

EDITORIALES

Otra vez Marruecos

Las palabras un tanto imprudentes del Ministro de Hacienda han producido un gran revuelo en España y han sembrado la desconfianza en el extranjero. Nos parece que no hay motivo para tanto. El señor Prieto al hacer las manifestaciones que están siendo tan comentadas expresaba una opinión particular, hablaba como socialista, olvidando la significación que le da la posición que ocupa; pero no exponía, según ha quedado plenamente demostrado, el criterio del Gobierno provisional.

Tal vez don Indalecio Prieto obró a la ligera, olvidándose de la representación que le confiere su cartera ministerial y de la consiguiente repercusión que tendrían sus palabras.

No tuvo presente, como ha dicho Corrochano en «A.B.C.», que lo que se ha en España lo oyen también en el extranjero.

Mas el incidente ha quedado zanjado sin más consecuencias que la publicación de una pléyade de artículos periodísticos y poner de manifiesto la falta de algunos miembros del Gobierno, de sentido gubernamental y de la responsabilidad aneja al ejercicio del Poder, con el que son compatibles toda suerte de ligerezas y deslices.

Debemos anotar en descargo de esos Ministros culpables de «lapsi», que acostumbrados a desenvolverse con toda la ausencia de trabas que permite la situación en la oposición, no han llegado a persuadirse de su actual carácter político, «en activo», de hombres de gobierno, ni se han posesionado convenientemente de sus papeles, ni se han habituado a desempeñarlos como su extrema ligereza requiere, a saber: teniendo siempre delante la noción de su significación, sin olvidar que están sobre un retablo y que el Mundo tiene fija ansiosamente en ellos su mirada curiosa, burlesca, recelosa y desconfiada.

No todos los ex-oposicionistas se apellidan Lerroux; y por esto, no todos llenan dentro un gobierno que ha pasado del estado «latente» al «sensible» y donde las circunstancias se han encargado de revelarlo.

No, España no puede abandonar su zona de influencia en Marruecos. Así se ha pronunciado unánimemente todos. Y tienen razón.

España tiene contraídos compromisos internacionales, ha celebrado contratos con otros estados, ha firmado tratados cuya oportunidad o pertinencia es esta la hora de dilucidar y menos de negar, pues no son abiertamente lesos de nuestros derechos e intereses, no son «leóninos» como se han querido presentar, si bien es cierto que tampoco por ellos resulta España muy favorecida en ciertos aspectos.

Pero hay otra razón de mucho más peso: la utilitaria; la conveniencia, que hoy rige las relaciones internacionales.

Veamos: España ha hecho en el Rif incalculables sacrificios. Ha invertido ríos de sangre en conquistar aquellas áridas regiones, luego, torrentes de dinero en defenderlas, después, mucho más dinero y energías en colonizarlas.

Sería necio, ahora que sea ha despejado para nosotros el horizonte marroquí, emprender a ponerse aquella zona en condiciones de resarcir a España de los gastos hechos, ahora que la colonización es una realidad, sería necio—repetir—andonar nuestro protectorado que es ambicionado por otras naciones a caudal de su ventajosa situación y su gran potencialidad.

Además, si queremos pesar algo en la política mundial, debemos conservar nuestro imperio colonial, ya por demás exiguo.

Por último, España, la gran civilizadora, puede sacarse en Marruecos la esencia de su supuesto y decantado fracaso secular como potencia colonizadora. La miraba obra resaca en el Rif—no suficientemente conocida y apreciada—instigando bastante más que a una simple esperanza de que la «leyenda» negramina de desvanecerse a su conjuero, en lo relacionado con nuestros precedentes coloniales.

España tiene sagrados intereses que defender en el Norte de África. España puede abandonar Marruecos porque ni le conviene, ni lo quieren los españoles, ni podría hacerlo sin quebrantar pactos que debe respetar.

—Ahora bien; algunos arguyen (y lo triste es que tienen parte de razón), no debemos entremeternos en negocios ajenos. El estrecho cuando tenemos tanto que colonizar y civilizar y tantas cosas faltas de arreglo dentro de España.

ISSOR

REFLEJO DEL DIA

En frente: ¡marchen!

La voz de mando ha ordenado alinearse a lo largo de la calle. Los componentes de las comisiones gestoras de la Diputación municipal y de la Cámara Oficial Uera, ya ver firmes. Media viciata a la echa—por que a la izquierda han ido siempre dando traspiés—. De frente, aso ligero; ¡marchen! Y han salido de estampía, a marchas forzadas, los comités de las comisiones gestoras de los organismos antes citados. Por aho el último de éstos, no nos importa lo más mínimo; es una cosa por demás ia, y el gacetero, no quiere nada con las cosas serias. Todas nuestras simias y nuestra atención para el primero, para la comisión gestora de la Diputación: ¡Cosa más graciosa! Como que ya íbamos pensando en la oportunidad de proponer, como un medio de ingreso en el capítulo de «Beneficencia», el pro de la entrada al salón de actos los días de sesión. ¡Qué días más «memes»! ¡Con qué placer recordaremos las «interpelaciones» del señor Guill, las discusiones filosóficas y periodísticas del señor Martínez López, el mutis «hermético», a prueba de todos los «rentos» del señor Alicia, los berrenchis «del señor García Langley», y tantos otros episodios dignos de haber sido «caos» por el arón astrakano del señor Muñoz Saca o la flecha «sainetesca» don Carlos Ariches! Última grande, que en ese magnífico conjunto, haya npre desentonado la actitud seria y sensata de Torres Mullor. De no haber o por esto, el saínete no hubiera tenido que envidiar a los más movidos y torescos de don Ramón de la Cruz o de López Silva. A algunas de aquellas lones le ponen música y riase ustedes de esos decantados éxitos de las mbradas «revueltas» de un Alonso y un Guerrero cualquiera... ¡Pues, no había cho «salero» allí!

