

SUSCRIPCIONES
PAGO ANTICIPADO

PTAS
Almería un mes. 1.800
Provincias trim. 5
Extranjero 10

25 EJEMPLARES 75 CENTIMOS

Teléfono num. 7

La Cronica Meridional

Diario Liberal independiente y de intereses generales.

FUNDADOR Y DIRECTOR: FRANCISCO RUEDA LOPEZ.

ALMERIA.—Martes 12 de Abril de 1892.

Se suscribe en la Administración. Reyes Católicos, núm. 16.
Los anuncios se reciben de 8 de la mañana a 5 de la tarde.
Anuncios a 10 céntimos de pta. línea en la 4.ª plana y 20 en la 3.ª

NUMERO SUBLITO 5 CENTIMOS

Teléfono num. 7

ONOFFROFF.

La noche del sábado debutó en Novedades el notable fascinador e hipnotizador Mr. Henri Onoffroff, continuando anteanoche y anoche sus experiencias en extremo curiosas y sorprendentes.

La ejecución de los hechos pensados por diferentes sujetos y transmitidos mentalmente al señor Onoffroff, la forma en que realiza estos trabajos, las experiencias de hipnotismo ejecutadas con notable perfección ante el público, sin que dejen lugar a duda alguna, hicieron que todos los concurrentes a Novedades quedasen sorprendidos, asombrados, suggestionados de las prodigiosas facultades del experimentador, que justamente goza fama universal y es objeto de profundos estudios y animadas controversias en el mundo científico, hoy preocupado con tan misteriosas experiencias, calificadas por el vulgo desconocedor de ese algo enexplicable de que se vale Onoffroff para llevarlas a cabo, de brujerías, hasta el extremo de haber encontrado dificultades insuperables en algunos pueblos, para presentarse al público, por habérselo prohibido.

Realmente, esa ciencia, por la que tanto se preocupan sabios hombres, entre ellos el famoso Charcot, que es sin duda el que ha realizado trabajos más notables y el que con más asiduidad se dedica a su estudio, es hoy desconocida por la mayoría de las gentes.

De ahí la incredulidad, a la que contribuye no poco la inexplicable trasmisión del pensamiento, no ya por medio del contacto, como la realiza Cumberland, sino a distancia, por influencia incomprensible.

Nos hallamos en efecto, al comienzo de una ciencia que ha de ser en el porvenir objeto de serios estudios; se trata de un problema cuya resolución está confiada a los Psico-fisiólogos más eminentes y acerca del cual no solo no se ha dado la última palabra, sino que la primera ha sido lanzada nebulosamente.

Esas experiencias de atracción, ambulación, fascinación, contratura muscular, sugestión, sueño a distancia, efectos de fuerza electro-magnética mental, anestesia e hiperestesia y catalepsia parcial y total, en verdad sorprenden y asombran, hoy que se desconocen los principios en que está basada esa trasmisión del fluido hipnótico misterioso.

En lo que respecta a hipnotismo Mr. Onoffroff hace prodigios, no ya solo en el teatro, sino en todas partes, en el café, en la reunión de amigos, en la calle, donde y cuando le conviene.

Halla un sugeto fácil de hipnotizar e inmediatamente lo suggestiona; lo convierte en autómatas suyo y realiza con él cuanto le place, ya produciéndole la sensación de frío, ya de calor, ya haciéndole adquirir la rigidez cadavérica, ya obligándole a experimentar sensaciones diferentes de las que en realidad debieran sufrir.

El numeroso público que estas últimas noches ocupaba el teatro de Novedades, abandonó el local altamente satisfecho, fascinado de las notabilísimas experiencias de Mr. Onoffroff, objeto hoy de todas las conversaciones en Almería.

Desde luego que algunos de esos fenómenos que se observan en los individuos hipnotizados, esas bruscas convulsiones, no sorprenderán seguramente a las personas ilustradas, ni a las que siguieran hayan saludado alguna obra que trate de dichas experiencias.

Los que han creído pura comedia lo que es real y positivo, demuestran, y perdonen esta apreciación, un desconocimiento absoluto, completo, de los efectos del hipnotismo.

En las experiencias presentadas por Mr. Onoffroff, han tenido ocasión de comprobar estos fenómenos, fijándose atentamente, en las constricciones musculares de los individuos sometidos a la fascinación.

Esa imperturbable serenidad, aún al someterlos a pruebas brutales, la expresión del rostro a veces desfigurado, las contorciones violentas, é inimitables de los individuos, las caídas repentinas, son pruebas incontrastables del dominio absoluto que ejerce sobre ellos Mr. Onoffroff.

Anteanoche, se presentó en escena un joven de esta localidad, de oficio ebanista, excelente sujeto para someterlo a todas las experiencias y con el cual Mr. Onoffroff obtuvo prodigiosos resultados.

En una de ellas, dió una caída terrible al salir disparado desde el escenario, yendo a chocar, completamente insensibilizado, contra las butacas de la tercera ó cuarta fila, sin experimentar lesión alguna. Eso no es teatral. En un estado natural, ni aun a precio de oro es capaz persona alguna de realizarlo.

Preguntamos a este individuo acerca de las sensaciones que había experimentado y nos manifestó que no podía darse explicación de ello.

Cuando me colocaba las manos sobre las espaldas, sentía un hormigueo en la piel, y una atracción hacía atrás, que me hacía perder el equilibrio y caer desplomado a tierra.

Igual sensación experimentan al producirse el fenómeno de ambulación en las rodillas.

¿De donde proviene ó cómo se produce semejante movimiento?

Esto tiene tantos puntos de contacto con los efectos producidos por la electricidad, que para contestar a ello, sería necesario antes, comprender y tener resuelta la siguiente pregunta: de que aún no han podido darse cuenta, ni aún los más sabios fisiólogos.

¿Por qué, sin la intervención de la electricidad, ni del fluido magnético, ni de ningún otro agente, cuando queremos, y en el acto mismo de querer, los músculos se contraen, se dobla el brazo, y con la mano crispada logramos levantar del suelo un peso enorme? ¿Y por qué, al corto rato de ejercicio, aún cuando con voluntad firmísima é inquebrantable continuamos queriendo lo mismo que desde un principio quisimos, la contracción muscular cesa, el brazo languidece y se estira, abrimos la mano, y hasta con placer soltamos el peso, poco antes con arrogancia y sin esfuerzo casi levantado?

¿Por qué? ¿Quién lo sabe, y en tono dogmático, como quien abriga persuasión profunda en la exactitud y trascendencia de sus palabras, se atrevería a referirlo?

Problemas son estos tan difíciles de resolver, que no son para tratados en un simple artículo de periódico ni nos consideramos competentes para plantearlos.

Si prometemos, porque a su vez Mr. Onoffroff se nos ha ofrecido atentamente a darnos amplias explicaciones teóricas de sus experiencias, publicar otro artículo sobre los fenómenos más importantes que hemos tenido ocasión de observar y dar a conocer las revelaciones que el célebre Psico-fisiólogo nos haga.

Por todo ello es digno de admirar el famoso Onoffroff, al que enviamos un aplauso desde las columnas de este diario, rogando a la vez a todos los hombres de ciencia, especialmente a los médicos de esta capital, estudien el problema y bien en una conferencia pública, bien en las columnas de LA CRÓNICA, que les ofrecemos para ello, den alguna idea de sus experiencias, digan algo, que tienda a vulgarizar estos estudios, si bien es cierto que en manos inexpertas pudiera ser comprometido; buena prueba de ello la prohibición de los gobiernos de Alemania, Rusia é Italia.

Pero dicho con la prudencia que deban las personas ilustradas, sería a nuestro juicio, muy oportuno.

LOPEZ MORALES.

De aquí y de allí.

Salvavidas.

Un modesto é inteligente industrial de Bilbao, el Sr. Errazquin, ha inventado una escala salvavidas para incendios, que viene a ser una combinación de tijeras, de tal modo enlazadas entre sí, que el conjunto de todas viene a constituir una verdadera escala de salvamento, pues presentada delante de la casa incendiada, aun cuando la escalera interior esté dominada por el fuego, en menos de quince minutos podrán salvarse por la escala todos los habitantes, pudiendo hacerlo sin peligro ninguno hasta las personas más tímidas, por ser sus peldaños amplios y cómodos, hallarse provista de pasamanos y muy moderada su pendiente.

Además, en la parte superior lleva una especie de cama ó hamaca, donde podrán bajarse los enfermos, ancianos ó cualquier otra clase de imposibilitados, sin el menor peligro.

Su especialidad se hace extensiva hasta elevar las mangas conductoras de aguas al piso donde dicho líquido sea necesario; de modo que los bomberos, una vez colocadas abajo las mangas, en los puntos correspondientes, desarrollada la escala, que se podrá tardar unos minutos en efectuarlo, no tiene más que subir por la misma, dar llave al grifo y lanzar el agua sobre el fuego.

Parece que los ensayos realizados han resultado muy satisfactorios.

Nueva actriz.

Lady Russell, de quien se habló mucho en toda Europa a propósito del proceso de divorcio que entabló hace tiempo contra su marido, proceso que perdió, está dispuesta, según dicen los periódicos de Londres, a aumentar el número de los aristócratas ingleses que se dedican ó han dedicado a la carrera dramática.

