

# ORCELITANO

## Semanario Ilustrado

defensor de los intereses Morales y Materiales de Orihuela

DIRECCIÓN, REDACCIÓN Y ADMON.

En la imprenta de este periódico, Hosales, 1.

Se publica cuatro veces al mes.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Orihuela, un mes. 0,50 ptas.  
Fuera, el trimestre. 1,75 »

### POR AHI

No pudimos asistir á la primera sesión ordinaria que presidió el nuevo alcalde y en verdad que lo sentimos, porque en ella se nos dijo que el Sr. Montero se ocupó de la situación económica porque atraviesa el municipio, demostrando que le preocupan los problemas financieros del Ayuntamiento, cosa á lo que francamente no nos tenían acostumbrados los señores que precedieron al actual alcalde, en la presidencia de la excelentísima corporación.

Ha sido para nosotros una sorpresa agradable la noticia de que el alcalde se preocupaba del deficit contraído por el Ayuntamiento durante el anterior ejercicio y como además de esa prueba pública de los propósitos que animan al Sr. Montero, teníamos particulares informes de su deseo de trabajar sin descanso durante su permanencia en el sitio que ocupa, á fin de ver si logra llegar á conseguir un presupuesto nivelado, creemos que sus compañeros de concejo, deben prestarle su eficaz cooperación para que no resulten vanos sus propósitos ni mucho menos infructuosa una labor económica de la que tan necesitado se encuentra este municipio.

Si el Sr. Montero persevera en el emprendido camino, nosotros que aunque no tenemos el honor de comulgar en sus ideas, somos ante todo buenos oriolanos, aplaudiremos sin reservas, como creemos que aplaudirá la opinión general, la gestión administrativa del nuevo alcalde.

No desmayar en la empresa acometida y aún á costa del sacrificio defender los sagrados intereses del pueblo que se administra, es obra meritoria, de honradez y patriotismo, noble blason que deben de aspirar á conquistar los que ejercen cargos populares.

### PLUMAZOS

¿Qué es ese tropel de gente armada?!

No se alarme usted; no es cosa mayor, eso es que Montero...

¡Ah! sí vamos ya, los armados que están haciendo ejercicios, por más que la hora es intempestiva y la cuaresma aún...

—No, no señor, no es eso.

—¿Entonces?

—Verá V. si me deja concluir.

Cuando cayó Román...

—¿Qué cayó Román? Pues mire V. no lo sabia y lo siento, porque tengo bastante amistad...

—Hombre de Dios, déjeme acabar sin interrumpirme.

Cuando cayó Román, quiero decir, cuando dejó de ser alcalde, los guardias municipales y los serenos que á las diez de la noche se *confrontaban* en la esquina de la botica del paseo, dejaron de hacerlo allí, para venir á *confrontarse* en la puerta de la casa del nuevo alcalde, D. Ramón Montero y ese es el tropel que á usted ocasionó tanto sobresalto; por lo demás según se dice, este año no animará la centuria romana nuestras procesiones de semana santa, porque el alcalde y el capitán de armados, son *términos de signo contrario*; esto es, que no se puede á un tiempo mismo *repicar y andar en la procesión*; pero me acaban de decir que para que no pierdan nuestras procesiones el atractivo de los armados, están los vecinos de esta ciudad ensayando un coro con música de «El Rey que Rabió» y que le cantarán al alcalde un día de estos al salir del consejo.

—¿Y de quién es la letra?

—Lo ignoro, pero sé que dice así:

Señor alcalde; señor alcalde señor alcalde, por caridad, deje el de borlas bastón de mando y empuñe el sable de capitán.

Señor alcalde, señor alcalde, señor alcalde, por caridad, deje unos dias faja y medalla y que haya armados en la ciudad.

Señor alcalde, señor alcalde, señor alcalde por compasión, deje la firma por unos dias, y salga al frente del batallón.

Y á tantos ruegos ¿quién se resiste?

\*\*\*

Llegarán los demócratas un día,

del poder las alturas á escalar y López Puigcerver y Canalejas carteras obtendrán.

Pero aún juntando el cielo con la tierra y haciéndose una pasta sol y mar los amigos de Bosch y de Senante, aquí no mandarán.