Pero, ¡ay!, como no hay dicha completa, y nunca falta quien está dispuesto a marnos la vida, he aquí, que ha venido «el amo de las cargas»—de estas «rgas» minúsculas de la provincia—se ha asombrado mucho de que el salón de actos de la Diputación fuese convertido en una reproducción del Corral de Pacheca, ha titulado fuerte, se ha estirado los puños de la camisa y ha grita con la misma fuerza de un coronel de caballería: ¡Comisión, firmes. A prearme la dimisión ahora mismo. Rompan filas y cada uno a su casa! ¡Largo, que el saínete ha tenido un epílogo caso de tragedia. ¡Qué lástimas hombre! ora que íbamos acostumbrándonos a no ir al «cine» y a no perdernos en mbio, ni una sesión de la Diputación! En fin; esperemos a ver si la función de «reprise», porque ¡se dan casos! M.-M.

La situación política de España, según un periodista francés

Un periodista francés acaba de ser interrogado, al llegar a Madrid, por un periodista español, acerca de cómo ve la situación política de nuestro país.

—Aquí la interesante conversación, que ha sido remitida a varias publicaciones francesas y a las primicias para España nos ha sido ofrecida galantemente.

—¿Qué impresión le produce la República española?

—Excelente, en principio. Lo interesante es saber mantenerla robustecida.

—¿Es que advierte usted peligro alguno?

—El peligro que tiene todo recién nacido de que le enfrie la corriente de aire. Si los padres tardan en cerrar bien las puertas y las ventanas, no pasa nada. Desde luego, creo sinceramente que el peligro mayor, el del monarquismo, está totalmente conjurado. Las elecciones lo han dicho con toda claridad. El otro peligro, el de la anarquía

que, a lo que parece, es el que ahora preocupa más, puede conjurarse fácilmente. Es cuestión de que la autoridad se dé cuenta de que lo es. Pero, principalmente, hace falta que cuantos quieran consolidar el régimen realicen una labor persistente de paz, evitando discusiones, acallando odios, uniendo voluntades. ¿Cree usted que se hace esto?

—Según.

—Alguien me ha dicho que hay elementos que, en lugar de esta política, siguen la contraria, la de fomentar hostilidades entre elementos ajenos. Esto es sensible, porque se infiere un grave daño a la República y se abre una etapa de odios que no sabemos hasta dónde puede llegar. Pero insiste en que España está en condiciones de hacer frente a todos los peligros, mediante una política de armonía que dé sensación de seguridad. Esto es necesario para la moneda de ustedes, problema el más grave que veo en España. Yo creo que de ahí arranca todo el nerviosismo que encuentro.

—¿Y qué opina de este nerviosismo?

—El nerviosismo que advierto lo estimo como una impaciencia lógica, mucho más lógica por

Cine sonoro

Los radioescuchas han madrugado para colocarse frente a sus aparatos de radio, haciéndose la ilusión de que han cogido un buen sitio en la tribuna pública del Congreso.

La Comisión gestora de la Diputación se ha ido, arrebatada por una ola de ridículo que ellos mismos elaboraron durante su pintoresca actuación.

Lo siento que hayan salido tan desairadamente por que esos hombres no volverán jamás a ocupar cargos parecidos y por consiguiente quedan en la triste situación del jugador que lo perdió todo y no tiene la esperanza del desquite.

El Colegio de Practicantes de Almería nos produce una sorpresa a cada hora.

En la actualidad, tiene dos juntas directivas y varios presidentes, aunque con tanta abundancia la realidad es que no tenga ninguno.

Aunque se trata de una clase de tan difícil armonización es de esperar que los viejos impongan orden y sobre todo eviten que se formen líos.

El oficio de profesor de la banda municipal se está poniendo muy malo no por la competencia de la música mecánica, si no por el público que no los deja soplar tranquilos, ni siquiera que dejen de soplar.

El alcalde vendrá todos los viernes de Madrid para arreglarnos el Ayuntamiento y volver a irse.

Estos nos recuerda al típico juez de Villapanda que todas las mañanas echaba en la plaza el siguiente pregón:

¡El que quiera justicia que avise, que me voy a la vega a escardar patatas!

CLARIN

CHISPAS DEL YUNQUE

En plan de «cosario»

El alcalde de la ciudad, haciendo gala de su humorismo sajón, ha dicho que en el suceso, más que presidente del Municipio será el «Cosario» de Almería.

Y será el «cosario», porque se propone venir de Madrid todos los viernes, para arreglar las cosas del Ayuntamiento, traer los encargos, visitar a la familia y tornar a la capital de la República los lunes para cumplir allí con sus deberes parlamentarios.

Todo esto será muy democrático y muy llano, pero resulta también muy poco serio y quizás algo deprimente para una ciudad de sesenta mil almas como Almería que necesita un alcalde para todos los días y todas las horas y no puede conformarse con los buenos servicios de un «cosario» por discreto y activo que sea.

Decididamente vivimos días dislocados y extravagantes en los cuales el principio de autoridad está en quiebra y las funciones más respetables y altas han tomado aires de plebejez en fuerza de querer democratizarse.

El señor alcalde de la ciudad no concede a su cargo más importancia que la que al suyo el «recadero o cosario» de un pueblo que realiza periódicamente el viaje a la ciudad. Siendo así, los ciudadanos no están obligados por su parte a conceder mucha importancia ni a respetar siquiera la función edilicia y esto es un mal principio.

Por otra parte, pensar que la presidencia del Ayuntamiento pueda ser desempeñada dedicándole un día de la semana es una salteme majadería que no puede ser tomada en serio.

Sobre todo, esto podría admitirse en casos extremos, tales como el de no encontrar un ciudadano en condiciones de ser alcalde ni que quisiera serlo por nada del mundo, pero afortunadamente sucede todo lo contrario y sobre disponer de una fantástica cantera para extraerlo a gusto de todos, hay más de una docena que no tendrían inconveniente en conquistar el puesto a puñetazos.

El señor Granados Ruiz, conocedor del mecanismo municipal, sabe que un alcalde si quiere cumplir como bueno, no tiene muchas horas de sobra en la semana, ni puede distraer su atención en otros actividades sin perjuicio de los intereses que el pueblo le ha confiado.

Abrogamos la débil esperanza de que se dé cuenta de la realidad y con gesto magnánimo renuncie a la Alcaldía por ahora, evitándonos el sonrojo de que todos los asuntos y los problemas de la Ciudad estén pendientes de la llegada del «Cosario de Madrid».

S. SERGIO

COPLAS DE SALDO

¡ADIOS!