Antes de aceptar contrato alguno con una empresa teatral, hará sus primeras armas en una función extraordinaria que se verificará el día 12 de este mes en el Royalty Theatre, en Londres.

GACETILLAS.

CORREOS EN ESPAÑA.

HISTORIA DE UN PAQUETE

puesto en esta Administración de Correos el día 2 de Abril incluyendo en él todos los documentos correspondientes al BARRIO DE LA CARIDAD, construido por la Prensa Asociada de Madrid.

Primera parte.

«No puede ser», nos decían en esta Administración de Correos, al reclamar nosotros sobre la falta del paquete que habíamos remitido el día 2 de Abril al redactor de *El Liberal* Sr. Vargas y que le anunciábamos en carta del día 1.º, en el que le incluíamos las actas de entrega del barrio de la Prensa; los recibos del pago hecho a los contratistas, los de la devolución de los depósitos que había firmado en Almería el Sr. Vargas, los

pliegos de proposiciones de los contratistas y los certificados de los Sres. Arquitectos, todos documentos de gran interés; por cierto que comprobado el peso en la misma Administración de Correos, se le pusieron los sellos correspondientes a 220 gramos que pesaba el paquete; y como en la referida Administración de Correos, insistieran en que era imposible su extravío, porque la saca para Madrid ya allí directamente precintada, exhibimos entonces el telegrama del Sr. Vargas donde nos decía:

«No he recibido las actas ni las certificaciones que me anuncia en su carta. Supongo extraviadas.»

Comprobamos entonces fechas, y nos cercioramos que el paquete debía recibirse a otro día en Madrid por haberse retrasado un día a la carta.

Entonces contactamos con este otro telegrama: «Retrasadas actas un día, falta firmas, recíbralas hoy con los demás documentos del barrio de la Caridad.»

Hasta entonces nada nos extrañó y quedamos tranquilos; pero aquí entra la

Segunda parte.

Visto que nada decía *El Liberal*, visto que tampoco teníamos noticias particulares, ni nada se nos decía sobre el asunto que pudiera darnos certeza de que los documentos estaban en poder del Sr. Vargas, hicimosle una minuciosa relación, y el resultado de todo es que las actas y todos los demás documentos se han extraviado.

¿Cómo, pues, sucede esto, cuando aquí hay certeza de que se puso en el correo, que el paquete no toca en ningún punto y va directamente precintado a Madrid?

Imposible decimos también nosotros, por que yendo directamente a Madrid el paquete a nombre de un periodista tan conocido como el señor Vargas, y con las señas de *El Liberal*, era increíble su extravío, y más bien creemos debe estar en la administración central de Madrid, roto ó deteriorado el paquete, porque la forma en que se puso, formando royo, tampoco podía hacer creer a nadie que allí se encerrasen valores.

De todas maneras es un escándalo que un paquete puesto aquí el día 2 de Abril no haya llegado a manos del interesado el día 11. Y desconocemos de que aparezca por la contestación que se nos da al otro telegrama y nueva carta escrita sobre el particular que dice así:

«Recibí telegrama y carta, pero no recibí documentos.»

¿No es esto un bochorno para el que fia al sagrado de la correspondencia, documentos de esta clase, de esta naturaleza?

Antes fiábamos en los certificados; pero como ya sabemos la historia, no quisimos acudir a aquellos.

¿Qué medios vamos a escogitar para que documentos como estos, que si no tienen valor, tienen mucho interés, lleguen a manos de los interesados? No lo sabemos. Confiar al acaso la correspondencia, es escandaloso, por más que en España estamos acostumbrados ya a todo, incluso a que se extravie un certificado y pase un año sin poder arrancar de la Dirección la orden de pago, que expresa el recibo ó resguardo que dan al interesado.

Hoy telegrafiamos de nuevo a Madrid a ver si podemos saber en qué queda la verdadera historia del paquete que no sería milagro que apareciera en algún rincón de la Central de Madrid.

Luis Iribarne.—La prensa italiana dedica todo género de elogios y felicitaciones a nuestro querido amigo y paisano Luis Iribarne, por los éxitos que viene obteniendo en los principales teatros de Italia.

La *Revista Teatrale Melodrammatica* de Milan, una de las publicaciones más respetables para los artistas, pues cuenta más de treinta años de existencia, publica varios sueltos acerca de las ovaciones de Luis, en Pavía, donde ha cantado últimamente las óperas *Cavalleria*, *Faust*, *Barbiere*, y *Partita a Scacchi*.

Pero hé aquí algunos párrafos que hallamos en los periódicos italianos recibidos estos días:

«Iribarne en la ópera *Cavalleria* ha cantado admirablemente el bizarro dueto con *Santuzza*, demostrando ser un verdadero artista en toda la obra.»—*Provincia Pavese*.

«Iribarne, cuya fuerte voz y simpáticamente timbrada fué aclamado en la romanza del segundo acto de la ópera *Fausto*, cantada con exquisito sentimiento, y en la escena última del cuarto acto, en el que demostró ser un verdadero artista, fué llamado tres veces al patio escénico, y aplaudido con verdadero entusiasmo.»—*Progreso*.

En iguales términos se expresa el periódico de Pavía *Corriere Ticinese* que dice el terminar su artículo:

«Iribarne, joven inteligente y artista verdadero, en el ánimo y en el sentimiento, tiene asegurada una brillante carrera.»

Con cuanta satisfacción consignamos las entusiastas manifestaciones de la prensa italiana!

Reciba nuestro querido amigo la más cariñosa felicitación de todos sus paisanos.

Apremios.—La Administración de Contribuciones declara incurrir en el apremio de primer grado a los contribuyentes morosos que no han satisfecho el tercer trimestre del ejercicio actual por contribución industrial y territorial.

También han sido declarados comprendidos en el recargo del 5 por 100 los mineros que no han satisfecho el impuesto de canon de superficie en dicho trimestre.

El Hospital de Nijar.—Muy ajenos estábamos al publicar la noticia de la inauguración de las obras del Hospital de Nijar, noticia que reproducimos de un colega local, que estas se debían exclusivamente a nuestro estimado amigo, el diputado a cortes por el distrito Sr. Torres Cartas, rectificación que hacemos con sumo gusto, enviándole nuestro más sincero aplauso, nuestra más cordial enhorabuena, tanto a él como a su distinguida esposa, por este rasgo verdaderamente patriótico y revelador de los sentimientos de caridad que la animan.

Hé aquí la carta que con este motivo recibimos ayer de nuestro amigo el Sr. Torres Cartas:

«Sr. Director de LA CRÓNICA MERIDIONAL

Mi distinguido compañero: Permítame una ligera rectificación que me importa hacer a su periódico por lo mismo que es muy leído en la provincia y buscado en las redacciones de los periódicos de Madrid.

El hospital de Nijar se construye a mis expensas, sin que el Ayuntamiento, ni los vecinos, ni mis electores me ayuden a sufragar los gastos que esta benéfica obra ocasiona; precisamente porque ni a uno ni a otro he invitado a que den limosna alguna. Conste pues, que la noticia dada por algunos diarios de la capital es completamente falsa, y conste también el sentimiento que me causa hacer esta rectificación.

Le doy a usted un millón de gracias y quedale muy obligado su afmo, amigo y compañero q. s. m. b.—*Salvador de Torres Cartas*.

Almería 11 de Abril de 1892.»

Compañía.—Esta noche terminará sus compromisos la compañía de zarzuela que actúa en Novedades.

Se separarán de la Compañía, y lo lamentamos porque son artistas que valen, la Sra. Cubas, y los Sres. Las Santas, Moncayo y Alonso.

En su lugar se unirán otros nuevos artistas, que ya han sido contratados por el empresario Sr. Barrilaro, abriendo otro abono desde el próximo sábado.

En la próxima campaña teatral proyecta el señor Barrilaro presentar un nuevo y escogido repertorio poniéndose en escena las obras más aplaudidas y que mayores elogios han merecido.

La compañía continuará actuando bajo la dirección del Sr. Vega, que está verdaderamente dotado de condiciones excepcionales, de un talento especial y de un conocimiento escénico superior.

Cédulas personales.—En breve publicará la Administración de Contribuciones una circular dictando reglas para la confección de los padrones de cédulas personales del ejercicio próximo, que deberán quedar terminados para su examen y aprobación en todo el mes actual.

Dichos padrones se harán por duplicado en papel de oficio, ó reintegro, si fueran impresos.

Al mismo tiempo que los padrones, los Ayuntamientos remitirán a la Delegación de Hacienda certificado del recargo acordado poner por la Junta municipal, cuyo máximo será el 50 por 100.

El *Boletín Oficial* publicará también con dicha circular los modelos necesarios.

Casa-cuarteles.—Terminando el día 22 del actual el contrato de arriendo de las Casas-Cuarteles, que ocupa la fuerza del cuerpo de carabineros en esta capital y en Venta Nueva, término municipal de Dalías, se hace saber a los propietarios de fincas que deseen hacer proposiciones para dicho arriendo, advirtiéndoles que el contrato ha de ser por dos años.