G. D. ON.

### EXPECTÁCULOS

La empresa de nuestro coliseo, tiene cosas peregrinas. En tanto hace permanecer *mudo* al teatro durante los *aprovechables* dias de navidad, como sin preparación alguna, vemos, sin decir *¡agua viva!* de suelta una compañía al público, como pudiera hacerlo un disparo á quema ropa y... naturalmente, esa falta de conveniente preparación á un público de suyo bastante refractario á concurrir á las veladas teatrales, cuando no son éstas verdaderamente notables, dá los funestos resultados que se observan en el abono y la falta de éxitos en taquilla, que es en donde naturalmente los buscan los empresarios.

El caso es que con *premeditación*, ó sin ella la empresa nos ha *colocado* una compañía dramática, cuyas actrices y actores, son indudablemente buenos, pero cuyo repertorio (hasta hoy no responde al gusto de la época en que vivimos.

«La vida es Sueño», es una comedia, que aunque en su representación teatral haya sido un estreno en Orihuela, nadie desconoce en esta ciudad, la inmortal obra de Calderón de la Barca y casi todos los ilustrados paisanos que asistieron al teatro la noche del debut de la compañía que dirige el notable primer actor, señor Tressols, recitaban *stoos voce* á la par que *Segismundo* aquellas hermosas décimas de.

«Apurar cielos pretendo» etc etc.

«María Antonieta ó la Reina de Francia», es una obra que no se *aviene* con el gusto del público de la actualidad, al que le place mucho más un drama de Echegaray en el

cual se plantea algún problema pasional, ó alguna comedia de los hermanos Quintero, en la cual se mueven personajes que viven en todas las clases de nuestra actual sociedad.

El drama ó melodrama histórico, es un género que casi ya no se pone en escena.

Los artistas á quienes dirige el señor Tressols, están á la altura de sus papeles resultando la compañía muy igual.

Hasta la semana próxima.

OTELLO.

### En el Cuartel

Para mis amigos de la PEÑA LITERARIA de el Casino Orcelitano.

¡Para arriba todo el mundo! A la orden, mi sargento aquí le *entriego* estos quintos que con *muchísimo* respeto me ha *ordenao* el capitán que *uste* y yo los tratemos.

—¿Son obispos por ventura? *pa* tratarlos con respeto?

¡Pasar *alante so brutos*, pasar *alante*, so memos! Con más crianza que yo, no los trata el mismo verbo ¡A ver tú, chico, y nombre! —Yo Francisco Tostaneros tiro al sable de primera, estudio leyes; derecho y además, soy hijo del

—Nuncio

—¡Qué se me importa á mi eso! Otro; tu nombre, de prisa.

—Apenas me llamó Pedro, —Oye tú, gordo, que á mí nadie me toma aquí el pelo, y *pa* probarte lo dicho, esta noche eres sereno.

Aquel de la barba roja y del *sacamense* negro, cómo se llama? —José.

—Pues anda y llama al barbero que *sus* vá á pelar á máquina, pero á máquina del cero. Aquel otro que se esconde debajo de su sombrero

¿Cómo se llama?—Me llamo Ricardo Garci-Laonero; y me importan dos cominos los cabos y los sargentos y si le sale á usted bien ó mal, lo mismo me alegro —Bueno, bien, habla despacio, que aquí no te vale el genio y por ese desacato, vas á pasar mes y medio haciendo la imaginaria, en el pabellón tercero. Otro; ese mismo, se llama, —Pues, Manuel, el estanquero —Oye, ¿tienes un estanco,? —Es claro que sí, sargento. —Bueno, pues tú eres amigo siéntate aquí, compañero. —Es el caso, —Dí, que pasa? —que mi estanco está muy lejos —Muy lejos de aquí y á donde está?

Pues está en mi pueblo —Entonces, al pelotón, Otro: tú como te llamas? —Yo David.