Aunque lo crea conveniente lamento la solución que se ha dado al incidente que hizo troncharse a la gente en plena Diputación.

Y lo siento por Soriano, el diputado famoso que en lenguaje chabacano de lo divino y lo humano peroraba sin reposo.

¿Qué sea! el confundido, un camino vedinal con un kilo de erropia y uno de Tesorería con cualquier municipal?

Pero fue activo y honrado

y administró sin dispendio pues juró muy escamado que jamás se había prestado para hacer allí el «lipenito».

También fué de la partida el cronista de Eubria; el que se pasó la vida pescando prosa dormida junto a un negro galerín.

Podes ser faero; sin tasa mi fervor les da cobijo ¡adios risa de la casa, adios bulla y adios guasa y adios sano regocijo!

Mas podéis decir muy fuerte para que se entienda bien que no os venció ni la muerte, y habéis tenido la suerte de ir de excursión a Betén.

FRAY LUCAS

Mañana: Amenos trabajos de actualidad

LOS DIPUTADOS REGIONALES EN EL PARLAMENTO

(Exclusiva para HERALDO DE ALMERIA)

La frialdad que estos días se dejaba sentir en los pasillos del Parlamento español, se ha frocado por un calor vivo, más que por el tiempo, por el entusiasmo que han llevado los 460 diputados representantes de las diversas provincias españolas.

Hasta los leones que hay en la puerta, parecen estar más rabiños, como si hubieran despertado de una larga pesadilla.

Pocos momentos faltan para comenzar las sesiones, y ya se ven animados los pasillos de la Cámara popular. No vemos por allí a los antiguos políticos, ni a los que intervinieron en la pasada Asamblea Nacional. Hay muchas caras conocidas, pero no vistas allí antes de ahora, sino en Ateneos, en Centros Culturales, en Circuitos políticos, en Sociedades obreras.

Hay, ¿quién puede dudarlo?—la representación de una España impulsiva, sedienta de rejuvenecer la vieja España, guiada en su propio entusiasmo de regeneración, ansiosa de continuar el fuego de su oratoria del campo, la fábrica, el Ateneo o el círculo, ante un conclave tan numeroso y tan representativo como es el Congreso de los Diputados.

Los njeiros nos saludan al pasar, diciéndonos:

—Otra vez aquí.

—Otra vez, es verdad. Vamos a ver qué pasa...

Y danzamos por uno y otro salón. Atisbamos un poco desde la tribuna de la Prensa, viendo que el número de asientos rojos aumentó hasta juntarse unos bancos con otros reduciendo el número de pasillos.

Los diputados siguen poniendo sus tarjetas eligiendo escaños. Nadie está conforme con el puesto. Todos muestran deseos de ocupar los asientos de la oposición, como si los 460 diputados fueran a estar frente al Gobierno para increparle constantemente.

Todos o casi todos son republicanos, pero no es este el tema que les va a subdividir para ocupar cada uno la posición ideológica que tenga. Hay que observar ciertos detalles que se van exteriorizando en la Cámara. El choque mas fuerte van a darlo las provincias y las regiones agrupadoras. Esos 33 diputados catalanes, agrupados como un solo hombre plantearán problemas regionales de enorme interés para la Península. Pero a su clamor, saldrán 89 diputados por Andalucía con problemas distintos, muchas veces encontrados a los de los catalanes. Y también los gallegos con sus 47 diputados, formarán un bloque temible cuando de cosas de Galicia se trate. Castilla—esa Castilla de oro y fuego, intelectual y ruda, de la ciudad y del campo—no se achicará por eso, y pondrá el grito en el cielo cuando sea preciso.

Faltará entonces el «hombre-orocuencia y energía» que sepa resolver los anhelos, convencer a los disidentes, e infiltrar con fuerza potente, arrolladora si es preciso, la sabia unificadora de criterios, obligando a ceder un poco cada uno, y armonizar la nave para que siga navegando con rumbo a ese ensueño que la República ha metido en el cerebro de los españoles.

Pero hagamos punto por hoy. Dejemos que los diputados se encaucen en la vida parlamentaria, que tiempos tendremos en días sucesivos, de ir conociendo como piensa cada uno, no solo en el salón de sesiones, sino en lo más íntimo de su conciencia cuando esté apartado del tumulto, en esas salas magníficas que el Palacio del Congreso ofrece a los que allí convienen, donde el discurso, muchas veces forzado se troca por una declaración amistosa o charla sincera a los amigos, donde siempre suele haber un periodista...

(Prohibida la reproducción).

VALENTÍN F. CUEVAS

Notas sociales

Valeros

Procedente de Vera, ayer llegaron a nuestra capital nuestros distinguidos amigos don Luis Giménez Canga-Argüelles, y su hijo don Carlos.

Ha marchado a Guadix el maquinista del ferrocarril Granada-Baza-Guadix, nuestro buen amigo don Pedro Artero Campos.

El pasado domingo llegó a nuestra ciudad don Antonio Tuñón de Lara, diputado a Cortes por esta provincia, marchando a las pocas horas en automóvil a Madrid.

Procedente de Ohanes se encuentra en nuestra ciudad el propietario don Juan Carretero.

De la Diputación

Cesa la Comisión Gestora

En la conversación que sostuvieron los periodistas con el Gobernador ayer mañana, éste les manifestó que la Comisión Gestora de la Diputación les había presentado la dimisión de sus cargos.

Hoy nos serán facilitados oficialmente los nombres de los señores que han de componer la Comisión.

Por referencias particulares sabemos que la nueva Comisión Gestora quedará constituida de la siguiente forma: Presidente, don Julián Jiménez, de Huércal-Overa; vicepresidente, don Antonio Oliveros Ruiz; vocales, don Julio Redondo, de Berja, don Uladrico del Omo, y señores Pérez Almansa y Miras Capel.

Llegada del gobernador

Como teníamos anunciado el pasado domingo en el tren de las 11:55 llego de Madrid, el gobernador civil, señor Palencia Tubau, haciéndose cargo del mando de la provincia.

Como teníamos anunciado el pasado domingo en el tren de las 11:55 llego de Madrid, el gobernador civil, señor Palencia Tubau, haciéndose cargo del mando de la provincia.

