

En 1.ª plana, línea	0'60 pesetas
En 2.ª id. id.	0'40 id.
En 3.ª id. id.	0'30 id.
En 4.ª id. id.	0'25 id.

Anuncios y comunicados precios con sus condiciones

No se devuelven los originales.

EN LA CARCEL

Grandioso y conmovedor ha sido este año el acto de administrar la comunión paschal a los reclusos en la prisión preventiva. Ayer a las siete y media de la mañana salió procesionalmente del Sagrario S. M. Abría la marcha, un piquete de caballería de la Guardia civil; a la cabeza de la procesión iban la cruz parroquial y ciriales, con los estandartes de las asociaciones; seguían dos largas filas de señoras y caballeros de la Hermandad del Símulo, con hachas encendidas. Las campanas de la Catedral anunciaron la salida de la Magstad llevada por el párroco don Francisco Roda, asistido de los diáconos don Manuel Navarro y don Gabriel Morales. Entre nubes de incienso, el clamoreo de las campanillas, los himnos solemnes de los sacerdotes, los acordes de la banda municipal y los de la del Regimiento de Córdoba, fué conducido el Símulo por la Plaza de la Catedral, calle del Cid y Real, que se hallaban engalanadas, hasta llegar a la cárcel. Llevaban las varas del palio, el magistrado señor Carrasco, el abogado fiscal don José M.ª Cara, el catedrático del Instituto don Domingo Saenz y e médico del citado establecimiento, Doctor, López Ortiz. La presidencia la formaban, el Presidente de esta Audiencia, señor Villahermosa, el comandante de Marina, el Gobernador militar, el director del Instituto, el secretario de la Audiencia, y cerrando la procesión un piquete del Regimiento de Córdoba.

En la entrada de la cárcel recibieron al Señor: el director y capellán del establecimiento, el juez de Instrucción y el escribano señor Moreno. Colócase a Su Divina Magstad en un altar, artísticamente adornado, en la capilla provisional, preparada al efecto en los salones del piso principal. Comenzó la misa que celebró el catedrático de este Instituto, don Francisco Roda, acompañada de armonium por la señorita Bascarán. Después del Evangelio dirigió el señor Roda su autorizada palabra al numeroso público que había en los salones. Si no fuera conocida la elocuencia de dicho señor la plática de ayer bastaría para acreditarle de orador sagrado. Con claridad de expresión hizo en pocas palabras la exposición del dogma de la Eucaristía, uniendo los más profundos pensamientos filosóficos a la sencillez del estilo. Varias veces conmovió al auditorio, presentando a Jesucristo en el sacramento como un preso que iba a visitar a otros presos para aliviarlos y confortarlos en sus aflicciones.

El momento de la comunión impresionó a los concurrentes. Con respeto religioso se acercaron todos los reclusos a recibir la S. Eucaristía; vimos a unos profundamente conmovidos y a otros admirados ante el grandioso acto.

Terminada la misa se cantó el himno eucarístico y después de bendecir con el Símulo, por el mismo itinerario volvió la procesión al Sagrario (Catedral), en donde el señor Roda recibió efusivos plácemes por su oportuno y brillante discurso, como por el esplendor que ha sabido dar a la organización de este acto tan solemne.

Después de haber recibido los reclusos al Señor, las señoritas Eras, Bascarán y hijas del director del establecimiento, sirviéronles una comida extraorinaria costeada por el señor Obis o; también es digna de elogio la generosidad de don Pitar Eras, la que obsequió finalmente a los presos con pasteles y cigarrillos puros.

Enviamos desde las columnas de este periódico nuestra más cumplida enhorabuena a todos los elementos que han tomado parte en la mencionada solemnia, y de un modo especial a los señores director y capellán de la cárcel que con su celo y actividad han procurado que el acto aparezca con la magnificencia y uniformidad que se exige en las manifestaciones del culto a la Religión católica.

De Sociedad

De sus posesiones de Vera ha regresado a nuestra capital el expresidente de la Diputación provincial don Sebastián Rico, en unión de su distinguida familia. Ayer marchó a Madrid el inspector de higiene pecuaria y sanidad veterinaria de esta provincia, don Lázaro Lechuga. Este va a la Corte para asistir al Congreso de veterinaria que allí ha de celebrarse.

Ayer regresó a Córdoba el exseñor don Enrique Núñez de Prado. Ha marchado a Marmolejo el médico de Berja don Modesto Rubi, en compañía de su señora. Se ha concertado el enlace del distinguido «sportman» don Enrique de Selva, con una bella señorita.

De escutismo

«El Explorador es amigo de todos y con- sidera a los demás exploradores como hermanos suyos, sin distinción de clase social».

Artículo sexto del Código.

Señor Director de LA INFORMACION. Presente.

Muy señor mío: Perdóneme, si acudo a las columnas de su simpático periódico, (al que no sin fundamento, llamamos los Exploradores nuestro órgano oficial), para exponer algunas consideraciones que me surgieren, el penúltimo inciso de la orden dictada el martes último, por nuestro «Comité Provincial», todo ello, guiado por el entusiasmo que siento por tan noble institución.

En el aludido párrafo se dice que «constituidos definitivamente los grupos, (el próximo domingo) se señalará día para la presentación con los uniformes, o con algunos elementos del mismo, cada patrulla y grupo, para su reconocimiento y fijación del día de la expedición de campo que ha de celebrarse en la primera quincena de Junio etc, etc.»

Y como esa primera quincena, está ya al caer, y en Almería no hay, que sepamos, industriales que tengan repuesto de uniformes, salvo los modelos expuestos en «El Aguila» y «El Buen tono», parece difícil que para la fecha indicada, puedan los Exploradores hacer el pedido y recibirlo hecho a su medida, desde Madrid ó Barcelona que son los únicos puntos en que puede conseguirse esto.

En cuanto al acto en sí, de la primera expedición, surgen las dudas siguientes: ¿Concurrirán a ella solamente los que tengan uniforme?

¿Irán mezclados con estos, ó en grupo a parte, los que sólo tengan alguna de sus prendas?

¿Formarán aparte, ó irán mezclados con los primeros, ó con los segundos, ó bien con ambos a la vez, los que no puedan costearse, ninguna de las prendas exigidas?

¿Los 24 asilados de la beneficencia que pertenecen ya a la institución, llevarán entonces su uniforme, ó irán pregonando su procedencia?

Dada la índole moral y patriótica del escutismo, juzgamos de verdadera importancia la resolución de las dudas anotadas, aun prescindiendo de lo que la estética y la uniformidad exigen de toda agrupación organizada que es público se presenta.

Por estas razones, natural parece, que sin perjuicio del muy acertadamente dispuesto en la orden aludida, procure el Comité arbitrar recursos para costear el uniforme a los Exploradores pobres, evitando entre tanto todo acto fuera del local de instrucción.

Otra cosa, sería establecer y exhibir molestos y humillantes distingos entre los primeros jóvenes de la clase obrera, que al solo anuncio del objetivo de la asociación, se apresuraron a inscribirse en ella, guiados por un alto espíritu de patriotismo, merecedor de todo encomio, por lo mismo, que no abunda.

Si a anuncio de la asociación y de sus patrióticos fines, hubiera precedido, el de las condiciones onerosas que hoy se indican, con la compra del uniforme, es evidente, que los que no cuentan con recursos para ello, habrían contenido sus patrióticos y nobles impulsos, dejando de alistarse; pero en este caso, no tendrían aplicación los preceptos del artículo sexto del hermoso Código del Explorador.