—Y el instrumento? —Me lo he dejado en mi casa —Caracoles, no lo creo porque David, siempre andaba con el arpa entre los dedos. Aquel, su nombre, enseguida, —Me llamo Antorio Pescueto, y en mi tierra tengo bueyes y una piara de cerdos soy casado y además tengo, —Muchísimo miedo, este. —Yó, Luisito Ganz, y soy, casi farmacéutico y le atizo una contraria del alba al mismo lucero. —Hola, amiguito Solier, que te trae aquí de nuevo? —Nada, traerte á estos chicos y venirme yo con ellos á pasar aquí tres meses entre vosotros viviendo. Estos chicos que conmigo traigo al cuartel, compañero, y que tú con esos humos haz querido hacerles miedo, son amigos de la *juerga*, es decir, son de los nuestros y en cuanto ellos tomen tierra ó mejor, entren en juego, verás como cantan, fuman, beben y gastan dinero. —Pues aquí no pasa nada y si les gusta el *jaleo* vámonos á la cantina y beberéis de lo añejo pagándose cada uno lo que gaste, (soy espléndido) y os suplico camaradas os ruego mis compañeros que no os moleste esta broma, esta broma de buen género.

Nemo.

## GARABATOS AL LÁPIZ

Ocupaciones de diversa especie, pereza y no recuerdo cuántas cosas más, me han tenido, bien á pesar mío, alejado de las columnas de «Orcelitano» durante tres semanas; sin que durante ese tiempo me haya sido posible decir esta boca ó «este ga-

rabato es mío.» Ya lo hemos notado, y eso hemos ido ganando,—dirá el lector—para su camiseta de abrigo, que es seguramente lo más interior de su individuo; pero yo que soy un Onofroff, ó un Doctor Posada, en lo de adivinar el pensamiento, tengo tan buena pasta, que no me ofendo del hastío del lector, y prosigo impertérrito mis antiguas andanzas, bien sabe Dios, que no por amor al arte, ni por «matar el tiempo»—ocupación genuinamente española,—pues tengo por desgracia cosas más serias, substanciosas, y perentorias en que matarle; sino más bien por no ver la cara triste del director de este semanario, ni oír la quejumbrosa salmodia que vierte junto á mi pabellón auricular, demandando mi colaboración.

En fin; tiremos de lápiz, pongámonos joviales y...¡sea lo que Dios quiera!

\* \* \*

Pasaron las Pascuas; pasaron los turriones, pasaron los pavos. Yo también,—en buena hora lo diga—*he comido pavo*, como cualquiera señorita fea de nacimiento, y cursi de familia, que se queda, ó la dejan, arrinconada, «del salón en el ángulo obscuro» sin que llegue hasta ella en toda la noche un galán compasivo que la invite á bailar siquiera sea una mísera «mazurka.»

Pero no divaguemos:estábamos en que yó había comido *Pavo* como cualquier hijo de vecino, estas Pascuas. Un pavo tasado á juicio de peritos en diez y seis pesetas, con que no digo á ustedes más. Hermoso animal, inflado, reluciente, plétórico, á punto de reventar de gordo; como que á primera vista se le confundía con un senador vitalicio.

Serían como las tres de la tarde del día 24 de Diciembre; el pavo paseaba meditabundo por la cocina, protestando de tiempo en tiempo de que se le tuviera prisionero de una pata, como empedernido criminal; la cocinera ultimaba, yendo de un lado para otro, los preparativos preliminares de la *ejecución*; un plato con pan rayado, un recipiente de loza, y un cuchillo, que pasó varias veces para darle filo por la piedra del fregadero. El pavo al oír tan significativo ruido, escamose; miró después en derredor con mirada triste, y debió hacerse cargo de la situación, y de su fin próximo, porque se le pusieron las plumas de punta, y hasta lloró; lloró sí, con llanto copioso hasta tener «el moco colgando;» la verdad es que la cosa no era para menos; y por último haciendo un esfuerzo por dominar su natural inquietud y por mostrarse sereno, graznó tres veces con graznido de infinita tristeza, y me mandó llamar. La *menegilda* asombrose no poco, al ver que la gallinacea había roto á hablar, y huyó despavorida en mi busca, entrando en mi despacho, descompuesta y pálida cuchillo en mano. Yo la verdad, (esto no quiero que se sepa,) al verla entrar de aquel modo, me llevé el susto *hache*; pasó por mi imaginación el recuerdo de

la Higinia, de la Cecilia, y de otras criadas *que matan*, y me sentí cadáver efectivo. Sin embargo, y por si la cosa tenía arreglo, dí un salto y me puse del otro lado de la mesa con un tiralineas de aristas metálicas en la mano, despues de haber volcado el tintero sin querer.

