

El Regional

SUSCRIPCIÓN

10 CÉNTS. A LA SEMANA

En los pueblos en que no tenemos corresponsales, 1.50 TRIMESTRE

DIARIO INDEPENDIENTE

DE CULTURA POPULAR É INFORMACION

Redacción y talleres: S. Pascual, 9

DIRECTOR Y PROPIETARIO: D. Juan Sansano

No se devuelven los originales

Edición de Orihuela

MADRID AL DIA

COMENTARIOS BREVES

En las esquinas y cartelera de Madrid, han aparecido unos carteles anunciando la fiesta de las flores, a beneficio de los tuberculosos pobres. Alegría inmensa he sentido al verlo; los humildes y los enfermos no han caído en el olvido...

El bacilo de Koch cruel y mortífero se introduce en los pechos obreros, iba a ser combatido. La lucha continua que sostienen esos hombres en el andamio, en el taller y en la fábrica por conquistar el pan de los suyos, que casi siempre se quedan con hambre, pero luego recoger como fruto de su vida; la tuberculosis, sienten hoy la esperanza de poder curarse. La Caridad ha tendido sus brazos protectores; la mujer implorará en las calles de Madrid una limosna, poniendo en sus labios la más dulce de las sonrisas y en su voz luplicante, el sonido más melódico...

Con las monedas que recojen un átomo de salud que esparcerán entre una lluvia de bendiciones. Su radiante belleza será un rayo de sol que les iluminará con resplandores de amor y esperanza.

No es esta fiesta altruista una fiesta oficial: es una fiesta popular donde concurren la simpatía y los sentimientos humanitarios, y por esto es más hermosa.

Quando recojan en sus manos temblonas el dinero que ellas pidieron, no sabrán si besar sus manos, o de rodillas adorarlas, porque es la vida que les vuelven, es el optimismo bienhechor que les da nueva fé, es el pan que les falta a sus hijos o a sus madres... La trágica visión de la muerte se alejará para que vuelva la vida triunfante; los tristes pesimismo que atormentaron sus almas en momentos de duda, hoy son proyectos para el futuro, quimeras, e ilusiones.

¿No es la ilusión en la vida un elemento de salud espiritual? Si; qué importa que el cuerpo esté enfermo si el alma ansia la vida plena. Si los músculos no obedecen y están debilitados, qué importa si pecho arriba se encarama una ternura y un inmenso deseo de amar a todo el mundo...?

Los enfermos, los humildes y los desgraciados, necesitan alientos. En

los trances dolorosos, cuando la duda sobrecoje, y el porvenir tiene la negrura de lo imposible, una esperanza es un mundo... ¡Esperar! ¿no es ir viviendo?...

LÁZARO GOMOZA SILVA.

Banco de Cartagena

CAJA DE AHORROS

Cartagena, Murcia, Lorca, La Unión, Aguilas, Orihuela, Caravaca

Saldo anterior Pts. 15.059.990'23
imposiciones durante la semana 458.829'88

Suma Pts. 15.518.820'11
Reintegros. 469.840'54

Saldo Ptas. 15.049.979'54
Cartagena 22 de Abril de 1913.

Pequeñeces

Bueno; me dicen que se dice por el mundo una cosa, que de ser cierta la verdad, tiene algunos pelendengues.

Dicen que se dice, que hace tiempo que corre de boca en boca, un se dice, que dijeron, que decía quien dijo, que dijo aquello que se decía que dijeron, sobre lo que dijo cierto amigo de cierto otro, que en cierta población de cierta península existía, y que bien pudiera ser esta.

Sobre lo que haya de cierto en ese cierto se dice, a mí, hasta cierto punto me tiene sin cuidado, porque ciertas cosas, en ciertos tiempos y en ciertas poblaciones, hay que ciertamente dejarlos estar, por considerar que no dejan de tener cierta categoría de chismorrerías.

Yo señores; ciertas cosas, por otras ciertas cosas, no me importan, porque resulta, que, en ciertas partes, ciertas cosas, aunque tengan mucha miga, como ya cierto refrán dice que lobos entre lobos no se muerden, y, que, otro refrán dice, que entre lobos anda el juego, de ciertas cosas repito, aunque llevan en sí cierta gravedad, hasta cierto punto las dejo estar por imposibles.

Porque, vamos a ver esos que no les cabe la lengua en su boca, y se ocupan en decir todo eso que se dice que han dicho, creen de buena fé, que el Ayuntamiento va a ejercer investigación formal, para averiguar que es lo que se sacó del derribo del enjugador de carnes y del Repesoso?