Es pues preciso que las distinguidas personalidades que son «Miembros protectores», más las que figuran en los Cuadros de socios de honor y de «Damas protectoras» de tan patriótica institución, unidas a este Comité local, estudien con urgencia la manera de allegar recursos para facilitar uniforme a los hijos de los pobres que en los últimos exámenes demostraron su aptitud y fueron declarados Exploradores de tercera por el Tribunal competente.

Después de esto, y una vez ultimada la organización, podrá adoptarse el criterio que las circunstancias impongan, con los jóvenes que aspiren al ingreso, pero los actuales, con esa puñado de entusiastas, que fueron los primeros en demostrar su civismo, sufriendo con vocación creciente las molestias de la instrucción y de a disciplina, no cabe otra cosa

que informarlos por cuenta de la Sociedad, una vez demostrado que carecen de recursos para ello.

Muy de V. atento y s. s. q. l. b. 'l. m.
Florencio García.

22 Mayo 1913.

AMALIA MOLINA EN VARIETIES

Más que la festividad del día, puesto que inmediata al teatro tocaba la Banda Municipal, llevó anoche al elegante coliseo de nuestros sueños tan escogido y numeroso público, que la Empresa se vió precisada a suspender en las dos secciones de la noche, la venta de entradas y localidades, debido al raro acontecimiento de haberse agotado todas ellas.

Hay que desengañarse; nuestro público inteligente como el que más, acude siempre que desde las tablas le llama una artista verdad como lo es Amalia Molina que harta de cosechar aplausos por España, llega a nuestro escenario de Variedades, donde según propia confesión, ha experimentado las más gratas emociones de su vida artística. Prueba patente que demuestra la cultura del auditorio que sabe premiar los grandes méritos de la artista.

Por esto Amalia Molina cuenta desde ahora a este público, como su público predilecto y este por su parte tiene a la famosa sevillana como su artista preferida que desde luego habrá de admirar en próximas ocasiones, ya que en la presente por apremios del tiempo, no puede saciar se de su arte encantador.

Amalia Molina volverá a la escena de nuestra teatro a dulcificar con los estufios de su divina gracia durante las veladas, las amarguras sufridas por el día en la lucha de a vida.

Y Amalia Molina sintiendo en su alma las nostalgias de su público, volverá triunfante a besar como ahora la cabeza de ese monstruo que sin compasión le exige cada noche nuevos destellos de su genio, sin reparar en su menuda figurilla, que podrá debilitarse, pero no rendirse ante su amado tirano.

Oscar

LA COMPAÑIA Guerrero-Mendoza EN GRANADA

De este modo *El Defensor de Granada* saluda a estos eminentes artistas con motivo de un debut en el teatro Isabel la Católica.

«Bien venidos nuevamente a Granada los ilustres artistas que anoche debutaron en el coliseo de los Campos.

Su paso por nuestra capital ha de señalarse siempre como un raro acontecimiento artístico que nos indemniza de las horas amargas, que por un gusto depravado, absurdamente imperante, nos vienen proporcionando un día y otro en el arte teatral.

Maria Guerrero y Fernando Diaz de Mendoza, príncipes por derecho propio de la escena española, que han ennoblecido con su talento y su prosapia, han hallado esta vez, como la anterior y como la hallarán siempre entre los granadinos, una entusiasta acogida. Su arte maravilloso, por otra parte, tiene la virtud de un conjuro al cual responden apresuradamente todas nuestras clases sociales.

La presencia de los artistas eximios, cuyo perfecto sentido les ha llevado a destruir, en este punto, la centralización madrileña, semejante a la que ejerce París con sus grandes artistas y de que amargamente se quejan los departamentos, viene a reanudar en Granada el roto hilo de la tradición, aquella tradición gloriosa que impulsaba a todas las celebridades del arte a codiciar los aplausos de su mérito, como suprema sanción de sus méritos. ¿Volverán aquellos tiempos? ¿Quiénes sabe! No habiéndose perdido la levadura lógico es esperar que la masa fermente.

También para Maria Guerrero y Fernando Diaz de Mendoza, deben de ser de fiesta los días que pasan en Granada. Espiritus delicados, almas exquisitas, saben gustar, más que otros, los encantos que Dios y los hombres han embellecido esta tierra, singularmente privilegiada. Ante los incomparables monumentos granadinos, los excelentes artistas han de experimentar las hondos emociones reservadas a los escogidos.

Si, pues, los aristócratas faranduleros encuentran en Granada gloria y proleto encuentran en Granada gloria y proleto y sobre esas hojuelas no desprecia

bles la miel, de constantes y profundas emociones estéticas, justo es pensar que han de encontrarse satisfechos entre nosotros.

De nuestra satisfacción certifica eloquentemente el aspecto deslumbrador que anoche ofrecía el amplio coliseo. Todas las localidades, desde las más aristocráticas hasta las reservadas a las clases humildes, aparecían rebosantes. Palcos y plateas verdaderas corbeilles de bellezas granadinas y forasteras, que han venido a honrarnos con su presencia, eran poderosos imanes de todas las miradas y en el patio de butacas y por todas partes, se veían elegantes tocados femeninos, poniendo sus notas brillantes en la uniformidad, un tanto académica, del traje masculino.

Apenas a zado el telón empezaron los aplausos para los actores que ya no se interrumpieron en toda la noche, como no se interrumpirán en las siguientes.

Doña Maria la Brava esa brava obra de Márquina, que tan bien comprendió nuestro público, la noche de su estreno, hace poco más de un año, en el mismo coliseo, llevó a los espectadores a la Castilla histórica, la de los altos hechos y grandes caracteres, aquella Castilla que según la constatación del indomable señor de Aguilar al valido Albuquerque hace los hombres y los gusta». Doña Maria López de Guzmán y Estúñiga y don Alvaro de Luna, redivivos en Maria Guerrero y Fernando Diaz de Mendoza, volviéronse a adueñar de nuestras almas, por milagro del arte, hasta conquistar toda nuestra admiración. Los demás actores, de los que, por hoy, no puedo ocuparme extensamente, estuvieron a la altura de las circunstancias, contribuyendo al impecable conjunto, que es la característica de la Compañía Guerrero-Mendoza.

Y sean mis últimas frases, para reiterar la bienvenida a los artistas eminentes.

Aureliano del Castillo

Francos Rodríguez

Por grandes que lleguen a ser los triunfos que consigan en su nuevo campo cuantos periodistas derivan hacia la política, nunca olvidan su primitiva profesión.

Así el gran Cana ejas que hasta en los días en que la presidencia de sus Gobiernos le ocasionaba mayores preocupaciones, escribía artículos y gacetas; así Julio B. Rell, a quien el haber sido ministro no ha hecho olvidar sus triunfos periodísticos; renovados ahora con entusiasmo; así Francos Rodríguez, cuya categoría de «ministrable», no desdena los laureles de la literatura, y para probarlo, publica esta semana en *El Libro Popular* una novela titulada *El caballo blanco*, que es una prueba de la imaginación y el estilo del gran periodista, originales y abundantes, como cuando empezaba su carrera.

El caballo blanco es en la novela de Francos Rodríguez un pobre muchacho provinciano, que deseoso de oírse llamar «aplaudido autor», viene a Madrid, y aquí, en un ambiente que describe admirablemente el ilustre periodista, se deja poco a poco su fortuna y su honor. El presidente de una sociedad de Autores españoles retratando al autor novel, ha hecho una obra realmente maravillosa.

