiene la libra antigua  
y, en fin, decir la verdad.

Yo les digo, no os canséis,  
que no lo quiero anunciar,  
porque están solicitando  
más que puedo fabricar.

Ya toda España lo dice  
que se hace preferente  
en toda casa de arreglo  
el Chocolate Lafuente.

Toledo.—Zocodover, 47 al 50.

# E. Ibáñez.

CIRUJANO DENTISTA

Todos los meses del 1 al 5.

HOTEL IMPERIAL

## Gran Café de España.

ATOCHA, 71 Y 73 Y PLAZA DE MATUTE. 6  
TELÉFONO 1.014 — MADRID

Servicio especial y económico á la carta por raciones y medias  
raciones, tanto en almuerzos como en cenas.

— Conciertos de piano y violín todas las noches. —

ESTE ESTABLECIMIENTO ES MUY FAVORECIDO POR  
LOS TOLEDANOS

## Gran salchichería de E. Bayo.

Zocodover, 45 y Comercio, 19.—TOLEDO

Entre las muchas ventajas y garantías que cuenta la clientela de esta antigua casa,  
la más importante, es que todos los artículos que no son de elaboración propia, son ana-  
lizados microscópicamente por un competentísimo Inspector de carnes de esta localidad  
antes de ponerlas á la venta.

## Consultorio - Clínica Operatoria

RAYOS X

del

### Doctor García Cappa.

Cuesta de los Pascuales, núm. 8, teléfono 210.-TOLEDO

Fundada en el año 1906.

CONSULTA de enfermedades de la vista,  
garganta, nariz y oídos y cirugía general,  
a cargo del Dr. García Cappa, del Hospi-  
tal de la Princesa y del Real Dispensario  
Antituberculoso Príncipe Alfonso.

Martes y viernes: de 11 a 1 y de 2 a 5.

En Madrid: todos los días (excepto los  
citados) de 2 a 5.-Santa María, 6, pral.

Este Consultorio se halla abierto todos los días,  
de 12 a 1, para la curación de enfermos en trata-  
miento, a cargo de los Practicantes

D. Fernando González y

D. Cipriano F. Moraleda.



AÑO XXIV

TOLEDO

Trimestre. 0,60 ptas.

Número. 0,20 »

Director:  
Constantino Garcés.

# LA CAMPANA GORDA

PUBLICACIÓN MENSUAL ILUSTRADA

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: SAN LORENZO, 4, TELÉFONO 287

NÚM. 1.259

PROVINCIAS

Trimestre. 0,75 ptas.

Año. 3,00 »

Se publica  
el 1.º de cada mes.

## Al pie de la letra.

Copiamos el siguiente artículo publicado en *El Eco Toledano*, haciendo honor a nuestro querido amigo Arturo Garcés.

LA CAMPANA GORDA se asocia a la petición que hace a la Prensa *Teófilo Moya*, de premiar a tan inspirado poeta.

## EFÍMERAS

### Incumplimiento de un deber.

Un día, algo lejano ya, reuniéronse unos cuantos en el comedor de un hotel. Atraídos por la admiración de un poeta, acudieron a engrosar los comensales y saborear el excelente menú, elevado número de señores que, haciendo alarde de gran capacidad estomacal, hicieron honor a las pocas pesetas que les costara el cubierto.

Se homenajeaba a un poeta que cantara en hermosas rimas las grandezas de Toledo.

Este vate sentimental, que en su alma infantil encierra el secreto de la belleza y de la poesía, leyó al final unos versos que, si mal no recuerdo, los titulaba «Gusanos de seda»; eran su vida, su penosa vida de obrero; al leerlos, parecía que aquel muchacho, diminuto e inquieto, cuyas manos temblaban ante las miradas fulgentes de los que formaban el auditorio, iba descifrando algo que entre sus lágrimas brotaba, y que por reflexión veía en la albura de las cuartillas, así como si ellas fueran un límpido espejo en donde se reflejara la bondad de su corazón y la grandeza de su alma.

El entusiasmo se desbordó entre la blanca espuma del *champagne*; se desenfrenó la alegría; tomó forma el orgullo nuestro, al poseer entre nosotros un excelso poeta, y entre el humo de los habanos y el calor que produce una excesiva ingestión, surgió momentáneamente en la mente calenturienta de todos una idea: imprimir todas las poesías del que nos había deleitado un rato, con una exquisitez brotada de su delicado númen.

¿Qué mejor homenaje se podía hacer que recopilar en un libro esas joyas diseminadas en hojas de periódicos, y que ese libro llevara en la portada, con caracteres de oro, el nombre mágico de Toledo?

Pero... pasó el tiempo, y como desgraciadamente ocurre siempre en los banquetes, todo se olvida una vez hecha la digestión laboriosa de lo que en ellos se come. De lo que allí se habló, ya nadie se acuerda, y eso es injusto, es un compromiso de honor que los toledanos tenemos que cumplir.

Arturo Garcés, poeta eximio, obrero honrado que honra a Toledo, poeta que tiene por lira una llama divina y obrero que tiene orgullo de su modestia ilimitada, es digno, es acreedor de ese premio que se le ha ofrecido; no cumplirlo es, no solamente ser ingratos, sino que también es faltar abiertamente al honor que se depositó en nuestros labios, el día que llorando leía Arturo Garcés a Toledo «Gusanos de seda».

En la velada verificada la noche del 25 en el Centro de Artistas, por el Ateneo toledano, leyó *Arturito* una poesía hermosa, grande, sentimental; temblaban de miedo sus manos, y cuando los aplausos tronaron en el espacio, temblorosas aún, ocultaron su rostro y corriendo se escondió para

sustraerse de las miradas curiosas de sus admiradores.

Hé ahí la causa de por qué no está impreso aquel libro: porque Arturo Garcés no es adulador, porque es incapaz de...

Tenemos un compromiso de honor incumplido, y esto, ni es hidalgo ni caballeresco.

Yo emplazo a todos: a toledanos, a la Prensa, a entidades, para que me ayuden a cumplirle.

¡Dichoso el día que vea realizada mi ilusión de premiar públicamente la honrada labor del eximio poeta y modesto obrero de las artes gráficas Arturo Garcés!

Teófilo Moya.

Mayo 26-1915.



## Sones tristes y alegres.

Se han celebrado en sólo veinticuatro horas ochenta casamientos en Barcelona.

Ya en plena primavera, con mucho pesqui buscan ellos su dulce *modus vivendi*.

¡Pero mecachis que eso más bien es *modus multiplicandi*!



Un miembro de la Cámara de los Comunes en Londres ha dicho, interpelando al Ministro de Marina, que el desastre del «Lusitania» ha ocurrido por la falta de protección en que se encuentra la marina inglesa.

Aquí viene bien el cuento, si no es un suceso histórico, de los veinte segadores, que se encontraron de pronto con un ladrón atrevido que les robó sus ahorros,



¡y evitarlo no pudieron los pobres, ¡porque iban solos!

\* \* \*

Papús, el ayunador, en Madrid se ha presentado a estar durante ocho días en una urna encerrado, con el fin de demostrar a cuantos lo quieran ver, que va a estar todo ese tiempo en la urna, sin comer, Cosa rara era en verdad ayuno tan prolongado cuando ese mismo Papús lo hizo en tiempo ya pasado; pero en el tiempo presente, por causa de los obuses, ¡todos los pueblos de Europa están llenos de *Papuses!*

\* \* \*

Una joven bellísima de diecinueve años y un joven de dieciocho, en su amor contrariados por los papás de ella, juntos se suicidaron en Sueca, que es un pueblo de donde eran ambos. A esos pobres amantes les dió por lo romántico, siéndoles más sencillo, más fácil y más sano fugarse de sus lares y volver a los cuatro días o cinco, mustios, ojerosos y pálidos... Si hubieran hecho eso, que es lo más liso y llano, en vez de estar difuntos estarían casados. ¡Así pienso yo hacerlo con mi novia, en el caso de que nuestros amores se vean contrariados!

\* \* \*

Se ha realizado en la Argentina una gran manifestación popular de homenaje a España, desfilando ante la Legación más de cien mil personas.

¡Vamos hombre, todo no ha de ser duelos y quebrantos!

¡Descubrámonos todos sin buscar los socaires, por miedo a pulmonías, que esos son *buenos aires!*

\* \* \*

Escriben de Atenas que en los Dardanelos la flota aliada causa grandes duelos.

Las tropas que en tierra van desembarcando, venciendo a los turcos siguen avanzando.

Así es que muy pronto, quizá esta semana, descerrajar logren la Puerta otomana.

Si en Constantinopla se llegan a ver, ¡Dios mío las *turcas* que van a coger!

\* \* \*

A una pobre que pedía limosna en Ciudad Real la han robado el otro día quince mil reales. ¿Que tal? Me explico que a quien le sobre *como a mi*, roben un pico. ¡Pero robar a una *pobre...*! ¡Eso ya no me lo explico!

\* \* \*

Dicen de Cariñena que a dos individuos que estaban bailando en una pradera, les fueron recogidas dos navajas monumentales de Albacete.

¿Para bailar, navajas o escarba-muelas?

¡Cómo se han transformado las castañuelas!