¡Vamos hombre! ¡eso es caerse de un nido!

Desapareció según se dice la piedra, pues... ¡vaya con Dios!

Que se debía de haber vigilado para que no hubiese desaparecido sin que el que se la llevase pagase nada al menos al Ayuntamiento, ¡bueno!, para el caso es lo mismo; di en malas lenguas, que tienen la seguridad de que esa piedra o al menos otra cosa, no se habrá perdido para todos.

Yo; cómo esto aun sea dicho de paso, comprendo que es algo fuerte, solamente me atrevo a decir por mi parte, que el tiempo de bobos ya se ha acabado y es una cosa el dinero, que el Ayuntamiento, así como así no habrá dejado escapar.

En fin; que hay que agarrarse, porque la genticita de hoy día es de tal especie, que no se le queda nada por decir.

MIGUEL
De «El Periódico para Todos».

GRAN SOMBRERERIA

DE

Luis Bellón



Plaza de Cubero, núm. 2
ORIHUELA

Grandes novedades. Inmenso surtido en sombreros y gorras de todas clases.

AGENCIA DE MARTINEZ
Representante en Orihuela:

Mariano Mateo Moreno
SANTA LUCÍA, 12

Cruzada de la Modestia Cristiana

CONCURSO PARA LA COMPOSICION DE UN HIMNO NACIONAL

La Congregación de Hijas de María de Orihuela, iniciadora de la Cruzada de la Modestia Cristiana, deseando poner al servicio de tan hermosa idea todos los medios que conduzcan a su mayor eficacia y acrecentamiento, ha acordado celebrar un concurso nacional para la composición de un himno popular que además de vulgarizar por todas partes esta legión de honor, le comunique mayor entusiasmo y aun mayor vida y consistencia.

Es sabido que uno de los medios mas poderosos de propaganda es el que va en alas de la música y la poesía. Por esto, el objeto es obtener un canto coral que pueda usarse así en colegios como en fabricas y talleres, así en iglesias y procesiones públicas como en reuniones de todas clases por elegantes que sean con el cual la mujer cristiana y española pueda manifestar sus nobles sentimientos, ya levantando el grito de guerra contra el común ene-

migo entronizado sobre el pedestal del lujo y envuelto con las galas de la inverecunda moda, ya celebrando la belleza encantadora de la virtud de la modestia cristiana, trasunto incomparable de la pureza immaculada de María.

Y habiendo sido propuesta esta idea a algunos Reverendísimos Prelados, la bendijeron con amor, y presentado el plan a los principales maestros del arte musical, que asistieron al tercer Congreso de música sagrada, celebrado poco ha en Barcelona, no solamente lo aplaudieron con entusiasmo, sino que admitieron con amabilidad singularísima la delicada tarea de formar el Jurado dictaminador que ha de fallar sobre las composiciones que se presenten.

Forman esta Junta algunos miembros del Colegio de Censores de la Asociación Ceciliania Española bajo la presidencia de D. Vicente Ripollés, Presidente general de la Asociación, Seminario Conciliar, Valencia.

La composición poética destinada para la letra del que se llamará «Himno Nacional de la Cruzada de la Modestia Cristiana», es debida a la inspiración del reputado joven D. Lucas Lozano, alumno de la Universidad Pontificia, de Comillas.

He aquí su himno al que han de ajustarse los músicos.

HIMNO PARA LA CRUZADA DE LA MODESTIA CRISTIANA

Heroínas de exelsa Cruzada,
nuestro emblema es luchar con valor,
es venceren la lucha empeñada,
que hace el mundo al cristiano pudor.

Con torpes modas--el mundo vano
nos quiere a todas--esclavizar;
mas los antojos--de ese tirano
jamás de hinojos--nos postrarán!

Que la española--mujer cristiana
jamás el vicio--jamás la afrenta
porque una infame--moda mundana
llame elegancia--la livanidad.

Flor la más bella--es la pureza,
se goza en ella--el mismo Dios;
más no bien brota--a ajarse empieza
si el viento azota--de la pasión.

Valla por eso--siempre en mi frente
el sello impreso--de esa virtud;
jamás el vicio--jamás la afrenta
cual torpe indicio--de esclavitud.

Virgenes pura--casta esposas,
reinas oscuras--de un santo hogar;
seréis felices--seréis dichosas,
si es vuestra moda--la honestidad.