En el próximo número publicará *El Libro Popular* una novela del ilustre escritor catalán Pompeyo Gener.

Ascenso

Como verán nuestros lectores, en la sesión telegráfica de LA INFORMACION de ayer ha sido ascendido a general de Brigada el bizarro coronel don Lorenzo García del Moral hermano de nuestro distinguido amigo don Victor y tío del consignatario de los Correos de Africa en esta ciudad don José García del Moral.

Al donoso militar, y enviamos nuestra felicitación más sincera por su merecido ascenso.

La procesión de ayer

Con la solemnidad acostumbrada ayer se celebró en nuestra ciudad, la procesión del Corpus.

Al acto asistieron el alcalde don Braulio Moreno Gallego, acompañado de los concejales señores Rovira, Rodríguez López y Maldonado.

También asistió a dicho acto el gobernador militar señor Nofuentes, el comandante de Marius, los jefes y oficiales de la guarnición francos de servicio, y un piquete del Regimiento de Córdoba.

CAMBA EN LA TRIBUNA

A propósito del duelo

Yo le he dicho ya alguna vez: cuando un señor me mande sus padrinos, le preguntaré si sabe batirse. Si sabe batirse, ¡muy bien! Entonces iré al terreno, a que me bata. Ya se que con un duelista experto no hay peligro ninguno. Me dará un pinchazo en un sitio carnoso, me hará un arañazo semejante al que yo le haya hecho a él en mi artículo—la cuestión será promovida, seguramente, por un artículo,—y en paz. En cambio no me batiré jamás con un hombre que no sepa batirse, porque, probablemente, nos ensartaríamos, nos atravesaríamos de parte a parte y pareceríamos luego dos gallos en dos asadores.

Un amigo mío me decía un día en Madrid:

—Fulano me ha mandado los padrinos ¿Que te pare? ¿Ua espadachin!...

—Pero, ¿quien quieres que te mande los padrinos si no te los manda un espadachin? ¿Quieres que te los mande un cura castrense ó una monja carne ita? Los padrinos no leben esperarse, razonablemente, más que del espadachin así como los zapatos se esperan del zapatero.

—Pues yo los zapatos los recibo de un amigo que está en buena posición.

Seguimos hablando:

—Yo no me bato.

—No. Tu irás al terreno y luego dirás que te has batido, pero es el quien te batirá. Tu no tienes que preocuparte de nada. Como él es un espadachin, pues él se cargará con todo el trabajo.

Y así fué. Mi amigo careció de valor para rechazar el duelo. Pidió dinero a ciertas personas y luego estuvo exhibiéndose durante quince días con un brazo de cabestrillo y una palidez romántica por todos los teatros. Llevó el brazo de cabestrillo durante quince días, pero a las dos horas ya lo tenía perfectamente curado. Por lo que respecta al dinero, ya saben ustedes que al hombre que va a batirse se le deja una suma relativa con gran facilidad. ¿No demuestra esto la convicción general de que nadie se muere en duelo?

Ahora se quiere abolir el duelo en la Cámara francesa. Ronzier-Dorcières; que ha apadrinado 1.127 combates, le ha dicho con este motivo a John F. Macdonald, del *Daily News*:

—Lo que me aterroriza a mí en el duelo son los novicios. Quiero decir los que no han tomado nunca una lección de esgrima ni han ido jamás a ejercitarse en el tiro de pistola. Como no saben batirse, se pueden herir uno a otro.

Y es que la esgrima no es el arte de herir sino el de no herir. Es el arte de jugar con las armas sin hacerse daño. Por eso hay que batirse con gentes que sepan.

Ronzier-Dorcières ha apadrinado 1127 duelos, como digo. Es lo que Macdonald llama «un gran hombre». Ha escrito un código de combate y da frecuentemente conferencias sobre cuestiones de esgrima. Ciento veintidós duelos atrás, cuando Ronzier-Dorcières había servido de testigo en mil, se le dió un banquete. Es toro no suyo no había más que duelistas. Dorcières muy emocionado, les dió las gracias en un brindis que comenzaba así:

—Mes enfants...

El tío de René Millefleurs, un periodista de gran porvenir, llamó un día a su sobrino y le dijo:

—¿Quieres seguir el consejo de un viejo «boulevardier»? Pues bájete con un periodista de oposición. *Il te faut un bon petit duel, mont chère*. Tu colega estará encantado de ver que va a batirse contigo, pero a los dos os conviene buscar padrinos de nombre y de distinción. Procura tomar una actitud «chic» en el terreno *et te voilà lancé*.

Rene Miflores fué al combate con pantalones blancos y una camisa heliotropo. Al primer asalto la camisa heliotropo se manchó de sangre. Los padrinos de Millefleurs eran su director y Ronzier Dorcières. Per la noche, el tío de Millefleurs le decía al sobrino:

—¡Bravo! Un pequeño duelo artísticamente combinado, conduca a todas partes.

Esto cuenta Macdonald en el *Dail y News*, y también cuenta otra anécdota de lictosa referente a un duelo reciente de M. Emile Bertrand. En las últimas elecciones generales, M. Emile Bertrand era candidato radical-socialista. Sus probabilidades de triunfo eran muy escasas. Enlidades de triunfo eran muy escasas. Enlidades, un amigo le dijo:

—*Mon vieux*. Tienes que batirte. Tie-

nes que batirte y que salir ligeramente herido. Es tu única probabilidad de éxito. Animate, porque no hay tiempo que perder.

A la noche siguiente, el duelo de M. Emile Bertrand estaba concertado. El candidato radical-socialista, arañado en un brazo, se fué á los mítines con el brazo en cabestrillo. Decía que tenía fiebre y que había dejado la cama para dirigirle la palabra al pueblo. Parecía que iba á desfallcer, tomaba un vaso de agua y añadía:

—A pesar de mi herida, yo continuaré hablando.

Los electores le aplaudían frenéticamente, y, como es natural, le dieron una inmensa mayoría de votos.

¿Cómo va á acabarse el duelo en Francia? No. No se acabará ni debe acabarse. Es artístico, es caballeresco y es cinematográfico. Nadie cree que sea salvaje ni terrible, como dicen sus enemigos. Además, la asepsia de los duelos modernos está perfectamente garantizada.

Julio Camba.

TEATRO P. VARIEDADES

La empresa de este teatro hace saber á los señores que tienen hecho encargo de abonos para la Compañía Guerrero-Mendoza, que hasta el día 25 del actual, tendrán reservadas sus localidades y pasada esa fecha la empresa dispondrá de las que no hayan sido retiradas, para poder atender á los muchos señores que solicitan localidad.

Los exploradores de España

Un sueldo y una carta

Varios protectores de esta Asociación y padres de niños afiliados nos envían copia de una carta que dirigen al presidente, señor duque de Tamames.

Se lamentan en ella de la orden dada por el capitán señor Iradier para que los niños no puedan ser visitados ni acompañados en sus excursiones por personas de sus familias en los campamentos.

Dicen los comunicantes que, aunque entusiastas de la Asociación, están decididos á darse de baja en ella si semejante orden se lleva á cabo, puesto que es de absoluta precisión que los niños vayan acompañados, no sólo de sus padres, sino de otras personas de sus familias, «en vista de la frecuencia con que se ponen enfermos, sin que la Asociación se haya cuidado de las condiciones necesarias para el traslado á sus domicilios». (Anteayer un niño sufrió la fractura de una pierna y las indisposiciones son frecuentes.)