Desagüe de Almagera.—En Junta del Sindicato celebrada el día 7 del corriente mes se ha acordado modificar algunas de las bases ya publicadas, bajo las cuales se saca a concurso la instalación y funcionamiento del desagüe de las minas de Sierra Almagera, en la forma siguiente:

«Se prorroga por dos meses más el término señalado para el concurso, quedando este abierto, por lo tanto, hasta las 12 de la noche del día 31 de Julio próximo, dentro de cuyo tiempo se admitirán las proposiciones que en pliego cerrado presenten los señores que quieran tomar parte.»

La base X. de las contenidas en el pliego de dicho concurso, se modifica y se entenderá redactada en esta forma:

«En las proposiciones se expresará la remuneración que ha de percibir por el servicio del desagüe el autor de las mismas, que será un tanto por ciento en especie de todos los minerales que produzcan las minas, así como la época en que han de principiar a percibirlo, el tiempo de duración del contrato, y la circunstancia de que al espirar este han de quedar a beneficio del Sindicato, ó sea de las entidades ó Sociedades mineras que representa, las obras de fábrica exteriores y subterráneas, pozos, socavones y galerías que hubiese utilizado el contratista para el desagüe; y respecto al material móvil, lo adquirirá el Sindicato por su valor en tasación, que deberá fijarse por dos peritos, uno por cada parte, y tercero en caso de discordia nombrado en la forma que establece la ley de Enjuiciamiento Civil; a cuyo fin si el contratista hubiese de utilizar pozos, galerías y obras de fábrica que no le perteneciesen, antes de llegar este caso, deberá presentar al Sindicato un documento en que conste la cesión que le hayan hecho sus dueños, ó el consentimiento de estos de que quedan sometidos a los efectos de la presente base.»

La base XI se modifica conservándose la obligación del contratista de prestar la fianza de 125.000 pesetas en la forma que en la misma se establece, pero dando derecho al mismo para

que pueda retirarla desde el momento en que las obras que haya ejecutado y máquinas nuevas instaladas ó que tenga preparadas en la sierra para su instalación, asciendan al expresado valor á juicio del Sindicato, quedando siempre y en todo caso constituidas éstas en fianza para el cumplimiento del contrato.

Damos las gracias al Sindicato por haber atendido nuestras indicaciones respecto á la prórroga del plazo para el concurso.

Agua de Insalut.—Ha llegado la remesa de esta laureada agua en cuantas exposiciones se ha presentado.

Su mérito es tan conocido que puede asegurarse que es superior á las de Saint, Galmier, Apollinaris y Vals.

Cada día se recomienda mas por las eminencias médicas para la curación de las afecciones del estómago, hígado, vías urinarias y reumatismos. Abre el apetito y auxilia la digestión.

Único depósito para la provincia, Café Suizo, no teniendo por legítimas las botellas que no procedan de este acreditado establecimiento.

Catecismo conservador.— Tiene muchísima gracia el catecismo conservador que publica un colega festivo de la corte *El Último Mono* en el número recibido ayer en Almería.

Por lo chispeante é ingenioso reproducimos á continuación el *Padre nuestro* y el *Credo* de referido catecismo:

«Padre nuestro».

Padre Cánovas, que estás en el poder, santificado sea Martínez Campos, hágase tu *santísima* voluntad, así en la Huerta de Sotomayor como en la Presidencia. El pan nuestro dáselo á los desgraciados maestros de escuela, y perdona el proyecto de clases pasivas de Romero, así como nosotros perdonamos el *déficit* y las matemáticas de Castañeda. Y no nos dejes caer en Elduayen. Mas libranos de Fabié. Amén Berángel.

Credo.

Creo en Martínez Campos, criador de la actual situación, y en Fabié, su único hijo, antiguo ministro de Ultramar, que fué concebido por discurso diario y nació de Santa Pelma Cuotidiana. Padeció debajo del poder de la prensa, descendió á buscar una gasa y al tercero día apareció enlutado en el Senado. Subió Romero, el pollo antequerano, que está sentado á la diestra de Linares Rivas, que *amaina* en Fomento, según expresión suya, y desde la poltrona juzgará á la vivos y á... los de Ultramar.

Creo en Pidal, la unión católica, en el 19'50 de París, en la resurrección de Oliver y en la huida inevitable. Amén.

Escuelas vacantes.—Se ha anunciado el concurso de las escuelas siguientes:

En la provincia de Granada las de niños de Alcodia, Jatar, Polopos, Pinos Puente, Peligros y Esfiliana.

En la de Almería una de niñas en la capital. En la de Jaen las de niños de Arquillos y de Benatae.

En la de Málaga las de niños de Almogía, Sedella y Alozaina; y las de niñas de Oílas y una ayudantía en Málaga.

El crimen de Lubrin.— En el Chive, paraje del término municipal de Lubrin, se ha cometido un terrible crimen.

Encontrábase unos jornaleros cabando en el campo, cuando llegó un joven, sentándose cerca del sitio donde los braceros iban á arrojar los escombros.

Ese joven, púsose á echar tranquilamente un cigarrillo, y al breve rato se aproximó uno de los jornaleros cargado con una espuerta para vaciarla, y al verlo aquel se lanzó con una faca sobre el trabajador diciendo:

—Voy á matarte, como tú matastes á mi padre. Y acompañando la acción á las palabras, le asestó catorce puñaladas, dejándole muerto.

Cuántas que hace catorce años, apareció en Lubrin colgado y con el vientre abierto, un hombre, á quien luego se supo que le habían robado, además unos cincuenta mil reales que debía llevar en el cintillo, y por cuyo asesinato quedó huérfano, con otros, un niño de seis años.

Pasaron dos ó tres años sin saberse quien pudiera ser el autor del crimen, hasta que estando en la agonia un vecino del pueblo se confesó cómplice del hecho, declarando el nombre del autor, de quien se apoderó la justicia, y á poco fué destinado á un presidio para cumplir su condena.

En tanto aquel niño huérfano se hizo hombre, y estaba en Orán buscándose la vida cuando el matador de su padre regresó al pueblo, y al volver hace unos días el huérfano, al encontrarse con el que privó de la existencia á su padre, ejecutó el terrible crimen relatado.

El muerto de ahora es, pues, el asesino de hace catorce años, y el matador de éste el hijo, entonces niño, de aquella víctima.

Así se refiere en el país, sin que nosotros respondamos de la verdad del relato.

Periódico.—El número 223 de *La Última Moda* contiene una numerosa variada y elegante colección de Modelos de trajes y sombreros de entretimiento para calle, paseo, visita y recepciones. Así mismo publica lindos accesorios de mobiliario y como regalo una hoja de dibujos á dos tintas para bordados artísticos.

La Administración calle de Claudio Coello, 13, Madrid, remite gratis números de muestra.—Número suelto un real, suscripción 3 ptas. trimestre. En Almería, calle Real, 16.

Monedas con nuevo busto.—Por el ministro de Hacienda ha sido autorizada la fabricación en la Casa Nacional de la moneda de las de cinco pesetas con el nuevo busto de S. M. el Rey D. Alfonso XIII, cuyas muestras reúnen las condiciones prevenidas en la real orden de 9 de Agosto de 1887.

Casos y cosas.

—Hombre, no sabía yo que era usted de Sevilla. ¿Como lo tenía usted tan callado?

—Cuando vijo digo que soy de Ronda, porque no me gusta darme tono, *sabe usé.*

—Mira, Matilde, yo creo que á ese hombre que te ha seducido le debías escribir, para que haga algo por tí.

—¿Ay, no me atrevo!

—¿Y por qué?

—Porque no tengo con él confianza para escribirle.

HUERCAL-OVERA.

Sr. Director de LA CRÓNICA MERIDIONAL. Almería.

Mi querido amigo y compañero: ayer llegué á esta población donde me han traído asuntos particulares y á pesar de haberlos despachado ayer mismo, la noticia de que esta tarde se trasladaba del río, donde está durante todo el año, la Virgen de los Desamparados, á quien los hijos de Huercal rinden fervoroso culto y que se preparaba una gran función, hizome quadarme en y verdad que no lo siento, pues la función por lo magna, ha superado, á cuanto para ensalzárzela se decía.

Desde la 1 de esta tarde ya se observaba en estas calles una gran animación y á merced que la hora avanzaba los sitios públicos veíanse más concurridos, principalmente la plaza mayor donde á las 3 á penas se podía darse un paso, por la gran concurrencia que había.

A las 3 y 15 la campana de la hermita del Calvario anunció la aproximación de la imagen á quien aquí tanto se venera y desde aquel mismo instante la gente comenzó á desfilarse con dirección á la salida del pueblo, sitio denominado la cuesta del molino.

A las 4 presentaba el sitio mencionado un punto de vista grandioso, encontrándose allí reunido todo este vecindario casi en su totalidad, y poco despues, colocada en bonito trono, presentóse á nuestra vista la preciosa imagen á quien con razón tienen aquí como joya de gran valor, pues su escultura es de un gran mérito.

Era de ver amigo y Director, la satisfacción y el recogimiento con que el pueblo recibía su venerada imagen.

Vastos colgaduras coronaban los balcones y tejados de las calles que la procesión ha recorrido.

Lo mas sorprendente y que merece á mi juicio toda clase de elogios, ha sido el orden y compostura que se ha guardado en toda la procesión. Dos compactas filas compuestas de gran número de hombres formaban una larga procesión y guardando la misma distancia se ha marchado por toda la carrera sin que se observase ni la mas pequeña desorganización.

En el centro de las antedichas filas y un poco delante del trono marchaba el mayordomo ó presidente de esta hermandad D. Miguel Alarcon de Fuentes, que con un entusiasmo grandísimo se multiplicaba, para evitar cualquier desperfección que quitase la debida luz al religioso acto.

Habiéndose terminado la procesión, próximamente á las 6 y cuarto, no me queda tiempo material para extenderme en esta mal hilarizada carta todo lo que yo quisiera pero no he de terminarla sin dedicar algunas líneas á las bellas hijas de esta población.

Es sin duda alguna Huercal Overa uno de los pueblos de nuestra provincia donde mas bellezas se encuentran y así he podido convencerme esta tarde en la función que acaba de terminar, donde adornadas con las mejores galas, han acudido todas las hermosuras que este pueblo encierra.

No tengo tiempo para más. Como siempre queda suyo affmo.—*El Corresponsal de Garrucha.* Huercal-Overa 10 de Abril de 1892.

LIBROS RECIBIDOS.

El Código civil comentado y concordado por Q. Mucius Scevola.

En números anteriores y en la misma sección de este diario, hemos dado cuenta de los seis tomos publicados por este erudito juri-consulto, que ha tomado á su cargo la difícil cuanto meritoria empresa de popularizar los preceptos del Código civil.

Hoy lo hacemos igualmente del primer tomo *apendice* de esta obra, tan útil á los peritos como á los profanos en la ciencia del derecho.

Para que puedan nuestros lectores formar idea de esto tomo, hacemos á continuación un extracto de las materias que contiene:

1.º Una extensa y razonada introducción teórico-práctica expresiva de las reglas para la redacción de las actas del consejo de familia, fundada en el precepto del artículo 304 del Código civil.

2.º Requisitos de cada una de las actas que debe redactar el consejo de familia desde que se constituye legalmente hasta su disolución.

3.º 27 modelos para la redacción de las actas de más importancia, como son, entre otras, las siguientes: constitución del consejo; dictamen en el expediente de incapacidad del loco ó sordomudo; nombramiento de protutor; calificación y constitución de fianza hipotecaria; posesión del tutor; formalización del inventario de los bienes del sometido á tutela; enajenación de bienes; aceptación de herencia; aumento de la pensión alimenticia del menor ó incapacitado; censura de las cuentas de la tutela; garantía de los bienes muebles de la dote estimada, inestimada ó de los parafernales; disolución del consejo, etcétera, etc.

4.º Observaciones pertinentes á las actas del consejo, resolviéndose en ellas diversas é importantes cuestiones, y entre otras, la relativa á si la madre viuda con anterioridad á la publicación del Código civil que haya contraído segunda nupcias despues de ésta, pierde la patria potestad sobre los hijos de su primer matrimonio.

5.º Procedimiento para la sustanciación de las elzadas de los acuerdos del consejo de familia.

6.º Subsanción de los errores cometidos en la constitución del consejo de familia.

El Saharasauro.—Datos para el mayor conocimiento de la fauna africana antiluviana, recogidos en una exploración de las cavernas del Ruwenzori en el centro del todavía tenebroso continente por D. Carlos Félix Lynje.

Consejos útiles.

Para quitar la humedad de los sótanos.—Cuando un sótano es húmedo ó no puede ser aireado, se extiende sobre el suelo un saco de carbón de encina. El carbón absorbe por completo la humedad y el mal olor. Tan eficaz es su acción, que unos cuantos carbonales colocados en un sótano húmedo, en donde, por ejemplo, se conserva leche, bastan para impedir que se corte ó se argie.

Receta culinaria.

Añejo de aceitunas.—Conforme se cojen las aceitunas del árbol, sin lavar ni nada, se echan en lejía á 4 grados, y se tienen en ella hasta que tome el hueso ese color amarillito que las caracteriza, lo que se ve partiendo una cogida al acaso. Despues se lavan muy bien con agua clara; y si son para guardarlas en barriles, se van echando en ellos despues de lavarlas y secarlas. Se hace una salmuera á prueba de un huevo; esto es, se echa en ella el huevo, y si sube y se sostiene en la superficie, puede considerarse que la salmuera está en su punto, en cuyo caso se cubren con ella las aceitunas. Como fermentan un poco, se dejan destapados los barriles hasta que pasa la fermentación. Si son para el consumo doméstico, se hace lo mismo en la vasija en que se depositen. La cosa no puede ser más sencilla, y sobre todo más fácil de ejecutar.

nas del árbol, sin lavar ni nada, se echan en lejía á 4 grados, y se tienen en ella hasta que tome el hueso ese color amarillito que las caracteriza, lo que se ve partiendo una cogida al acaso. Despues se lavan muy bien con agua clara; y si son para guardarlas en barriles, se van echando en ellos despues de lavarlas y secarlas. Se hace una salmuera á prueba de un huevo; esto es, se echa en ella el huevo, y si sube y se sostiene en la superficie, puede considerarse que la salmuera está en su punto, en cuyo caso se cubren con ella las aceitunas. Como fermentan un poco, se dejan destapados los barriles hasta que pasa la fermentación. Si son para el consumo doméstico, se hace lo mismo en la vasija en que se depositen. La cosa no puede ser más sencilla, y sobre todo más fácil de ejecutar.

Mercado de Almería.

Estado de la plaza el día de ayer.

- Cebada, á 24 y 25.
- Maiz, á 29 y 30.
- Garbanzos, á 18 y 24.
- Aceite, á 50 y 51.
- Harina, á 17, 18 y 20.
- Vino, á 40.
- Aguardiente, á 70.
- Vinagre, á 16.
- Arroz, á 22.
- Habichuela, á 16 y 18.

Santo del día.

SANTOS Y CULTOS DE MAÑANA.—Día 13, Miércoles Santo. S. Hermenegildo, rey de Sevilla, m.r.; Santos Carpo, ob. y m.r., Maximo y cmps. mrs., Urso, obispo, Justino y B.B. Margarita é Ida, vgs. Abstinencia de carne.

Liturgia: La misa y el oficio divino de la FERIA 4.ª mayor Heedomade, con rito, simple, color violado.

Catedral: A las 9 prima, tercia, sexta y nona, misa mayor con Pasion, según San Lucas, vísperas y adoración de la Sta. Cruz. Por la tarde á las 3 y media Completas. A las 6 solemnes Maytines con Lamentaciones, Tinieblas, Laudes, cantándose Misere-re á toda orquesta.

Comunidades Religiosas: A las 6 1/2 misa de Comunidad. Conventual en todas las iglesias á las 8 1/2. Por la tarde á las 5 solemnes Maytines, Lamentaciones y Oficio de Tinieblas, cantándose á la conclusión Misere-re con acompañamiento de piano. A la oración devoto y piadoso Quinario de Ntro. Señor Jesucristo. Ganan indulgencia plenaria los fieles que teniendo la Bula de la Santa Cruzada, visiten devotamente cinco Iglesias ó Altares rogando á Dios por la unión y concordia entre los Principes cristianos y fines piadosos de la Santa Iglesia.

VISITA DE LA CORTE DE MARIA.—Nra. Señora de los Dolores, en San Pedro.

Juzgado Municipal.

Día 11. **Nacimientos.** Joaquín Bolea César, Juana Ramos Redondo, Juan Madrid y María Perez Lopez.

Defunciones. José Santamaria Salmeron, María Blanes Gimenez y Carlota Lieto Castro.

Casamientos. Vicente Beltran Cortés con Manuela Montesinos Ojeda.

Movimiento marítimo.

NOTA DE LOS BUQUES ENTRADOS Y DESPACHADOS EL DIA 10 A LAS 2 DE LA TARDE HASTA IGUAL HORA DEL DIA 12 ENTRADOS.

Vapor español «Torre del Oro», de Málaga, con 23 pasajeros y carga general. Id. id. «Cabo Machichaco», de Cartagena, con 26 id y id.

Id. id. «Id. San Antonio», de Málaga, con 31 id. y id. Id. id. «Numancia», de Orán, con 18 id. y id. DESPACHADOS.

Vapor «Torre del Oro», para Cartagena, con carga general. Id. «Cabo S. Antonio», para id., con id. Id. «Id. Machichaco», para Málaga, con id.

Telegramas.

INTERIOR.

Madrid 11, 11'15 m.

Ayer se celebró en Gracia el «meeting» republicano para tratar de la elección del Sr. Salmeron. Hubo gran concurrencia.

Algunos individuos propusieron abstenerse de tomar parte en la lucha electoral. Los centralistas protestaron energicamente, cruzándose frases agresivas de una y otra parte disolviéndose la reunión.— P.

Madrid 11, 1 t.

Hoy se ha tomado declaración á Felipe Muñoz.

Con este motivo y por las declaraciones que este ha consignado se han hecho nuevas prisiones de anarquistas. En las ventanas del cuartel de Invitados se hallaron siete cartuchos de dinamita.— P.

A la hora de cerrar nuestra edición, 3 y 1/2 de la mañana, no hemos recibido los demás despachos telegráficos de nuestro corresponsal de la corte, no sabemos por qué causa.

Se vende

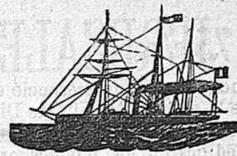
máquina y caldera de 20 caballos efectivos maquinaria completa para fabricación barriles patentes guelph para uvas, máquinas para serrar madera y otras. Dirigirse Pescadores 99. 11

¿QUEREIS BACALAO DE ESCOCIA SIN ESPINA?

Lo encontrareis en el Bazar de Ultramarinos del Malagueño. S.—Marquesa.—S

D. J. Marchado Gimenez.

Orujano-dentista, PROCEDE DE LOS ESTADOS-UNIDOS. Horas de consultas y operaciones de 10 á 1 de la tarde. Calle de San Francisco esquina á la de Alaya.



Vapor «Nuevo Extremadura.»

Saldra de este puerto el día 14 de Abril para Cartagena, Alicante, Valencia, Barcelona, San Feliu de Guixols, Palamos y Marsella. Admite carga y pasajeros. Consignatario, Luis Campos, Virgen del Mar número 1.

El Doctor Sorni,

médico del consultorio Internacional, se ha trasladado al Hotel de Londres. Los enfermos que se hallaban en tratamiento pueden acudir á dicho Hotel. 7

J. Quiñones.

Camisero «Chemises sur mesure» Real 5, principal, derecha. Almería. 47

Bazar del Leon.

Tiendas 33, de Ubaldo Abad y Compañía. En este acreditado establecimiento se han recibido en estos dias magníficos surtidos de artículos de fantasía en París, Berlin y Viena, como también servidos de cristal para mesa. Vajillas, juegos de lavabo y otros de porcelana de Limoges, lámparas, perfumería, cintas de seda, blondas, puntillas, adornos y tiras novedades de mayor gusto.

Se vende

en el puerto de Garrucha una casa con cuadra y cochera situada en el malecón, lindando por Norte con otra de D. Pedro Martinez Soler, por el Sur con don Antonio Soler Marquez, y con salida por poniente á la calle Real.

También se vende en esta capital una magnífica carretela con guarniciones de lujo. Para toda clase de detalles dirigirse en esta Ciudad á D. E. Martinez de Unzaga, empleado en la Administración de Hacienda. 8-15

Cortinas Persianas, Depósito.

Se construyen á medida, dejadas de cadencia y giratorias en madera natural, pintadas y de fantasía con todos sus accesorios correspondientes, como poleas, embrillas, cordel, cinta etc., á 4 ptas. 50 céntimos el metro cuadrado las de madera y á un precio módico las de fantasía.

Pinturas al óleo y al aceite elaboradas á máquina, aceite linaz y barnices, tubería de goma y lona, pulverizadores Relámpago Vermol, á 55 pesetas españolas, 50 francos. En el almacén de Efectos Navales, Tomás Pascual y Mullor, frente á la posada del Mar, Malecón alto. 5-8

SULFATO DE COBRE

PARA LAS PARRS. El más soluble y de más alta graduación. Calidad superior de la acreditada marca inglesa Macdesfiel. DEPÓSITOS: En Almería, Sres. Ulibarry y Peidro. En Alhama, D. Antonio Marin Cadenas. En Ohanes, D. Ramón Sanchez. En Terque, D. José Antonio de Tapia. En Tabernas, D. Diego Moreno Moreno. 7

Consulta.

Don Juan Garcia Gomez y Ripoll. Licenciado en Medicina y Cirugia, y especialista en las enfermedades de los ojos. Consulta diaria de 12 á 2 de la tarde. Operaciones gratuitas para los pobres de toda la provincia, los sábados de 2 á 4 de la tarde.

Serrines de corcho.

Calidad inmejorable, condiciones ventajosas, precios reducidos. Serrin de corcho superior para la próxima campaña, fabricado en Lagostera. Dirigir pedidos á los Sres. Lopez Morales y Taramelli, Almería, quienes facilitarán los informes necesarios. ESPECTACULOS. Teatro de Novedades. ULTIMA DE LA TEMPORADA. Función entera. Despedida del notable fascinador adivinador del pensamiento, Mr. Onofroff. En la que hará los más espermentos. Primera. La magnífica ópereta cómica en 2 actos, Castillos en el aire. Segunda, sección de fascinación, trasmisión del pensamiento, y descubrimiento de un crimen, por Mr. Onofroff. Entrada general 60 céntimos. A las 8 y media en punto.

DE MARTES A MARTES.

JERUSALEN.

La ciudad santa que presenció el drama evangélico de la muerte del Hijo de Dios, aquella que levantó el más hermoso y más grande templo de cuantos edificaron los pueblos orientales, construcción gigantesca cuya empresa solo pudo acometer el poderío y la riqueza del rey Salomón, el santo y divino autor de «El cantar de los cantares», aquella que reflejó el espíritu y las glorias del pueblo judío y venció a sus poderosos enemigos para caer bajo el dominio de Nabucodonosor, siendo destruida al fin por los ejércitos del Tito; la que vió después de diez siglos penetrar victoriosos en su sagrado recinto a los caballeros cristianos de las Cruzadas, olvidada yace no lejos del Mar Muerto, cuyas tranquilas aguas copian el hermoso cielo de Palestina, y es solo recuerdo glorioso de una civilización antigua y de un pueblo cuyos restos ni tuvieron siquiera la posibilidad de permanecer sobre la tierra de su patria, siquiera su vida fuese tan triste y tan dolorosa como la existencia de los valles y colinas de la ciudad de David que atestiguan hoy su pasada grandeza y su desaparecido esplendor.

Un ilustre viajero describe de este modo su entrada en la ciudad que conserva las más puras y sublimes tradiciones del cristianismo.

«Al penetrar, nos encontramos en una encrucijada de pequeñas y miserables casas y huertos incultos entre los muros arruinados del recinto. Seguimos un poco el camino más largo de esa encrucijada, y nos encontramos en una ó dos callejuelas bastante oscuras, muy estrechas y sócías.

«Se veían por distintos puntos tal cual vendedores de frutas y panaderos, sentados en los umbrales de algunas casucas, muy andrajosos aquellos, y pregonando a voces sus mercancías con las cestas del pan en las rodillas, como sucede en las plazas de algunas ciudades de Europa.

«Después de haber recorrido algunas calles parecidas en todo á las que hemos referido ya, nos hallamos en una plazuela que descubría para la parte del Norte un pedazo de cielo y la cresta de la colina de las Olivas; á nuestra izquierda vimos unas gradas que bajan á este pórtico descubierta al que llegamos por ellas. Sobre este pórtico estaba la fachada de la iglesia del Santo Sepulcro.

«El estado de esta iglesia no es el mismo hoy que el que tenía cuando se construyó. Sta. Elena madre de Constantino, debiéndole esta variedad á los reyes de Jerusalem, que la retocaron en unos lados y la embellecieron por otros con ornamentos de esa arquitectura semi-occidental, semi-morica, cuyo gusto y modelos habían encontrado en el Oriente.»

Un templo, apenas visitado, entre ruinas; una ciudad que ya no es, según dice Lamartine en sus viajes, sino hermosa visión de la de David y de Salomón, es todo lo que queda de aquella grandeza y de aquella magnificencia que asombraron á la reina de Saba y despertaron las ambiciosas pasiones de medos y persas; de aquella que compitió con la misma Babilonia en hermosura y en poderío.

Así terminan todas las grandezas de la tierra; así caen y perecen los más renombrados y famosos pueblos de la Historia, las más ilustres generaciones y las civilizaciones más poderosas y brillantes.

El curso de la vida arrastra en pos de sí hombres, ciudades y naciones, no dejando del pasado más que la poesía de su grandeza y las lágrimas de sus infortunios y desgracias. — N.

ANTE UN CRUCIFIJO. (1)

I.
INCIENSO, luz, armonía,
Llevar quiero á tus altares,
¡Oh Dios! que enfrenas los mares
Y enciendes de un beso el día:
Así que mi alma te envía
Al altar del firmamento,
Como armonía un acento
Lleno de santo fervor,
Como perfume el amor,
Como luz el pensamiento,

II.
Cuando ante tí reverente
A orar me postro de hinojos,
Asoma el llanto á mis ojos
Y lo infinito á mi mente;
Y siento sobre mi frente,
Nublada por el desvelo,
Bajar en callado vuelo
El hilo de luz fecundo
Por donde vienen al mundo
Las bendiciones del cielo.

III.
No pretendo comprenderte,
Ni llegar á definirte,
Tan sólo aspiró á sentirte,
A admirarte y á quererte.
Quien vaya á tí de otra suerte
Luchará con la impotencia:
Te busca la inteligencia
De los astros en el fondo,
Y tú habitas lo más hondo
Y oculto de la conciencia.

IV.
Sin ternura y sin amor
La mente desatentada
Te busca en lo que anonada,
En lo que infunde terror:
En el rayo asolador,
En la batalla cruenta,

(1) (N. de R).—La temprana y sentida muerte del inspirado poeta Velarde, dá gran oportunidad á esta composición que publicamos en recuerdo del malogrado vate. En ella brillan á la par, los resplandores del genio y la fé del creyente.

En el volcan que revienta,
En el aquilón que brama,
En el torrente, en la llama,
En la noche, en la tormenta
V.

El alma te va á buscar
A donde ve sonreír,
Y hay que amar, y bendecir
Y lágrimas que enjugar:
Ella te ve palpar,
Prestando vida y calor,
En cuanto respira amor,
En el iris, en la bruma,
En el aroma, en la espuma,
En el nido y en la flor.

VI.
No te anuncia el huracán,
Ni del trueno el alboroto,
Como al sordo terremoto
La aparición del volcan.
Tus pasos por do quier van,
Difundiendo la alegría,
Nuncios de luz y armonía;
Que sólo la bella aurora
Puede ser la precursora
Del astro que enciende el día.

VII.
Cuando los cielos escalas
Llevas soles por joyel
Y te forman un dosel
Los ángeles con sus alas:
Los mundos te ofrecen galas,
Y tú los huellas triunfal,
Envuelto en leve cendal
Del color de los zafiros,
Y en músicas de suspiros
Y de lirras de cristal.

VIII.
Como en el yermo la palma,
Como el astro en el vacío,
Pones en la flor rocío
Y sentimiento en el alma.
Truecas la tormenta en calma
Y en dulce sonrisa el lloro,
Y llevando tu tesoro,
A donde el hombre el estrago,
Con flores de jaramago
El erial bordas de oro.

IX.
Mas ¡ay! que mi fantasía
De pintarte forjó el sueño
Y nó te alcanza en su empeño
Por ser humana y ser mía;
Que si á tí sus alas guía,
Y cual la nube ondulando
Alta se va ensanchando
Y á grandes alturas sube,
Al fin, como solta se nube,
Se va al subir disipando.

X.
Y ante tí cual no se abruma,
Si la de más poderío
Tan solo encierra el vacío
Como el crepitar de la espuma?
¡Qué el filósofo presume
Alcanzar tu majestad!
¡Que te niegue la impiedad!
El pensamiento atrevido,
Como en el aire el sonido,
Se pierde en tu inmensidad.

XI.
Si alguien quiere tu creencia
Arrojar del pensamiento;
Eres tú el remordimiento
Y te lleva en la conciencia;
Con ansia busca en la ciencia
Como empeñar tu corona,
Mas la ciencia no le abona,
Y entre dudas y entre asombros
Ve que desecha en escambros
Su Babel se desmorona.

XII.
En vano te envuelve en luz
Y te dá pomposo nombre,
Cuando de tí sabe el nombre
No alcanza á más de la Cruz,
Y si extiende su capuz
La noche en su corazón,
Que no busque salvación
En sus abstracciones fijo,
Que mire hacia el crucifijo;
Allí está la redención.

XIII.
Tú, Dios, formaste, al crear
Del universo el palacio,
Con un suspiro el espacio,
Con una lágrima el mar:
Tú, queriéndonos probar
Que quién te adora te alcanza,
Como señal de bonanza,
Has dibujado en el cielo
La aurora, que es el consuelo,
Y el iris, que es la esperanza.

XIV.
Tu purísimo esplendor
El universo colora,
Como el beso de la aurora
Los pétalos de la flor;
Y si tu soplo creador
En el caos se derrama,
En el mismo caos se inflama,
Y entre nubes y arreboles
Brotan estrellas y soles,
Como chispas de la llama.

XV.
Así, cuando nada era
A tu voz jamás oída,
Tomó movimiento y vida
La naturaleza entera;
Surgió el río la pradere,
Dió la flor fragancia suma,
La luz disipó la bruma,

Y tu aliento soberano
La ola hinchó en el Océano
Y la coronó de espuma.

XVI.
Mas con ser la suma esencia,
Es tu arrogancia humildad,
Tu riqueza caridad
Y tu justicia clemencia;
Pues quisó tu omnipotencia
Las flores por santuario,
El monte por santuario
Por águilas golondrinas,
Por toda corona espigas,
Por todo trono el Calvario.

Jose Velarde.

CUENTO FANTÁSTICO.

EL CORAZÓN DE LIBÉLULA.

COLABORACIÓN INÉDITA.

—Serénate Libélula. Elije al pobre muchacho poniéndole la mano en la espalda.

—Lo que acabas de decir es un disparate.... ¡Sí, un disparate sin precedente! añadí con mayor energía al ver que Libélula movía negativamente la cabeza.

—Bueno, pues pon aquí la mano— me contestó muy serio, llevando mi diestra al lado de su pecho.—¿Sientes algo?

—No,—le contesté—nada siento, pero eso no prueba nada. La circulación es en tí lenta y silenciosa, y el centro de la vida trabajo hondo en tu pecho. Libélula volvió á mover la cabeza de derecha á izquierda. Evidentemente no habrá manera de convencerle.

—Oye,—me dijo, fijando en mí sus ojos enérgicamente expresivos—tan cierto como que yo daría por tí la vida si me la pidieras; es que desde hace ocho días ando por ahí sin corazón. ¿Qué sabes tu de esto si no te ha sucedido jamás? Te digo que lo he perdido hace ocho días, en mitad de la calle, no sé de cual, cerca de la casa de ella. Por allí ha debido caerme, por allí debe estar. Cogió mis manos entre las suyas que ardían con la fiebre, y antes de irse me dijo mirándome con expresión de súplica tan honda que me dió frió:

—¡Búscame por Dios! ¡yo no puedo vivir así, no quiero vivir así! y me volvió la espalda y salió hosco y silencioso.

No volví á ver á Libélula en dos días. Había huido del café porque decía que un hombre sin corazón, como él, no gustaba el placer de la conversación y aunque para curarle le había yo asegurado que todos le echábamos de menos, no pude conseguir que volviera. Le vimos dos noches acercarse al puesto del fosforero y comprar un periódico que leía rápidamente bajo el farol de la esquina de la calle del Arsenal, y solo en la cuarta plana, porque me aseguró muy serio que era materialmente imposible que nadie hubiese encontrado la víscera preciosa que había perdido, en cuyo caso y si era persona de conciencia debía anunciarlo un día ú otro. ¿Para qué podía querer nadie el corazón de Libélula teniendo ya uno?

—No ví jamás idea fija más enérgicamente incrustada en cerebro alguno. Cuando por vez primera nos refirió el hecho me aterró el aplomo con lo que contó.

—Iba yo á su casa, de noche, nos dijo; cuando ella no puede distinguirme en la calle, porque ya sabéis que no quiere verme, y de pronto, al abrocharme, porque sentía frío, eché de menos el corazón. Palpé por todas partes, metí los dedos por las costillas... nada, ya no estaba allí. Volví atrás, registré todo el camino... tampoco. Llamé á un guardia, le conté lo que me pasaba, y el imbecil me contestó que no podía ser. ¿Con que no podía ser, y yo, que era el interesado, había dejado de sentirle en el pecho? Busqué yo solo... y nada. Me fui á casa y en el camino ví el cuerpo de un asesinado, en el arroyo, guardado por los serenos y con tremenda expresión de agonía en el rostro. ¡Y le miré y pasé sin sentir nada, como quien ya no tenía corazón! Y pensando en ello á solas, en mi cuarto, maldije de mí mil veces y no me pegué un tiro porque no sentía.... ¡La falta del corazón os digo!

Me puse el frac y fui á verla, á ver si aquella muger quería hacer la caridad de curar á Libélula de su terrible manía aunque fuese engañándole. Yo no tenía duda de que por ella andaba mi pobre amigo tan desequilibrado de facultades, y si ella no había perdido también el corazón, se apiadaría.

Iba aquella noche de baile y la encontré en el jardín. Parecía con el abrigo de pieles una emperatriz bajando á dar á su pueblo la limosna de la vista de su persona. Tomó mi brazo y seguimos un rato á pié.

Se lo conté todo y al oír la rareza de la manía del pobre Libélula se rió con risa fresca y juvenil que á mí me pareció una puñalada, por tratarse de cosas tan serias; pero no la dije nada, ni retiré el brazo. Llegué á sentir miedo.

Llegamos silenciosos hasta la calle y como dije que tenía frios los pies, quiso seguir andando un rato. En la esquina de una calle, solitaria como todas las de aquel barrio aristocrático, me detuvo de pronto apretándome el brazo. Me paré en seco y ella se inclinó hacia el suelo donde distinguí algo que me pareció una piedra. Se irguió enseguida y dijo:

—¡Toma, pues era verdad!

Es el corazón de Libélula.

—Lo apartó con el pié, régicamente calzado, llamó al coche, subió, se despidió de mí y me quedé en medio de la calle, clavado por el espas-

to. Volví temblando á la acera y recogí el corazón de Libélula que con el pequeño puntapié de ella había rodado hasta el arroyo. Noté que según iba andando el corazón que llevaba cuidadosamente envuelto en un pañuelo, se esponjaba agradecido al sentir el calor de alguien que le trataba compasivamente y hechos extraños que se producen cuando pasan por nuestra vida real y prosaica girones de fantasía... hasta me pareció que la humedad que el corazón destilaba en el pañuelo eran lágrimas del infelicísimo Libélula. Entré en el café y llamé aparte á Arteria, el médico de todos nosotros, y juntos nos fuimos al cuarto de Libélula. Hacía ya dos horas que estaba dormido y no quiso Arteria despertarle; con ayuda del cloroformo insensibilizó al hombre sin corazón, y luego delante de mí que temblaba de espanto, con maravillosa destreza le abrió el pecho y colocó en su sitio el corazón como quien coloca una pieza de relojería, dándole luego movimiento con un golpe del dedo índice.

Pero la locura de Libélula era irremediable. Tuvo su corazón pero no le dejó el punzante recuerdo de ella.

Esto no tiene remedio, nos dijo en el café, días antes de que le lleváramos al manicomio:

Le siento aquí, pero enfermo; alguien le hirió antes de que lo encontrarais y me lo devolvierais.

Y todavía cuando vamos á verle á la casa de salud, los días de hermoso sol que templá á oleadas tibias el jardín del manicomio, suele decirnos con melancólica sonrisa y resignado acento.

—¿Oís? Tic tac tic-tac... lo mismo que antes; pero más despacio, como si le doliese la herida, y se queda como en doloroso éxtasis, mirando al cielo con sus ojos dulces y serenos y la mano derecha junto al corazón... ¡Pobre Libélula!

Federico Urrecha.

(Prohibida la reproducción.)

EL PERFECTO CIUDADANO.

Desde que el régimen liberal ha consagrado ciertos derechos, respiran tranquilos algunos individuos que parece no habían venido al mundo más que para ejercerlos. Aquello de los derechos imprescriptibles é inalienables que nos trajo la revolución llamada gloriosa, ha consagrado la existencia de ciertos tipos en que no pudiera soñar Teofrasto ni su imitador Labruyère.

Es verdad que en más de un momento histórico, la soberanía nacional, sin estar consagrada en Códigos, ha dado gallarda muestra de su existencia, destronando reyes ó acuchillando á pacíficos frailes; pero semejantes hechos constituían una excepción en la marcha ordenada de la sociedad. Hoy basta el voto, el precioso voto, el admirable voto para hacer que se cambie la faz del mundo.

Es verdad también que en ocasiones, y mediante procedimientos expeditos, el ciudadano ha solido linchar al delincuente, arrastrarle ó fusilarle, como resultado de un procedimiento sumario; pero la satisfacción de ser jurado y de influir directamente en la administración de la justicia con tanto derecho como el hombre encadenado en el estudio de los áridos problemas de la ley escrita y de la ley moral, eso no se ha conocido hasta que los vientos extranjeros nos dotaron de instituciones democráticas.

Hoy el ser ciudadano imprime mucho carácter. Nuestros padres se limitaban modestamente á ejercer una profesión ó una industria, dejando que el soldado hiciera centinelas, que el juez administrara justicia y que el Gobierno supremo nombrase á los administradores municipales. Nosotros también ejercemos alguna industria, porque algo hay que poner en el padrón de vecinos; pero antes que nada somos ciudadanos. Y cuando la milicia ciudadana está en armas, hay que ir de ejercicio, de retén, de guardia y de formación; hay que elegir oficiales y pasarse media mañana limpiando el armamento y cepillando el uniforme. Si no está armada, hay por lo menos que pertenecer á la Sociedad filantrópica de veteranos, acudir á la función cívica del día de Mayo y acompañar al cementerio á todos los que tienen la prerrogativa de que sea pasado su cadáver por la calle del siete de Julio.

Si se anuncia elecciones de concejales, diputados provinciales ó á cortes, el ciudadano reparte candidaturas, recomienda casa por casa á los interesados, patriotas que se proponen salvar al municipio á la provincia ó al país; conviene al uno y riñe con el otro; ofrece á todos, y en los días de la lucha se pasa las horas muertas en las mesas ó en las contramesas de los colegios electorales siguiendo, con febril impaciencia, las peripecias de la elección y comentando despues en banquetes de triunfo ó de derrata el resultado de aquella.

Si la justicia le llama ser jurado, á ya vá el ciudadano dispuesto á perdonar á todo individuo que se sienta en el banquillo, porque harta desgracia tuvo el pobre el día en que quedó huérfano por haber asesinado á su padre y á su madre y arrojado por haber prendido fuego en la casa en que nació. Además que la pena de muerte puede ser lícita para el que la emplea, en busca del bolsillo ajeno; pero no cuando la sociedad busca su defensa en ella.

Y así se pasa el ciudadano la vida, estudiando las Constituciones, las leyes orgánicas y los reglamentos; miliciano unos días; vecino honrado al siguiente; vocal de la junta del barrio hoy; jurado mañana; elector muchas veces; y preparando siempre el farolillo del alumbrado y la colgadura de percalina del balcón para en cuanto se indica alguno de esos sucesos que llevan aparejado el mayor consumo de aguardiente en la taberna y la tocata del himno de Riego en las calles.

Manuel Ossorio y Bernard.

SOLUCIÓN AL LOGOGRIFO ANTERIOR.

Lepidosirena.

- La han remitido los señores siguientes:
- Srta. Felisa Fernandez Montilla.
 - Don Francisco Fernandez Montilla.
 - » Juan Maldonado Robles.
 - » Adrian Muñoz Aguilera.
 - » Manuel Llorca.
 - » Eulogio Rodriguez Zea.
 - Srta. Angustias del Olmo Gonzalez.
 - Don Juan del Olmo Gonzalez.
 - Srta. Elena Coromina Manzano.
 - » Concepción Gimenez Garcia.
 - » María Baeza y Navarro.
 - Don Sebastian Moré y Rojas.
 - » Francisco Simón.
 - » José Ferrer.
 - » Miguel Granados Gil.
 - » Juan Nieto Cañadas.
 - » José Acosta Tovar.
 - » José Algarra Oña.
 - » Modesto Sevilla.
 - » Gerónimo Capella.
 - » Pedro Juan Tonda.
 - » Domingo M. V.
 - Srta. Carmen y Garcia Abad.
 - Don Victor M. Lozano Diaz.
 - » Manuel Cano Sanchez.
 - » Manuel Pastor Rubio.
 - » Santos Garcia Sanchez.
 - Srta. Carmen Castillo Arnés.

ANACRÓSTICO.

Nina
Un pleito
Angela
Inocencia
Sueño dorado
Angel
Marinos en tierra
Robo en despojado
La primera postura

O locura ó santidad
Bienaventurados los que mueren
Sueños de oro
La pelota en el tejado
El sí de las niñas
El señor Gobernador
Torear por lo fino
Oro, plata, cobre y nada
Las doce y media y sereno
El chaleco blanco.

Con la primera letra de cada título, formar el nombre de un drama muy conocido del repertorio moderno.

Efemérides.

12 DE ABRIL DE 1814.
Entrada triunfal en Tolosa (Francia) del ejército aliado español.

Queriendo prestar un nuevo servicio á los muchos que en nuestra patria hubo de realizar durante la guerra de la invasión francesa el General inglés Lord Wellington, Duque de Ciudad-Rodrigo, púsose al frente de las tropas aliadas anglo-hispano-portuguesas, y en Febrero de 1814 se internó en Francia con intento de atacar á la ciudad de Bayona. Después de sostener un encuentro victorioso en las cercanías de Orthez con las fuerzas que mandaba el General Soult, penetraron en Burdeos en el siguiente mes y á los pocos días acometieron la plaza de Tolosa, igualmente defendida por el citado general. No obstante ser dobles en número las fuerzas de que disponían los sitiados y favorables también los medios de defensa, lograron nuestros aliados posesionarse de los principales puntos de fortificación á las pocas horas de haber comenzado la lucha, y obtener en aquel mismo día una victoria completa, aunque á costa de 279 oficiales y 4.370 soldados entre muertos, heridos y prisioneros. Pero aun quedaban por realizar los designios de Wellington; faltábale obtener la rendición de la ciudad y esto también lo consiguió con la doble ventaja de que no le fué opuesta resistencia, pues temeroso el Mariscal Soult de sufrir otro fracaso prefirió abandonarla. A los dos días penetraron nuestros aliados siendo recibidos con inmenso júbilo por el vecindario, como libertadores que eran de la tiranía de Napoleón y allí permanecieron hasta el mes de Junio del mismo año, en que

por consecuencia del convenio celebrado para restablecer la paz, evacuaron el territorio francés.

Gaceta.

Guerra.—Orden disponiendo que los transportes militares que se verifiquen por los ferro-carriles de Langreo á Asturias se efectúen con arreglo al reglamento de 24 de Marzo de 1891.

Marina.—Decretos sobre personal.

Gracia y Justicia.—Orden sobre provisión de registros.

Hacienda.—Decreto admitiendo la dimisión del cargo de gobernador del Banco de España á D. Juan Francisco Camacho.

Fomento.—Decretos sobre provisión de cátedras.

Ultramar.—Decreto autorizando al ministro del ramo para presentar á las Cortes el proyecto de presupuestos de la isla de Cuba de 1892-93.

DIA 9.

Hacienda.—Reel decreto, fecha 8, nombrando gobernador del Banco de España á D. Santos Isasa y Valseca.

—Real orden, fecha 24 de Marzo, dictando reglas sobre admisión de los certificados de origen.

Gobernación.—Real decreto, fecha 29, jubilando á D. Romualdo Bonet y Vazquez, jefe de administración del Cuerpo de Telégrafos.

—Real orden, fecha 7 de Abril, disponiendo que por la Dirección general de Beneficencia y Sanidad se abra concurso, por término de treinta días, para la admisión de solicitudes de aspirantes á ingreso en el Asilo de Invalidos del Trabajo.

—Real orden, fecha 4, declarando desierto el concurso anunciado para proveer la cátedra de Modelado y Vaciado de adornos de la Escuela provincial de Bellas Artes de Málaga, y disponiendo que la referida vacante se anuncie á oposición.

Ultramar.—Real decreto, fecha 8, dictando reglas para la celebración de los sorteos de la Lotería de la isla de Cuba y distribución de premios de la misma.

—Otro, fecha 1.º, nombrando magistrado de la Audiencia territorial de Manila, vacante por renuncia de D. Ramon Cano Manuel, electo para servirla, á D. Martin Vilaró y Diaz, presidente, cesante, de la suprimida Audiencia de lo criminal de Pinar del Rio.

DELEGACION DE HACIENDA DE ESTA PROVINCIA.

Recaudación obtenida en los fielatos de Consumos de esta capital los dias 9 y 10 de Abril.

	Ptas.	Cts.
Puerto.	1978	56
Granada.	301	23
Vega.	75	61
Mar.	157	45
Sol.	23	84
Central.	254	64
Total.	2791	83

Arbitrios Municipales.

Dias 9 y 10

	Ptas.	Cts.
Puerto.	53	77
Granada.	96	78
Vega.	38	46
Mar.	0	00
Sol.	16	30
Central.	1	24
Total.	206	55

Almería 10 de Abril de 1892.—El Alcalde, Antonio Iribarne

ALMERIA.

Imprenta de LA CRÓNICA MERIDIONAL.

TARIFA DE PRECIOS

LA CRÓNICA MERIDIONAL PARA EL AÑO 1892

La empresa que ha tomado en arrendamiento la plana de anuncios, reclamos y comunicados en la 1.ª, 2.ª, 3.ª y 4.ª plana, fija desde hoy la siguiente tarifa de precios:

Anuncios 1.ª plana 40 cts. línea cada día.

Idem 3.ª idem 20 idem idem

Idem 4.ª idem 10 idem idem

Comunicados y reclamos 40 idem idem

Los suscriptores á LA CRÓNICA pagarán la mitad de estos precios.

Almería 1.º Enero de 1892.—El Administrador, EMILIO BERRUEZO RUEDA.

GRANJA DEL ATANOR

Paseo de Melancólicos 4 (Ronda de Segovia y calle de Moreno Nieto, 1)

(izquierda de la calzada del Puente de Segovia) MADRID.

Grandes y escogidas colecciones, á la vista y á elección de los compradores, de árboles frutales, de sombra y adorno, y coníferas en todas clases, variedades y tamaños. Arbustos de hoja persistente y caediza. Especialidad en rosales injertos. Construcción y arreglo de jardines, parques y paseos. Plantaciones en grande y pequeña escala, dentro y fuera de Madrid.

Catálogos y noticias, en el establecimiento (teléfono 1.141) y en la oficina central, calle de San Miguel, 27, 1.º izquierda (teléfono 1.149).

Traslado.

El establecimiento de los señores Orta y Compañía, hoy D. José María Muñoz, que estaba situado en la calle de las Tiendas, se ha trasladado á la calle de Marín número 18 y 20, en donde se hallaba la fabrica de chocolates de D.ª Ginesa Lopez.

Al participarle á nuestros constantes favorecedores, tenemos el gusto de ofrecerles el mas completo surtido de géneros coloniales y extranjeros, vinos y licores en las mejores condiciones, los afamados chocolates, thés y cafés de la elaboración especial del fundador de la casa D. Juan de Orta.

L'UNION.

Compañía Francesa de Seguros contra Incendios fundada en 1825.

Estado de su situación en 31 de Diciembre de 1890

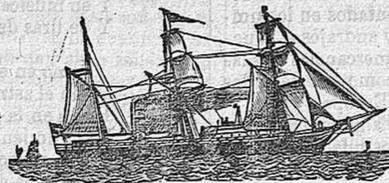
Capital.	Pts. 10.000.000
Reservas.	» 6.600.000
Primas en cartera	» 63.770.575

Total de Garantías Pts. 80.370.575.
Siniestros pagados en 31 de Diciembre de 1890. Pesetas 160.570.000.

Esta gran Compañía es la que mayor cartera posee de cuantas de su clase operan en España. Asegura contra el incendio, el rayo y la explosión del vapor, toda clase de propiedades, muebles é inmuebles. Los 65 años de antigüedad de esta Compañía, su importantísimo capital, y la enorme suma que lleva pagada por siniestros, la recomiendan con preferencia al favor del público.

SUB-DIRECTOR EN ESTA PROVINCIA
D. Juan Gimenez Camacho,
calle de la Reina número 11.—Almería.

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA de Barcelona



SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA de Barcelona

LINEA DE LAS ANTILLAS, NEW-YORK Y VERA CRUZ.—Combinación á puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico. Tres salidas mensuales, el 10 y 30 de Cádiz y el 20 de Santander.

LINEA DE FILIPINAS.—Extensión á Ilo-Ilo y Cebú y combinaciones al Golfo Pérsico, Costa Oriental de Africa, India China, Cochinchina, Japón y Australia. Trece viajes anuales saliendo de Barcelona cada 4 viernes á partir del 8 de Enero del '92 y de Manila cada 4 martes á partir del 12 de Enero de 1892.

LINEA DE BUENOS-AIRES.—6 Viajes regulares para Montevideo y Buenos Aires, con escala en San Cruz de Tenerife, saliendo de Cádiz, y efectuando antes las escalas de Marsella, Barcelona y Málaga.

LINEA DE FERNANDO POO.—Viajes regulares para Fernando Poo, con escalas en Las Palmas, puertos de la Costa Occidental de Africa y Golfo de Guinea.

SERVICIOS DE AFRICA.—Linea de Marruecos.—Un viaje mensual de Barcelona á Mogador, con escalas en Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca y Mazagán.—Servicio de Tánger.—Tres salidas á la semana: de Cádiz para Tánger los lunes, miércoles y viernes; y de Tánger para Cádiz los martes, jueves y sábados. Todos estos vapores admiten carga con las condiciones mas favorables, y pasajeros á quienes la Compañía dá alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebaja á familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebaja por pasajes de ida y vueltas. Hay pasajes para Manila á precios especiales para emigrantes de clase artesana ó jornalera con facultad de regresar gratis dentro de un año si no encuentran trabajo. La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

AVISG IMPORTANTE.—La Compañía previene á los señores comerciantes, agricultores industriales, que recibirá y encaminará á los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto se le entreguen. Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares. Consignatarios: M. Ruiz Reyes é hijo en liquidación.

SEBASTIAN LÓPEZ ARMERO.

Granada núm. 49.

Desoso de hacer conocer á sus favorecedores todas las reformas que se realicen en el ramo de armería, pone en su conocimiento que desde este día puede transformarse en su taller el alma de los cañones Le fauchoux y de percusión central en alma estriada para cartuchos de bala por medio de tubos de acero.

Carabinas de doce tiros á 200 pesetas. Cartuchos cargados con pólvora Alamaña, marca Ciervo, Curtis Harvey, marca Perro, granadinas, manresana y de Oviedo.

El siglo en pequeño.

Santo Cristo 1.—Almería. Muchos años de trabajo me ha costado conseguir montar este Bazar, donde he reunido tanta variedad, buen gusto y baratura en la sección de calzado, gorras de todas clases y loza entrefina.

CARMONA Y COMPAÑIA. 10 - Tienda - 10.

Alambre Galvanizado.

Se ha recibido una importante partida de alambre de la mejor fábrica de Bélgica, calidad superior como puede comprobar el comprador, los precios son reducidos. También tenemos depósito en Alhama casa de nuestro socio don Alejandro Carmona, para los que deseen surtirse del referido artículo en dicho pueblo.

Colegio de San Luis Gonzaga.

DIRIGIDO POR EL PROFESOR DON RAFAEL BODMAR Y PRADAL. Plaza de Flores 4, bajo.

El plan de estudios de este acreditado Centro de enseñanza comprende la Instrucción primaria en sus tres grados, párvulos, elemental y superior, repaso de 2.ª enseñanza hasta el grado de Bachiller, clases especiales para la carreras del Comercio, Telégrafos, é idiomas, etc. Hay clases extraordinarias de noche. Se admiten alumnos internos, medio internos, permanentes y externos.

Francisco Lopez Márquez.

Escultor, lapidario y marmolista, se ha establecido en la calle de los Algibes, frente al kiosko del Café Suizo, y ofrece sus trabajos en especias construcción y á precios desconocidos. Hay lapidas hasta de 10 pesetas.

en el taller

de D. Basilio Carmona, en el barrio de la Cruzes, calle de la Noria núm 19, hay herramientas para los trabajos del campo y carreteras y se hacen balconajes, ventanas y demás hierro para los edificios á precios económicos como tambien se instalan pararrayos y como hacen las piezas de éstos, tambien se arreglan todos los instrumentos, de pesar y de medir.

Tambien tiene la representación de la mejor fábrica que constituye puertas de chapas de acero, cuyos precios son bastantes módicos.

Aros de Castaño.

Superioridad en la clase, de condiciones especiales. Pedidos á los Sres. Lopez Morales y Taramelle, Almería.

CHOCOLATES Y CAFES

LA COMPAÑIA COLONIAL

Tapioca, Tes.—37 recompensas industriales.

Depósito general: calle Mayor, 18 y 20. Sucursal, Montero 8.—MADRID