Señorito,—dijo la criada,—el pavo... el pavo...; ¡qué dice esta chica! pensé yó, y ya más sereno, le indiqué con un enérgico ademán la puerta y eché detrás de ella, con buen fin, por supuesto. Y uno tras otro ¡llegamos á la cocina, donde aguardaba el pavo, que al verme entrar, graznó otras tres veces, y habló de esta suerte: «Señor y dueño mío. Voy á morir, lo sé; es mi destino, y no me quejo; pero es el caso que antes de exhalar el último graznido, quisiera hacer testamento; ¡es tan triste morir *ab-intestato*...! Yo le escuchaba atónito; ¡hablar un pavo y de ese modo!

¡Este, es un pavo, jurídico!

Sí; señor mío,—prosiguió—sea usted más humano que sus semejantes; no me deje morir de esta manera.» Sentí, lo declaro, mortal congoja; y creo que repuse: Ánimo pavo, ante el pavoroso porvenir que se te ofrece; aguarda, corro en busca de un Notario. Detente,—siguió—no es necesario; *in articulo mortis*, podemos testar los de mi especie ante dos testigos; la criada presunto verdugo mío, y tú; podreis atestiguar cual ha sido mi voluntad postrera. Pues empieza cuando gustes; te escuchamos.

—Seré breve; no dispongo de más bienes, que de mis *plumas* y de mis *huesos*; como no tengo herederos forzosos, unas y otros se los cedo á aquel que acierte lo que este mísero ha corrido antes de venir á parar á tu casa y mañana á tu puchero. Pero á tí no te ¡ha criado el tío Facorro que es quién te trajo aquí?—le dije yó;— ¡Cál... A mi me criaron en tu finca, tú me regalaste á tu médico; tu médico á un boticario; este á otro médico, este último á un amigo, y ese amigo á tí.

Cómeme; que mi carne te aproveche, y no me hagas rodar más... y estiró el cuello exclamando; ¡Cocínerala corta cuando gustes... (Y no dijo más.)

Ángel de la Cruz.

## EL CENTENARIO DE «QUIJOTE»

La *Gaceta* del 2 del actual publica los siguientes exposición y Real decreto.

### EXPOSICIÓN

Señor: Se cumplirá en Mayo de 1905 el tercer centenario de la aparición de un libro cuyo sólo nombre supera al más alto encomio que de su mérito se intentára: el *Quijote*. Aprés-tanse á conmemorarlo y celebrarlo muchas gentes, con honrosa espontaneidad, patentizando de este modo que la santa unidad, á quien el amor llama patria, no sólo funde la diversidad de pueblos, territorios, intere-

ses y anhelos de un día, sino también el patrimonio espiritual atesorado por las generaciones que pasaron y los alientos vivificadores con que se han de realizar los providenciales destinos colectivos.

Aunque la mayor excelencia del homenaje consiste en ser popular, al Gobierno incumbe, no sólo asociarse á él, sino procurar el ordenado concierto de las iniciativas, ya que, dichosamente, no sea menester estímulo alguno. Este es el designio con que tengo el honor de someter á la aprobación de V. M. el siguiente proyecto de decreto.

### REAL DECRETO

A propuesta del presidente de mi Consejo de ministros:

Vengo en decretar lo siguiente:

Artículo 1.º Para secundar y ordenar la conmemoración del tercer Centenario de la aparición del *Quijote*, se nombra una Junta, que formarán el presidente del Consejo de ministros, los ministros de Estado, de la Guerra, de Marina y de Instrucción pública; un representante, por ella designado, de la Real Academia Española; un representante que designe la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando; un representante que designe la Sociedad de Escritores y Artistas; un representante que designe el Ateneo Científico Literario y Artístico de Madrid; el director de la Biblioteca Nacional; el presidente de la Diputación provincial de Madrid; el alcalde de Madrid; un representante que nombre el Ayuntamiento de Alcalá de Henares, y Don Mariano de Cavia.

El Gobierno agregará á esta Junta los representantes autorizados de otras Corporaciones que contribuyan á los festejos, cuando lo estime conveniente.

Será secretario de la Junta, con voz y voto, el subsecretario de la Presidencia del Consejo de ministros.

Art. 2.º La Junta podrá dividirse en secciones y deliberar en pleno, con asistencia de la tercera parte ó más de sus miembros.