«Como hasta ahora—agregan—todo lo pagamos los padres, incluso los banderines, y no basta que en una familia se paguen tres cuotas de socio protector, sino que se exige que la paguen todos sus miembros, acabarán éstas por retirar á la Asociación el principal elemento que son los niños.

Como se ve, comienzan los disgustos. Celebraremos que no sean frecuentes, siquiera en atención al supuesto fin pedagógico que se persigue.

De El Liberal

De A. E. C.

«Madrid 20 de Mayo de 1913.
«Señor director de El Liberal.
«Muy señor mío y de mi mayor consideración: Recibo la carta á que alude el diario de su digna dirección, y como dicho escrito es totalmente anónimo, pues carece de firma y de dirección, le ruego publique estas líneas como contestación á la misma y como rectificación de ciertas afirmaciones totalmente erróneas que figuran en el sueldo de referencia.

«No he de ocuparme en exponer las razones que han motivado la orden del capitán Iradier, que ya conocía, prohibiendo la entrada de aquellas personas que no pertenecen á esta Asociación en un coto de propiedad particular, cedido exclusivamente para los exploradores; pero me veo precisado á declarar que es inexacto se descuide el traslado á sus domicilios de los muchachos enfermos, toda vez que hasta el presente los niños que se han indispuerto han sido conducidos á sus casas en vehículos adecuados y convenientemente asistidos. Tampoco es cierto que el domingo último, ni en excursiones anteriores, un explorador se haya fracturado una pierna, y sólo tengo conocimiento de una luxación sufrida por un muchacho en una muñeca y de un mareo de otro, ocurridos el día á que hace referencia el periódico. El primero fué conducido á la Casa de Socorro, acompañado por uno de nuestros médicos, el señor Pico, después de hecha la primera cura, en el automóvil de nuestro vicepresidente, el señor García Molinas, y el segundo se trasladó á su domicilio en un coche particular, cuyo dueño se ofreció espontáneamente cuando era llevado en una camilla por nuestro personal sanitario.

«Reiterándole mi agradecimiento, queda de usted afectísimo s. s. q. s. m. b., Tamames.

«En la imprenta de LA INFORMACION se hacen toda clase de trabajos, desde los más sencillos hasta los más difíciles, en no ó varios colores. Precios económicos.

GENERALIFE

Se abre una pequeña puerta, y al entrar en el recinto, un aroma inexplicable, un aire impregnado de poesía en un murmullo de agua saltando sobre la piedra, una brisa que hace gemir y cantar las hojas, una mirada de las flores, un no sé qué que llega en vibraciones de luz, envuelto en modelada armonía, deja suspenso al que entra, lo hacer gozar de un algo maravilloso y abre las puertas á los ávidos sentidos.

En primer término, una taza de mármol estriada como una carcha y rodeada de macetas mirándose reflejadas; á cada lado, dos columaitas, mates y amarillentas como cuello de mujer; con sus tóneos capiteles sosteniendo tres arcos en sus débiles espaldas; á un lado, un muro oculto entre laureles y naranjos; al opuesto, una larga y diminuta galería de un blanco de reflejos de oro arqueándose hasta el fondo: en el centro, un canal tranquilo como una fuente, y a egre como un riachuelo, escurriéndose callado, y asomándose á sus aguas hasta besarlas y sentir la frescura en sus hojas y corolas. un rubio campo de flores; rosas de Otoño de un carmín tornasolado, crisantemas despeinadas revolcándose y desperzándose por el suelo, geraneos como puntos encendidos claveles desbordando en un lecho de verdura; y en el fondo cerrando este jardín sin igual, cinco arcos, seguidos de otros arcos, calados con primores de ornamentación geométrica y arabescos como blondas y todo ello pequeño como un claustro bizantino, recogido, callado como un secreto, suave de colores como un traje de virgen primitiva, melancólico como un canto oriental con luz velada de patio y espendores de aire libre y todo hecho propósito para hablarse con misterio, acompañada la voz por arru lo delicioso.

Santiago Rusiñol

VIOLINISTAS CÉLEBRES

Delfin Alard

Nació este violinista en Bayona el 8 de Marzo de 1815.

Desde sus primeros años se manifestó en él una inclinación irresistible para la música. A la edad de tres años ya seguía á las músicas militares que iban á tocar á las plazas, y su padre que era un aficionado entusiasta, estimuló su afición haciéndole aprender música.

Luego que Alard estuvo al corriente en el solfeo le pusieron en las manos un verdadero violín, estudiando al lado de un profesor de algún mérito; al poco tiempo sus progresos fueron tan rápidos, que á la edad de diez años tocó un concierto de Wiotte en una función extraordinaria en el teatro de Bayona. Fué tal el efecto que hizo Alard, que los amigos de su padre se empeñaron en que continuase sus estudios en París á donde pasó dos años después. En 1827 fué admitido como oyente en la clase y curso de violín de Habenek. Una de esas circunstancias inesperadas que ejercen a menudo una gran influencia en la suerte de los artistas, lo hizo ser admitido á concurso para el premio de 1829 por haberse retirado un discípulo de Habenek por falta de valor en aquel instante. Alard que había estudiado en secreto el concierto, según las indicaciones del maestro, pero sin haber recibido de este lecciones personales se presentó, con sorpresa del profesor, á reemplazar á su condiscípulo. Su temeridad tuvo un feliz resultado, porque se le confirió el segundo premio por unanimidad, y en el concurso del año siguiente se le volvió la palma sobre todos los concurrentes, también por el voto unánime del jurado.

En 1831 entró Alard en el concurso de composición de Mr. Fetés, que siguió durante dos años en cuyo tiempo aprendió el modo de escribir con la elegancia y la pureza que distingue á sus composiciones. En el mismo año entró en la orquesta de la ópera en la que solo tocó dos años, porque quiso prepararse una posición mejor haciéndose oír en los conciertos.

En presencia de Paganini tocó Alard en un concierto del Conservatorio una polaca de Mabenee y elogiando mucho aquel gran artista el talento del joven violinista, dijo estas palabras: Si los discípulos tocan como este ¿que harán los maestros?

En 1843 Alard entró como profesor de violín en el Conservatorio de París á reemplazar al célebre Baillot. En 1850 fué condecorado con el diploma de caballero de la Legión de Honor, y en 1858 fué nombrado violín solo de la capilla imperial.

El talento de Alard una vez hubo llegado á su madurez, adquirió el carácter distinto de la alianza entre las cualidades clásicas de la antigüedad y grande escuela con las innovaciones del mecanismo de Paganini y otras celebridades de la época, especialmente con respecto á la mano izquierda.

Gran músico Alard fué un digno intérprete de Haydn, de Mozart y de Beethoven, y si como violista tuvo la valentía y delicadeza que le colocaron en el número de los artistas excepcionales, como compositor no ha sido menos notable. Sus fantasías para violín, compuestas sobre temas originales unas y sobre óperas otras, conciertos, sinfonías, estudios, cuartetos, y sobre todo, su famosa Escuela de violín donde hemos aprendido casi todos los que

hoy tocamos dicho instrumento, método completo y progresivo adoptado para la enseñanza en muchos Conservatorios de Europa, lo han hecho figurar al lado de los buenos compositores.