Como teníamos anunciado el pasado domingo en el tren de las 11:55 llego de Madrid, el gobernador civil, señor Palencia Tubau, haciéndose cargo del mando de la provincia.

Como teníamos anunciado el pasado domingo en el tren de las 11:55 llego de Madrid, el gobernador civil, señor Palencia Tubau, haciéndose cargo del mando de la provincia.

Como teníamos anunciado el pasado domingo en el tren de las 11:55 llego de Madrid, el gobernador civil, señor Palencia Tubau, haciéndose cargo del mando de la provincia.

Como teníamos anunciado el pasado domingo en el tren de las 11:55 llego de Madrid, el gobernador civil, señor Palencia Tubau, haciéndose cargo del mando de la provincia.

Como teníamos anunciado el pasado domingo en el tren de las 11:55 llego de Madrid, el gobernador civil, señor Palencia Tubau, haciéndose cargo del mando de la provincia.

Como teníamos anunciado el pasado domingo en el tren de las 11:55 llego de Madrid, el gobernador civil, señor Palencia Tubau, haciéndose cargo del mando de la provincia.

Como teníamos anunciado el pasado domingo en el tren de las 11:55 llego de Madrid, el gobernador civil, señor Palencia Tubau, haciéndose cargo del mando de la provincia.

Como teníamos anunciado el pasado domingo en el tren de las 11:55 llego de Madrid, el gobernador civil, señor Palencia Tubau, haciéndose cargo del mando de la provincia.

Como teníamos anunciado el pasado domingo en el tren de las 11:55 llego de Madrid, el gobernador civil, señor Palencia Tubau, haciéndose cargo del mando de la provincia.

Como teníamos anunciado el pasado domingo en el tren de las 11:55 llego de Madrid, el gobernador civil, señor Palencia Tubau, haciéndose cargo del mando de la provincia.

Como teníamos anunciado el pasado domingo en el tren de las 11:55 llego de Madrid, el gobernador civil, señor Palencia Tubau, haciéndose cargo del mando de la provincia.

Como teníamos anunciado el pasado domingo en el tren de las 11:55 llego de Madrid, el gobernador civil, señor Palencia Tubau, haciéndose cargo del mando de la provincia.

Ni Bravo ni Cobarde

Sólo podéis comprar bueno y barato en la

"ALPARGATERIA X"

(La primera subiendo la calle de Granada)

Aquí no hay bravos; sólo alpargatas baratas

Un encuentro con "Kuidos", tan casual como interesante

Domingo a las 11 de la mañana; día festivo y en Julio, Madrid se asemeja mucho en tranquilidad, a los mismos días en las grandes capitales extranjeras, si bien en ellas, es lo habitual, dada la costumbre digna de imitar de sus moradores, de aprovecharlos en el campo (Berlín, según datos oficiales de un contingente dominical de 980.000 excursionistas) y la capital de España gusta más, salvo en determinadas fechas, del ambiente casero, típico resto de las costumbres; pero el calor y la moda, (más la segunda que el primero) pueden mucho y la villa del oso y del madroño, dá la nota de caserón deshabitado, doblemente notorio por las razones ya expuestas.

No sé que hacer, y dando tumbos doy con mis huesos en la clásica calle de Alcalá; su soledad destaca un auto lleno de polvo, precisamente delante del número 12; un banderín republicano sujeto sobre una aleta, me hace examinar la matrícula, y reconcentrando mi memoria caigo en la cuenta de que nuestro actor no debe estar muy lejos: Me asomo al bar próximo y mi asombro no tiene límites, no al ver confirmada mi suposición, sino por el trabajo que practica

nuestro gran artista; con unas tijeras recorta trozos de una revista y con el alma en la cara, no puede ocultar la impresión de burla que le causa lo que por lo que se deduce acaba de leer; le conozco bien y sé su sangre fría, consecuencia no sólo de su temperamento, sino también de su gran mundología; acecho un momento y con la esperanza, aunque remota, de desconcertarle, siquiera un poco, de un solo paso me coloco a su lado. ¡Destilación! Su semblante no sufre la menor alteración.

—¿Cómo por aquí, mi querido amigo? Me habían asegurado que estaba usted en el campo.

—Y no le mintieron. Fui a la Sierra de Gredos a dejar a mi familia, la que yo me he creado, no la que la naturaleza, sin previa consulta tuvo la triste gracia de regalarme recalca.

—Pero ahora, por lo que veo; aprovechando usted aquello de que, en Madrid y con dinero, Baden, Baden, sobre todo estando sólo.

—Hágame bueno eso de las pesetas, pero en fin, como por desgracias de momento no tiene arreglo, no me hable de ello, que me entristece precisamente en este rato en que gozo más que otra cosa al ver que no será tan viejo cuando tengo algún amigo (aunque lo disimulen sus actos) que dá señales inequívocas de no haber llegado aún al uso de razón.

—Algún periodista, como si lo viera...

—Si, hombre, si, pero no se haga ilusiones, que aunque perteneciera al gremio, no podrá rejuvenecerse tanto...

—¿De qué se trata?

—De una candidez como le he dicho, de un Redactor que careciendo de valor para decir lo que le conviene, por la sencillísima razón de no ser cierto, pone sus «jeremiadas» en mi boca, sin darse cuenta de que aunque leo poco la prensa profesional, tengo quien me advierta, si algo me interesa, y de que si para quitarme el cosquilleo de su pluma, escupo, a pesar de la sequía del tiempo, le ahogo. En fin ¡a otras cosas!

—Bueno, pero antes una pregunta más, es decir, dos: ¿Para quién es esa carta que tiene sobre la mesa?

—Para un amigo, alta personalidad de cierta casa americana.

—¿Trata en ella del artículo en cuestión?

—Naturalmente; se lo adjunto y lo pongo en antecedentes de la verdad, sin perjuicio de desmentirlo categóricamente y dando a entender que de insistir pretendiendo demostrar que no miente, puntualizando, le arrancaré la careta. No empiezo por ahí en atención a ser indispensable en tal caso, mezclar personas que ninguna culpa tienen de las intrigas del pollete en cuestión.

—¿Cuándo llegó usted de París?

