

# El Regional

DIARIO INDEPENDIENTE,

DE INFORMACION GENERAL

SUSCRIPCIÓN

10 céntos.

a la semana

Redacción y talleres: S. Pascual, 9

DIRECTOR Y PROPIETARIO: D. Juan Sansano

No se devuelven los originales

## DE PROCESIONES

Se aproxima la Semana Santa, y con ella las procesiones, que han de traer a Orihuela, buen número de forasteros, que darán durante esos días, impulso y movimiento al comercio de la localidad.

Los beneficios que el comercio recibe, con la celebración de nuestras procesiones, es incalculable. Lo lamentable es que nadie se cuida de sacarnos, año tras año, de la rutina de procesiones y armados. A nosotros nos parece muy poco esto; y aún siendo tan poco, cuánto cuesta encender las voluntades!

El carácter indiferente, apático de los oriolanos, es un inconveniente para todo. Nadie sabe de nada; no hay quien lance una idea nueva; un chispazo de luz que nos lleve por otro derrotero....

Si el comercio cooperara como es debido, a estos acontecimientos y fiestas, que dan carácter especial a estos pueblos de toros y pandereta, en Orihuela se podría hacer mucho, como se hace en Murcia, y todos los pueblos de la región, vendrían a llenar de oro los bolsillos de más de cuatro comerciantes tímidos y ambiciosos, que se creen que la peseta que se gastan en una obra, es peseta perdida! Error funesto que está convirtiendo a España en un pueblo muerto, exceptuando el pedazo de tierra catalana, donde los hombres son más energicos, más emprendedores....

No obstante esta fatalidad Orihuela celebrará este año sus procesiones, con la asistencia de la Centuria Romana, aunque, como decimos antes, nos parece muy poco... *y tenemos que dar gracias!*

## Edicto

Don Gregorio León y Jiménez, Juez de primer instancia

de esta Ciudad de Orihuela y su partido:

Por el presente hago saber. Que el día tres del próximo mes de Abril y hora de las diez, tendrá lugar la segunda subasta con rebaja del veinticinco por ciento de la tasación, en la sala Audiencia de este Juzgado de la finca siguiente:

Un edificio destinado a Teatro, sito en el número quince de la Calle de Corredera, hoy Pintor Agrasot, de esta Ciudad, cuya medida superficial no consta, y linda Mediodía, con dicha Calle, a la que dan dos puertas; Norte, casa de don Francisco López; Poniente, con la de D. José Botella y Levante, con la de herederos de D. Manuel Fuentes, D. Juan López Muñoz y Calle de Barberos a la cual tiene otra puerta, exceptuándose las localidades de propiedad particular tasado en seis mil quinientas pesetas.

Dicha finca de la propiedad de D. Eduardo Romero Sansano, le fué embargada en autos ejecutivos que contra el mismo se siguen a instancias del Procurador D. Luis Ibáñez Aliaga, en nombre de doña María Cortés y Carrillo.

Condiciones a que deben sujetarse los licitadores.

Primero. No se admitirá postura que no cubra las dos terceras partes, porque hoy sale a subasta reseñada finca,

Segundo. Para tomar parte en dicha subasta deberán los licitadores consignar en la mesa del Juzgado, una cantidad igual por lo menos al diez por ciento efectivo del valor de la finca porque sale a subasta; y

Tercera. Que los títulos de propiedad del inmueble se han soplido por certificación del Registro y copias de escrituras los que así como los autos estarán, manifiesto en la Secretaría para que puedan examinarlos los que quieran tomar parte en la subasta; que se entenderá que todo licitador acepta como bastante la titulación mencionada y las preferentes, caso de haberlas, al crédito

del actor continuarán subsistentes; entendiéndose que el rematante las acepta y queda subrogado en la responsabilidad de los mismos, sin deditarse a su extinción el precio del remate.

Dado en Orihuela a siete de Marzo de mil novecientos trece.—Gregorio León.—El secretario P. H.—José Moreno.

### VARIEDADES

Leemos en un periódico, de hace algún tiempo:

Con motivo de las fiestas de su coronación, los ingleses van a ofrecer a la reina María de la Gran Bretaña y de Irlanda un regalo original.