Art. 3.º La Junta, así como las secciones que en ella se formen, disfrutará para sus comunicaciones oficiales la franquicia postal y telegráfica que, tratándose de un servicio público, les corresponde. Si lo estimare oportuno, podrá la Junta adoptar ó formar un reglamento para metodizar los trabajos.

Dado en Palacio á primero de enero de mil novecientos cuatro.—ALFONSO.

## Coplas

Para que mis lectores conozcan el *transcendental* alcance de las revolucionarias coplas que se cantan en algunos de los teatros de Madrid y que han dado ocasión á detenciones, multas y encarcelamientos, ni más ni menos que en los por fortuna lejanos

tiempos de la dominación del padre Claret, reproduzco aquí algunas de ellas excogidas de entre las que «Heraldo de Madrid», publicó en sus ediciones de los días 10 y 11.

Para ser hombre de viso me dijo mi prima Laura, hay que ser un sinvergüenza y que le proteja... *Lagartijillo.*

No me vengas con folletos; no me vengas con infundios; lo que tengas que contarme janda y cuéntaselo al Nuncio!

Son San Pedro San-Chez Toca, San-Chez Guerra y San Luis cuatro santos que ahora tienen en un infierno al país.

Un fraile pide refresco porque tiene irritación; si está en casa de Alejandro, dile que *pida limón.*

Me han dicho que en tu defensa estás haciendo un folleto; si quieres que sirva de algo tíralo en papel higiénico.

A un fraile de melodrama y á un Gobierno de zarzuela hay que tirarlos con coplas y música ratonera.

No siempre han de ser los pobres los que sufran atropellos; hoy á Maura y compañía los ha cogido el «cangrejo».

En Valencia hay una silla que es muy cómoda y muy buena Pero está llena de clavos... ¡Cualquiera se sienta en ella!

Los rusos al ir ahora á la guerra del Japón. en vez de fusiles, llevan frailes de repetición.

## REPORTERISMO

Por distracción, decíamos en nuestro número anterior al hablar de la desventurada señorita de Die que su cadáver fué *exhumado*, en lugar de decir que su cadáver fué *inhumado*.

Con toda felicidad ha dado á luz un hermoso niño, la esposa de nuestro particular amigo D: Eduardo Romero Rufo.

Felicitemos á los padres por tan fausto acontecimiento.

El nuevo gobernador civil de esta provincia Sr. Tejón, ha hecho circular las órdenes más enérgicas, con el objeto de que durante su permanencia al frente de la provincia, no se juegue en ella á los prohibidos.

Es generalmente aplaudida la actitud de moralidad adoptada por el Sr. Tejón.

La noche del domingo, se celebró la última función en el cinematógrafo que durante tanto tiempo ha venido exhibiendo sus películas en el pabellón que los señores Carreño han tenido en la plaza de la Constitución.

El pasado viernes subió al cielo el niño Piñero y Pizana.

A la conducción del cadáver concurrieron numerosos amigos de la familia del finado, á la que acompañamos en su justo dolor.

Parece ser que entre algunos jóvenes de la localidad, se piensan organizar bailes de máscaras democráticos, en uno de los salones de la Caridad.

Mucho nos alegraríamos que se confirmara el rumor.

A proseguir sus estudios han salido para la ciudad del Turia, nuestros queridos amigos, D. Juan Ramos, don José Castelló, D. José Tomás y don Julian Botella.

Feliz viaje.

Se hallan muy adelantados los trabajos de instalación del alumbrado eléctrico en la vecina villa de Callosa.

Persona que merece entero crédito, nos permite asegurar que para la mitad del próximo mes de Febrero se celebrará la inauguración del nuevo alumbrado en la mencionada población.

Vamos, que este año, las máscaras se alumbrarán en Callosa, con lámparas incandescentes.

Hemos recibido la visita de nuestro colega «La Federación,» órgano del partido republicano federal de la provincia, con el cual establecemos gustosamente el cambio.

A la última sesión celebrada por el ilustre colegio de abogados de esta ciudad, para aprobación de cuentas asistieron muy pocos señores letrados de los colegiados.

Entre los señores accionistas de la sociedad «Unión Agrícola,» parece que hay gran marejada con motivo de la designación de alguna persona para ocupar un cargo en aquella sociedad.

Ei domingo es la junta general de accionistas, que según de público se dice, promete ser muy agitada.

Muy en breve dará al público el

Sr. Wandosell, una explícita nota de los precios á que dará á sus abonados el alumbrado eléctrico. También repartirá á la vez, un ejemplar copiando las condiciones del contrato que habrán de firmar los señores que gusten aceptar sus proposiciones.

Acompañado de su familia ha regresado á la capital de la provincia nuestro colaborador, D. Abelardo Teruel.

Buen viaje.

Parece que la obra elegida por los caritativos socios del Casino Orcelitano para hacer su presentación en la primera velada teatral de la serie que piensan organizar, es la del regocijado autor cómico, Sr. Matoses, titulada, «A primera sangre.»

El domingo en la tarde, la banda de música municipal, tocará en la romería de S. Antón, como acostumbra.

El cerdo que este año se rifa en aquella fiesta, con ser muy gordo, no es de los más grandes que los señores de S. Antón han adquirido en anteriores años.

Ha regresado de Torreveja en donde ha permanecido durante las pasadas fiestas, acompañado de su joven esposa, nuestro querido amigo, D. José Escudero.

Bien venido.

Ha presentado la dimisión de su cargo de gerente, de la sociedad Unión Agrícola, nuestro particular amigo y colaborador el letrado don Pedro Pourtau.

Una numerosa comisión del partido liberal conservador de esta ciudad, cumplimentó en Alicante, al nuevo gobernador de la provincia, Sr. Tejón.

La presentación á aquella autoridad, la hizo el diputado á cortes por Villena, actual jefe de los conservadores de la provincia, D. Juan Poveda.

Una verdadera nube de chicuelos, promovió un monumental escándalo en la plaza de la Constitución al obscurecer del día 12 de los corrientes y los guardias municipales, tan frescos.

Ayer fué conducido á la última morada el cadáver del niño Antonio López Galindo.

A sus desconsolados padres en viamos nuestro sentido pésame.

## UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

Compañía de seguros reunidos

DOMICILIO SOCIAL

MADRID, calle de Olózaga número 1

(Paseos de Recoletos)

G A R A N T I A S

Capital social efectivo. pts. 12.000.000

Primas y reservas. . . . 44.028.545

Total. . . . 56.028. 64

30 AÑOS DE EXISTENCIA

*Seguros contra incendios*

Esta gran Compañía nacional asegura contra los riesgos del incendio.

El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspiran al público, habiendo pagado por siniestros desde el año de su fundación, la suma de pesetas 64.650.087'42.

*Seguros sobre la vida*

En este ramo de seguros contra toda clase de combinaciones, y especialmente las Dotales, Rentas de educación, Rentas vitalicias, capitales diferidos á primas MAS REDUCIDAS que cualquiera otra Compañía.

*Agente en Orihuela*

DON JOSÉ MANUEL TERUEL  
Constitución, 5.

## EL CAPRICHO

ANGEL BELDA

GRAN CENTRO DE  
MODA

Se han recibido grande y variados surtidos de las más altas novedades de géneros para trages de señoras.

Especialidad en géneros para lutos y corses de corta posición.

MAYOR, 25, ORIHUELA

## GRAN AGENCIA DE NEGOCIOS

DIRIGIDA POR

D. José Escudero.

Se realizan toda clase de operaciones comerciales y de crédito, con prontitud, reserva y economía; además, tiene esta agencia representaciones y comisiones de importantes casas nacionales y extranjeras, de diversos artículos.

Constitución, 20, Orihuela.

Imprenta de Luis Zeron.

# SECCION DE ANUNCIOS

**ULTRAMARINOS, PAQUETERIA Y OBJETOS DE ESCRITORIOS**

DE

**José Escrivá Bernardo.**

**21, Alfonso XIII, 21, antes Hostales. Orihuela**

**AL PUBLICO**

**GRANDES NOVEDADES PARA LAS PASCUAS DE NAVIDAD**

En este acreditado establecimiento encontrarán sus numerosos clientes:

Jamones en dulce, Lenguas á la escarlata, Salchichones de avés, id. de León, dem de Vich, tripa culár; id. de id., tripa corriente; Tarrinas Foigras, Embuchados de lomo, Longaniza extremeña, Sobreasada Mallorquina, Riquisimos chorizos de Candelario, Jamones todo magro, Conservas de carnes y pescados, Vinagrillas ingresas, Garbanzos lejitimos de Castilla, Ricas alubias del Pinet, Quesos de Boia, Gruyér, Nata y Roquefort, Legitimas pasas de Málaga, Arenques ingleses, Anchoas, Mantecas frescas inglesas y de Holanda, Dulces en almibar de todas frutas, Rico surtido en pastas para sopa, Galletas de todas clases, Vinos de Jerez, Málaga y otras acreditadas marcas, y Champagnes, Licores de diferentes clases y marcas, Riquisimos cafés tostados al día, que se recomiendan por sus clases.

**ESPECIALIDAD** en chocolates, aceites, arroces y otros artículos de los ramos de Ultramarinos. Coloniales y Paquetería.

Gran surtido en tarjetas postales y de felicitación de la más alta novedad.

Se advierte al público que esta casa después de haber repartido como regalo un billete de la lotería de Navidad, entre sus clientes, continuará dando vales con opción á regalos á todo cliente, y al que compre especias se le dejará gratis una magnífica máquina especial para picar carnes y elaborar embutidos. Se ruega á los señores consumidores se fijen en el peso y calidad de los artículos.

**PAÑERÍA DE ELEUTERIO GARCIA**

**Mayor, 14, Orihuela.**

En este acreditado establecimiento se han recibido y se esperan grandes y bonitas colecciones de toda clase de géneros de pañería, propios para traes y gabanes de caballeros.

Mantas desde 1 á 100 pesetas gran

fantasía.

Extensa colección de capas, con feccionadas últimos modelos.

Especialidad en ricos merinos para sotanas y manteos, sin pieza, negro inalterable.

**MAQUINAS SINGER**

PARA COSER

**Sucursal en Orihuela, Mayor, 9.**

La Compañía Fabril «Singer» posee más de 500 modelos de máquinas construidas expresamente para industrias especiales, y suplicamos á las personas que tengan necesidad de una costura especial, por difícil y complicada que sea, visite nuestra sucursal en la seguridad de que serán atendidas pronto y cumplidamente.

Pídase el catálogo ilustrado que se da gratis.

**Máquinas desde 90 pesetas.**

**A V S O**

**CONTRA LA CALVICIE**

«Vegetal Azgar», modificado totalmente el producto contra la calvicie conocido con el nombre de «Vegetal Azgar», se ha conseguido concentrarse sus substancias, habiendo logrado un preparado de transparencia ideal, delicioso perfume y propiedades á la vez más activas para el crecimiento del cabello y conservación del mismo.

No obstante dichas mejoras, permite la reducción del precio de cada frasco que es 4 pesetas.

Punto de venta

**Peluquería del Sr. Pedrosa.—Orihuela.**

**EL GLOBO**

**COMERCIO DE TEGIDOS DEL PAIS Y EXTRANJEROS**

Altas novedades para señora.

Especialidad en confecciones para niños.

Trajes para caballeros.

Acaban de recibirse las capas para niñas.

**Martinez y Ferrer,**

**Mayor, 31 y 33, frente á Palacio.**

**BAZAR VALENCIANO**

DE

**VICENTE BELLIDO**

**18-MAYOR-18**

Gran surtido en Perfumería, Bisutería, Quincalla, Paquetería, Ferretería, batería de cocina, Paraguas y sombrillas. Variado surtido en objetos de fantasía para regalos.

Recomendamos mucho al público no deje de visitar este establecimiento, con la seguridad de que quedará complacido, tanto de la calidad de los géneros como de sus precios.

Variado surtido en artículos para peluqueros, todos garantizados y precios baratísimos.

**Enriqueta Onofre**

**3, San Juan, 3.**

Máquina «Teotonia», último modelo para hacer toda clase de trabajos de punto, tanto en lana como en algodones y sedas; especialidad en fabricarse elásticas, medias y calcetines. Todos estos trabajos se realizarán en lisos, listas y escocés.

Prontitud, esmero y economía.

**3, San Juan, 3.**

**PAÑERÍA**

DE

**J. RAMON GARRIGOS**

**30 MAYOR 30**

Extensas colecciones en Cheviots, Estambres, Armures, Chester y Edredones.

Gran variedad en géneros para lutos.

Grandioso surtido en mantas de todas clases. Especialidad en mantas de viaje. Capas hechas y paños para la confección.

**ORIHUELA**