—Hace bastantes días. Ya hemos dejado allí terminadas, las películas que llevan los títulos de «Un caballero de frac» y «Las luces de Buenos Aires», que dirigió el eminente Adelqui Millar, persona que por causas que ignora, ha sido vilmente calumniada en algunos periódicos. Le aseguro a usted, que tanto Millar como Jorge Infante son dos verdaderos amigos de España y por tanto de los españoles, y gracias al primero no se ha cortado la producción española en alguna Casa. Son dos perfectos caballeros, y como directores y artistas, de primera magnitud. Debemos tener en cuenta que somos veintidós Repúblicas de habla española, que quien al «cielo escupe, en la cara le cae», y que en lugar de tender a la destrucción de producciones españolas en el extranjero, debemos procurar hermanar siempre.

—Y de Claudio de la Torre, qué me dice?

—Que al verle, se empieza a juzgar; es de los casos en los que el refrán no marra. La cara es el espejo del alma, resalta, destaca el verdadero señor, era el hombre que estaba haciendo falta el Joinville, y Mr. Blumenthal, que aunque muy joven tiene vista de águila, supo escoger.

—¿Cómo ha encontrado usted por el extranjero, la evolución cinematográfica?

—Paramount, ha llegado al máximo de perfeccionamiento. Se da el caso curiosísimo, de que inmediatamente de terminar una escena sonora, se la retransmiten a usted a la misma galería donde se está «rodando», y de este modo pueden corregir los defectos que hubiera.

El señor Millar, ha llegado al apogeo en esta, su última película, «Las luces de Buenos Aires», que como única versión, será internacional, hablada en perfectísimo español y con letreros aclaratorios en el idioma donde se exhiba. Su importancia para nosotros es extraordinaria, por ser la primera producción hispanoamericana, iniciadora del camino para dar a conocer nuestro idioma y cultura ante el mundo.

—¿Cuándo se estrenará en España?

—La próxima temporada y en función de gran gala en Madrid. No queremos molestar más al popular «KUIDOS», y le dejamos conduciendo el volante en dirección a...

Este hombre se sabe siempre de donde viene, pero jamás deja traslucir adonde va...

V. F. C.
(Prohibida la reproducción)

GINES DE HARO HARO
ABOGADO
Reyes Católicos núm. 13
Horas de consulta: De 12 a 14

La producción nacional y las editoras extranjeras

La próxima celebración del Congreso Hispanoamericano de Cinematografía ha vuelto a resucitar el viejo tema de la producción nacional. Y en ponencias que se presentarán en dicho Congreso y en artículos de Prensa se propugna la conveniencia de establecer en España estudios y talleres cinematográficos de los que salgan películas de total y pura naturaleza española.

No creemos que esta campaña produzca resultados inmediatos por la sencilla razón de que no estamos preparados ni para realizar buenos films ni tan poco para explotarlos comercialmente de una manera eficaz. Y tanto el uno como el otro extremo requieren el uso de larga experiencia para alcanzar capacidad y organización suficientes. Sin embargo, no queremos con esto oponernos a la idea y al plan de fundar en España la producción cinematográfica tanto muy digno de alabanza, sino advertir las enormes dificultades que se oponen a su arraigo y desarrollo iniciales.

Ahora bien lo que si nos parece inoportuno y censurable es que para conseguir efectos de apoyo a dicha campaña se intenten vituperar y combatir procedimientos y hechos de compañías productoras extranjeras al implantar en sus talleres la edición de películas parlantes en castellano.

El hecho de que esas compañías extranjeras no se hayan todavía arriesgado a montar en España establecimientos de producción para el cine en castellano, habiendo optado por hacer experimentos en sus estudios originales, nos parece una medida de gran prudencia y cautela, única además factible de que el ensayo ofreciera las mejores garantías de perfección y triunfo. De esta manera han podido explorar con el máximo acopio de elementos a mano nuestra verdadera condición artística por un lado, y el calibre comercial de nuestro mercado, por otro.

Era de esperar también que el fruto de estos primeros pasos de edición castellana abundadora en facetas caóticas y defectuosas, en divergencias inevitables entre artistas españoles e hispanoamericanos, en desaciertos en la elección de temas y de argumentos... Pero es seguro que todos estos inconvenientes más otros de índole dispendiosa y económica enormes, se hubieran producido, asimismo, implantando desde un principio en nuestro territorio la manufactura.

Aprovechando nuestra estanc...

En Barcelona nos hemos documentado directamente en las oficinas centrales de aquellas empresas editoras, de su valiosa labor realizada hasta hoy en el gran empeño de producir films de fisonomía española. Y en sucesivos artículos iremos exponiendo su obra en demostración de que han seguido un camino acertado, de tanteo eficaz, que excluye todo reproche y merece en cambio un justo elogio.

Veamos lo que en un corto plazo de tiempo ha realizado la compañía Metro Goldwyn Mayer, que desde la aparición del cine sonoro impulsó la producción hispana con auténtico entusiasmo.

Sus primeros ensayos los hizo a base de los artistas españoles que se encontraban en Hollywood. Pocos, por cierto, y además de muy discreta calidad. El resultado, aunque satisfactorio en general, reclamaba todavía perfiles de superación. El principal era asegurar un diálogo correcto en redacción y en dicción. Y contrató y llevó de España escritores, actores, directores y hasta escenógrafos. Nombramos algunos de estos artistas; Martínez Sierra, Urgate, Neville, López Rubio, Mignoni, Catalina Bárcena, Virginia Fábregas, María Ladrón de Guevara, María Tubau, María Luz Callejo, Conchita Montenegro, Benito Perojo, Ernesto Vilches y otros. Es decir, que la Metro está haciendo cuanto se puede hacer por afirmar una producción castellana de verdadera estructura artística. El producto de este esfuerzo lo apreciaremos en films que serán presentados en España la próxima temporada.

En acción paralela a este desenvolvimiento de producción puramente española ha desarrollado la Metro un ingenioso sistema de edición cómica muy celebrado y de éxito formidable. Nos referimos a las comedias habladas en castellano y por las grandes estrellas humorísticas de la empresa, sobresaliendo aquellas interpretadas por Laurel y Hardy y Buster Keaton. ¿Qué estos comediantes pronuncian mal el español? Mejor. Un matiz más de diversión.