\* \* \*

Descolgándose del hogar paterno, por medio de una sábana, se ha fugado del Astillero, en un automóvil, una preciosa señorita en compañía de dos individuos, uno de los cuales sería seguramente el novio.

Eso es amor y lo demás chufas en compota.

Dirá más de una doncella:

—¡Quién fuera ella!

Y dirá más de un doncel:

—¡Quién fuera él!

Y dirán pobres y ricos:

—¡Cosas de chicos!

Después, boda concertada y aquí no ha pasado nada!

\* \* \*

Una joven *non sancta* a un licenciado le limpió los bolsillos... ¡Desgraciado!

¡Es a veces bastante peligroso pasar de *licenciado* a *licencioso!*

\* \* \*

En Ferrol, y en plena fiesta campestre, se agredieron dos grupos de jóvenes con armas blancas y de fuego.

De la contienda resultaron dos muertos, varios heridos graves y otros contusos.

Eso es divertirse campestremente y lo demás refajos de alcachofas.

Dos muertos, varios heridos y otros contusos también... ¡Parece un parte oficial de las tres!

\* \* \*

Con eso de que el Gobierno ha permitido exportar las patatas, este artículo se está encareciendo ya... Por lo visto los Ministros están realizando el plan de que falten proyectiles si hay un motín popular!

Pepe Estrañi.



## CRÓNICA DE "BALLESTEROS"

### IMPRESIONES

### DEL CAMPAMENTO

Cuando llegamos a este Campamento de «Ballesteros» donde se ha establecido una Escuela educadora de disciplina para los bravos alumnos de la Academia de Infantería, guardamos la convicción de que hemos de asistir a un espectáculo evidentemente moralizador. Y es humano este convencimiento, que nos hace fijar nuestra vista sobre el Ejército en un arranque de suprema confianza.

El Campamento de «Ballesteros» ha producido en mí y en todas las personas, una opinión muy agradable. La más perfecta organización y el orden más excelente, son las mejores muestras de buen orden que puede dar esta Escuela de bravos muchachos.

La cena ha sido presidida por el General Primo de Rivera, y el digno



Coronel Sr. Marzo me ha presentado a los Profesores y a varios distinguidos compañeros de la Prensa madrileña. Algunos de ellos eran conocidos míos, y nada más grato para mí que testimoniar de nuevo mi distinguida consideración a los Sres. Fernández Cuevas, Matilla, «Zegri», Capitán Gistau y otros ilustres periodistas.

Después de la cena, la música ha dado una nota pintoresca, y al son de las charangas militares hemos cantado una canción romántica. El Himno de la Academia ha hecho nacer en nosotros un sentimiento patriótico que nos ha obligado a pensar en la sacrosanta Bandera. Las voces varoniles de los cadetes han sonado como una promesa que no puede quedar sin cumplimiento.

El toque de silencio nos ha empujado a refugiarnos en alegre camarería en la tienda de uno de los Oficiales. Es admirable la fraternidad con que se nos trata a todos.

Los alojamientos no dejan nada que desear, debido al celo del Capitán García Reyes y a las acertadas órdenes de quien tan dignamente nos gobierna ahora.

El toque de diana nos obliga a levantarnos perezosamente, siempre bajo el dominio de la disciplina militar. Por entre las ventanas de esta hermosa finca de «Ballesteros», donde hemos hallado excelente hospedaje, se filtra la brisa suave de la mañana, tan llena de campestres aromas.

Es curioso, más tarde, el desayuno, tal como ha sido ordenado por la indiscutible pericia del digno Coronel Sr. Marzo. Con los pies en una especie de pequeña trinchera, aprovechamos para sentarnos un lado de la tierra misma, mientras desfilan por el otro muchos y bien condimentados platos.

Durante la comida, nos alegra galanamente la entretenida charla del General Primo de Rivera, cuya sentida ausencia tenemos hoy que lamentar. Cuando habla este joven y bravo militar, se paralizan las demás conversaciones y todos nos ponemos a

oir la admirable relación de un eterno episodio brillante donde flota, como en una nube divina, la gloria invencible de este ilustre guerrero.

Mientras los demás alumnos han marchado a prácticas de tiro real, donde ante mis ojos demostraron ayer una suficiencia de perfectos militares, ha quedado entre nosotros haciendo ejercicios la Sección especial de Gimnasia, que manda el Capitán D. Federico Gómez de Salazar. Los saltos son ejecutados con tan esmerada perfección, que no podemos por menos de aplaudir delirantemente.

Un periodista madrileño que come de un modo feroz y mira a todos lados de idéntica manera, llama a un alumno gimnasta y acude Mohamed Ben Mizzian, con su proverbial sonrisa de moro desconfiado. Y a instancias de nuestro hambriento compañero, cuenta el morito los principales episodios de su vida errante. Su padre es acaso, el único marroquí que no ha tenido más que una mujer. Y este cadete españolizado, que conserva sin duda el romanticismo lírico de los fracasados sultanes, tiene un bello gesto cuando habla del cariño que sus padres se profesaban entre sí. El, es guerrero como todos sus hermanos, y dice que sin ellos, nunca pudiera vivir tranquilamente. Así, pues, cuando termine su carrera, marchará a la Policía indígena, donde para él existe un ambiente amparador.

Todos los días, después de la comida, nos reunimos con el Profesorado en amistosa conversación. Ellos hablan de su vida azarosa, de defensores de su bandera, y su voz tiene todavía la firmeza de aquel sagrado juramento que hicieron.

Gracias a la exquisita galantería de un señor Oficial, hoy he podido ver la tienda de campaña del Rey Don Alfonso XIII, que, según los más razonados informes, no podía honrarnos con su visita. Es una primorosidad y un acertado ejemplo de buen gusto.

Los que vemos palpablemente la verdad y la acertada perfección con

que en el Campamento de «Ballesteros» se llevan a cabo todas las buenas obras, nunca podremos negar el más sincero de nuestro aplauso, al dignísimo Coronel Sr. Marzo y a los señores Jefes y Oficiales que se honran trabajando bajo sus órdenes. Asistimos a la educación de la más necesaria de las colectividades que integran nuestro hermoso suelo, y tenemos por lo tanto el deber de felicitar de un modo entusiasta a los que han realizado nuestros deseos.

Anoche fuimos obsequiados galantemente por el Oficial de Intendencia militar Sr. Reus, a quien se debe el señalado favor, de haber preparado para las prácticas de los alumnos, esta finca que es de su propiedad. Aceptando sus cariñosos ofrecimientos, bebimos *coñac* durante un rato y brindamos por el eterno sostenimiento de aquella noble casa, de donde salieron hombres insignes, que sólo buscaban el momento de procurar, como ahora, un bien a la honrosa Nación española.

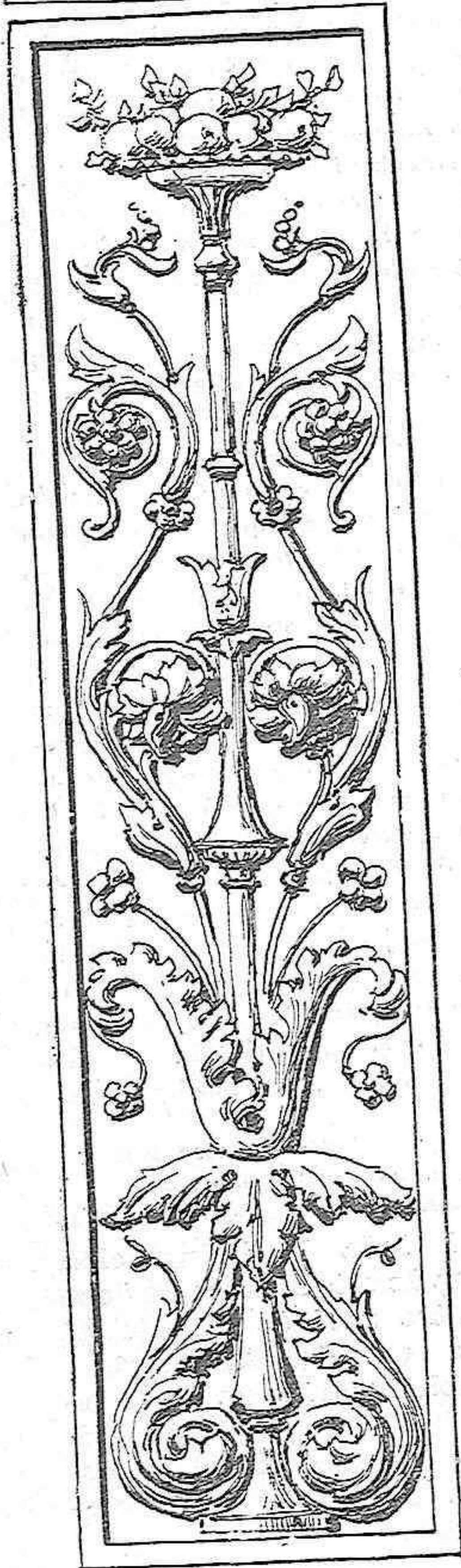
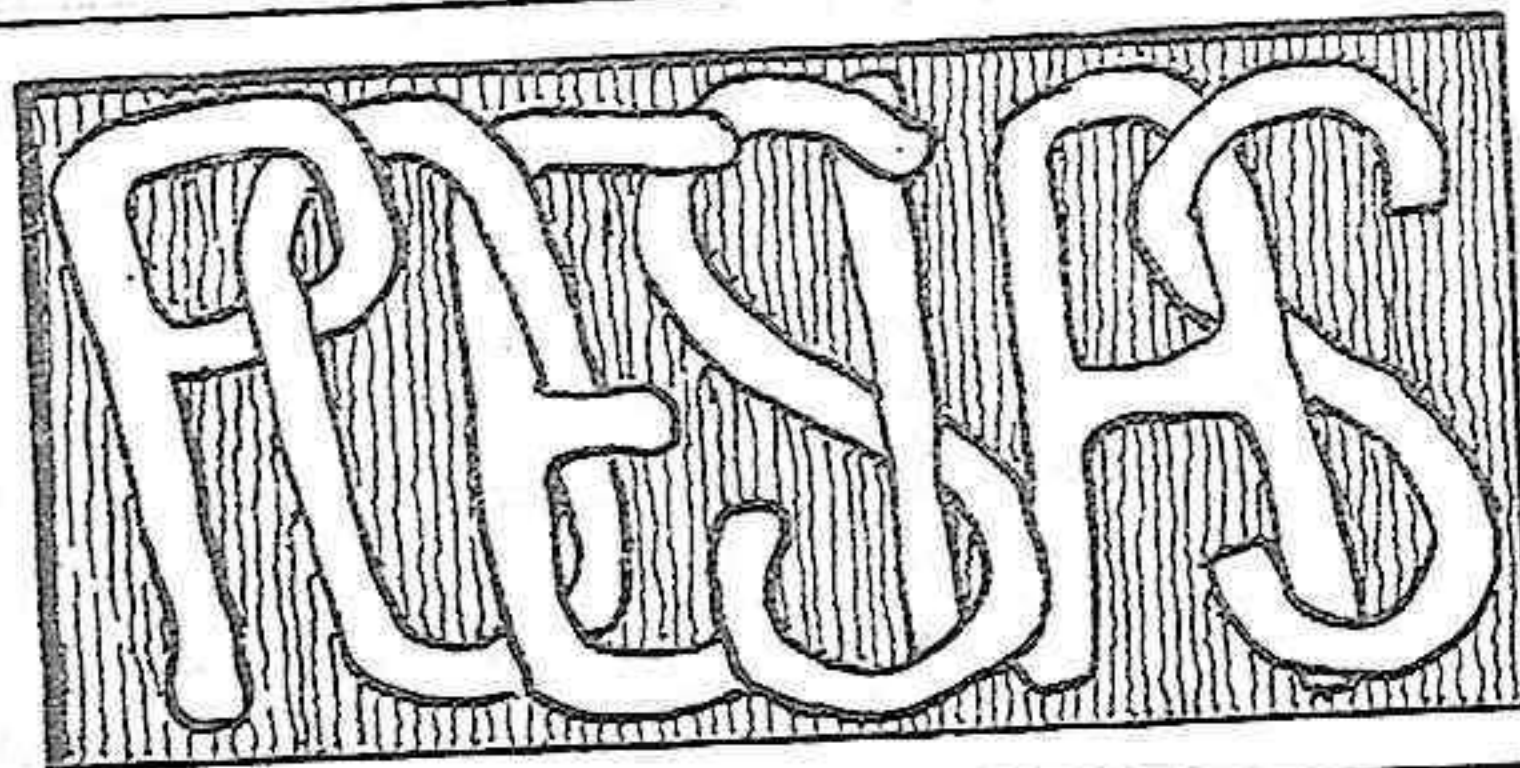
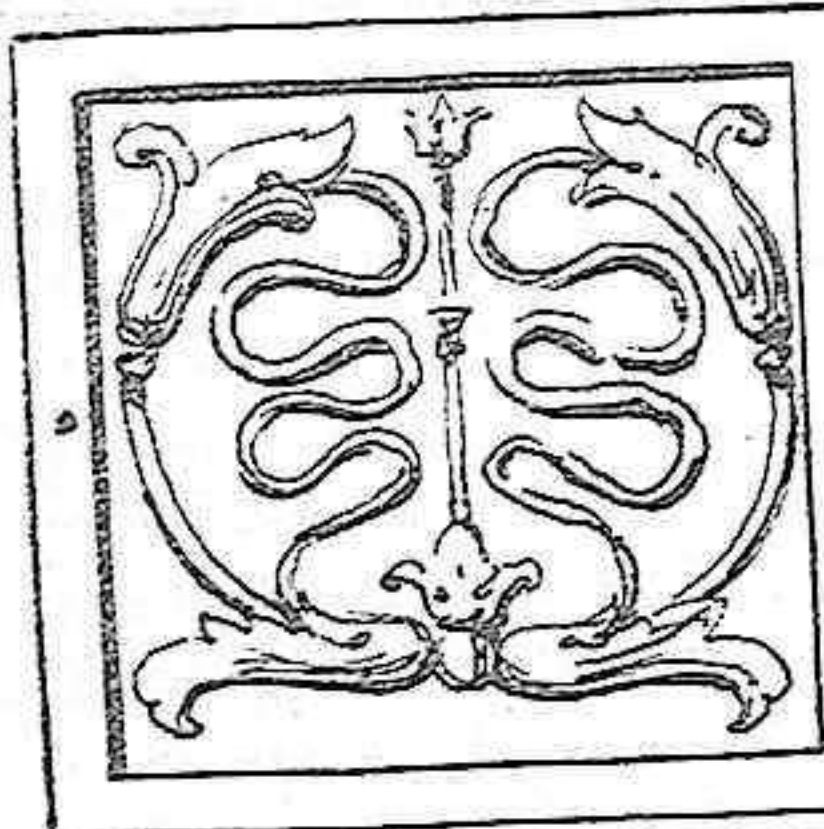
Y aquí termino mis impresiones sobre el Campamento de «Ballesteros», y éstas en ningún momento pueden dejar de ser favorables, porque expresan el verdadero sentir de quien ha tenido tiempo de observar las indiscutibles excelencias de la buena organización que aquí se disfruta en todos los órdenes. Por eso, debemos aplaudir de una justificada manera, al digno Coronel Sr. Marzo, que va desarrollando sus plausibles intenciones, de completar la educación de los bravos alumnos de la Academia de Infantería.

Sixto Espinosa Orozco.

Campamento de «Ballesteros», 27-5-915.

**Casi toda la información gráfica de este número, se debe a nuestro enviado especial al campamento de «Ballesteros», D. Pablo Rodríguez, joven fotógrafo de excepcionales aptitudes para esta clase de trabajos y a quien felicitamos cordialmente.**





## MI TROYA

Ya por los campos vuelan, las bellas golondrinas,  
que de tu casa vienen sus nidos a colgar,  
por las ventanas trepan las blancas capuchinas,  
y vierten sus perfumes, el nardo y el azahar.

El sol sobre la tierra derrama el polvo de oro,  
amores todo canta con mágica canción,  
y hasta las blancas vírgenes recitan en el coro  
con voces celestiales, su férvida oración.

Se escucha de la ermita del valle solitario,  
la voz de la campana con dulce resonar,  
y desde las alturas del blanco campanario,  
extiéndense sus notas, llegando hasta tu hogar.

Del cristalino arroyo, las níveas espumas  
canciones misteriosas entonan al correr,  
y cantan placenteras las misteriosas brumas  
en la callada noche, sus velos al romper.

Ante el concierto mágico del himno a tus amores,  
también hermosa quiero ser yo tu trovador,  
y quiero que mis labios, cual pájaros cantores  
entonen los poemas compuestos en tu honor.

Mas es vano mi anhelo y grande mi osadía,  
perdona si atrevido no puedo a mi pesar,  
cantar como mereces hermosa niña mía,  
las más bellas canciones, llegando hasta tu altar;  
hasta ese altar augusto, donde cantar en calma  
pretendo mis estrofas, aquellas que escribí,  
con frases que brotaron del fondo de mi alma,  
con besos y suspiros y flores para tí.

Emilio Bueno.



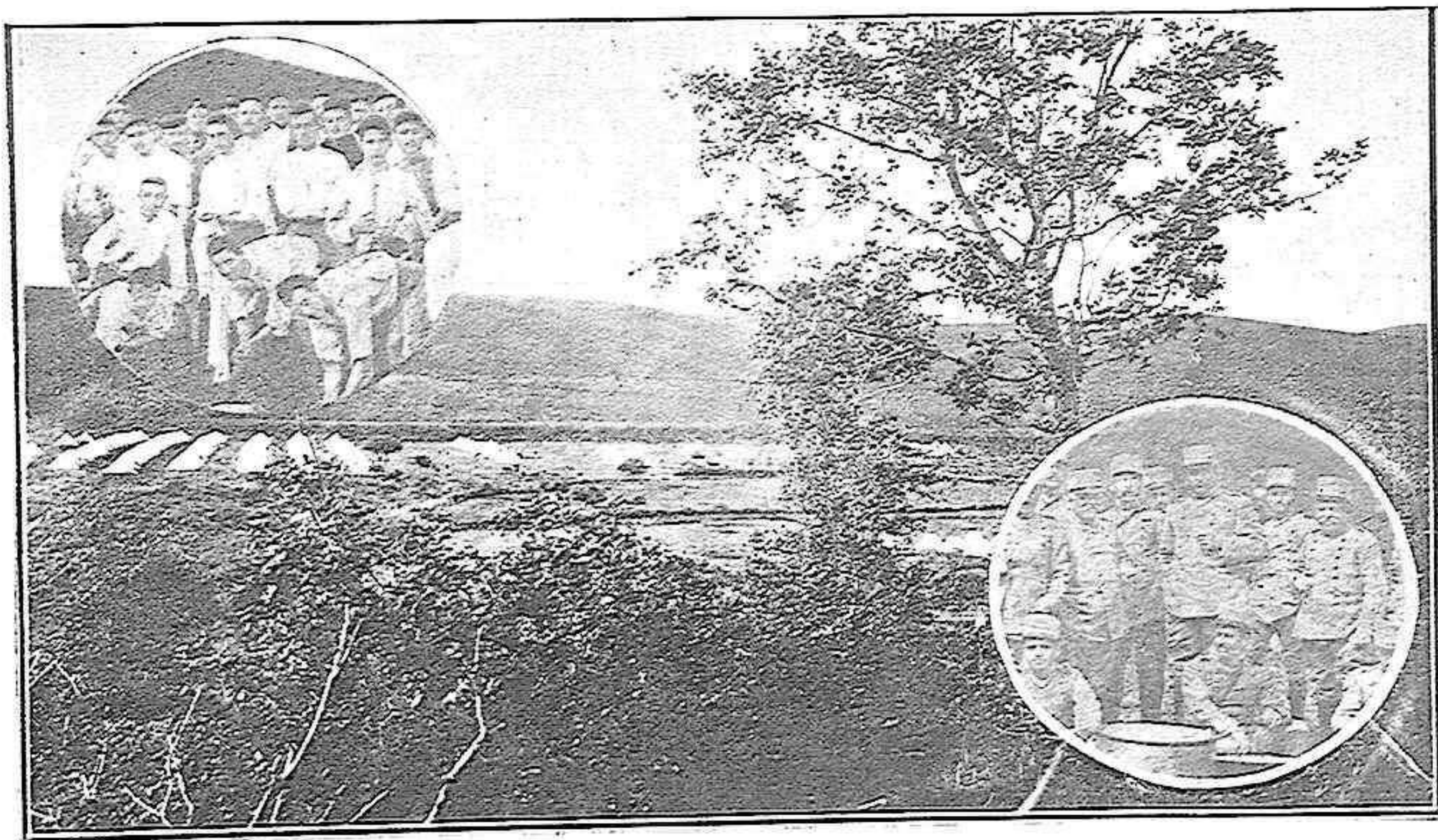
# LA CAMPANA GORDA

Toledo 1.º de Junio de 1915.

## LA ACADEMIA DE INFANTERÍA EN PRÁCTICAS



En marcha á Ballesteros.



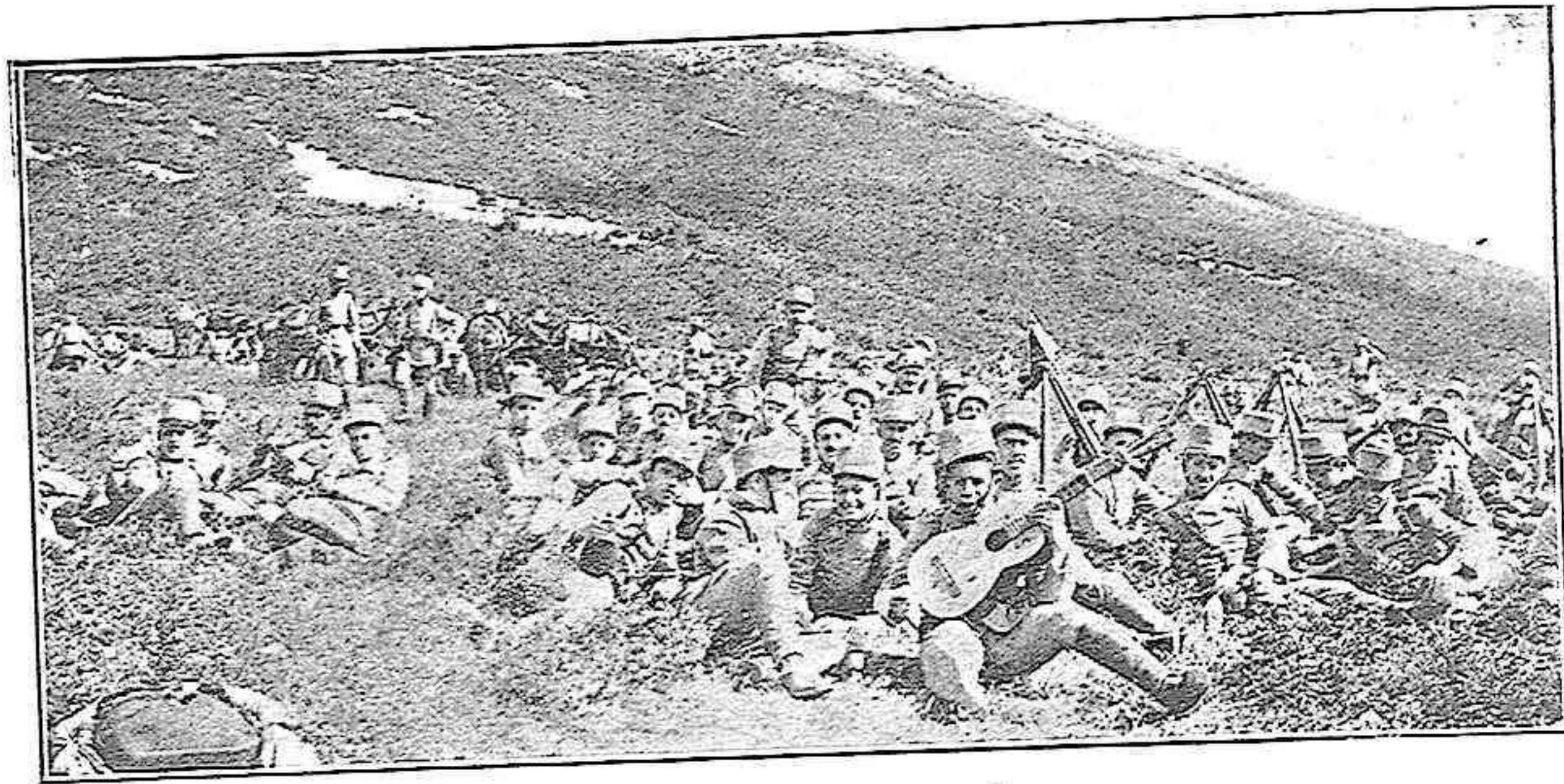
**El Campamento de Ballesteros.**

En círculos.— Los Alumnos en el aseo y grupo del Coronel, Jefes y Oficiales.

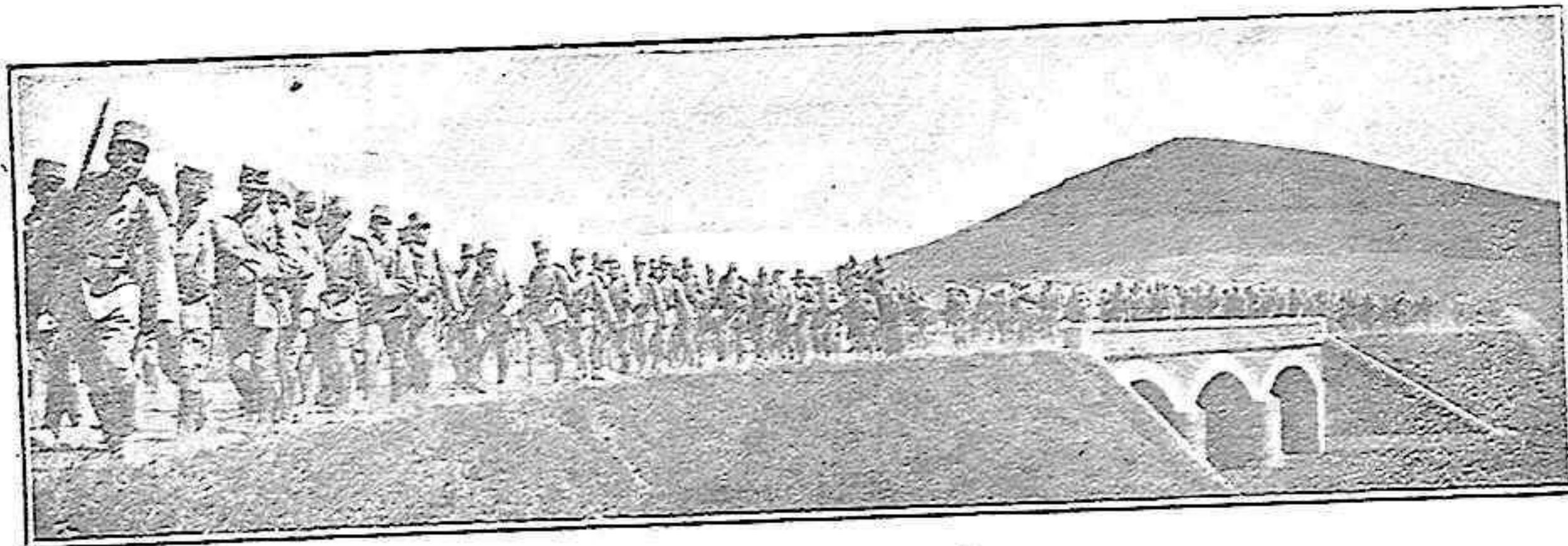
Fot. P. Rodríguez.



# La Academia de Infantería en marchas y campamento en Ballesteros



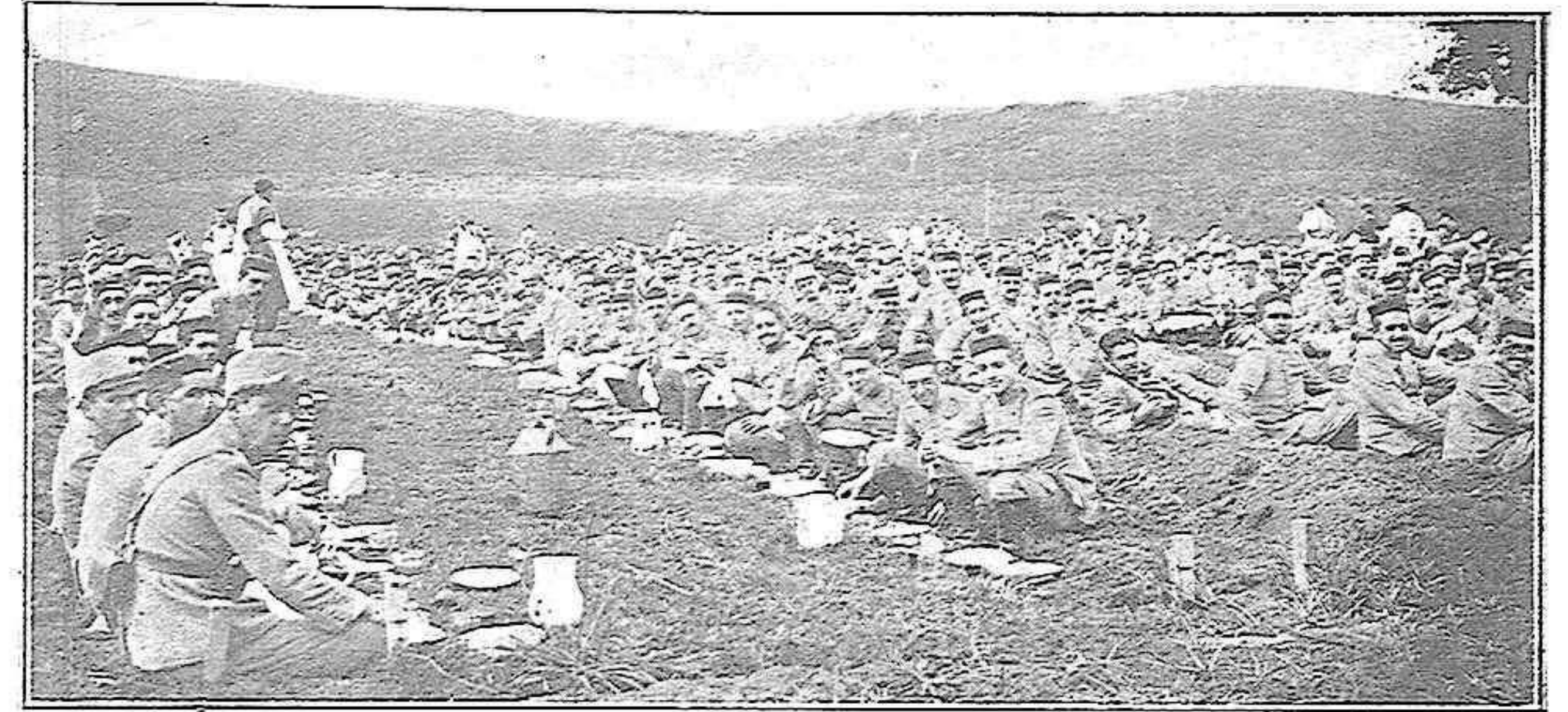
Un descanso en las marchas.



De Burguillos á Ajoirín.



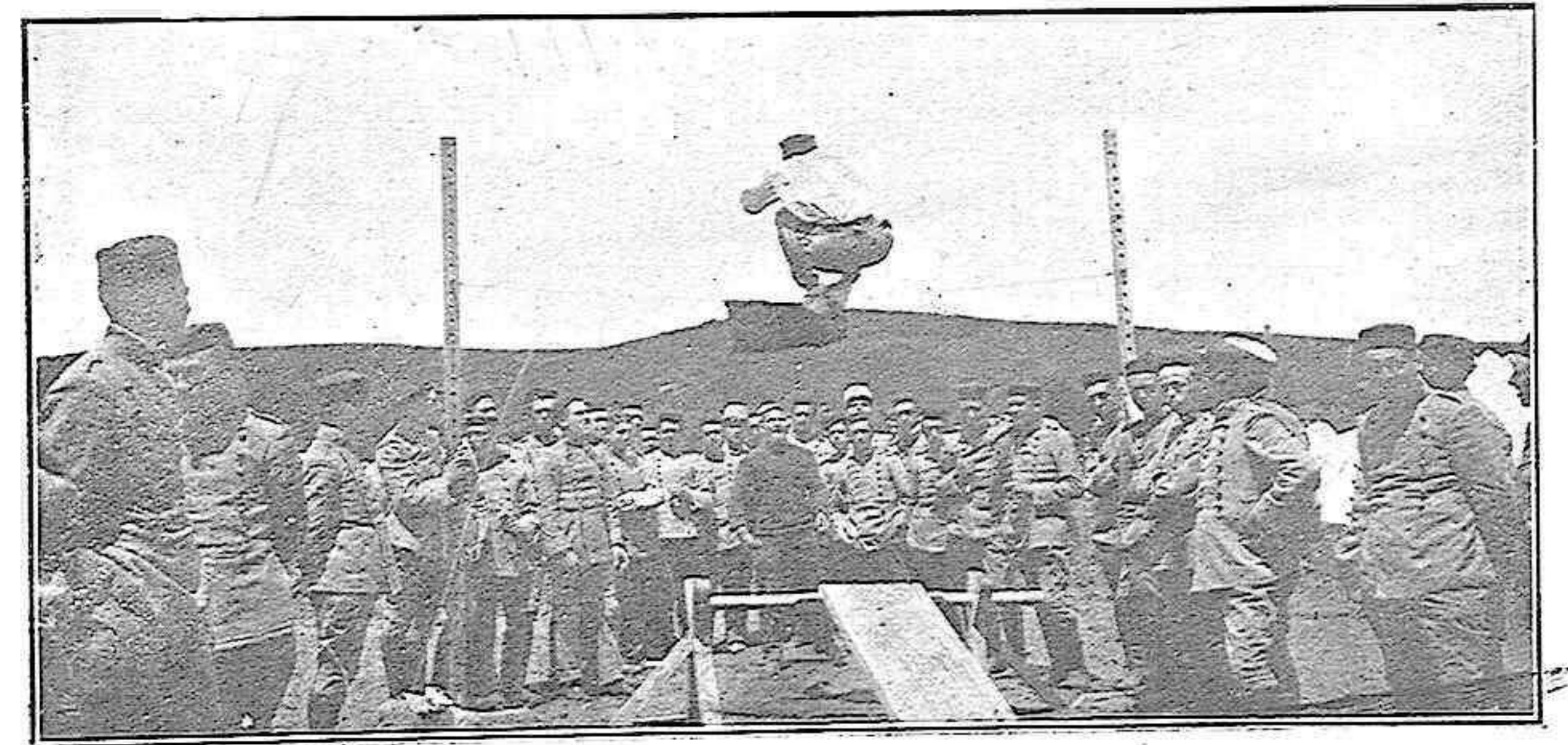
El Abanderado rodeado de sus compañeros.



Las zanjas-comedores en Ballesteros.



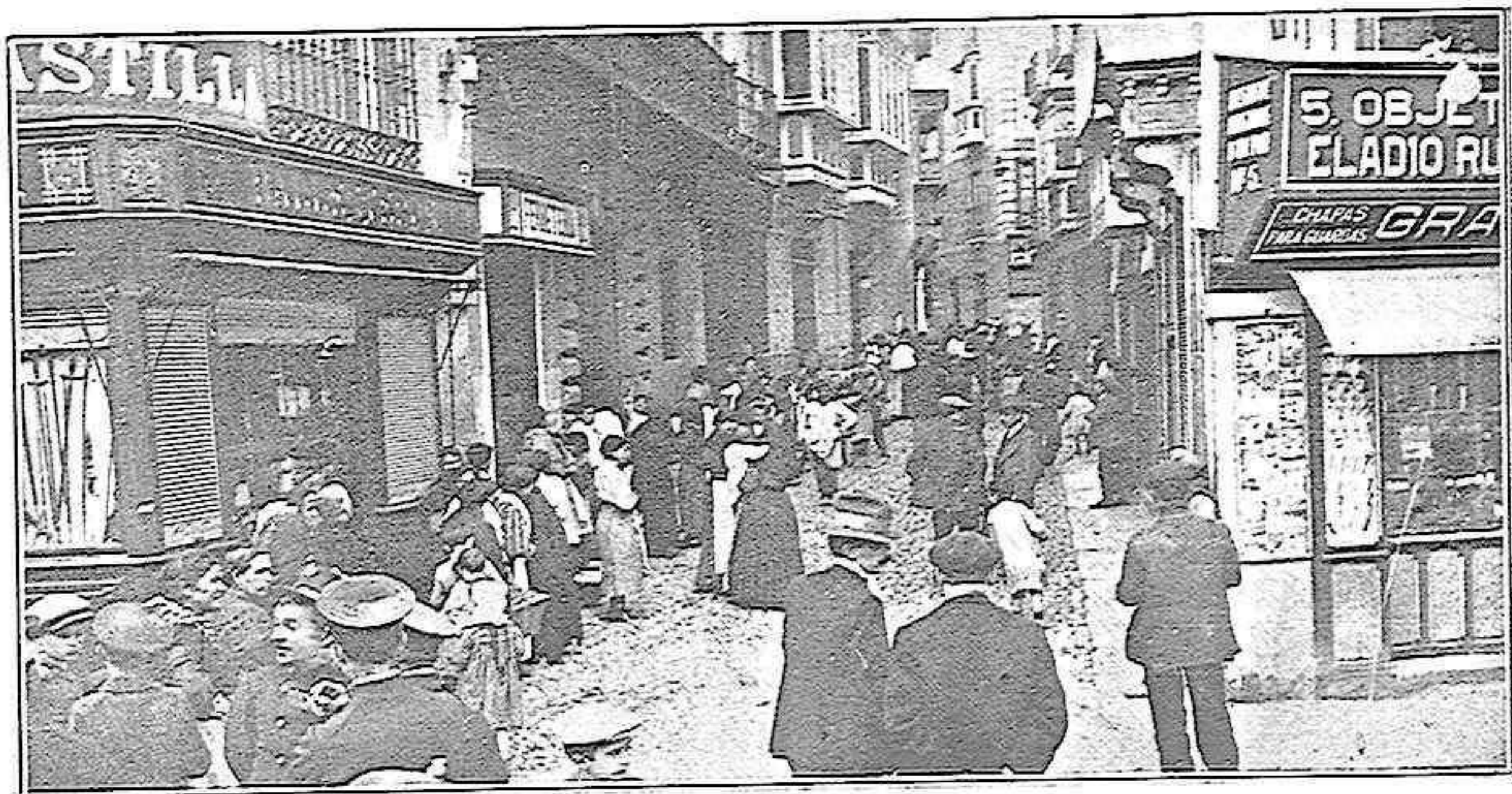
Pintorescas revueltas de la carretera.



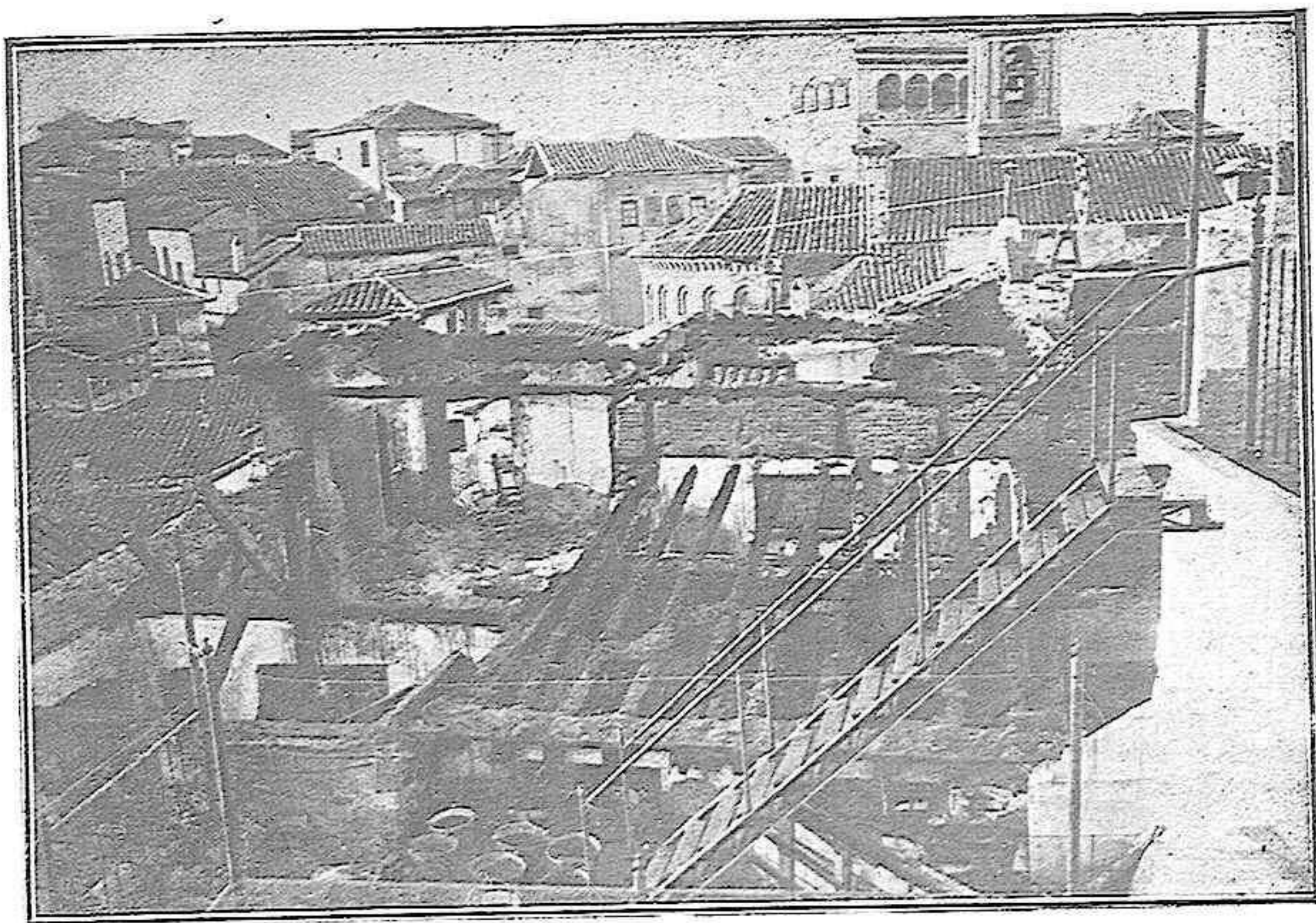
La gimnasia en el campamento.



Gráfica de los sucesos



Las mujeres esperando pan en la calle de la Sillería.



Estado en que quedó el edificio de Obras Públicas, momentos después de extinguido el incendio.

Fot. C. Garcés.





# POESÍAS

## PASO A LA IDEA

Suelta y que vuele como el ave errante  
En pos de la ilusión, la torpe idea...  
Que imágenes encuentra allá en su caos.

¡No la detengas!

Que el agua detenida se corrompe:  
Y se embrutece el alma si no siente:  
Y se enturbia la mente si no crea:

¡Bien la liberta!

Que es libre el corazón en sus ternuras:  
Y es libre la mirada en el vacío:

¡Y es libre el pensamiento que atraviesa  
siglos y mundos!

Lo oprimido es lo malvado que se esconde:  
Lo débil subyugado a tiranía:

¡La mente es grande y como grande fuerte!


¡Debe ser libre!

¡Paso a la idea! Si camina a ciegas,  
Busca la luz en donde mira sombras.

¡Paso a la idea! Déjala que vuele

Que va en pos de algo y es algo que nace.

Fanny.





## POR LA RAZA

### El pueblo.

Crean muchos, y bien sabe Dios con qué poca razón, que el sport consiste en llevar la insignia de una sociedad deportiva, en acudir a la tertulia de algún club deportivo, en leer periódicos profesionales o en cosas parecidas, y los que esto creen no tienen inconveniente alguno en proclamar «sportmen» a los que reúnen alguna circunstancia de las anteriores y... claro está a cualquier cosa llaman chocolate las patronas.

El sport, en su verdadero significado, es el conjunto de ejercicios y movimientos combinados, que dan por resultado un desarrollo muscular considerable e impide, por decirlo así, que estos músculos se atrofen, creando los hombres fuertes y vigorosos, que más tarde se convierten en hábiles obreros y en valientes y disciplinados defensores de la patria.

De dos muchachos que trabajan en la misma fábrica, que tienen la misma tarea, pero cuyos gustos son diametralmente opuestos, pues mientras que uno, cuando sale de la fábrica, se va al campo a practicar algún deporte, el otro dirige sus pasos a cualquier tabernucho infecto, ¿de quién puede esperar más la sociedad? ¿de aquél que fortalece su cuerpo por medio de ejercicios atléticos o del que éstropea sus pulmones respirando un aire impuro y deforma su cuerpo por la incómoda posición que ocupa? Yo creo que del primero y como yo creeré seguramente todo aquél que no padezca de enajenación mental.

La cosa no se presta a discusiones. Es una verdad como un templo.

### La milicia.

Los militares son, sin duda alguna, los que más necesidad tienen de practicar los deportes.

Que el sport crea hombres fuertes y vigorosos es cosa que nadie duda, y ¿qué es necesario en una guerra sino hombres fuertes y vigorosos a los que no rinda la fatiga, hombres que puedan resistir largas marchas sin fatigarse? ¿Cómo se consigue esto? Practicando el sport. ¿Por qué medio se consigue esto? Por medio del sport... Luego el sport es un medio excelente de hacer buenos soldados.

Si alguna vez se ha notado la benéfica influencia que el sport ejerce en la

milicia, nunca más palpablemente que en la actual guerra europea, donde los deportistas son los que mejor resisten los violentos ataques a la bayoneta y las terribles marchas forzadas. ¿Quién ha hecho esto? ¿Quién ha conseguido esto? El sport, sólo el sport.

Se habló algo de hacer el deporte obligatorio en el ejército español. ¡Bendita ideal! ¿En qué ha quedado?

Para mí sería tan respetable el ministro que obligaría a hacer sport a todo el ejército, como el cabo que enseñase gimnasia sueca a su escuadra; los dos, cada cual a la medida de sus fuerzas, trabajarían por el engrandecimiento de España, mereciendo por lo tanto nuestro aplauso de patriotas.

### Los niños.

He aquí una clase que merece toda nuestra atención, los niños, los hombres de mañana, a los que hay que guiar en los primeros pasos de su vida.

Existen en España algunos, muy pocos gimnasios, (claro está que no hablo de los oficiales como son los de los institutos y demás centros oficiales, en los que la gimnasia se ha hecho una asignatura); hablo de los otros, de los particulares, que se ven casi vacíos, mientras que cafés y tabernas están rebotando gente.

La España futura, la nueva España, necesita hombres fuertes y vigorosos, no débiles y enclenques y ¡triste es confesarlo! pero la juventud no lleva ese camino, aunque un desenvolvimiento deportivo empieza a notarse, desenvolvimiento que nos llena de grato optimismo.

A pesar de los esfuerzos, que en pro de la cultura física, hace toda la Prensa, no ve ésta coronados sus esfuerzos, por un éxito franco. De vez en cuando, surge un grupo de animosos muchachos, que fundan una sociedad deportiva, pero casi siempre faltos de protección oficial, terminan por disolverse y ya estamos como antes, como antes no, tenemos una sociedad menos y un desengaño más.

La salud inspira alegría y en los gimnasios españoles ésta no se ve por ninguna parte, porque los que a ellos acuden van a salvar la vida, a no morir, son enfermos, raquíuticos...; las salas de estos establecimientos, que bien pudiéramos llamar sanatorios, son tristes, y su tristeza es la tristeza de la clínica.

¿No es esto triste y desconsolador?

¿No nos debe dar vergüenza que sean inútiles para servir a la madre España tantos mozos como son declarados?

—No sabe usted, me decía hace días un distinguido médico de la comisión mixta, cómo tienen el cuerpo la mayor parte de aquellos infelices; el sport se impone; si no, va a llegar día en que sean inútiles el 80 ó 90 por ciento. Y no le faltaba razón.

Nuestros hombres de Gobierno, deberían cuidarse de establecer gimnasios públicos y obligar a los niños a acudir a ellos como se les obliga a ir a la escuela, para que el día de mañana pueda España vanagloriarse de sus hijos, que si nunca dejaron de ser valientes, no siempre fueron lo suficientemente fuertes para sostener con su acción las palabras que su valentía les inspirara.

Los que tanto se preocupan del mejoramiento de las razas de animales, tienen la obligación, pero una obligación sagrada, de mirar algo más por la cultura física, por el mejoramiento de los hombres: «Por la raza».

José Bravo.



## PREGÓN DE FLORES

Aquí está Mayo, palomas;  
aquí está el mes de las flores,  
del color y los aromas,  
del sol y de los amores.

Tengo en mi huerto claveles  
como labios sensuales,  
brindándote con sus mieles  
miel de amorosos panales.

Tengo capullos de té  
con la quebrada color  
de esas otras rosas que  
se marchitan sin amor.

Tengo espinosos rosales  
con sus llamitas triunfales  
sonriendo entre verdura,  
como rojas ilusiones,  
como ardientes corazones  
pletóricos de ventura.

Y tengo una enredadera  
con campanillas galanas  
que sube la primavera  
desde el suelo a las ventanas.

Tengo granitos sangrientos  
con ese olor penetrante



que orea los pensamientos  
en ensueños enervantes.

Tengo pensamientos que  
parecen de terciopelo  
y rosas tristes, porque  
sueñan morir en tu pelo.

Tengo heliotropo y violetas,  
tengo hortensias y artemisa,  
hierbabuena y hierbaluisa;  
tengo... canela en macetas!

Tengo guirnalda de flores,  
tengo alegres siemprevivas,  
delicadas sensitivas,  
tengo... aromas y colores.

Tengo lo que nadie tiene,  
tengo lo que hay que tener,  
tengo lo que te conviene;  
baja, si lo quieres ver.

Tiene, niña, cuanto anhelas  
mi huerto; hay de todo un poco...  
¡y tengo un dolor de muelas  
que me está volviendo loco!...

F. Sarmiento.



## Reuniones y Sociedades.

El asunto que más preocupó a la población fué el arduo problema de las subsistencias y que degeneró en motín en la noche del 20 del pasado, con caracteres de gravedad. Ya pasó el desagradable suceso y la población parece haber entrado en la normalidad y haberse solucionado el conflicto a costa de importante sacrificio del Erario municipal.

El éxito alcanzado en Madrid por nuestro querido amigo y paisano, el joven pintor D. Enrique Vera, con su exposición de cuadros toledanos, es de los grandes y justos y nosotros participamos de ese éxito por considerarlo como de casa, al par que felicitamos a Enrique.

Otro nuevo triunfo ha obtenido otro paisano, el ya gran músico Gómez Camarero.

En el concurso de bandas civiles celebrado en Madrid, ha obtenido el primer premio la de Carabanchel, que Camarero dirige.

Una nuestra modesta felicitación a las muchas recibidas, y sepa que es cordial y desinteresada.

\*\*

Los exploradores toledanos, han reanudado sus excursiones domingueras a varios sitios pintorescos de las inmediaciones de la capital, en los cuales y bajo la competente dirección de sus jefes, ejecutan ejercicios y prácticas instructivas muy importantes.

\*\*

Se inauguró la Cantina Normalista en el edificio de la Diputación provincial y aunque la Directora del Centro docente, la Srta. D.<sup>a</sup> Elvira Méndez de la Torre, calificaba el acto modestísimo en sus invitaciones, tuvo grandísima importancia por todos conceptos.

Autoridades, entidades e inmenso público, concurrió a la simpática fiesta de caridad y cultura, comentando el altruismo de las creadoras de tan gran obra y muy especialmente el de la Directora de la Normal.

\*\*

Un fuego de importancia en la noche del 25 alarmó al vecindario a las doce horas de la misma. El sitio donde se cebó el voraz elemento, fué el edificio donde están instaladas las oficinas de Obras Públicas.

Después de grandes esfuerzos del personal de incendios, con la cooperación de las autoridades civiles y militares y público en general, se localizó en las mencionadas oficinas y quedó completamente extinguido a las ocho de la mañana.

\*\*

La velada del Centro de Artistas e Industriales, organizada por el Ateneo Toledano, resultó sencillamente hermosa y a más de los elocuentes discursos pronunciados, llamaron grandemente la atención las composiciones poéticas de nuestros amigos D. Arturo Garcés y D. Eugenio Yébenes. Y como las hermosas obras de nuestros vates, se han publicado en *El Eco Toledano*, excusamos hablar de ellas, pues ellas mismas lo dijeron todo.

\*\*

Dimitió el Alcalde D. Félix Conde, le sustituyó D. Filiberto Lozoya y trasladaron al Gobernador D. Eusebio Salas, nombrando en su puesto al excelentísimo señor Marqués de Villamayor. Y como nuestra revista, no tiene carácter político ni tendencioso, damos la noticia sin ninguna clase de comentarios.

El petit reporter.

## Guitarra Andaluza.

I

Tú no sabes qué alegría  
me reboza por el alma,  
cuando le rezo a la Virgen  
a quien reza mi serrana.

II

Sevilla tiene tres soles,  
soles que nunca se apagan;  
¡un sol que brilla en el cielo!  
¡dos que brillan en tu cara!

III

Me han dicho que en esta tierra  
por lo bellas se parecen  
las mujeres a las flores,  
las flores a las mujeres.

IV

Porque me cambien de viejo  
no tengo miedo a los años,  
pero temo a su cortejo  
de penas y desengaños.

V

La fé que llevo en mi pecho  
el desengaño la ronda,  
ella es fuerte y él constante...  
¿de quién será la victoria?

VI

Ella es niña y tú eres viejo,  
sois la mañana y la tarde;  
un sol que quiere morir  
¡en busca de un sol que nace!

VII

A todos los que llegaban  
les fuí contando mis penas,  
sin ver que a nadie importaban  
las penas que eran ajenas,  
por más que a mí me mataban.

VIII

Labré en el campo un terreno  
y lo arrasó la tormenta;  
¡labré tu amor en el mundo  
y tu ambición se lo lleva!

IX

Siendo pobre me querías  
y te quise siendo pobre;  
¡tus joyas tienen la culpa  
de que nuestro amor se borre!

X

Ya no adivino en tus ojos  
la luz que me iluminaba  
¡ya no miro en sus reflejos  
la ternura de tu alma!

XI

Cuando de tu amor me alejo  
tus miradas me detienen  
¡hace tiempo que sabía  
la mala sangre que tienes!



XII

Deja que rompa mi jaula,  
deja, serrana, que vuele;  
¡mira que has de arrepentirte  
como en tu jaula me quedel!

XIII

Sé que eres mala conmigo,  
sé que finges y me dañas  
y busco ayuda en tu mano,  
en la mano que me mata

XIV

Maldita sea la hora  
en que te traje a mi casa,  
¡y te dí todas mis llaves  
y también la de mi alma!

XV

La gente que nos miraba  
no ha podido imaginar,  
que era tu llanto mentira,  
que era mi llanto verdad.

XVI

No le despiertes, serrana,  
que el poder adormilarse  
a mi corazón le cuesta  
muchas lágrimas de sangre.

XVII

Ya de una vez para siempre  
quiero alejarme de tí;  
¡a vivir siempre pensando  
es preferible morir!

Nareiso Díaz de Escovar.



## Campanilla teatral.

Parco he de ser en esta sección, pues la época no es la más a propósito para esta clase de espectáculos.

La sociedad «Martínez Sierra» celebró con buen éxito su anunciada función en el Teatro de Rojas en la noche del 12 del pasado mes, y tanto los intérpretes de las obras representadas, como autores y directores de las mismas, obtuvieron felicitaciones y aplausos por su esmerada labor.

En las noches de los sábados y tardes y noches de los domingos y días festivos, siguen llevando gente al teatro las preciosas e interesantes películas cinematográficas que se exhiben en las secciones de los días señalados, amén de algún número atrayente de *varietés*.

Para las funciones de la festividad del Corpus se preparan grandes novedades.

Bambalina.



## Cencerrada taurina.

Algo más que años anteriores, se nota la concurrencia a los festejos nacionales organizados en nuestro circo taurino y creo que mayor sería la afluencia de aficionados, si los carteles fuesen de algún mayor atractivo.

En la novillada del día 2 del pasado mes, actuaron las cuadrilla de los diestros Manuel de los Ríos y el portillano Mariano Montes, saliendo los asistentes bastante complacidos del espectáculo y muy especialmente de la labor del paisano Montes, que promete ser un buen torerito, si adelanta en sucesivos espectáculos por esas plazas.

El día 15 tuvo lugar otro festejo de menos importancia; pero en él dió la nota simpática Marcialito Lalanda, niño aún, que en otra becerrada demostró excepcionales condiciones para sobresalir en el arte del toreo.

Y finalmente, el día 16 torearon y mataron cuatro novillos el *Nacional* y Mariano Montes, quienes cumplieron su cometido muy a satisfacción del público.

Puntilla.



## REPIQUES

**El retraso de la publicación de este número de la revista, obedece a tener que haber esperado la información gráfica del Campamento de «Ballesteros», que ilustra nuestro editorial y que ofrecimos en el anterior.**

Han fallecido en esta capital, don Juan Francisco Sánchez-Barbudo don Arturo Peláez López-Fando y el joven Joaquín Callejo y Pérez.

A las distinguidas familias de los finados y muy especialmente a nuestros queridos amigos D. Elías Fernández Castellanos D. Ramón Peláez y D. Mauricio Molina, enviamos sentido pésame.

La Comisión provincial de nuestra Diputación, ha quedado constituida en la siguiente forma:

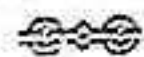
Vicepresidente: D. Antonio Pérez-Moreno, por Madridejos-Lillo.

Vocales: D. Adolfo Moya y Recio, por Toledo-Illescas.—D. Ramón Alarcón Gómez-Hidalgo, por Torrijos-Escalona.—D. Adoración Telesforo Berjano, por Orgaz-Navahermosa.—

D. Joaquín Falero Marquina, por Quintanar-Ocaña.—D. Federico Muñoz Gutiérrez, por Talavera-Puente.

En atenta comunicación nos lo participa su digno Vicepresidente D. Antonio Pérez-Moreno, quien al propio tiempo y en atenta carta particular nos ofrece su importante cargo.

Gracias mil y cuente con nuestra humilde cooperación, si en algo le puede ser útil.



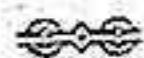
Se encuentran enfermas de algún cuidado, la sobrina de D. Mauricio Molina y la hija de D. Francisco Jiménez Rojas.

Sepan nuestros queridos amigos, que hacemos votos porque recobren pronto la salud sus preciosas niñas.



En atento B. L. M. nos participa D. Francisco Oña Rodríguez, haberse posesionado del cargo de Inspector de primera enseñanza de esta provincia.

Como contestación al ofrecimiento de su destino, agradecemos la atención y puede contar con nuestro insignificante concurso, si para algo necesitase de él.



Es muy interesante el «Proyecto de sustitución del impuesto de Consumos», publicado en folleto por la Sociedad Defensora de los intereses de Toledo.

Agradecemos a su Presidente el envío de un ejemplar y le dedicaremos la atención y estudio merecidos.



Sepa D. Filiberto de Lozoya, nuevo Alcalde de Toledo, que agradecemos, en cuanto vale, la atención de ofrecernos su cargo, así como le quedamos obligados para todo aquello que nos crea necesarios y que pueda redundar en beneficio de Toledo.



En nuestro próximo número, nos ocuparemos de lo que han sido los festejos del Corpus de este año, lo que fueron en los anteriores y lo que a nuestro juicio deben ser en los sucesivos.

Agilibus.

Toledo.—Imp. de Rafael G. Menor.



SON SIEMPRE PREFERIDOS

LOS

# CAFÉS DE LA COMPAÑÍA COLONIAL

CAFÉ PUERTO RICO

CAJITA PRECINTADA DE 100 GRAMOS, A 0,60 PESETAS

Bazar Díaz-Marta. COMERCIO, 10  
TOLEDO



Artículos de fantasía para regalos. — Relojes pulsera, última producción (elegantes, seguros y baratos). — Lámparas y material para luz eléctrica y timbres.



## Niveiro Hermanos

Proveedor de la Real Casa.

Gran Fábrica de Mazapán,  
Confitería y Coloniales.

Premiado con Medalla de Oro en la Exposición internacional de Madrid de 1907.

Comercio, núms. 71 y 73. — Teléfono, 202.  
TOLEDO

## HOTEL IMPERIAL Y RESTAURANT

— DE —

### Guillermo López

CUESTA DEL ALCÁZAR, 7. — TOLEDO

Diploma de Honor por su gran servicio de mesa.

Curtidos, Alpargatería y Cordelería  
de

## Eleuterio Hernáez

COMERCIO, NUM. 61. — TOLEDO

Esta Casa es la que vende más barato y la que tiene más existencias de dichos artículos en esta plaza.

CAIZADO DE VERANO DE TODAS CLASES  
CARBURO DE CALCIO

## “EL BUEN GUSTO,”

### Gran Frutería de Eloy Sansegundo.

Frutas finas de todas clases de España y América.

MARTIN GAMERO, 22 Y 29, TOLEDO

TELÉFONO 264



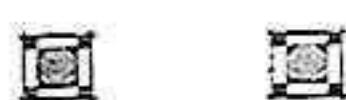


# ¡SEÑORAS!

**Petróleo Gal** no cura la calvicie.



**Petróleo Gal** no cura las enfermedades del cuero cabelludo; con



**Petróleo Gal** no sale ni un pelo.

AVALOS DEL CAMPO lo demuestra ante los técnicos.

En el Hospital, ante los más prestigiosos especialistas, y sometiendo á los enfermos del cuero cabelludo al tratamiento del LOCPARELBELL, demuestra AVALOS DEL CAMPO que el LOCPARELBELL es el mejor de todos los productos. LOCPARELBELL es el producto más fino, delicado y científico que pudo crear la imaginación del sabio. Pulverizar vuestros cabellos con LOCPARELBELL y gozaréis de la más bella y grata de las sensaciones. Sobre esta hechicera y bienhechora influencia de sensación que recibe el cabello, existe la peregrina bondad de aumentar y hermohear el cabello de una forma espléndida y extraordinaria.

Casa Central del LOCPARELBELL: Concepción Jerónima, 12, principal, Madrid, teléfono 5.222.—Pedid LOCPARELBELL en todas las Perfumerías y Droguerías de España.—LOCPARELBELL vale en Madrid, 5 pesetas, y en provincias, 7 pesetas, franco de portes.

NOTA—Pronto se pondrá á la venta en toda España AVALIS, última creación del autor de LOCPARELBELL.