A. Delgado Castilla.

Militares

En el Gobierno militar de esta plaza, deben presentarse los individuos Francisco Bretones Muñoz Manuel González González, Pedro Alcaráz Salvador, Manuel Saez Romero, José Ferrer Valverde, Luis Lozano Amat, Manuel Juan Prieto Fernández, Francisco Quesada Ramos, María Serrano Martín viuda de Mariano Esteban Gómez, Julián Moya Fernández, Antonio Martín Rodríguez, Juan Fenón Vicente, José Ortega Asensio, Salvador García Gil, Juan Carbajosa Morales, Manuel Blanes Hernández, José Martín Espinosa, José Medina Sánchez, José Sánchez García, Esteban Peñañiel Martínez, Baltasar Mena Pérez, José López Sánchez, Antonio Fernández Díaz, Antonio Maldonado Rubio, Antonio Martín Hernández, Francisco Giménez Herrera, Juan Uroz González, Miguel Rodríguez Valdés, Manuel Pérez Vizcaino, Gabriel García Gutierrez y Antonio Cobos Molina.

De Sanidad

El inspector municipal de Sanidad señor Mazetti, en atención á lo avanzado de la estación, y con objeto de evitar que pueda reproducirse la epidemia varolosa en la misma forma ó intensidad que el pasado año, ha dirigido una comunicación al señor Alcalde encareciéndole la necesidad de emprender de nuevo una activa campaña de vacunación y revacunación, como único y eficaz medio para prevenir y cortar de raíz tan repugnante enfermedad, proponiéndole la adquisición de linfa vacuina del Instituto del doctor Ferrán de Barcelona, que tan buenos resultados dió en la última campaña.

El excelentísimo señor Alcalde, una vez en su poder la referida comunicación, ha teleografiado al doctor Ferrán pidiéndole con urgencia el suficiente número de tubos de cincuenta vacunaciones cada uno, para que el señor inspector Municipal de Sanidad pueda proveer de linfa á las casas de socorro, y á los Sres. médicos titulares, á fin de que se proceda á la vacunación y revacunación en todos los distritos, en la misma forma en que se verificó el año anterior.

MUNICIPIO

Informes de conducta

El juez de instrucción de este partido ha pedido se informe sobre la conducta que observan Manuel Torres Castro, Sebastián Castro Bustamante, Rafael y Cristóbal Castro Bustamante, Antonio García Tapia y Francisco Manrubia Arévalo.

Ral orden

El Gobernador civil de la provincia, señor Pérez Gironés, ha dado traslado al Municipio de la R. O. referente al recurso establecido por el verificador de aguas don José Luc Ibáñez, por la que se dispone que dicho señor obre con arreglo á los artículos 193, apartado segundo, y 215 de la Instrucción reglamentaria.

Ayuda de lactan ia

Se han concedido varias pensiones mensuales á José Mateos Flores Antonio Gálvez Martínez y Luis Paris Martín, para ayuda de lactancia de hijos gemelos de los mismos.

Recurso

Don Teodoro Fernández ha interpuesto ante el Gobernador civil de la provincia, recurso contra el acuerdo del Ayuntamiento, referente al traslado de los depósitos de minerales, de que días pasados nos ocupamos.

De la prensa

Nuevamente se ha encargado de la Dirección del diario El Radical, el cultísimo escritor y ex-diputado á Cortes, nuestro estimado compañero don José Jesús García.

También ha entrado á tomar parte de dicha redacción el joven periodista don José Caparrós Vicente, querido amigo nuestro.

En Trianon

Una empresa, ha tomado en arriendo este preciso coliseo la cual dará á conocer á nuestro público á los artistas más renombrados de varietés como así mismo las últimas novedades conocida en las cinematografía.

El próximo sábado se inaugurará la temporada, y el lunes debutará la genial artista Antonia Cortés, notable tonadillera á transformación y aplaudida cantante de aires regionales.

El espectáculo es tan culto como moral, y esperamos que el público sabrá responder á los grandes sacrificios de esta nueva y simpática empresa.

Feicitamos á la nueva empresa y le deseamos mucha suerte en su nuevo negocio.

La razón de las fieras

El ejército victorioso del león acampó en un arenal, y el jefe dispuso que se distribuyesen los víveres con equidad hasta donde alcanzasen.

El zorro, como intendente del ejército, hizo el reparto y en un instante se oyeron en el campamento rugidos de placer.

—Parece que el ejército está contento —dijo el león relamiéndose los labios.

En aquel momento llegaron á sus oídos balidos lastimeros y dolientes.

—¡Eh! ¿Qué es eso? Alguien se queja.

—Es que los corderos tienen hambre.

—¿Como! ¿No les ha alcanzado nada?

—Señor, las fieras son tan exigentes necesitan comer tanto...que no han llegado las provisiones á los límites...

Di á los corderos que perdonen esta vez y haz que se alimenten de promesas.

—No me crearán ..

—Hay que contentarlos y callarlos de algún modo; hay que hacer algo para que crean que no están olvidados.

—Señor, nada se me ocurre..

—Pues díles que al primero que se queje me lo como.

León Tolstoy.

NOTICIAS

Mecánico

Mecánico inteligente que ha desempeñado las plazas de ajustador y tornero mecánico, y que ha estado varios años establecido, se ofrece (sin pretensiones) para cuidarse de máquina ó de motor.

Aviso

Droguería del Santo Cristo.—Carburo de Calcio. Sulfato de cobre inglés garantizado. Pinturas esmaltes al aceite. Productos químicos para farmacia y artes.

Drogas en general á precios reducidos.

VAPORES CORREOS ESPAÑOLES

de Pinillos, Izquierdo y C. CADIZ



Servicio fijo y rápido con salidas cada veinte y dos días.

El nuevo y luminoso vapor correo, de 14.500 toneladas dos, máquinas y doble hélice, provisto de telegrafía hilos y de todos los modernos adelantos

BARCELONA

saldrá del puerto de Almería, el día 30 de Mayo de 1913, para Málaga, Cádiz, Las Palmas, Montevideo, Santos y Buenos Aires.

TRAVESIA DE ALMERIA A BUENOS AIRES: 15 DIAS

Clases de lujo, de preferencia, de primera de primera, de primera de segunda y segunda económica. Espaciosa cubierta de paseo. Suntuosos salones de música, lectura, bar, etc, etc.

Comedores especiales para pasaje de tercera clase.

Primer vapor de la marina mercante española por su grandiosidad, comodidad y excelente servicio para el pasaje.

AVISO IMPORTANTE.—Las listas de embarque se cerrarán dos días antes de la salida del buque, si antes no se cubrieran las plazas que para este puerto traigo destinadas.

Informará su consignatario, Luis Gav Padilla

Puerta de Purchena, 4.—Almería.

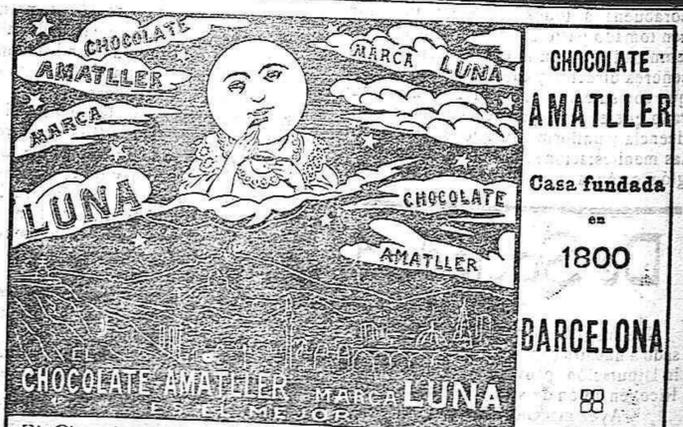
La "Remington"

Escribe, suma, resta.