Por último, esta editora, como todas, tiene que presentar a nuestro público aquellas obras que aun estando dialogadas en inglés contienen el valor de la estrella que las interpreta. Los espectadores españoles, igual que los de otras partes, ven siempre con gusto el trabajo de una actriz o del actor de fama universal. Ejemplo: Greta Garbo, John Gilbert, Norma Shearer, etc. Y estos films los proyecta con una oportuna traducción castellana superpuesta a la escena, sin cambios de luz ni otras molestias de orden visual y objetivo...

¿Existe, por tanto, en alguno...

DR. JUAN J. GIMENEZ
DIRECTOR DE SANIDAD DEL PUERTO
TOCOLOGO MUNICIPAL POR OPOSICION
MATRIZ Y PARTOS
CONSULTA DE 4 A 6
Méndez Núñez, 12

Diego Vázquez Alonso
TRANSPORTES - ADUANAS
Oficinas y almacenes: Real, 79.
Teléfono 2-5-3.—ALMERÍA.
CORRESPONSALES:
Valencia.—Arturo Almenar
Muelle, 29.—Alicante.—
Francisco Vizconti Morata
Málaga.—Martín Maclas,
Marín García, 16.—Alcoy.—
Jorge Gisbert Botella.—Sevilla.—
Juan María Blanco,
P. Colón, 4.—Cádiz.—Fernando Portillo Ruiz.—Cartagena.—
José Sánchez Paredes.—Barcelona.—Jaime Ripoll, Rech Condal, 8 y 10.

Antonino Reyes Ortega
PROCURADOR
TERRIZA, 18, PRINCIPAL, DERECHA

Sastrería
— Herrada
Extenso surtido en géneros para la presente temporada.
PLAZA CANALEJAS, 4, Y P. DEL PRINCIPE, 11.
ALMERIA

En cuarta plana originales de interés

Servicios Médicos
Hospital Provincial
Médico: don Victoriano Lucas.
Practicante: doña Carmen Navarro.
Casa de Socorro
Médico: don Francisco Soriano.
Practicante: don Gabriel Bonilla.

INGLES - FRANCÉS
PROFESOR:
D. GIMENEZ
C-S. PEDRO, 5

BANCO CENTRAL
Capital: 200 millones de pesetas.
Domicilio social: Alcalá, 31.—MADRID.
FILIAL: BANCO DE BADALONA (BADALONA).
Sucursales en las principales plazas de España.—Corresponsales extranjeros en todas las ciudades del Mundo.
Intereses que abona en cuenta corriente de pesetas.
En cuenta corriente a la vista 2 1/2 % anual.
> > a 8 días vista 3 % >
> > a 3 meses fecha 3 1/2 % >
> > a 6 > 4 % >
> > a 1 año > 4 1/2 % >
CAJAS DE AHORROS EN LIBRETAS HASTA DIEZ MIL PESETAS
INTERESES DEL 4 POR CIENTO ANUAL

MOTORES CROSSLEY los mejores para consumir aceite pesado de 6 a 1.000 caballos
PEQUEÑOS GRUPOS para elevar agua con motor de gasolina
GRUPOS ELECTRICOS
VICENTE AZNAR.—Conde Offalia, 24.
ALMERIA

CLÍNICA DENTAL
DE
TORIBIO ALVAREZ
ODONTOLOGO
ENFERMEDADES DE BOCA Y DIENTES — EXTRACCIONES, TRABAJOS EN PROTESIS FIJA Y MÓVIL
CONSULTA DE 10 A 1 Y DE 3 A 6
Boulevard, 56, principal - Teléfono 3-5-4
DERVY

Banco Español de Crédito
CAPITAL: 100.000.000 DE PESETAS
RESERVA: 53.465.595,31 DE PESETAS
Domicilio social: Alcalá, 14.—Sevilla, 3 y 5.—MADRID
Sucursal de Almería: Paseo del Principe, 18
Dirección: Telegráfica : BANESTO : Postal: Apartado número 38
Cuentas Corrientes a la Vista: Intereses: 2 y 1/2 por 100
Cuentas de Ahorros: Intereses: 4 por 100
CONSIGNACIONES A VENCIMIENTO FIJO: INTERESES QUE SE ABONAN:
A un mes... 3 por 100 anual
A tres meses... 3 y 1/2
A seis meses... 4
A un año... 4 y 1/2
Ejecución de toda clase de operaciones de Banca y Bolsa

VAPORES CORREOS ESPAÑOLES
(IBARRA Y COMPAÑIA, S. EN C.)
AGENCIA DE ALMERIA
Para RIO JANEIRO, SANTOS, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES, saldrá del puerto de ALMERIA el día 30 del presente mes, la magnífica y rápida motonave, de reciente construcción, trasatlántico
CABO PALOS
Con escalas en MALAGA y CADIZ.
El pasaje de tercera clase va alojado en camarotes y tiene amplios comedores. (Comida a la española).
Precios en tercera clase para Rio Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires, comprendidos los impuestos:
Pasaje entero 557'50 pesetas
Medio pasaje 282'50
Niños: Hasta dos años, gratis. De dos a diez años medio pasaje. Desde diez años, pasaje entero
Para más informes dirigirse en Almería al Agente LLUIS GAY PADILLA, calle de Aguilar Martell, núm. 5

JOSE M.º RODRIGUEZ DEL VALLE
(MEDICO-CIRUJANO)
MEDICINA EN GENERAL - PARTOS - ENFERMEDADES DE LA MUJER
Conde Offalia, 6, bajo, derecha
TELÉFONO 4-2-0
Consulta: De 2 a 4

DEPORTES

Próxima inauguración de un campo de deportes

De hoy en ocho días tendrá lugar el gran acontecimiento deportivo en Almería la inauguración de nuestro campo de deportes el cual como ya verán el público, es un alarde de buen gusto y donde los espectadores tendrán todas las comodidades para poder presenciar el partido desde sus localidades por estar estas perfectamente orientadas.

La afición debe responder al interés que ha tenido la junta directiva de la Cultural Deportiva para dotar a Almería de un campo de fútbol que sea orgullo de esta capital, y debe acudir a los espectáculos que se organicen, pues los precios de las localidades son lo suficientes baratas para que estén al alcance de todos los aficionados.