CONDICIONES

1.ª La composición ha de constar de un coro unisonal y una estrofa a tres voces iguales, dispuestas de tal modo, que puedan suprimirse dos de ellas cuando se disponga de pocos elementos. Así el coro como la estrofa, irán con acompañamiento de órgano armonium, que a su vez ha de poder omitirse siempre que sea necesario. Notese que el himno es para voces de mujer, y no conviene que suba más que al «mi» (4.º espacio, clave «sol») ni baje más que al «do».

2.ª La composición, que ha de ser «popular» por su textura y carácter, en el sentido tradicional y folclórico de las melodías más escogidas conservadas por el pueblo, deberá inspirarse en la encantadora hermosura de la virtud cristiana, principalmente de la modestia, y ha de reflejar así mismo la grandeza del alma española que por medio de la mujer, defiende los derechos de Dios, y lucha contra la invasión aterradora de la costumbres paganas de nuestros días.

3.ª Conquiera que el himno ha de poderse cantar, así en centros profanos, como en las iglesias, su composición deberá sujetarse rigurosamente a las prescripciones de Su Santidad en su «Motu proprio» sobre música religiosa.

4.ª Acompañará a cada trabajo una plica cerrada, y si se quiere, lacrada, que contenga al exterior el lema de la composición respectiva, y en el interior el mismo lema y el nombre del autor.

Quinta. Los trabajos serán remitidos a la Secretaria de la Congregación de Hijas de María, de Orihuela (Alicante) calle del Colegio, número 5, antes del día último de Julio del presente año.

Sesta. La composición premiada quedará de propiedad de la Congregación de Hijas de María, de Orihuela, con objeto de cederla a una casa editorial de música, a fin de que se haga una gran edición de propaganda.

Septima. Las plicas correspondientes a los trabajos no premiados, sin ser abiertas, se devolverán con las respectivas composiciones, a los que la reclamen, antes del día 31 de Julio.

Octava. El autor de la composición premiada tendrá derecho a la cantidad de 250 pesetas que le entregará la Congregación de Hijas de María, de Orihuela, por el conducto que convenga, y además a cierto número de ejemplares una vez impreso el trabajo.

Orihuela 1.º de Marzo 1913.

La Secretaria.

María Muñoz, H. de M.
V.º B.º

La Presidenta,

Teresa Clavarana H. de M.

Cantares

¿Porqué hasta mis patrios lares te trajo la suerte aciaga?
Para mitigar mis penas,
o solo para aumentarlas?

No esperes que mis cantares alegres sean jítana;
están hechos vida mi
con jirones de mi alma.

¡Cuántas perlas tengo vistas en la tumba de tu madre!
Lágrimas deben de ser de cuando vas a rezarle.

Aunque lo contrarios digas de luto vamos los dos;
tú le llevas en la ropa,
yo dentro del corazón.

F. SACASA.

ACADEMIA

DE

Matemáticas

San Agustín, 4, pral.

Preparacion completa para carreras especiales.

Repaso de las asignaturas de ciencias del Bachillerato para los exámenes de Junio próximo.

Este acreditado centro de instrucción cuya antigüedad de más de veinte años es una garantía para los padres de familia, merece la recomendemos al público y muy en particular a los que se dediquen a Telégrafos, únicos que hoy por el servicio militar obligatorio, están exentos de servir en filas.

CALLOSA

La primera Comunión

Grande, sorprendente, encantador, ha resultado el acto de tomar por vez primera el Cuerpo de Cristo, los niños y niñas de los colegios de esta católica villa. Por vez primera es cuando Cristo toma posesión de almas tan puras, tan bellas, tan santas; ¡si ellos pudiesen guardar ese estado de gracia que hoy se encuentran! lo cual creo se puede conseguir, debido al virtuoso, al infatigable, al celoso D. Filiberto Aguirre y Galero, cura de esta parroquia, que no cesa un momento de esparcir las doctrinas de Cristo; y debido a él, debemos que en este pueblo no se haya filtrado el virus de la maldad: por eso, a estos niños que aún no han abierto los ojos al mundo, que sus miradas, lo mismo con los ojos del cuerpo, que con los del alma, tienen su vista puesta en Dios, respetando y obedeciendo los santos consejos de nuestro adorable párroco, es seguro que en sus corazones, solamente abrigarán la idea de hacer el bien por toda la humanidad, y así, reinará la paz y armonía en todos y serán felices.

Seiscientos ha sido el número de niños de ambos sexos que han recibido la Sagrada Forma, y había que verles con el entusiasmo y el orden con que se ha verificado el acto; D. Filiberto, les ha dirigido la palabra, demostrando la influencia de la doctrina cristiana y en párrafos tan elocuentes, que ha hecho

que las lágrimas, asomaran a los ojos de la oyente muchedumbre.