—6, Trafalgar 6, Barcelona.—

::: Paseo del Príncipe 30, ALMERÍA. :::

Teléfono 142



El Chocolate marca LUNA es la última creación de la casa AMATLLER, cuya clase se recomienda á las personas de más fino paladar.

EXIGID LA MARCA LUNA.

Alcohol desnaturalizado 1 peseta 1/2 bro.

José Toro García.—SANTO CRISTO 2, Almería.

Con marca la LUNA la antigua casa AMATLLER ha puesto á la venta unos riquísimos chocolates que se recomiendan por su finura y delicado aroma.

Se vende un pollo de perdiz muy bueno. Razón: Barrio de la caridad, 13.

Ama de cría. Se ofrece para casa de los padres Ana Fernández Lao. Calle del Pato 6.

Lecciones para niñas. Por profesora inteligente é idónea se dan lecciones de primera enseñanza y se instruye competentemente en bordados y demás labores de mujer, con especialidad en ropa blanca. Calle del Ciprés, núm. 5.

El mejor de todos los chocolates es el AMATLLER marca LUNA

Se vende la casa número 90 de la calle del Muelle, donde estuvo instalado el fielato del puerto.

Darán razón en la calle de Sagasta núm. 5.

Sulfatadoras

Parreros, no comprad sin conocer antes los precios del Sindicato Nacional.

Depositarlo: Antonio Marquez.

GRAN BARATO

Todo á 50 céntimos

Perfumería Inglesa

Servicio telegráfico y telefónico

De política

Consejo en Palacio

Hoy se ha celebrado en Palacio Consejo de Ministros presidido por don Alfonso.

El jefe del Gobierno dijo en su discurso que no se declarará cuestión de gabinete la aprobación del proyecto sobre las Mancomunidades.

Debate político

El debate político empezará a efectuarse en el Senado el próximo lunes.

Movimiento de carteras

Ha sido confirmada la noticia de la dimisión del señor Barroso.

El señor Gasset ocupará la Cartera de Fomento si el dimisionario de Francia y justicia señor Barroso no se decidiera a ocupar aquella.

Si así lo hiciera el conde de Romanones se encargaría de la cartera de Francia y justicia hasta que se vea la causa del atentado contra el Rey.

Albrucenas, grande

Se ha firmado la disposición concediendo el título de grande de España al señor García Prieto, marqués de Albrucenas.

Weyle no quiere

El presidente del Consejo ha dicho hoy á los periodistas que el capitán general de Cataluña señor Weyler ha rehusado la concesión del Toisón de Oro que se le había ofrecido.

Varios

Los restos de García Jalón

La policía continuó las investigaciones oportunas en la casa del capitán Sánchez. Al derribar dos tabiques que dan al picadero de la Escuela de Guerra, ballaronse los restos de García Jalón. El mayor trozo de carne tiene quince centímetros. La cabeza del desgraciado señor Jalón fué encontrada en un pozo.

También han parecido las ropas que usaba la víctima.

Las operaciones para este descubrimiento han sido dirigidas por el Director general de Policía, señor Méndez Alanis.

La policía sigue practicando gestiones para el total esclarecimiento de los hechos.

Han sido detenidos é incomunicados un cabo y cuatro soldados que en aquel centro militar desempeñaban funciones de albañiles, creyéndose que fueron los que construyeron las paredes que ocultaban los restos de la víctima.

Estos tabiques los construyeron delante de una habitación que dá al Picadero de la Escuela superior de Guerra.

También han sido hallados los huesos pertenecientes, á la cabeza del desaparecido y además un martillo y un cuchillo con cuyas herramientas se supone que fué cometido el infame asesinato.

El fructuoso registro que ha venido á esclarecer el misterio de este tenebroso asunto empezó á las dos de la madrugada y terminó á las cinco y media.

Sensacional descubrimiento.—Los restos de Jalón

Reina en toda la corte una enorme sensación por haber descubierto el juzgado los restos del señor García Jalón.

En todo Madrid no se habla de otra cosa. El público que invade las calles devora con ansiedad los extraordinarios que publica la prensa.

El juez de la causa ha ordenado la detención é incomunicación de los hijos del capitán Sánchez y de un anciano que con ellos vivía el cual llevaba puestos en los puños los gemelos que ordinariamente usaba la víctima, habiéndosele además encontrado en la cartera 300 pesetas en billetes los cuales se suponen pertenecían al señor Jalón.

También hay detenidos cuatro soldados sobre quienes recaen vehementes sospechas.

Un cabo ha declarado que aquellos levantaron un tabique en una de las habitaciones que ocupaba el Sánchez ignorando el objeto á que se destinaba.

La jurisdicción de Guerra ha nombrado un juez militar especial para esclarecer los hechos.

Las huelgas de Zaragoza

Telegrafian de Zaragoza, que las huelgas de aquella capital continúan en el mismo estado, sin que se pongan de acuerdo patronos y obreros.

Los albañiles insisten en que se les conceda la jornada de ocho horas á lo cual continúan sin acceder los patronos.

Los metalúrgicos insisten también en que se les conceda las peticiones formuladas, no acudiendo al trabajo. Muchos de ellos han tenido que emigrar.

Las autoridades trabajan incansablemente con el fin de conseguir una solución á las huelgas, esperando que de un momento á otro lleguen á ponerse de común acuerdo obreros y patronos, pues lo situación de los primeros se hace insostenible.

La huelga de camareros

Se reciben noticias de Bilbao co-

municando que la huelga de camareros está tomando graves caracteres. Ayer un grupo de camareros del café Concierto y Triánón Palace, apedrearon las puertas de dichos establecimientos rompiendo todos los cristales de las ventanas.

Otro grupo en unión de varios obreros asociados penetraron en los cafés, rompiendo las mesas, los espejos y las rajillas, originándose con tal motivo en todo Bilbao, una gran agitación y teniendo que dar la policía varias cargas.

Los huelguistas han protestado ante el gobernador de que entre los esquirols figuren algunos empleados del gobierno civil.

Proyéctase un mitin de protesta en uno de los principales teatros de la capital.

Riña de mujeres

Comunican de Alicante que ayer varias mujeres por motivo de una riña de niños cuestionaron, originándose una verdadera batalla campal.

Varias mujeres se armaron de navajas sembrando el pánico entre las más pacíficas las cuales huyeron aterrorizadas. Las bravas hirieron á cinco, estando una de ellas de suma gravedad.

Tuvo que intervenir la guardia civil pues se formó un monumental escándalo.

Graves sucesos en Riotinto

Se reciben telegramas de Huelva comunicando que la agitación obrera existente hace ya algún tiempo entre los mineros de Riotinto está adquiriendo cada día gravísimos tonos que hacen temer se avencinan graves alteraciones.

En el pueblo de Nerva se organizó ayer una manifestación por haber circulado la noticia de que iba ha ser prendido un obrero que hace varios días riñó con un jefe resultando los dos heridos. Cuando se llevaban al obrero la multitud se arrojó al paso del tren impidiendo que continuase la marcha y libertándolo de esta manera, al cual en vista de la actitud del pueblo tuvo el juzgado que decretarle la libertad provisional.

De esta manera se logró aplacar algo los ánimos aunque se teme con fundamento que estas agitaciones originen grandes perturbaciones.

¿Que pasa en Riotinto?

Por todo Madrid corren insistentes rumores los cuales dan como cierto que en Riotinto están ocurriendo sucesos de índole gravísima.

A causa de estar rotas las líneas telegráficas en los Centros oficiales no se reciben noticias.