El campo tendrá dos divisiones, preferencia y general, con varias clasificaciones de entrada en las divisiones respectivas. La parte de preferencia está cubierta a todo lo largo de la tribuna para reservar al público de las inclemencias del tiempo.

En fin, por sí mismo podrá comprobar que todas las alabanzas que se hagan del campo de deportes se quedan pequeñas ante la realidad y que será digno de que sea visitado todos los domingos.
Como es natural traen un equipo forastero para dicha inau-

guración y entre varios de ellos ha sido elegido el Málaga F. C. el cual tiene un equipo de jugadores formidable, entre ellos está el estupendo del equipo internacional de Chile, Pardo, aparte de los que a continuación detallamos:
Hucha, Chema, Vicaria II, Vicaria, Segura, Pardo, Lili, Ferrandito, Bilba, Vaquero, Carles. Suplentes: Frichi y Albarracín.
Por nuestra parte, los jugadores de que disponemos están llevando un concienzudo entrenamiento para poder ser dignos rivales del equipo que nos ha de visitar.

Los nombres de los nuestros que se alinearán, hasta la próxima semana no los publicaremos, pues el domingo hay un partido a puerta cerrada y de ahí saldrá el equipo.
Los socios que quieran presenciar este partido, lo pueden hacer presentando el recibo.
La entrada será por la puerta pequeña llamada de «socios», pues las otras están cerradas.
¡Aficionados!, prestar vuestro concurso a la Cultural Deportiva Almeriense, haciéndoos socios inmediatamente en el domicilio de esta sociedad, Avenida de la República 73 (Tiro Nacional).

CAMIONES CHEVROLET **EXPOSICION ROMAY** **Camiones "G. M. C."**
DOS TONELADAS REFORMADOS **BOULEVARD, 46 (AL LADO DEL CASINO).** **De dos a diez toneladas**
ALMERIA **ALMERIA** **(CON MOTOR BUICK)**

Vida religiosa

Santos de hoy

Santos Buenaventura, cardenal, doctor, Heraclio, Cirio, Félix, Optaciano, obispos; Francisco Solado, Marcelino, presbíteros, confesores; Focas, obispo, Justo, mártires.—La Misa y Oficio divino son de San Buenaventura, con rito doble y color blanco.

San Buenaventura (1221-1274) Juntamente con Santo Tomás es uno de los mayores teólogos de la Edad Media. Su máxima favorita era: «Mi Dios y mi todo» Merced al nombre de Seráfico por la vehemencia de su amor a Dios. Al hacer su elogio fúnebre, en la V sesión del Concilio de Lion, el Papa Gregorio X dijo entre lágrimas: «Cecidit columna christianitatis». «Cayó la columna de la cristiandad».

Jubileo circular

Hoy se celebrará en la Iglesia de las Hermanitas de los Pobres. Mañana en la de Santo Domingo.

Parroquia de San Sebastián

Solemne Novenario que la Real hermandad de Nuestra Sra. del Carmen celebra en honor de su Excelsa Madre.

Orden de los cultos

El día 15.—A la oración, salve solemne con orquesta Novenario.—Todos los días a las 9: Misa Solemne con Exposición de S. D. M. Por la tarde, a las seis y media. Exposición Mayor, Santo Sosario, Ejercicio de la Novena, Bendición, Reserva y Salve con Orquesta.

El día 16.—Festividad de la Santísima Virgen.

A las 10, Misa Solemne con Exposición de S. D. M. Orquesta y Sermón, que predicará el M. I. Sr. Don Francisco Rodríguez Torres, Canónigo Archivero de esta Santa Iglesia Catedral, y el último día la Novena la predicará el Presbítero D. Domingo Campoy. Bendición Papal.—Todos los fieles pueden ganar, visitando esta Iglesia desde las 12 del día 15 hasta las 12 de la noche del día 16, indulgencia plenaria «toties quoties», siendo condición esencial confesar, comulgar y orar en el templo por las intenciones del Pontífice.

Centros oficiales

Hablando con el Gobernador

El gobernador señor Palencia Tubau dió ayer cuenta a los

periodistas de que la Comisión Gestora de la Diputación le había presentado la dimisión de sus cargos.

También nos dijo el señor Palencia Tubau que espera que con gran rapidez sean comenzados los trabajos de la Ciudad Jardín.

Durante mi permanencia en Madrid—dijo el gobernador—he visitado a todos los ministros interesándoles los asuntos y problemas que afectan a Almería y su provincia. Visité al Director General de Obras Públicas señor Salmerón y me prometió solemnemente que para dentro de breve plazo se dará comienzo a varias de las obras proyectadas en beneficio de Almería y su provincia.

Con respecto a la Cámara Uvera sólo tengo que decirle a ustedes que el ministro ya tiene mi informe en su poder; y que como ustedes saben es favorable para que subsista dicho organismo. Se nombrará una Comisión Gestora con carácter transitorio, hasta que en Marzo del próximo año se reúna la Asamblea de parraleros y designe la Directiva.

El señor Palencia Tubau, nos rogó insistieramos en que rogaba a los ciudadanos, se abstengan de visitarles en manifestación, pues él se entiende mejor

con un solo señor, que con doscientos (palabras textuales). Por último nos facilitó la siguiente nota:

Circular

Desde que me posesioné del mando de esta provincia, no cesan de llegar ante mi Autoridad numerosas Comisiones de los pueblos y de la capital, que vienen a interesarse por diversas mejoras personales y generales, dándose el caso frecuente de que con su presencia a las puertas de este Gobierno, obstaculizan el tránsito público y originan alarma entre los vecinos que a veces creen se trata de manifestaciones hostiles; a más de que con la atención que he de concentrar en recibirlos, oír sus peticiones y contestar a ellas de momento, me privan del tiempo necesario para el estudio y resolución de los múltiples servicios confiados a mi cargo, toda vez que ello absorbe por completo las horas del día; y para poder simplificar el trabajo y abreviar sus trámites, ruego a los habitantes todos de esta provincia, se abstengan en el sucesivo de llegar hasta mí en manifestaciones de ninguna clase, y utilicen en su defecto, el medio legal de exponer sus deseos por escrito debidamente reintegrado, elevado a mi autoridad, en la seguridad de que

con ello me darán margen para mejor estudiar sus peticiones y atenderlas en cuanto sean factibles, pues mi deseo es trabajar en bien de todos, haciendo cesar los abusos y negligencias que se observen en la política y en la administración. Así mismo requiero a los hidalgos hijos de esta provincia, para que cesen de hacer manifestaciones hostiles en la vía pública, respetándose todo en sus ideales, pues con ello colaborarán a afirmar el verdadero ideal de la República, que es «Patria, Justicia y Libertad», y me ahorrarán el tener que aplicar el imperio de la Ley a los promotores de desórdenes, hasta hacerles comprender con su peso, cual es el camino legal de la actuación del Ciudadano.

