



igualó un poco, entró de nuevo y dejó una estocada algo perpendicular y delantera, que derribó en seguida.

Brindó la muerte del sexto a un palco, y sufrió un desarme en los primeros pases.

Dió cinco más, entre ellos un natural bueno, y entró bien con un gran pinchazo en hueso, y con pocos pases más, volvió a entrar de nuevo bien con una estocada, perpendicular y delantera, en la que metió dos tercios de estoque, y dobló el toro.

Isidoro Martí Flores, tuvo la desgracia de que le tocaran los dos toros que en peores condiciones llegaron a la muerte, y con ellos estuvo valiente y muy sereno, tranquilo e inteligente.

Dió al segundo pocos pases y en cuanto pudo entró, cerca de tablas del 6, con una estocada un poco tendenciosa. Escuchó una ovación, muy merecida, porque el toro era de los que no se matan con lucimiento.

Aún peor llegó el quinto, pues echaba la cara por el suelo, se defendía y desparramaba.

Ayudado por el Gallo y los peones, toreó puramente para defenderse, y una vez que medio cuadró el toro, entró con un pinchazo desde lejos en hueso.

Mucho más valiente entró otra vez, y con verdadero peligro, para dar media muy derecha, un poco delantera, que hizo doblar. También escuchó muchas palmas.

Gallito no estuvo bien con su primer toro, y estuvo monumental en el otro. Mató los toros tercero y cuarto, el primero de ellos muy cornalón y veleta.

A éste lo toreó desde un principio con desconfianza, con el pico de la muleta, casi todo con la derecha y a acabar pronto.

Desde buen terreno dió un pinchazo delantero, luego otro igual, otro, y una estocada delantera y atravesada, que tuvo que refrendar con descabello a la tercera.

En el cuarto salió el inmenso torero, el fenomenal artista, el hombre tranquilo y dominador, que juntó todas estas pasmosas cualidades y realizó una estupenda faena de muleta, vistosa, breve y lucidísima, en la que hubo un ayudado muy bueno, un natural superiorísimo, otro de pecho irreprochable y otros de molinete y de puro adorno, que enloquecieron justamente a la multitud.

Cuadró el toro, entró desde buen terreno y derecho, y dejó una gran media estocada en lo alto, muy derecha, que tiró al toro patas arriba.

La ovación fué tan grande como el hermoso tra-

bajo mereció, y hasta las señoras arrojaron al ruedo sus sombreros.

A este toro le había puesto dos pares y medio de banderillas, muy bueno el primer par, y durante la tarde trabajó con arte, elegancia y valentía.

¡Colosal, archidespampanante, verdadero y único fenómeno!

DON ENRIQUE.

## REPIQUES GABACHOS

# LA NIÑA MUERTA

A mademoiselle J. Hunt de Fouilhac.

¡Que si era bonita! Como un ángel, como un bello ángel de dorados y rizados cabellos que siempre sonriera. ¡Oh, mi niña, mi bella niña, cuánto la quería! Todo mi amor estaba condensado en ella; todo mi sentimiento radicaba en la dulce rubita, que sonreía, sonreía dulcemente, con celestial sonrisa. ¡Que si era bella mi niña!....

Dos años tenía cuando vino la otra, la fea, la horrible, la que no tiene bellos rizos, ni risas, sino una faz que hiela el alma y unas intenciones de asesina, de eterna asesina.... ¡Y ella, la mala, la monstruo, la cruel, fué la que oyó besar la blanca frente de mi niña, que se extinguió sonriendo, sonriendo siempre, sonriendo hasta cuando la otra, la ladrona, llegó a su lecho, la besó, cargó con ella y se la llevó. ¡Se la llevó! Mi niña se fué con ella sin derramar ni una lágrima. ¡La pobre! Y ella, la cruel, debió correr mucho, toda la noche y todo el día, con su carga preciosa, con mi niña.....

Yo quedé aterrado, sin saber si vivía o si la otra también me había llevado consigo. Mi niña lo era todo para mí. Yo no tenía otra alegría que verla sonreír; mi voluntad no admitía más amo que ella, y ella sólo pedía besos y dulces.....

Yo entonces nunca tenía penas. ¡Qué había de tenerlas, si mi angelito de los rizos de oro me las quitaba con un beso, con un gesto de infantil coquetería!....