Esta mañana se han acentuado los rumores al-saber que ha salido

con dirección á dicho punto un batallón de infantería.

Explosión de un petardo

Comunican de Valencia que en la iglesia parroquial de Tabernes, pueblode aquella provincia estalló anoche un petardo.

La explosión produjo una alarma espantosa entre los fieles que se encontraban á aquella hora en el templo. Además hubo algunos contusos aunque sin importancia.

Se cree que el explosivo fué colocado en aquel lugar con el fin de molestar á los adoradores de la velada nocturna.

Peticiones de los ferroviarios

Los ferroviarios que prestan sus servicios en la compañía del Norte se han reunido, acordando pedir á la citada empresa que se aumente á los empleados que ganan sueldos menores de dos mil pesetas un treinta por ciento. Además acordaron pedir otras importantes mejoras todas justísimas, por lo cual se creeserán ateadidas por la Compañía.

De Maruecos

Las fechorías de los moros

Comunican de Tetuán que la guardia civil ha capturado á los moros autores de la agresión al cabo del mismo cuerpo José Tomás Martínez que falleció anteayer en el hospital de aquella población.

Los moros capturados pertenecen á una partida de bandoleros que merodean por las cercanías de Tetuán los cuales desde hace mucho tiempo vienen sembrando el pánico en caminos y aduares.

Ayer fué enterrado el cabo asistiendo al fúnebre acto los generales Menacho y Primo de Rivera.

Extranjero

Captura del célebre bandido del automóvil

Telegrafian de París que ha sido capturado el bandido autor del robo del automóvil, al cual ha estado persiguiendo incansablemente la Policía desde la tarde del trágico suceso.

Ayer tuvieron conocimiento varios agentes de Policía de que el célebre bandido se hallaba en un hotel é inmediatamente personáronse en dicho sitio, costándole un inmenso trabajo prenderlo, pues el tal comenzó á disparar tiros sin que ninguno de los disparos hiciese blanco en los agentes.

Un campesino que pasaba por

aquel lugar se unió á la Policía disparando sobre el bandido, que fué herido y capturado.

ESPECTÁCULOS

FUNCIONES PARA HOY

Teatro C. Variedades.—Dos magníficas secciones de Cinematógrafo Pathé Frères, para hoy 23 de Mayo.

Para esta noche, las escogidas cintas cinematográficas, «Perdidos en el mar», «Máx ha encontrado novia», «Qué caros están los comestibles» y «Salustiano hombre galante».

Éxito asombroso de la eminente artista, «Amalia Molina» con escogido y variado programa.

A las 8:30 y á las diez de la noche. Se prepara el beneficio de Amalia Molina con un escogido programa.

En breve la grandiosa película, «La Mujer sin Patria».



TALLER ESPECIAL

donde se hacen toda clase de composuras porfíctiles que sean en relojes, Cronómetros, Repeticiones de horas, cuartos y minutos.

MAQUINAS DE ESCRIBIR.

Aparatos eléctricos y mecánicos. Toda clase de composuras á 2'50. pesetas en relojes ordinarios.

Cristales para relojes, desde 2 reales CUATRO CALLES

33.—CALLE REAL DE LA CARCEL.—33.

ANTONIO BLANES

Se ceden habitaciones amuebladas

JOSE GIL CALLISTA

calle de San Pedro número 2.

Maria del Mar Gómez

Calle de Murcia, 11.

Se confeccionan toda clase de sombreros para señoras y niñas, así como también vestidos y ropa blanca á precios sumamente económicos.

Calle de Murcia 11, principal, frente á la Cruz Roja.

TRASLADO.—El acreditado encuadernador **Jesús Delgado** participa á su numerosa clientela, que ha trasladado su domicilio á la calle del **Gran Capitán, 29**, en donde continuará sirviendo al que lo favorezca en su profesión.

Además arregla mapas barnizados, en tela y cañas doradas.

Gran Capitán 29

Tecla se puso seria.

—Tienes razón; hay necesidad de que te marches—dijo.—No soy yo quien te detenga; tanto más cuanto estoy segura de tu afecto. Cuando vuelvas, todo estará tranquilo, olvidado, y durante tu ausencia velaré yo por Nastia, y la llevaré tus besos.

—¡Gracias; tú eres un ángel! La besó en la frente como un padre hubiera besado á su hija; después entraron en la sala.

En el momento en que Valerio se iba, Tecla le preguntó:

—¿Tú marcharás muy pronto?

—A fines de semana. Tengo todavía varias cosas que arreglar.

—Muy bien, entonces tendremos aún tiempo de vernos en tu casa y aquí. Tecla había vuelto á serenarse, y cuando le estrechó la mano á su novio casi sonreía.

Cuando se alejó del palacio, Valerio dijo con una sonrisa amarga.

—Tecla se consolará pronto; y yo creía tener que luchar para marcharme. ¡Oh! el amor es siempre una mentira, y á su edad no deja profundo rastro. Antes de ir á casa quiso asegurarse que la mejoría de Nastia continuaba, y fué á casa de Marianela.

un grupo de plantas, Valerio estrechó entre sus brazos á su novia.

—Adiós, esposa mía, amor mío—murmuró.—No me olvidarás; si te es posible, piensa que yo te he amado mucho, y que no he mirado más que tu felicidad. Que seas el ángel custodio de mi hermano, y perdona á Raimunda.

Tecla lloraba apoyada en su brazo.

—Ya la he perdonado—murmuró.—

¿Pero por qué tanta tristeza en tí? ¿Qué tienes? Se diría que te ha sucedido alguna cosa grave que quieres ocultarme.

Levantó sus ojos húmedos hacia su novio.

—Querida niña—dijo Valerio apretándola contra su corazón,—no tengo nada, te lo aseguro; nada más que el disgusto de tenerme que separar de ti.

—¿Juramento de hombre de honor?

—Sí.

—Entonces quédate.

—Me es imposible; quiero ultimar mi trabajo, y además tú debes comprender que por algún tiempo me sería doloroso ver á Nastia con otros, después de haber soñado tenerla conmigo; también temo encontrarme con Raimunda y mi hermano.

—Mira, mira como se vuelve filósofo—exclamó el industrial.

—Tecla tiene razón con sus observaciones—añadió Valerio.—La poesía del alma, como la del cerebro, no consiste en suspirar, en privarse de alimentos, en entristecerse; en mi hermano tiene un ejemplo. Seguramente no hay carácter más sereno que el suyo y dispuesto á pensar en el bien. El encuentra la vida bella y dulce, en sus sueños no hay más que visiones del paraíso, su fe es luminosa y ardiente; escribe como piensa, entusiasta, apóstol fiel de una fe sublime, consoladora. Pues bien, yo quisiera que lo vierais en la mesa como traga alegremente las chuletas.

El industrial y su hija se rieron. Terminada la comida pasaron á tomar café al jardín de invierno, donde el sol entraba envolviendo entre sus rayos las plantas, las flores y todos los objetos.

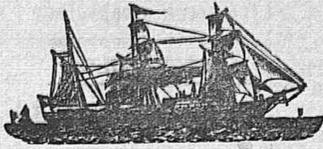
Tecla, después de servir ella misma el café á su novio, le preguntó inclinando su bella cabeza:

—¿Y ahora me dirás cuales tu intención?