En la tarde tuvo lugar una hermosa procesión, y había que ver a todos niños y niñas, con ese recogimiento que no es caracterizado con su tierna juventud: el conjunto que formaban en dos filas, llevando cada uno una bandera que con sus diversos colores resultaba un bello panorama; los himnos que entonaban con sus angelicales voces, los dulces acordes de nuestra banda de música, y los bronces de la torre esparciendo sus alegres sonidos por la atmósfera, parecía que me encontraba extasiado en la eterna mansión, escuchando conciertos celestiales.

Luis Botella.

COLEGIO DE

San Antonio

DE 1.ª Y 2.ª ENSEÑANZA

Clases especiales de Castellano, Aritmética, Geografía de Europa, Geografía de España, Historia de España, Historia Universal y preparación para los exámenes.

Además se hacen los cuadernos de mapas para los exámenes.

DIRECTOR

D. ANTONIO MELGAR GARCÍA
Plaza de San Agustín, 13, ORIHUELA

DE COCINA

FILETES A LA INDIANA. — Echar encima de los filetes sal y pimienta. Poner en una sartén un pedazo de manteca; una vez bien dorada, echar los filetes y hacer cocer a fuego vivo cuatro minutos de un lado y cuatro minutos del otro. Retirarlos; echar en la sartén una cucharada de harina y menear bien con una cuchara de madera. Añadir un vaso de caldo y unas setas bien peladas. Dejar cinco minutos, echando un poco de sal y pimienta, y volver a poner los filetes en la salsa para calentarlos.

EVANGELINA

HERMANAS

Modistas. — Confección de ropa blanca. — Corsés — Bordados.

Tienen el honor de ofrecer a V. su casa y sus servicios; calle del Pintor Agrasot (antes Corredera), núm. 9.

Orihuela y Abril de 1913

NOTAS ORIOLANAS

SALUDO

Procedente de nuestras posesiones Africanas, hemos tenido el gusto de saludar en esta a nuestro joven y distinguido amigo D. Alvaro Sacasa.

Nuestro saludo de bienvenida.

EN CARTAGENA

En Cartagena pasó el día de ayer nuestro distinguido y querido amigo el bravo teniente de navío D. Francisco Benavente.

EN MURCIA

Hoy pasan el día en Murcia las bellas señoritas de Calvet y Castelló acompañadas de nuestro distinguido amigo don Cornelio Payá y su simpática hija María.

DE REGRESO

Después de haber obtenido con honrosos calificaciones el título de Perito Mecánico hemos tenido el gusto de saludar de regreso de Cartagena a nuestro buen amigo D. Salvador Guardia Villalba.

—A regresado a Alicante después de permanecer unos días en esta ciudad nuestro distinguido amigo D. Joaquín Arenas.

CINE

La sesión permanente de Cine celebrada anoche en el Teatro Circo; estuvo concurridísima y fueron muy aplaudidas las bonitas películas exhibidas.

PROCESIÓN

Mañana daremos detalles de la magnífica procesión de niños celebrada ayer.

La mejor máquina de escribir:

„SMITH, PREMIER VISIBLE“

Pidanse catálogos y detalles a los representantes exclusivos en la región:

VAZQUEZ HERMANOS

Callosa de Segura.

CHARADA

Es un arbusto,
mi «prima» dos;
mi «tercia» sola
es negación;
y un buen todo
regalo yo,
al que antes mande
la solución.

Naudofer.

Solución a la anterior:
Ra-mi-ro.

Mariano Carmona

MECÁNICO

Venta y alquiler



de Bicicletas

Cubiertas, Cámaras, Borchinas y Faroles — Reparaciones.

GRAN SASTRERÍA

Prof. Aldo Ruiz

Calle de la Feria (Administración de Correos). — Conocimiento completo del movimiento de la moda en las principales capitales. — Especialidad en prendas de gran etiqueta.

Administración de líneas rústicas y urbanas — Representaciones. — Juan Sansano, Orihuela.

IMPORTANTE

Preparación completa para oposiciones a Correos por un oficial del Cuerpo. Enseñanza de los idiomas francés e inglés.

Solo se admiten cinco alumnos como máximo. Informes, en la administración de este periódico.

Boterío para fabricas de conservas

Estuches metálicos para azafrañes, caramelos y pimentón, almacén de maderas

Francisco Alemán, Litografía, sobre metal. — Murcia.

Imp. de EL REGIONAL.

EL REGIONAL es el diario de mayor circulación entre todos los que se publican en los distritos de Orihuela y Dolores.