Un comité formado con tal objeto, ha invitado a todas las mujeres, a las mujeres del imperio británico, que lleven el mismo nombre que la reina a que contribuyan a la compra de un recuerdo que le será solemnemente remitido en el mes de Junio próximo.

Con el fin de que las más pobres puedan tomar parte en esta suscripción se ha fijado un mínimo de un «penny» (diez céntimos) y el máximo de una libra esterlina (veinticinco pesetas).

Se han construido sub-comités en todas las regiones del imperio, encargadas de recibir los donativos y de llevar las listas de los donantes.

Sitiando Conrado II al duque de Wittemberg en una de sus villas, sostuvo ésta el asedio largo tiempo; pero al fin tuvo que rendirse.

El Emperador, irritado, quería llevarlo todo a sangre y fuego, y únicamente perdonó a las mujeres, permitiéndolas salir libres y llevar consigo lo que quisieren.

La duquesa aprovechó el permiso, y tomando sobre sus espaldas a su marido, salió de la villa, y las demás mujeres siguieron su ejemplo.

Conmovido Conrado ante aquel ejemplo de amor conyugal, perdonó también a los hombres.

Hace dos siglos, las personas que se negaban a declarar ante un tribunal eran condenadas en Inglaterra a durísimas penas por el delito de ser «modas por malicia».

Un documento de aquella época descubre el castigo impuesto a un hombre que permaneció mudo al ser juzgado por robo y asesinato en 1736.

Empezaron por ponerle encima del cuerpo un peso de cien libras; enseguida le añadieron otras cien más y luego trescientas cincuenta; sin embargo, el acusado no pronunció palabra.

Se le añadieron otras cincuenta libras y ya estaba casi muerto, cuando el ejecutor, que pesaba 228 libras, se le sentó encima y acabó de matarlo.

Después se descubrió que el infeliz acusado no había dicho palabra durante el interrogatorio por la sencilla razón de que era sordo-mudo de nacimiento.

## Importante

Advertimos a nuestros queridos lectores, que durante el tiempo que necesitamos para dejar nuestros talleres tipográficos montados con todas las comodidades debidas y con todos los aparatos necesarios, NO SE PUBLICARÁ NUESTRO PERIÓDICO, LOS SÁBADOS Y DOMINGOS.

Creemos que muy pronto podremos servir semanalmente por

10 cts.

seis ejemplares, y cista intentaremos la publicación del periódico los domingos, sin que hagamos trabajar a nuestros operarios este día, pues podremos dejar errada la edición antes de las 12 de la noche de los sábados.

Poco a poco, según el favor que el público nos dispense, iremos introduciendo mejoras, y muy en breve anunciaremos, los

## Magníficos regalos

conque nos proponemos obsequiar a nuestros lectores, por medio de cupones.

Todo buen oriolano, aman-



te de su tierra, debe suscribirse por

**10 cts.**

semanales, a nuestro diario para que Orihuela tenga una publicación de importancia, que sienta y que piense como sienten y piensan los oriolanos.

Toda persona culta debe leer por

**10 cts.**

semanales, nuestro periódico. Todo el que desee conocer el movimiento de la provincia y de España, debe por

**10 cts.**

semanales, leer EL REGIONAL todos los días.

## EL SORTEO DE LOS QUINTOS

Si quereis pasar un rato alegres y divertidos, id a un sorteo; no trato aunque nombre a Rebagliato y a sus amigos queridos

de ofender; si alguien comenta esta vez mi atrevimiento el autor, ya lo lamenta por esta vez que lo intenta, pues muy de veras lo siento.

Sale el quinto muy temprano y marcha a la Caridad entre amigos y un hermano, él muy triste; el otro ufano le dice: ¡Tranquilidad!

hermanico Trinitario; a ver; no seas miedoso; mira, ahí viene el secretario, y con él un funcionario con un misericordioso.

Veamos si eres valiente cuando ese meta la mano; ya ha llegado el presidente; *mia* a Domingo sonriente; ya va a empezar; choca, hermano.

La gente invade el salón con los quintos en contacto; D. José ocupa el sillón, y se abre la sesión a la voz de: ¡empieza el acto!

El popular Monserrate con su propia actividad; que ya ingerió el chocolate, (permítame que así le trate) hace un recuento verdad.

—Domingo, ¿estás preparado? Suele decir D. José.

Rate dice: Ya ha almorzado. Seguro viene forrado. cuando quiera empiece usted.

Con dulzura y con cariño manda el macero mayor

subir a la mesa a un niño; hace Carletes un guiño; lanza Domingo una voz.

—¡Antonio Sánchez Noguér!—  
Todo el mundo la ha escuchado  
—Venga el número. ¿Cual es?  
—¡Trescientos noventa y tres!  
—¡Viva Dios, que me he librado!

El quinto muy animado y bailando de alegría

dice fuerte: ¡Me he librado!

¡Y que número he sacado!

¡Viva la Virgen Maria!

—Trinitario Gil Arbós.

—Madre mia de Monserrate,

Dejadme escuchar por Dios.

—Cuatrocientos treinta y dos,

—Eрманico te libraste.

¡Felipe Sánchez Burguetel

—Dejadme escuchar con calma

lo que grite ese pillete.

—¡Número: cuarenta y siete!

—¡Ay! ¡Maldita sea tu alma!

DOMINGO MORENO.

### MENTIRAS Y VERDADES

*En el cuartel un sargento, después de explicar media hora la Ordenanza militar, pregunta a uno de los quintos que parece escuchar muy atento.*

—Vamos a ver, Pinilla, ¿cuando debe enterrarse a un soldado con los honores militares?

Pinilla se rasca la cabeza y contesta:

—Pues hombre... pa enterrarlo con honores me parece a mi que tendrá que ser al día siguiente de haberse muerto.

*El alcalde de un pueblo, famoso por su feria de burros, fué comisionado por el ayuntamiento para complimentar a cierto Monarca. El alcalde no era tonto; pero su arenga pareció pesada a los cortesanos, y uno de ellos, por entretener al Rey, burlándose del lugareño dijo:*

—¿Tendréis la bondad de decirme que precio llevan los burros este año?

El Rey se sonrió; el alcalde conoció el papel que se le quería hacer representar, y mirando con desprecio de pies a cabeza al insolente preguntador, le contestó:

—Cuando sea de vuestro pelo y de vuestra talla os aseguro, señor que nadie los quiere, aunque los ofrezcan a precio muy bajo,

### IMPRESIONES

La juventud literaria pelea en estos momentos encarnizadamente

con un enemigo cruel que no la deja caminar a la cúspide gloriosa donde anhela hincar el mastil que dé al viento las sedas galanas de su triunfo. Es la polilla que se bate a brazo partido con el insecticida; pero este vence al fin, y la polilla cae muerta, dando con su desaparición vida al mueble que carcomía.

En la polilla de nuestros tiempos la vejez literaria, los encumbrados en la gloria que no dejan paso libre a la juventud entusiasta que aspira y sueña a ser con grandiosos proyectos, con manantiales de ideas; una juventud que es grande y que la empujeñecen barreras de egoísmo que es preciso destruir.

Paso a la vida! Caigan arbustos de sombra para sembrar árboles de fruta exquisita, que el mundo paladee y goce en su gustar.

Padece hoy la juventud literaria la terrible pena del azote madrileño, azote que intenta destruirla y es preciso que todos los escritores, todos los autores se congreguen y proclamen su abolición.

Una obra teatral no puede ser buena si no está estrenada en Madrid; un escritor no vale nada si no forma parte de una publicación madrileña. Y en Madrid ni se puede estrenar, ni se puede escribir por que hay unos cuantos señores que tienen acaparado el terreno y en él nadie más que ellos puede laborar.

Y hay en provincias tantos escritores, tantos cerebros dignos de figurar a la cabeza de la intelectualidad como en la aristocrática villa.

Por eso se impone una batalla que expulse de ese campo a los viejos achacosos que lo quieren todo para ellos, y que entre la juventud llena de savia nueva, preñada de ideas progresivas, nuevas; de ilusiones que serian mañana luz y grandeza de las Letras.

Es un error crasísimo creer que solo Madrid puede dar al mundo artistas, literatos, filósofos, autores. Y los que hay en Madrid, ¿de donde son?

EDUARDO BUSCATÓ.

## CUENTO

Mi hermana es blanca. En la nuca, como la leche, le cosquillean unos anillos de color de cobre. Su caminar es lento y soberano. Tiene los ojos dulces y las pestañas largas.

Cuando era niña yo jugaba con ella, corriamos por los andenes del jardín llenos de piedrecitas de colores, y se reía con una risa fresca como el agua del surtidor.

De noche, a la luz de la lám-

para del comedor, mi hermana cose sobre las telas blancas que ha de llevar el día de la boda.

Mi madre se adormeece doblando la cabeza sobre el pecho. Con el desmayo de sus manos santas, ha dejado el ganchillo de juntar hilos para hacer estrellas. Yo la beso y la digo que su labor es como el cielo, todo lleno de estrellas.

Mi hermana no nos oye. Mira el reloj. Se ha levantado de la silla y se va a la ventana. Vuelve, va a la cocina, bebe un vaso de agua y se sienta de nuevo. Y otra vez ha mirado al reloj. Siempre mira al reloj.

Se oye subir a saltos la escalera. Mi hermana se sonroja, Llaman. Abre. En el recibidor suena amoroso cuchicheo. Es él, es él, el novio de mi hermana.

En tanto que yo leo y mi madre hace estrellas, ellos hablan bajito. Promesas y esperanzas! El gato está celoso! Salta a la mesa desde la butaca y se deja caer sobre la falda de mi hermana. Ella le ha despedido arrojándole al suelo, y él maya una tristeza para la ingratitud.

Es tarde. El novio de mi hermana se despide. Ella saca una luz y le acompaña a la escalera. Ya se va. No se va. Siempre le cuesta mucho marchar.

Mi hermana se ha asomado a la ventana para decirle adiós. Ya vuelve al comedor pausadamente. Se parece a una reina en el andar. Cuando era niña yo jugaba con ella y corriamos por los andenes del jardín llenos de piedrecitas de colores. Pero entonces se le veían las piernas. Ahora ya tiene novio...

Se casará; se irá de nuestra casa. Con el peligro de la vida, le nacerán los hijos y llorará amarguras hasta que estén crecidos, y alguno, aunque lo apriete contra el pecho, se le escapará al cielo, y le dejará un frío entre los brazos!... Y la vida se le irá haciendo negra, y contará sus penas en canas; y del sueño que duerme entre los pliegues del vestido de boda, volarán las promesas si no vuelan también las esperanzas; y nosotros ya nos habremos muerto, y ella se acordará de aquellos días en que era más feliz sin saber que lo era, y les dirá a sus hijos: «Por la noche, vuestro padre venia a hablar conmigo, y mientras yo cosía, leía el tío Juan y la



abuelita hacia estrellas».

Mi madre se ha dormido. Mi hermana va a acostarse: ¡soñará con promesas y esperanzas! Yo tengo muchas ganas de llorar.

—Oye—le digo,

—Qué.

—No, nada.

Le he cogido la barba, donde tiene un hoyuelo chiquitín, y lo he llenado con un beso.

Gustavo Arlés.

**PENSAMIENTOS**

La pluma es una flecha que se envenena con tinta.

Amar a alguno es quitarle el derecho y darle el poder de hacernos sufrir.

La burla y el ridículo son, entre todas las injurias, las que menos se perdonan.

El honor es la poesía del deber.

El filósofo Atilo decía que prefería a una amistad ya hecha, una amistad por hacer. Así un artista experimenta mayor placer cuando pinta el cuadro que cuando contempla el cuadro ya terminado. Su inquietud inspiración absorbida por su trabajo, causa un vivo placer, pero éste es muy distinto cuando la obra está ya terminada entonces se goza contemplando los frutos del arte, mientras que durante el trabajo es el arte mismo la causa del placer que se experimenta.

**El ruido del trueno**

Créese, por lo general, que el relámpago es visible desde una distancia de 270 kilómetros, pero hay controversia en cuanto a la distancia desde donde puede oírse el trueno. Un astrónomo que ha hecho observaciones acerca de esto, declara que no es posible oír el trueno a más de 48 kilómetros y medio, y otro ha contado más de 100 segundos entre el relámpago y el trueno, lo cual da, según el cálculo, una distancia de 50 kilómetros.

**ORIO LANAS**

**Defunción**

Anoche falleció, después de recibir los Santos Sacramentos, el joven Pedro Cañizares Galindo, que deja este mundo cuando los años de la juventud no le dejaban ver las desventuras de la vida, llena de sinsabores.

Descanse en paz y roguemos a Dios por su alma, que es lo único que podemos hacer por los que nos abandonan para siempre.

Reciba su atributada familia la expresión de nuestro sentimiento.

**Visita**

La hemos recibido de nuestros queridos colegas «El Pueblo» de Monovar y «El Conquistador» de Orihuela.

Gustosos dejamos establecido el cambio.

**Varias**

Se encuentra enferma la agraciada joven Dolores Tomás, cuyo restablecimiento deseamos.

—Para la villa del oso y del madroño ha salido nuestro respetable amigo D. Vicente García Guillén.

—El domingo tuvimos el gusto de salutar en esta, a nuestro querido amigo de Jacarilla D. Vicente Vialba.

—«Galito» y «Gaona» tomarán parte en el acontecimiento taurino que se prepara en Murcia para el día 24 de los corrientes.

—Ayer se celebraron en esta Santa Iglesia Catedral, los funerales llamados de almas.

—El domingo estubo en Bigastro, asistiendo a los ensayos de la banda de música que ha de acompañar a la Centuria Romana, nuestro querido amigo D. Ramón Montero Mesplés.

—Los novenarios que vienen celebrándose en honor de la Virgen de los Dolores, en las iglesias de Santiago y San Gregorio, se ven muy concurridos de fieles.

—Dependiente del ramo de tejidos, de moralidad intachable y excelentes referencias, se ofrece. Informarán en esta imprenta.

**Soriano**

REPRESENTANTE  
ORIHUELA

**La Deliciosa**  
Confitería y  
Pastelería

de Luis Martínez

Calderón de la Barca  
ORIHUELA

Fábrica de envases de hojalata y madera.

**Boterío para fabricas de conservas**

Estuches metálicos para azafrañes, caramelos y pimentón.

**Almacén de maderas**

Francisco Alemán, Litografía sobre metal.—Murcia.



**Banco de Cartagena**

**GAJA DE AHORROS**

Cartagena, Murcia, Alicante, Sevilla, Cádiz, Huelva, ORIHUELA, Lorca, La Unión, Aguilas, Mazarrón, Caravaca, Cieza, Melilla, Hellín, Elche, Yecla y Alcoy.

Saldo anterior	Ptas. 15.069.380,89
Imposiciones durante la semana	358.964,38
Suma	Ptas. 15.428.345,13
Reintegros	353.698,2
	Ptas. 15.074.646,96

Cartagena 22 de Febrero de 1913.

**Oposiciones a la Hacienda Pública**

FIJALES 4.ª (2.000 pesetas anuales)

**PRÓXIMA CONVOCATORIA**

Para las futuras oposiciones a Oficiales de Hacienda, conviene a los que deseen preparar el Programa con la extensión necesaria para SOBRESALIR en estos concursos donde tanto aspirante acude, y con el tiempo suficiente para evitar las premuras del corto plazo que media desde que se anuncian hasta que comienzan los ejercicios, dirigirse a D. Francisco A. Orenco, Oficial por oposición con destino en la Intervención de Hacienda de esta provincia.

Para detalles de texto y sistema de preparación económica y ventajosa, Calderón de la Barca, 17, 2.ª.—Alicante

**Nota importante**

Conviene a los que tengan propósitos de ingresar en este Cuerpo, prepararse para las próximas oposiciones, pues de prosperar los proyectos del actual Ministro de Hacienda, el ingreso se hará desde el año 1914, por la categoría de Oficiales quintos con 1.500 pesetas.

Calderón de la Barca, 17, 2.ª.—Alicante

**ANUNCIOS ECONÓMICOS**

Figurines y revistas de modas = José Mari Soriano Bueno, San Juan, Orihuela.

Francés Esperanto = Lecciones a domicilio — José María Sarabia Vergel.

*La Reine de la Mode*

Más de 120 modelos de todas clases. 1.25 ptas. ejemplar en casa de Sansano

**Imprenta**

— DE —

**Juan Sansano-ORIHUELA**

Trabajos rápidos en colores: tarjetas, facturas, circulares, memorandums, cartas y sobres comerciales, etiquetas, enormes tiradas de prospectos á precios increíbles.

CALLE DE SAN PASCUAL, 9

**José López Ortiz**

ELECTRO MECANICO Y OPERADOR DE CINES

Compone máquinas de coser, bicicletas, etc. Hace toda clase de instalaciones eléctricas. Suministra material completo para las mismas: hilos telefónicos, cuadros indicadores, motores lámparas, arcos.

Se arreglan cinematógrafos  
CALLE DE SAN CAYETANO, 5 — ORIHUELA



**PARA LAS MUJERES**

Ojo con las falsificaciones

El mejor jabon en su precio

ESEL LLAMADO **PINTA CASTAÑA**  
de Gras, Cremas y Compañia, de Aspe

REPRESENTANTE:

**Gerónimo Torregrosa**



**Funeraria Nueva**

de José Antonio Ortega y C.

En este establecimiento, que ofrecemos al público, dotado de los últimos adelantos, se encontrarán féretros, coronas, adornos, eera de todas clases y precios y todo lo necesario en una buena funeraria.

Precios para todas las fortunas.

Se admiten eucargos a cualquier hora del día o de la noche.

Calles de Riego, 29 y la Paz, 113, Torreveija.

**COLEGIO DE San Antonio**

Es el más antiguo y acreditado de Torreveija

Funciona con arreglo a lo dispuesto en el real decreto de 20 de Julio de 1902, y R. O. de 16 de Diciembre de 1903.

Clases especiales de matemáticas, música, piano, violin y flauta.

DIRECTOR:

*D. Antonio Capellán Gómez*  
TORREVEIJA

**Agencia MARTINEZ**

servicios en todos los trenes

Es la más antigua de la Región. La que más garantía ofrece. La que entrega sus encargos el mismo día

Oo escervfijo entre Murcia, Cartagena, Alicante, Torreveija, y pueblos intermedios combinados para Valencia, Madrid y Barcelona

En Alicante, D. Pascual Martínez, P. Isabel II, 4.—En Elche, D. Pascual Peral, S. Jaime, 4.—En Crevilente, D. Antonio Davó, San Antonio, 21.—En Albaterra, Manuel García, Plaza, 6.—En Almoradí, D. Francisco Bueno, Principe 8.—Rojales, D. Manuel Martínez, Cuarto, 14.—En Torreveija D. Antonio García, Rodas, 15.—En Callosa, Manuel López, Correo.—En Orihuela, D. Mariano Huertas, Rocamora, 5.—En Murcia, D. Pascual Martínez, Sociedad, 13.—En Cartagena, D. Joaquín Gallud, Duque, 35.—En Valencia Sr. Cuenca, calle del lobo, 3.—En Barcelona, D. Enrique Valls, Pasaje 1.—En Madrid, D. Cánovas y Valero, Atocha, 4.

En Orihuela ha cesado del servicio de esta argencia D. Mariano Huertas y e ha n n.brado en su lugar a D. Victoriano Campos, calle del Rio.

Curación de las enfermedades de la piel, úlceras, herpes, llagas de las plernas ú otro sitio sierses de la barba, salpullidos, fuegos en la cara comenzones y otras.

Depósito del medicamento que cura siempre

**Progreso, 5.--TORREVEIJA.**

**La Granadina**

Gran Zapateria de la Viuda de Fernández

Visitat el establecimiento y encontraréis en él las novedades de la Estación de invierno, y variado surtido en calzado de todas clases y precios. Se confecciona a la medida y se hacen composturas.



**Gran taller de reparaciones**

de relojería, platería y mecánica

DE

**José M. Calpena**

Carnicería, 1—Callosa de Segura

Se componen aparatos de música y precisión.



Botorio para fabri-

cas de conservas

Estuches metálicos para aparatos

frances, carmines y pinceles

Almohada de maderas

Francisco Alemán, Litografía

sobre metal.—Murcia.



**Imprenta**  
JUAN SANSÓN-CRIVIELLA  
Tipógrafos rápidos en colores, tarjetas, facturas, etc. etc. los trabajos de imprenta, etc. etc. con precios inmejorables. CALLE DE SAN PASCUAL, 9

**José López Ortiz**  
EL RETRO MECÁNICO Y OPERADOR DE CINES  
Compono máquinas de cine, bicif, etc. etc. hace toda clase de instales eléctricas. Suministras el completo para las mismas. etc. etc. Se accionan con baterías. etc. etc. Calle D. SAN GABRIEL, 2.—CRIVIELLA