Después que se la llevaron, cuando quedé solo en casa, ¡solo!, me harté de llorar, supliqué, imploré..... ¡Dios de Dios! Pero ¿era posible que yo fuese tan malo para ser castigado de tan cruel manera? Lloré toda la noche, y al día siguiente continué encerrado, rubiando mi pena, desesperado y abatido, sin saber qué hacer.

Comprendía que mi vida, ya sin objeto, estaba

rota, deshecha, por aquella terrible desgracia; que no volvería a ver un rayo de alegría en el resto de mis días y que siempre, siempre, el dulce angelito muerto sería mi constante pesadilla de dolor.

Nació la idea y se desarrolló prodigiosamente imponiéndome su mandato como una razón suprema, ineludible, que había que aceptar porque resplandecía trágica y puramente como una inmaculada verdad. ¿Para qué vivir? Mi niña era todo cuanto de alegre y bello había para mí, toda mi existencia, y ella, la pobre, había muerto. ¿Para qué vivir?

Salí a la calle con la idea en el cerebro, con la idea imperativa que demandaba una pronta y radical ejecución. Anduve sin rumbo, inconsciente, hasta que un estridente silbido me llamó a la realidad. Estaba en la estación del ferrocarril. Un tren disponíase a partir y la máquina arrojaba densas bocanadas de humo que se elevan en calma.

Seguí vía arriba; anduve mucho tiempo. Y la idea daba vueltas en mi cabeza, y martilleaba mis sienes pidiendo ser realizada. ¡Acaba con tu vida, desdichado!

Fué resuelto. La vía estaba solitaria. No se oía ni un murmullo; pero quizá no tardaría algún tren en hacer su aparición, fieramente, como un titán de acero que se dispusiera a vencerlo y a arrollarlo todo. Me eché sobre la vía y apoyé la cabeza sobre los rieles. Noté como una protesta la fría sensación del hierro, una frialdad que poco a poco se fué haciendo menos perceptible, hasta que acabé no sintiéndola. Y el tren que había de poner fin a mis penas no venía. El silencio continuaba aún alrededor de mí. De pronto percibí en los rieles un tenue, un vago murmullo, algo parecido al zumbido que producen los palos del telégrafo. Y luego un lejano galope de fiera, un resoplido de bestia cansada, jadeante; pero muy vago, muy ligero, casi imperceptible; hasta que de improviso todos estos rumores se hicieron más notorios, más claros. La fiera golpeaba velozmente y su resoplido era fiero y bravo. Un estridente silbido, como de monstruo que se apresta a la lucha, rasgó los aires.

¡Ahí estaba ella, la otra! ¡la Muerte! Pero ahora venía ruidosamente, lanzando rugidos y amenazas, anunciándose, en fin.

Era magnífico y paradójico: ahora ella, la eterna segadora de vidas, que vibraba en la máquina, en la máquina, en las ruedas del tren, en todo el imponente monstruo, llevaba en sus lomos la vida,

pertenecen según nos dice un pastor a unos señores de Madrid que llevan un mes por aquellos parajes y que hace dos días han vuelto a la Corte para regresar nuevamente.

Ya cuando caminábamos por la garganta de Chilla, otro guarda de S. M. que nos acompañaba, asegura haber oído el grito peculiar de entre ellos y cree sean Carabina y el Capitán que se nos acercan. Exploramos hacia lo alto y vemos algunas pequeñas lumbres que indican el camino que traen. Antes de una hora se habrán reunido con nosotros. Experimentamos una gran alegría, pues estábamos con cuidado por lo peligroso de su particular excursión. Cuando dejábamos las márgenes del Santa María, les vemos que nos adelantan siguiendo la parte más alta de la ladera, les gritamos, haciéndonos visibles y en pocos minutos se nos incorporan y pasan de unos brazos a otros. Han batido el record en caminatas que aquí se recuerden, cuyo campeón hasta ahora era el Marqués de Villaviciosa de Asturias. Se vuelve sobre los machos y se aligera la marcha, pues se quiere á todo trance llegar á Candeleda á tiempo de salir para Oropesa en el coche correo. A pesar de nuestros esfuerzos no se consigue, y hasta las ocho de la noche no se llega á repetida villa. Hubiera dado cualquier cosa porque viérais en qué estado, verdaderamente lastimoso, pero encantados de la excursión y dispuestos a repetirla cuando nos sea posible.

Fuimos á la posada y encargamos cena. Mientras tanto se buscó un coche para ir á Oropesa, no se encontró y se pidió cualquier medio de transporte, pues se había decidido incluso ir a pie.

El Alcalde de Candeleda D. Antonio Bermúdez, alma de cuanto signifique progreso y bienestar de esta región, nos disuade haciendo ver lo conveniente de descansar aunque sea unas horas nada más sobre una mullida cama, que buena falta nos hace; nos invita a cenar y como ya lo habíamos hecho en la posada, nos obsequia con café y licores.

A las once nos acostamos. Aquellas camas de la posada nos parecen lechos de plumas. Casi, casi dormimos peor que en la sierra: la falta de costumbre.

A las ocho de la mañana siguiente los que vuelven a Toledo en caballos alquilados salen para Oropesa y los restantes regresamos a Arenas de San Pedro.

Según mis posteriores noticias el trayecto hasta Oropesa fué de

prueba. El Sol apretaba de lo lindo y molestaba en las quemaduras de la piel que se traían de la sierra.

Priede iba con los brazos vendados y los demás untados de vaselina. Reus tuvo que caminar con las palmas de las manos hacia arriba, pues el reverso lo tenía cocido, y Felipe, el gran Felipe, mustio y en silencio lanzaba de tiempo en tiempo..... suspiros entrecortados.

Por nuestra parte, el camino se hizo mejor. A las once pasamos el pueblecillo de Poyales del Hoyo y después, y a otra vez entre pinares, seguimos a Arenas, donde llegamos a las dos y media de la tarde.

Tal fué el diario de nuestra excursión. Acaso piensen muchos que el presentar tan crudamente los malos ratos y los peligros retraiga en vez de animar, pero yo primero me debo a la verdad y segundo creo que para que el espíritu se recree y el vivir se alegre es preciso compaginar la contemplación de lo bello y artístico con la sensación del peligro relativo, interesante y enardecedor.

Arenas de San Pedro (Avila).

JOSÉ E. INFANTES.

Agosto 1912.

llevaba en su seno gentes que habían de pasar sobre mi cadáver..... Y todo ello engendraba un símbolo: La Vida y la Muerte estrechándose en un abrazo un instante, un fugaz instante, y la Vida que seguía luego rodando, rodando, sin apercibirse de que debajo de ella estaba la muerte, anónima, triste.

Quise ver cara a cara el monstruo que había de pasar sobre mí despiadadamente, indiferente, sin detenerse en su loca carrera. Alcé la cabeza. Avanzaba velozmente, como si tuviera prisa en apoderarse de mí, como si temiera que yo renunciase a su abrazo. Y rugiendo, silbando siempre, en estruendo, pasó sobre mi cuerpo y sus ruedas machacaron mi cráneo con rabia inusitada, casi sin ruido..... Una, dos, tres, cuatro, muchas ruedas pasaban sobre mí, persiguiéndose, cantando una monótona canción, mientras que mi alma, ligera, en cuanto que el cuerpo dejó de ser carne palpitante, se escapó por entre las ruedas, riéndose del monstruo, que seguía corriendo, corriendo siempre, cual si hubiese otra víctima a quien sacrificar, silbando su victoria y arrojando columnas de humo con majestuosidad de héroe.

Y luego..... Y luego.....  
El pobre loco nos miraba como interrogándonos, y terminó.

—No, no esperéis que os cuente lo que luego sucedió, porque eso sólo Dios y yo lo sabemos, y eso es..... ¡el secreto de la Vida!

Y el pobre loco sonreía con sonrisa de superior.

PEDRO MORANTE.

París, Septiembre de 1912.

RIMA

He visto entre tus ojos escondida  
una mirada intensa, que fulgura  
la celestial ternura,  
de un corazón que es vida de mi vida.

Y queriendo expresar todo el encanto  
que producía en mí dicha mirada  
mi alma, enamorada,  
te ha bendecido con fervor de Santo.

E. ORTEGA MILIÁN.

RECUERDO

A los héroes de Taxdirt.

Memorable, gloriosa e inolvidable, es la fecha del 20 de Septiembre, para los gloriosos jinetes del escuadrón de Alfonso XII, los bravos y heroicos Cazadores de Tarifa y para el pueblo.

Tres años hace de esta jornada en que nuestros sufridos y valientes soldados colocaron muy alto el nombre de nuestra España querida, día de gloria es la fecha de esta victoria en la que se cubrieron de laureles, día que nuestro pecho debe evocar con entusiasmo.

La llanura de Taxdirt era regada por sangre española; los Cazadores de Tarifa luchaban denodadamente con la morisma salvaje, que se multiplicaba considerablemente como si salieran de la tierra, sobre nuestros infantes caía una horrible granizada de balas enemigas, la gritaría era ensordecedora, los cañones atronaban el espacio en el incesante vomitar de sus granadas, los momentos eran críticos y decisivos pero luchaban con insuperable heroísmo, morían con gloria.

En lo más cruento de la lucha, como un torbellino y entre una nube de polvo entre el estruendo producido al choque de las armas, se lanzan contra el enemigo traidor e hipócrita y salvaje, nuestros valerosos jinetes de Alfonso XII y a su empuje avasallador destruyen al enemigo, con sus espadas tintas en sangre escriben esta página gloriosa para la Historia de su querida Patria, e infantes y jinetes repiten en sus labios sin cesar el grito de ¡Viva España!

La Patria agradecida para expresarles su inmensa gratitud les otorga como premio a su heroísmo, la Corbata de San Fernando para su estandarte, y nosotros nunca debemos olvidar este glorioso hecho de armas, dedicándole nuestro amor, nuestra gratitud, nuestro cariño y por los que allí quedaron, haciéndose con sus sacrificios mártires de la Patria por que a ella su vida ofrendaron, pronuncien nuestros labios una oración, recordando la cruz augusta que se levanta donde murieron peleando y su sangre derramaron, salga una plegaria de nuestro corazón para que moren en el seno de Dios.

JOAQUÍN LUQUE.

16 Septiembre de 1912.

Información gráfica.



El Glauni bajá de Marrakés a cuyas gestiones se cree que en breve se deberá la libertad de los franceses cautivos de El Hiba.



En Echegaray.

En la noche del pasado día 14 del presente mes se verificó en el Salón «Echegaray» la velada anunciada por el «Grupo Radical de Recreo», cumpliéndose en todas sus partes el siguiente programa:

- 1.º La Marsellesa, tocada por un sexteto.
- 2.º Pasodoble de Casta Susana.
- 3.º Discurso de D. Santiago Camarasa, Gerente de Patria Chica.
- 4.º Una Cuartilla, por D. Adoración Gómez Camarero, Redactor de El Eco Toledano.
- 5.º Couplets Trabajalenguas, cantados por el niño de la Rondalla Manolito Beza.
- 6.º El recreo no exime la idea política, por don Antonio Lago, Redactor de El Eco Toledano.
- 7.º Pieza de concurso, La habanera de la retrechera, adjudicándose importantes premios a la pareja que mejor la ejecutó.
- 8.º ¡Avante! poesía por D. Arturo Garcés, Redactor de La Campana Gorda, leída por el mismo.
- 9.º A ellas, poesía de D. Adolfo Durán, leída por el mismo.
10. El último mono, poesía por D. Ignacio Patiño.
11. Fota de la Riojanica.

A la velada asistió un verdadero ramillete de mujeres hermosas y un crecido número de los del sexo fuerte, que se divertieron con orden hasta las primeras horas de la madrugada.

Todos los autores de los trabajos leídos fueron ovacionados con justicia.

Nuestra enhorabuena a todos.

Teatro de Rojas.

Para la noche del sábado próximo está anunciada una velada cómico-dramática por el «Grupo Artístico Obrero» y en la que la Sociedad «Recreo musical» amenizará los intermedios con escogidas piezas de su repertorio.

Se pondrá en escena: la hermosa producción dramática de D. Angel Guimerá Tierra baja, el estreno del boceto de comedia La cobardía del amor, de don Santiago Camarasa, y La Pitanzza, entremés cómico de los hermanos Quintero.

Del estreno de La cobardía del amor tenemos muy buenos antecedentes y esperamos que el público premie la fina labor del novel autor como se merece y dé alientos a los que ponen toda su inteligencia en favor de la cultura e ilustración de que tan necesitados estamos.

Lección



Con gusto, hacemos saber al redactor de El Eco Toledano y amigo nuestro D. Antonio Lago, que queda autorizado para llevar al Congreso del turismo, la representación de nuestro humilde periódico.

\*\*\*

Al cerrarse nuestra edición, se celebra la inauguración del cercano coto de caza «Carrasco» y

allí se encuentra nuestro compañero El Morralero, haciendo la correspondiente información.

\*\*\*

El próximo domingo 6 de Octubre, celebrará su fiesta anual en la iglesia de San Jerónimo, la Cofradía establecida en la hermita de extramuros y en la que además de los actos religiosos de costumbre, hará la oración sagrada el Dr. D. Agustín Rodríguez.

\*\*\*

Se encuentra en Toledo, con licencia por breves días, nuestro paisano y amigo D. Mauricio Pérez García, Comandante de Infantería que presta servicios en el Ejército de Melilla, a quien saludamos afectuosamente.

\*\*\*

D. Gregorio Gómez Serrano, vigilante de primera clase del Cuerpo de Prisiones, que prestaba sus servicios en el penal de Figueras, ha sido trasladado al de Ocaña, en el que por su nuevo destino le felicitamos.

\*\*\*

Ha regresado de San Sebastián, a donde ha asistido al Congreso de la Tuberculosis, nuestro querido amigo el Doctor Piga, el que de nuevo reanudará su consulta, establecida en su nuevo Consultorio-Clinica operatoria, siendo las horas de una a tres.

Tan importante Clínica se halla establecida en la calle de Núñez de Arce, núm. 23, la cual se inaugurará oficialmente en los primeros días del próximo mes de Octubre y de la que tenemos noticias se está montando con arreglo a los últimos adelantos en esta clase de Establecimientos.

ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS DE TOLEDO

ANUNCIO

Curso de 1912 a 1913.

Esta Escuela abre su matrícula el día 15 del mes corriente, de seis a ocho de la noche, para los alumnos de ambos sexos, en las siguientes asignaturas:

Enseñanza general.

- Gramática Castellana y Caligrafía.
- Aritmética y Geometría prácticas y Elementos de Construcción.
- Elementos de Mecánica, Física y Química.
- Dibujo Lineal.
- Dibujo Artístico.
- Modelado y Vaciado.

Enseñanzas de ampliación correspondientes al Peritaje Artístico Industrial.

- Composición Decorativa (Pintura).
- Composición Decorativa (Escultura).
- Concepto del Arte e Historia de las Artes Decorativas.

Enseñanzas prácticas en los talleres.

- Metalistería, comprendiendo: Cerrajería Artística, Grabado, Cincelado, Repujado, Forja y Damasquinado.
- Cerámica y Vidriería Artística.
- Talla y Carpintería Artística.
- Encajes.

JUSTO VILLARREAL Y VILLARRUBIA

Procurador de los Tribunales.

Misericordia, 9, principal, n.º 4.—Toledo.

Gestión de toda clase de asuntos judiciales, administrativos, contencioso-administrativos y eclesiásticos.—Se encarga de las reclamaciones basadas en la ley de accidentes del trabajo.—Cobro de pensiones, cruces y jubilaciones.—Venta de toda clase de fincas y administración de las mismas.—Proporciona descuento de letras dentro y fuera de la plaza, y facilita rápidamente dinero en la cuantía que se precise para toda clase de negocios, mediante económica comisión.

Horas de despacho: De 9 á 2 y de 5 7.

Red Telefónica de Toledo.

ADMINISTRACIÓN

Esta Empresa figura en quinto ó sexto lugar de las Redes de España, como puede comprobarse por la Estadística del servicio telefónico, obediendo esto á lo económico de sus tarifas de suscripción á este servicio, pues por un real diario, ó sean 7,50 pesetas mensuales, tiene el abonado una comodidad inapreciable en muchísimas ocasiones y no precisa molestar ni pedir favores al vecino ó amigo que tenga este servicio; y si se tiene en cuenta que no se paga la instalación ni se exige adelantar dinero que sirva de garantía para el servicio urbano, interurbano, telegráfico y demás auxiliares que le sean necesarios, como tampoco para responder de los aparatos que se instalen, no se vé el por qué la cuota de un real diario en servicio tan cómodo y beneficioso se juzgue como artículo de lujo y no de conveniencia y utilidad.

# LA CATALANA

Sociedad Española de seguros contra incendios á prima fija.  
Fundada en 1865.

Acordada su inscripción en el Registro de empresas autorizadas por R. O. del Ministerio de Fomento de fecha 8 de Julio de 1909.

## GARANTÍAS

	Pesetas.	Cts.
Capital social. { Suscrito.....	5.000.000	00
{ Desembolsado .	1.500.000	00
Reservas..... { Estatuaría....	1.000.000	00
{ Técnicas y de garantía....	1.305.104	30
Primas del último ejercicio...	2.620.391	45
Siniestros satisfechos.....	15.020.205	03

## DOMICILIO SOCIAL

Barcelona, Rambla de Cataluña, 15 y Cortes, 624.

Autorizada la publicación por la Inspección de Seguros en 8 de Marzo de 1912.

Subdirector provincial: D. Joaquín Arellano, Sierpe, 9.—Toledo.

## «LA INTIMIDAD» Fábrica de Hielo Paseo de la Rosa.—TOLEDO

### Condiciones de venta.

- 1.º El precio del hielo es el de 0,12 pesetas el kilogramo en la Fábrica, ó puesto en la Estación del ferrocarril y en la Central de Madrid-Cáceres-Portugal.
- 2.º Los envases serán de cuenta del comprador, y caso de no remitir éstos al hacer el pedido, la Fábrica se compromete á proporcionar seras de una capacidad aproximada de 60 kilos, cargando 2 pesetas por cada una.
- 3.º No se servirá ningún pedido que no venga acompañado de su importe ó se faciliten referencias á completa satisfacción.
- 4.º La cantidad de hielo que se servirá para fuera de esta población, no podrá ser menor de un bloque, cuyo peso oscila sobre 20 kilos, y en los pedidos menores de 50 kilos que hayan de ser objeto de facturación, se cargarán 0,25 pesetas en concepto de arrastre.

Todo el hielo se fabrica con agua potable.

Depósito al por menor: En la Ferrería de Sucesor de Porres, en Zocodover. Precio: 0,25 pesetas kilo, y 0,15 pesetas medio kilo.

NOTAS. Cuando no se indique la hora ó tren en que se haya de verificar la facturación, se procurará hacerlo en los trenes más convenientes, para que la mercancía no sufra deterioro.

En la línea de Madrid-Cáceres-Portugal, sólo puede facturarse para el coche que sale á las ocho de la noche.

## Sucesores de A. Jiménez

Banqueros.

CASA FUNDADA EN 1840

Sucursal en Toledo, calle Nueva, 16, teléfono 41.

Compra y venta de Fondos públicos y Valores industriales.—Cobro de cupones y documentos de giro.—Compra y venta de monedas de oro y billetes de Banco extranjeros.—Cuentas de Crédito. Giros y cartas de Crédito.—Cuentas corrientes con interés de 5 por 100 anual.—Préstamos con garantía personal, Hipotecaria y toda clase de valores públicos.—Depósitos.

### Caja de ahorros.

Se admiten imposiciones desde una á diez mil pesetas, devengando el interés de 4 por 100 anual y con la facultad de ingresar cuando se quiera y poder retirar en el acto parte ó el todo de lo impuesto.

### Horas de Caja:

De nueve á dos y de tres á seis.

Toledo—Imprenta y Librería de Menor

## La Preparatoria Militar.

CARRERAS MILITARES É INGENIEROS INDUSTRIALES

### Profesorado.

D. José Letamendía, Comandante.

D. Juan Ozaeta, Capitán.

D. Rodrigo Peñalosa, Capitán.

Ex Profesores de la Academia de Infantería.

D. José E. Infantes, Abogado.

D. Adolfo Aragonés, Profesor de dibujo.

Dirección de la correspondencia.

D. Rodrigo Peñalosa

GRANADA, 4.—TOLEDO

## Hotel Imperial y Restaurant

ALCAZAR, 7.—TOLEDO

Diploma de honor por su gran servicio de mesa y ser el preferido por los viajeros.

El dueño de este acreditado Establecimiento, GUILLERMO LÓPEZ, tiene el honor de poner en conocimiento de su numerosa clientela y del público en general, que después de hechas las obras de reforma, tanto en el gran comedor, como en el mobiliario de los cuartos, puede asegurar haber quedado á la altura de los primeros de su clase.

Coche propio á todos los trenes.

## WILLIAM COOPER Y SOBRINO

No más glosopeda ni enfermedades de la piel en los ganados, usando los flúidos y polvos Cooper.

Abonos especiales para olivos, árboles frutales, viñas, patatas, remolacha y hortalizas, tanto en secano como regadío. Para precios y detalles dirigirse á

## PEDRO CABAÑERO

PASEO DE LA ROSA, NÚM. 20

## ACADEMIA MADRIGAL

PREPARACIÓN PARA CARRERAS MILITARES

Relación nominal de los Alumnos ingresados por esta Academia en la Convocatoria de 1912.

### Infantería.

López García, Anselmo.  
Chaos Macazaba, José.  
Rizo Bonald, Angel.  
Matos Calderón, Aurelio.  
Asensio Ponzeliz, Aurelio.  
Rodríguez de Velasco, Anselmo.  
Fisbert Cerdá, Luis.  
Sánchez-Cabezudo F., Alejandro.  
Aranda del Río, Francisco.  
Jiménez-Castellanos, Juan.  
Ríos Capapé, Joaquín.  
Morales Caramé, Gonzalo.  
Hernández R., Ascensión.  
Sanz Alberti, Bartolomé.  
Delgado S., Leopoldo.  
Reboul Oracián, Guillermo.  
Fernández-Castañeda, Luis.  
Lozano Corral, Carlos.  
Cellier Ruiz, Adriano.  
Soto Romero, Angel.  
Rodríguez del Valle F., Carlos.  
Ortiz Esparraguera, Bernabé.  
Bardaxí M. Navarro, Luis.

López Ibar, José.  
Gómez Cartos, Manuel.  
Rojo Martín de N., Rafael.  
Schmid Sancho, Fernando.  
Camino Peral, Valerio.  
Alonso Medina, Fernando.  
Gómez C., Gregorio.  
Cuartero Sánchez, Julián.  
López García, José.  
Iribarren Jiménez, Juan.  
Díaz O'Dena, Fernando.  
Pery Lazaga, Joaquín.  
Eguilaz Franco, Manuel.  
San Simón San Simón, Jorge.  
Galván García, Enrique.  
Iglesias Lloreda M., Tomás.  
Galván García, Julio.  
Vázquez de Castro, Miguel.  
Hita Estanga, Antonio de.  
Comunión Nadal, Benigno.  
Gomila García, Sebastián.  
Torroja Belaval, Bernardo.  
Miró Noriega, Ramón.  
Lloro Regales, Ramón.  
Gaona Pastor, Alfonso.

Díez de L. y D. G., Eduardo.  
Ariza García, Eduardo.  
Díez González, Antonio.  
Hidalgo Ambrosy, Fermín.  
Mille Villelga, Ramón.  
Bueno Quejo, José.  
Spuche Ibáñez, Juan.  
Ossét Merle, Joaquín.  
Santos Vivancos, José de los.  
Manso Ruiz, Mariano.  
Cebrecos Loubriel, José.  
Vila Olavía, Sebastián.  
Pérez Moreno G., Manuel.

### Artillería.

Llobera Balaguer, Gregorio.  
Martínez Ortiz, Juan.  
Palomo Zamora, Claudio.  
Velasco Prieto, José.

### Intendencia.

Iglesias González, Ricardo.

El curso próximo empieza el 1.º de Septiembre.

Preparación por el nuevo plan.  
Juan Labrador, 6.—TOLEDO.—Teléfono 103.

## NUEVO CONSULTORIO-CLÍNICA OPERATORIA, GABINETE DE ELECTRICIDAD MÉDICA Y RAYOS X

DEL DR. PIGA

Calle de Núñez de Arce, 23.—Toledo.

Enfermedades crónicas, pulmón y corazón.—Vías urinarias.—Estómago é intestinos.—Matriz, garganta, nariz y oído.  
Enfermedades de los niños.—Girugía general.  
Consulta especial para los Sres. Alumnos de Infantería, los martes, jueves y sábados, de cuatro á cinco.  
Consulta económica para obreros, los sábados de siete á nueve de la noche.

# Compañía Colonial. CHOCOLATES

CASA FUNDADA EN 1854

Indisputable superioridad en

CAFÉS MOLIDOS Y EN GRANO

TÉS, TAPIOGAS