Los alcaldes de esta jurisdicción de mi mando, harán conocer lo anteriormente expuesto, a sus respectivos vecindarios, para que por nadie se alegue ignorancia; esperando tanto de unos como de otros la mejor colaboración en bien del orden general del país, que precisa restablecer y encauzar a todo trance, y para lo que estoy dispuesto con la aplicación estricta de las Leyes, si mis exhortaciones no fueran voluntariamente atendidas por todos. El gobernador Ceferino Palencia.

Almería 13 de julio de 1931.

Un expediente

Ha terminado el expediente incoado contra el guardia municipal número 4, Manuel Navarro Amat, no habiendo resultado cargo alguno contra dicho funcionario.

La Comisión de festejos

Ayer a las seis de la tarde se reunió la Comisión de festejos que ultima el programa de las fiestas del próximo agosto.

Telégrafos

En estas Oficinas se encuentran detenidos por falta de dirección los telegramas siguientes:

Virgilio Navarro Halama, Melchor Hermanos, Ángel Fernández Aguilera, Manuel Sánchez, Ángel Araçil, Assan, Jaime Pérez, Pedro Martín, Ramon Perez Smith, Dolores Cortés, Pedro García Muñoz y Antonio Iribarne.

HERALDO DE ALMERÍA es el periódico de más amena y abundante lectura de la zona.

Vida judicial

Audiencia

En la sala primera se celebró el juicio anunciado quedando concluso para sentencia.

Señalamientos para hoy

Sección segunda.—Vista de la causa núm. 36 del año 1930 del Juzgado de Vera contra Alfonso García por el delito de robo.

Abogado: Sr. García Oliver. Procurador: Sr. Manrubia.

Señalamientos para mañana

Sección primera.—Vista de la causa 170 del año 1930 del Juzgado de la Audiencia de esta capital contra José Salmirón Hurtado por el delito de lesiones.

Abogado: Sr. López Rodríguez. Procurador: Sr. Navarro.

Anunciándose en este periódico, siempre será una gran garantía para usted.

Las fajas de goma RECORD son las mejores, las más elegantes y las más económicas. Rapidez en los encargos.

Blas García Vicente REYES CATÓLICOS, 12

¡AUTOMOVILISTAS!

Probad el nuevo recauchutado FIT de resultados incomparables

Fábrica de cajas de cartón DE ANTONIO RODRIGUEZ Almedina, 13 ALMERIA Fabricación rápida y esmerada en todos los modelos para toda clase de industria. Se sirven encargos a provincias.

LA INDIA Droguería y perfumería MAS ECONOMICA Y MEJOR SURTIDA GRANADA, 23, Y AYALA, 2

HERALDO DE ALMERIA DIARIO POLITICO Redacción, Administración y Talleres: MENDEZ NUÑEZ, 14 PRECIOS DE SUSCRIPCION: Almería y Provincia. Mes 2 ptas. Resto de España. Trimestre 7'50 " Extranjero. " 12'00 " PAGO ADELANTADO Tarifas económicas en anuncios y esqueletos de defunción. Se admiten éstas hasta las cuatro de la mañana.

ELIO DE RAMON A. RAMOS Paseo de Colón, 10 (BARCELONA) SERVICIO RÁPIDO SEMANAL ENTRE BARCELONA ALMERIA, MOTRIL, ALGECIRAS Y MÁLAGA.

con los vapores MARIA R., MARIA DAIME DE R., ROBERTO R., RICARDO R., MANOLITA R., MANUELA C. DE R., JACINTO A ENRIQUETA R.

Salidas para Barcelona, directo para Almería, todos los sábados. Salidas para Almería directo para Barcelona, todos los lunes. Salida de Almería para Motril, Algeciras y Málaga, todos los martes

NOTA.—Para cargar en estos vapores hay que pedir huecos con anticipación.

AGENTE EN ALMERIA:

Hijo de ALFREDO RODRIGUEZ S. R.—GERONA 5.



¿Por qué deben exigirse los de GUSTIN?

¿Quién no conoce los Lithinés del Doctor Gustin? La fama que han adquirido ha llegado a ser mundial. Más las personas que usan este producto se encuentran expuestas a insidiosas ofertas de productos supuestos equivalentes, en realidad sin valor científico o terapéutico. Será necesario recordar que, en efecto,

una fórmula como la de los Lithinés del Doctor Gustin realiza una verdadera síntesis de productos químicamente puros, dosificados con meticoloso esmero en laboratorios que cuentan con incomparable material. Por eso nunca aconsejaremos lo bastante al público que se defienda contra tan dañino fraude. Los

Lithinés del D' GUSTIN

tienen el nombre del Doctor Gustin sobre todos los papeles. Aquellos a quienes no les gusta el vino puro para beber, lo mezclan con agua, mineralizada instantáneamente con este producto maravilloso, contra las enfermedades de

Riñones, Hígado, Vejiga y Articulaciones.

DEPOSITARIO ÚNICO PARA TODA ESPAÑA: DALMAU OLIVERES, 14, Paseo de la Industria, 14 BARCELONA

¡Insistan! ¡Exijan el nombre del doctor!

No deje de leer mañana HERALDO DE ALMERIA

Reparación de motores en general y de toda clase de maquinarias. Garantía absoluta en todos los trabajos.

GRAN TALLER DE MECANICA DE RAMON ZAPATA Garage Inglés (Calle de Sagasta).

Soldadura autógena. Fundición y fabricación de piezas. Instalaciones y reparaciones.