—Hacer un viaje al extranjero y completar algunos estudios para mí

COMPANIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

(Antes A. López y Compañía)



LINEA DE BUENOS AIRES

VIAJES RAPIDOS A LA ARGENTINA

El magnifico y nuevo vapor

“INFANTA ISABEL DE BORBON”

Saldrá de Cadiz el día 7 de Junio para MONTEVIDEO y BUENOS AIRES, con escalas en Santa Cruz de Tenerife admitiendo pasaje en Primera, Segunda, Segunda económica y Tercera clase

Los pasajeros tomarán en ésta el trasatlántico de la misma Compañía

“ISLA DE PANAY”

que saldrá de Almería el día 4 de Junio á las 9 de la mañana

NOTA.—Todos los gastos de los pasajeros desde su salida de Almería hasta su trasbordo en Cádiz al vapor «Infanta Isabel de Borbon» son por cuenta de la Compañía.
Las listas de pasaje se cerrarán dos días antes de la salida del vapor.

Linea de Venezuela á Colombia

Para Canarias, Puerto Rico, Habana, P. Lima, Colón, Sabanilla, Curacao, Puerto Cabello y la Guaira, saldrá de Cádiz el día 15 de Junio el vapor

“Buenos Aires”

admitiendo carga y pasaje para dichos puntos y para los puertos del seno Mexicano y costa del Pacífico.

Para más informes dirigirse en Almería á la Agencia de la Compañía Trasatlántica

Linea de NewYok.-Cuba, Méjico

Para New York, Habana, Varacruz y Puerto Méjico, saldrá de Cádiz el día 30 de Mayo el vapor

“Montevideo”

admitiendo carga y pasaje para dichos puertos y para los puertos del seno Mexicano y costa del Pacífico.

General Segura, 2, bajo

ANUNCIANTES:

“La Información”

es el periódico que ofrece más ventajas

::::: NORIAS :::::

Patentada: Alarcó y Olguera, Madrid.



Las más sencillas, prácticas y económicas. Ninguna le iguala en rendimientos.
Norias para mover á brazo.
Norias movidas por caballería.
Norias con bombas acopladas.
Norias de movimiento combinado para motor y caballería.
La última palabra en esta clase de aparato. Catálogos y presupuestos gratis de estas y toda clase de maquinaria.
Su Representante: Antonio Márquez Flores. Conde Ofalia, 24, Almería

“LA INFORMACION”

Periódico liberal democratico y de intereses generales

—Diario de la tarde—

NUMERO SUELTO, 5 CÉNTIMOS

Precio de suscripción

ALMERIA, un mes. 150 Pesetas.
FUERA, trimestre. 5

No se devuelven los originales, ni se mantiene correspondencia acerca de ellos.

Anuncios, Comunicados, Reclamos y Esquelas funerarias á precios convencionales

EN LA IMPRETA de este periódico se hacen toda clase de trabajos, tanto oficiales como particulares, tarjetas, programas, membretes, memorias, carteles á una ó varias tintas, etc., etc.

OFICINAS Y TALLERES, Calle de Navarro Rodriga. núm. 13.

NUMERO ATRASADO, 10 CÉNTIMOS

Precios de inserción

EN PRIMERA PLANA, línea.	150 Pesetas.
EN SEGUNDA	040
EN TERCERA	030
EN CUARTA	025

La correspondencia al Administrador

En la imprenta de este periódico se hacen toda clase de trabajos elegantes y sencillos, á precios realmente baratísimos.

Tarjetas, membretes é impresos para Ayuntamientos, aquí se hacen más económico y mas pronto que en ningun otro lado.

Sublimado Flor.

Refinado molide

Grano.

AZÚCARES

de la

Arquera del Coto de Hellin.

Para pedidos é informes dirigirse á nuestro único representante en Almería y su provincia.

JUAN RODRIGUEZ BURGOS

ALMERIA

ANUNCIOS TELEGRAFICOS

Ultramarinos La Estrella Oriental, es el establecimiento que más surtido posee y en mejores condiciones vende. Juan Gutiérrez.—Calle de Sebastián Pérez 4, Almería.

Papelería Imprenta de Nicolás Casas. Es la que más vende porque lo hace mejor y más barato que nadie.

H. “La Fama” Plaza de Canaljas, núm. 3. Almería. Este acreditado establecimiento, encontrarán los viajeros, mayores ventajas que en ningún otro de su clase.

—253—

nueva invención—repuso Valerio.—Lo he pensado bastante, antes de decidirme, pero he visto que es indispensable, para llegar á la gloria que quisiera poner á tus pies, adorada mía.

Tecla se quedó pensativa.

—¿Y no puedes por menos que hacer tal viaje?—preguntó.

—Imposible.

Los ojos de la muchacha, que se habían entristecido un poco, recobraron su esplendor, levantó su bella frente pálida, y exclamó:

—Pues bien, si tu gloria depende de ese viaje, no seré yo quien te lo impida. El detenerte en este caso me parecería cometer un delito.

—¡Ah! tú eres la mujer soñada para comprenderlo todo—observó el industrial.—¡Y pensar que yo tenía tus lágrimas y desesperación.

—¿Desesperarme cuando este viaje ha de servirte para hacer todavía más ilustre su nombre y abrirle mayor horizonte á su inteligencia—exclamó Tecla.—no, no; yo quiero la gloria de Valerio como mi felicidad, aunque lejos no lo olvidaré ni un instante, él me escribirá, me dará cuenta de sus estudios y de sus trabajos, y me parecerá así estar siempre á su lado.

—254—

Sus rojos labios intentaron sonreír mientras sus ojos se velaban.

Pero su padre no se apercibió y la abrazó.

—¿Quién hubiera dicho que esta niña sería tan fuerte?

El señor Colombano se puso poco después á leer el periódico. Valerio y Tecla pasearon juntos por el jardín.

—Así—dijo la muchacha—te haces cuenta de que renuncié á la alegría de ser madre de tu hija.

—Es necesario—repuso grave Valerio—por la tranquilidad de todos. Mi secreto se quedará entre los pocos que me aman, y para mi pobre hermano estará oculto, porque se moriría si lo descubriera.

Las mejillas de Tecla se sonrojaron.

—¡Oh! sobre todo que él no lo sepa—murmuró,—ni mi padre. Por lo demás, Nastia tiene una mamá que la adora, un padre que habiendo conquistado su razón no tiene más mira que el reparar el mal hecho, y que hará feliz á la niña, sobre la cual podemos velar, y continuará amándonos como antes.

—Si, es mejor que todo baya acabado así—repitió Valerio.—Pasearon todavía en silencio, y al llegar detrás de

—257—

Esta lo recibió con una sonrisa.
—Dios sea loado—exclamó,—las cosas van bien para la niña, ahora está hablando con su bella mamá.

Pronunció está última palabra con un acento extraño, sin que Valerio se apercibiera porque ya había entrado á ver á la enfermita.

Nastia algo levantada sobre los almohadones aunque su debilidad era extrema y en su rostro se veían las huellas del sufrimiento, estaba animada por un rayo de alegría que le hacía desaparecer el aspecto enfermizo.

Isa estaba á su cabecera.

—Tío Valerio—dijo con débil voz la niña viéndole aparecer.

—¿Tambiéa vienes tú?

Isa sonreía.

—¿No te basta con tu mamaita?—exclamó.

—¡O! si, pero querría ver á todos, á todos los que quiero, y antes que á todos, al tío Valerio.

Este se inclinó á besarla con pasión después cogió una silla y se sentó al otro lado del lecho.

—¿Me quiere mucho?—preguntó.

—¡Oh, si, tanto, tanto!...

Y le echó los brazos al cuello, y le dijo al oído: