

## Al margen del Código

### PROTESTAS PUNIBLES

Todo cuanto tiende a robustecer el principio de autoridad, el prestigio de los poderes constituidos, el asentamiento del orden público, a mí me parece muy bien. Reconozco la santiparado de la cosa juzgada; oro en el estado de la cosa juzgada; oro en el estado de la cosa juzgada; oro en el estado de la cosa juzgada...

### Hablando con el señor Alcalá Zamora

La carta al fiscal del Supremo.—La inconstitucionalidad máxima.—La inamovilidad judicial.—Censores y fiscales.—La gestión del conde de Guadalhorce

El ex ministro de Fomento don Niceto Alcalá Zamora, ha dirigido a don Santiago del Valle, fiscal del Tribunal Supremo de Justicia, una carta abierta—reproducida total o parcialmente en la mayoría de la Prensa periódica—y en la que, con crudeza que no hubiera tolerado la Censura...

no ha colgado el aparato cuando su secretario le anuncia una visita. Comprendo que ha llegado la hora de hacer como que me marcho a la calle...

### Notas de Sociedad

El sábado último tuvo lugar en Madrid el acto de petición de la señorita Consuelo Martín Martín, hija del notario don Genaro Martín Cruz, avecinado en la Corte...

### La Corona

Probad las especialidades de esta casa en pan francés y Viena. Bollerías suizas, isabelas de coco, rumbas, ensaimadas y toda clase de bollería. Elaboración esmerada de toda clase de dulces. Servicio a domicilio.—Sucursal, Conde O'Falla, número 28.

### Lamentaciones del vecindario

Unos vecinos del Campo de Regocijos nos han visitado para rogarnos traslademos al señor alcalde la queja de que varias partidas de chicos, visto el abandono y escasa vigilancia que existe en dicha calle, se dedican, sin el menor reparo, a la peligrosa tarea de arrojar piedras unos a otros, con gran peligro de la integridad de algún vecino...

### Notas bursátiles

Dólar. . . . . 804  
Libra esterlina. . . . . 39'20  
Franco francés. . . . . 31'57

### Información local

La jornada de ayer fue una más, sin olor, sabor ni color. La labor informativa se redujo a las cuatro notas obligadas de los centros oficiales.

### Un cuadro encantador

Gentil, con aquella gentileza de los pocos años y de la inocencia, hemos visto en la plaza pública, embellecida por los jardinillos alfombrados de flores de los más variados colores, a la niña divina, rodeada de los mansos y cariñosos palomos, tendiendo su diestra sobre cuya palma se mostraba una cantidad de estiridos yeros y a la que confiados se cubían uno y otro los palomos, picoteaban el manjar y, en vuelo o corto, volaban jugueteando a pocos centímetros sobre el suelo para ir quietos...

### Diálogo entre don Juan y doña Inés

—Doña Inés, blanca paloma, mi más preciado tesoro: si te juro que te adoro, ¿no lo tomarás a broma? —No me seas tan embustero ni me finjas tanto amor, ¡ya te conozco, don Juan! desde el cinco hasta el sombrero. —Vive Dios, que se me va la paciencia, doña Inés! Si quieres verme a tus pies harémoslo del sofá. —Déjate ya de comedias, y en vez de hacer versos malos hazme unos cuantos regalos de «La Casa de las Medias».

### Segundo aniversario del señor D. Rafael Maturana García

Que falleció en Almería el día 29 de marzo de 1928. R. I. P. Su desconsolada esposa doña Rosario Pérez Maturana; sus hijos doña María, doña Isabel, don Rafael, don Juan, doña Rosario y don Antonio (ausente); hijos políticos y demás familia, RUEGAN a sus amistades se sirvan asistir a las misas que se celebrarán mañana en la iglesia de San Sebastián, siendo la mayor a las diez.

### Plazo incoado

En la Sala de lo Contencioso Administrativo del Tribunal Supremo se ha incoado el pleito número 10.292, promovido por la Sociedad «Luis Ronco Hermanos» contra la Real orden expedida por el Ministerio de Fomento en 10 de octubre de 1929 sobre modificación de la concesión para abastecimiento de agua a los buques en el puerto de Almería.

### La orientación de Diario de Almería

LA ORIENTACIÓN DE DIARIO DE ALMERIA APARECE EXPRESADA CONCRETAMENTE EN NUESTROS EDITORIALES

### SAETAZOS

El Gobernador civil, señor Fontes Alemán, nos dijo ayer, en nuestra visita diaria a su despacho oficial, que no ocurría novedad alguna en la provincia.

### La Comisión de Ornato

Ayer se reunió en el Salón de Actos del Ayuntamiento la Comisión Municipal de Ornato, despachando de trámite diferentes asuntos pendientes.

### Un concurso

A las doce de la mañana de ayer se celebró en el Salón de Actos del Ayuntamiento el concurso anunciado para la administración y cobranza del impuesto sobre frutos y alhondiga.

### Concejal que renuncia

Don Fernando García del Pino, nombrado recientemente concejal como mayor contribuyente, ha presentado un escrito en el Ayuntamiento, renunciando al cargo para el cual ha sido designado, fundando la renuncia en que tiene pendiente con la Corporación diferentes asuntos.

### Libramientos

Por esta Tesorería están señalados para el pago los libramientos siguientes: Don José Quesada, don Bernabé López, don Domingo Liria; jefe de Telégrafos, administrador de la Prisión Provincial, don Esteban Jiménez, don Luis Martín García, don Julio López López, don Manuel Vicente Moreno, don Joaquín López Murcia, don José Alemán García, don José García de Dios, don Francisco Oliveros Pérez, doña Trinidad Alméjida Oña, don Francisco Navarro Gómez, don Francisco Rico Pérez, don Juan Molina Pardo, don Diego García Gómez y depositario pagador de Hacienda.

### Las novelas del «Quijote»

Las noticias que nos suministra el admirado libro de don Américo Castro «El pensamiento de Cervantes», modifican, en gran parte, los juicios y apreciaciones que anteceden acerca de las novelas del «Quijote». Estamos obligados, por consiguiente, a rectificar y ampliar los datos y las interpretaciones antes consignados. Se impone, sin embargo, como un hecho cierto y comprobado, la evidencia de una estrecha concordancia e íntima relación entre el significado de esas novelas y el sentido general de acción del «Quijote».

### Un acuerdo interesante en la Diputación de Valencia

Valencia.—En la sesión celebrada hoy en esta Diputación fué propuesto por un diputado que se hiciera constar en acta el sentimiento de la Corporación por la muerte del marqués de Estella.

### La «Gaceta»

Madrid.—La «Gaceta» publica una disposición del ministerio de la Gobernación, por la que se nombra la comisión que ha de estudiar y proponer la confección del nuevo Reglamento para los espectáculos taurinos.





EL SEÑOR

D. Ramón Parra López

Falleció el día 24 de marzo de 1930, a los 81 años de edad, en la villa de Górgal, después de recibir los Santos Sacramentos.

R. I. P.

Sus hijos don Francisco, don Ramón, don Enrique, doña Adelaida, doña Herminia, doña Clotilde, don José (ausente), don Claudio (guardia civil, ausente) y doña Concepción (ausente), sobrinos, nietos y demás parientes, PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por el alma del finado.

DESDE VIENA

Jóvenes criminales y literatura malsana

Un chico de trece años se pone, con un revólver en la mano, ante un robusto señor, dos veces más alto que él, y le grita: —Manos arriba!

Este obedece. El moderno Rinaldo Rinaldini le arrebató la cartera y huye. Pero los gritos de su víctima atraen la atención de dos guardias, que detienen al chico. El primer empuje de los representantes del orden es apoderarse de la temible arma. Pero, ¡qué sorpresa! el revólver era... ¡de chocolate!

Esta pequeña tragicomedia tuvo lugar estos días en uno de los barrios bajos de Viena. El chico recibió para la Navidad un revólver de chocolate y se dio a jugar, empleando racionalmente este arma, podría adquirir muchas y muy buenas cosas. En su bolsillo se hallaba un librito intitulado: «El rey de los criminales de Chicago». Soñaba con películas en las que las figuras asesinas que se burlan de la Policía, ladrones hábiles, estafadores y caballeros de industria...

Hace unos días, cuatro muchachos, entre 16 y 19 años, atacaron, en el centro de Viena, en pleno día, a un empleado de Banco, le hirieron con un puñal, se apoderaron de su cartera y se fueron en un automóvil robado. Huelga decir que a las pocas horas estaban encarcelados.

Todos declararon, no sin orgullo, que son miembros de la «Unión de los Expropiadores», fundada por ellos mismos hace unos meses. El «presidente» de la Unión, un tal Jorge Lammel, joven de diecinueve años, ya padre de familia (su amante, una muchacha de dieciocho años, acaba de dar a luz a un hijo), era el inspirador y padre espiritual de esta organización que había declarado la guerra santa a la... propiedad privada.

Preguntado sobre los fines de la Unión por él fundada y dirigida, declaró que es «anarquista revolucionario» (¡sí!), cuyo programa consiste en «expropiar a los expropiadores»; o sea, a todos los que acumulan riquezas a costa de los pobres: banqueros, industriales, ricos comerciantes, etc. Está seguro de que Uniones semejantes temprano o tarde serán fundadas por todas partes, y que su actividad, aterrizando a los ricos, obligará a repartir sus riquezas con los pobres.

Según los estatutos de la Unión, solamente aprobados en la «Asamblea Constituyente», un 20 por 100 de la presa de los saqueos deberá ser gastada para la propaganda de las «ideas» de Lammel y consortes. ¿Y cree usted que tal propaganda sería eficaz? —preguntó al joven «anarquista revolucionario» el juez de Instrucción. —¡Desde luego! —fue la respuesta—. ¡Es el único modo de poner fin a la injusticia social!

He aquí el problema social, acerca del cual se rompe la cañaza durante siglos la flor y nata de la Humanidad. Es el hueso de Colón. Unos jóvenes, casi chicos, acaban de encontrar la solución que en vano habían buscado los sociólogos y filósofos más ilustres.

¡Pobres jóvenes! Son víctimas de una literatura malsana que, por desgracia, florece no solamente en Austria. Es la literatura detectivesca y policíaca que constituye un verdadero veneno espiritual. Mientras

buenas obras literarias tienen muy pocos lectores, los «Sherlock-Holmes» y «Nat-Pinkerton» modernizados, en todas las formas y de variados autores están al alcance de todos y se propalan intensamente en los barrios bajos.

Novelas semejantes, y casi siempre deplorablemente editadas, sobre un papel gris, se venden baratísimas. Además, se publican por cuadernos por cada uno de los cuales se vende a razón de veinte o treinta céntimos, de modo que los chicos pueden comprarlos aun teniendo que recurrir a variadas estratagemas, vendiendo sus libros de estudio y hasta robando a sus padres.

En término medio, una novela tiene de veinte a treinta cuadernos. Así es que su precio varía entre cuatro y ocho céntimos austriacos (que hoy en día equivalen a la peseta).

Con este dinero, uno puede comprar dos o tres tomos de las obras de Shakespeare, Goethe, Tolstói. Pero esos escritores son en absoluto desconocidos en la masa del pueblo.

En Austria no hay analfabetos. Todos saben leer, pero la enorme mayoría se envenena con la literatura malsana. Desde la edad más tierna los chicos se deleitan con «El Rey de los criminales», «Los bajos fondos de Nueva York», «El asesino misterioso», etc. No es extraño que sueñen con hazanas de bandidos y se transformen a veces en «expropiadores».

Mientras chicos y jóvenes se entusiasman por los bandidos y detectives, las mujeres, sobre todo las jóvenes, se embriagan con novelas, cuyas heroínas son condesas, duquesas y marquesas.

Este género de «literatura», está al lado de las novelas detectivescas en pleno florecimiento.

Grandes tormentos acaban de sacudir al mundo; hubo grandes trastornos en todos los dominios de la vida; en Austria han sido suprimidos los títulos y los privilegios de la nobleza, pero las condesas y condes, marquesas y marqueses, siguen

fascinando la imaginación de las modistas, lavanderas, vendedoras de los almacenes, etcétera. La única concesión al nuevo espíritu consiste en que las condesas y marquesas, pintadas sobre la primera página llevan el pelo corto.

Parece inconcebible, hasta absurdo. ¿Qué interés pueden tener las pobres trabajadoras, que viven en miserables sótanos o buhardillas, en seguir los amoríos de los condes y condesas, las aventuras galantes de marqueses y duques? Y sin embargo...

Ahora tiene mucho éxito en los barrios bajos de Viena y otras ciudades, así como en las aldeas (donde todas las campesinas saben leer) una novela titulada «Regina o el heredero del trono y la pobre gobernante». Según el «Boletín de las Librerías Unidas que tengo a la vista, los siete primeros cuadernos de esta novela han sido publicados en 350.000 ejemplares, ¡y en total habrá 25 cuadernos!

Miles y miles de trabajadores, al leer esos cuadernos que compran a precio de privaciones, lloran la triste suerte del pobre heredero del trono (que esconde bajo el modesto nombre del conde von Isenburg), abusado por la viciosa condesa Lucrecia, a la cual el autor llama «mujer demonio» y que mediante intrigas diabólicas le separa de su amada, la virtuosa gobernante Regina, cuyo verdadero nombre es marquesa Helborn.

La continuación en los diez y ocho cuadernos siguientes... ¡Pobres lectores! ¡Pobres lectoras!

N. TASSIN (Prohibida la reproducción).

Bibliografía

El ama de llaves, por Henri Greville

Entre los escritores de nuestro tiempo, Henri Greville tiene un puesto de señaladísima distinción. Sus obras, saturadas de dulce espiritualidad y poéticas impresiones, son un consuelo para el alma en sus horas de desahogo y de melancolía.

El ama de llaves está urdida sobre un tema de profunda tesis que aborda y resuelve el autor con los primeros de su exquisito temperamento y la galanura de su vigoroso estilo.

Este tema se desarrolla en el seno de una sociedad integrada por heterogéneos y opuestos caracteres: almas delicadas, de mística sensibilidad y prácticas hogareñas en contradicción con un elemento frívolo y superficial, sin fondo ni raciocinio.

Dos jóvenes se aman como sólo una vez se ama en la vida. Como él es pobre y ella pertenece a una rama de la aristocracia rusa, la oposición es rotunda por parte de sus padres, y a tal extremo llega la desesperación de la muchacha, que, enferma por voluntario desdiseño, se niega a someterse a las prescripciones médicas con ánimo de morir. Lo que no tarda en suceder.

El pobre enamorado, que aunque de humilde cuna, tiene talento y nobles ambiciones, logra escalar un puesto que constituye la admiración de todas las clases sociales. El recuerdo de aquel antiguo amor de primavera perdura en su mente apasionada, y, obsesionado por la visión de un hogar que en sus primitivos ensueños había vislumbrado, contrae matrimonio con una damisela de aquella vana aristocracia.

Corresponderá al encanto de sus ensueños el nuevo curso que para su vida ha trazado la mano del Destino? El conflicto estalla y el autor llega con él a un período subyugador de romántico dramatismo.

PALO JABON polvo inofensivo patentado especial para el lavado de géneros negros y ropas delicadas. Solo una prueba cuesta 0'15. Palenzuela.—Ricardos, 3

PORTLAND ARTIFICIAL "LANDFORT" Grappier claro.—Cementos Rápido y Lento Portland Vallcarca FÁBRICA EN VALLCARCA (SITGES) JOSE FRADERA CASA CENTRAL: RONDA UNIVERSIDAD, 31 BARCELONA

Al cabo de 18 años Cómo unas horas de horror convencieron a un naufrago del "Titanic" de que la humanidad era buena

A bordo del «Homer», la portentosa nave que, fletada por turistas opulentos, recorre todos los mares del mundo, reconocimos a John Morley, uno de los supervivientes del «Titanic».

Un naufragio es casi imposible en estos buques—decía con algo de orgullo en su voz, uno de los oficiales del buque—. Por medio de computadoras que cierran herméticamente, desde el puente, cualquier boquete abierto en el casco, bajo la línea de flotación, inundaría una pequeña sección del buque, pero salvaríamos el resto.

El «Titanic» era considerado también como insubmergible, y reposa hoy en el fondo del Océano. Era John Morley, uno de los supervivientes del naufragio, quien había hecho la fatalista interrupción. Un amigo nos lo presentó. Supimos que residía en Barcelona, dedicado al negocio de aprovisionamientos.

De su boca oímos el relato de la catástrofe, una de las mayores que ha experimentado la humanidad y por muchos ya olvidada. —El «Titanic»—nos dijo—era un bello buque, el mayor—sin duda—del mundo en 1912. Tenía un desplazamiento de 60 000 toneladas y 900 pies de eslora. En él se había reunido el lujo más refinado y la comodidad más exclusiva. Llevaba 63 oficiales y marinos, 22 maquinistas y fogoneros y 47 cocineros, camareros y criados. Yo, que tenía entonces 23 años, figuraba entre estos últimos.

Como recordando una lejana pesadilla, Morley va contando cómo se desarrolló la tragedia. Desarrollaba dos días para llegar a Nueva York. Era la tarde del 14 de abril, a poco más de las seis. Por orden del capitán, J. Smith—un viejo lobo de mar y un perfecto gentleman,—serví champagne a varias personas allí reunidas. Señores—dijo levantando su copa el multimillonario Astor de Nueva York—brindo por la feliz travesía del buque más grande que ha cruzado los mares! A estas palabras correspondió el capitán proponiendo que al llegar a Nueva York, se celebrase el feliz arribo con un susto de banquete.

Pocas horas después, el buque se hundió y la banda de a bordo, sin falta un hombre, bajo la batuta de su director, con el chaleco de salvavidas en el brazo izquierdo, con el agua inundando el gran salón, era aguilada por el abismo, mientras tocaba el «Nearer My God, To Thee» (Más cerca de tí, señor!). La escena es la que no se olvidan... A los acordes de este himno, 1602 personas se sepultaron en el Océano.

—¿Cómo fué el choque? —Verá usted. El «Titanic» navegaba a razón de 21 nudos por hora, al Sur de los peligrosos bancos de Terranova. A las tres de la tarde, el vapor «Amerika» envió un radiograma al «Titanic», anunciando haber visto témpanos rumbo al Sur; pero la tarde transcurrió sin novedad y la noche llegó difusa y controlada, aunque muy fría. El vigía tenía aviso de la proximidad de los icebergs y los oficiales de servicio no perdían de vista el horizonte. El capitán Smith se disponía a retirarse a su camarote y los pasajeros dormían en su mayoría. De pronto, el vigía anunció la proximidad de un iceberg. El oficial de turno en el puente, detuvo con la palanca de marcha la máquina, y con otra cerró los departamentos de agua, mientras viró en redondo para evitar el choque. En aquel momento, el «Titanic» dió con una masa y se detuvo. Era un bloque de hielo de unas seis millas cuadradas, cuya parte, que chocó con el buque, estaba sumergida y la parte visible quedaba a unas dos millas de distancia. Ocurrió ello a las 11'40 de la noche.

Se produciría la consiguiente alarma. No. Nadie creyó que se trataba de algo serio que pudiera poner en peligro la suerte del coloso. El capitán asumió en el acto el mando del buque. Nosotros nos dedicamos a tranquilizar a los pasajeros, y muchos de éstos, que se habían incorporado, volvieron a acostarse. Varios grupos jugaban a cartas en el fumador y reanudaron la partida. Durante media hora, todos creímos que en breve quedaría reparado. Tan leve fué el choque.

Pero el agua se precipitaba en las bodegas y en la sentina y amenazaba inundar la sala de calderas, en cuyo caso era inevitable la explosión. El capitán ordenó bajar los botes de salvamento a la altura de la cubierta. A dando la orden de que embarcaran primero las mujeres y los niños, orden que fué respetada por todos los pasajeros. El heroísmo fué colectivo.

ganás víctimas, pero el orden se impuso, y este conato de resistencia pasó desapercibido. Se salvaron todas las señoras, excepto algunas que no pudiendo salvarse con sus maridos, prefirieron morir con ellos.

Cuando se llenó el último bote, el mar batía ya la cubierta alta y el puente quedaba medio sumergido, pues el buque se hundía por la proa. Eran las 2'26 de la mañana del 15 de abril. Pocos minutos después, estallaban las calderas del «Titanic», coincidiendo con la inmersión del buque. Todo a aquel mundo de luces, la masa enorme, los acordes de la banda, los gritos de desesperación, desaparecieron en un relincho.

A mí, la fuerza de la explosión me lanzó al agua. Pude alcanzar un bote. Conmigo se salvaron el telegrafista y M. Bruce, gerente de la White Star Line. Aun alcancé a oír al capitán Smith que decía: ¡Adiós. Adiós. Yo me voy con el «Titanic»... Y se fué con el buque. Poco después, nada quedaba de éste.

—Triste recuerdo! —Triste y enorgullecido. Ahí, en aquellas horas horribles, comprendí que la humanidad no era mala. Cuando se ve, por ejemplo, a un Aster, a un hombre rodeado de todas las consideraciones sociales, con 500 millones de dólares, recién casado feliz, entrar con su esposa en un bote para ponerse en salvo, y preguntarle al oficial: «¿Puede quedarme?», y al decirle el oficial que no, abrazar a su compañera y decirle, con el índice señalando el cielo: «Adiós, nos reuniremos más tarde», no puede creerse que la humanidad sea a mala. Casos así se registran a cientos. Catorce señoras se hundieron abrazadas a sus esposos. Un padre llevó a uno de los botes a sus dos hijitos, les besó en la frente y sin derramar una sola lágrima, se retiró a orar por aquellos dos seres queridos mientras llegaba la muerte... Los músicos murieron en su puesto, sin intentar salvarse. El telegrafista estuvo en su puesto hasta el último momento, lanzando señales de socorro, y a pesar de haber llegado al «Carpanthia» con los pies helados, pues estuvo nadando tres horas para salvarse, ayudó al telegrafista del buque salvador, expidiendo centenares de aerogramas...

John Morley se quedó unos momentos pensativo. Acaso recordaba aquellas horas trágicas que lo convencieron de que la humanidad no era tan mala.

ANTONIO R. DE DALMAU (Prohibida la reproducción).

CHOCOLATE LOUIT DE VENTA EN TODAS PARTES

Historia del caucho Desde Canjáyar Hemos asistido en el Cine Hesperia a la proyección de la primera de las cuatro partes de que consta la película HISTORIA DEL CAUCHO, propiedad de la UNITED STATES RUBBER COMPANY, constructora de los famosos neumáticos y cámaras U. S. ROYAL CORD.

Esta Compañía, la más potente de las que explotan el caucho en el mundo, posee en el extremo Oriente, en Sumatra, 54.561 hectáreas de plantaciones de caucho, que representan una inversión de algo más de 33 millones de dólares, y produjo en 1928 aproximadamente 35 millones de libras de caucho. En sus plantaciones trabajan normalmente personas 30.000.

Estos datos permiten formar una idea de la importancia de esta Sociedad, la bondad de cuyos productos, y especialmente de sus neumáticos, es mundialmente reconocida.

El agente exclusivo en nuestra provincia para la venta de los neumáticos y cámaras U. S. Royal Cord, don José María Artero, es mercader de los más cábalrosos elogios por la actividad que imprime al desempeño de su cometido, merced a la cual es cada día más crecienta la venta de tan acreditados neumáticos.

PELUQUERÍA

de Claudio Pimentel

Especialidad en corte de pelo y melenas. Departamento independiente pa a Señoras. Lociones de las mejores marcas. Servicio a domicilio. Boulevard del Príncipe, 52.

SULFATO DE AMONIACO FERTILIZANTE... NITROGENADO PARA LA TIERRA RIQUEZA GARANTIZADA 2021 DE NITROGENO SOCIEDAD ANONIMA AZAMON. ORLABAN, 7. MADRID DEPÓSITOS EN ALMERÍA Sub-delegado para la provincia: LUIS GAY PADILLA Aguilar Martell, 6 ALMERIA

Hoy, viernes de Cuaresma

no deje de visitar la Pescadería de la calle de Mariana, donde encontrará gran surtido de pescados frescos seleccionados, a precios baratísimos. No lo dude: Vendemos más barato que en el Mercado.

Clínica Dental de Toribio Alvarez Rodrigo ODONTÓLOGO Enfermedades de boca y dientes Paseo del Príncipe, 56, pral. Consulta de 10 a 1 y de 3 a 6.

Linea Ybarra y Compañía, S. en C.-SEVILLA Servicio fijo y rápido con salida todos los meses Viaje de inauguración de la magnífica motonave de 16.800 toneladas CABO SAN ANTONIO saldrá del puerto de Almería el día 30 de Abril de 1930 para Málaga, Cádiz Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires, admitiendo carga y pasajeros de TERCERA clase. El pasaje de tercera va alojado en camarotes de cuatro literas, con amplios comedores. AVISO IMPORTANTE.—Las listas de embarque se cerrarán DOS días antes de la salida del buque, si antes no se cubrieran las plazas que para este puerto traiga destinadas. PRECIO DEL PASAJE Billete entero Pesetas 557'50 Medio billete 282'50 Niños: hasta 2 años uno gratis por familia, de 2 a 10 años medio pasaje de 10 años en adelante pasaje entero. Informará su consignatario: LUIS GAY PADILLA.—Almería.

PAPEL DE FUMAR BAMBÚ

