



DIARIO DEFENSOR DE LOS INTERESES MORALES Y MATERIALES DE LA REGIÓN

<p>AÑO I.</p>	<p>PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN. En provincias, un mes..... 1 Pts.</p>	<p>REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN, TRINIDAD, 5. No se publica los días festivos.</p>	<p>ANUNCIOS Y COMUNICADOS. A precios convencionales. No se devuelven los originales.</p> <p>Núm. 11</p>
----------------------	---	---	---

COACCIONES ELECTORALES.

Sin perjuicio de insistir, vamos á tratar hoy brevemente de una cuestión que puede ocupar un libro entero.

La libertad en la emisión del voto es un mito del cual nos podemos reir desde el momento en que asomados un poco á la lucha electoral, vemos qué armas se usan y cómo se preparan los candidatos.

El que lea la ley electoral vigente, creará que las elecciones en España responden al ideal del derecho de sufragio; creará, sin duda que están garantidos los derechos de los ciudadanos y que serán elegidos aquellos que los votos libres de los electores le hagan triunfar en las urnas de los colegios. Sin embargo nada tan corrompido como el derecho de sufragio, nada tan escandaloso como la lucha electoral, nada tan ruin, tan miserable á veces tan inhumano y criminal como actos que no nos sorprenden, porque continuamente los vemos repetidos y aceptados como medios legítimos de lucha.

Aquí vemos la compra de votos por unas copas y un cigarro ó por algunas pesetas; allá el empleo de fuerza que arrastra al elector hasta las urnas; acullá la amenaza de perder el empleo, la habitación, el arrendamiento, el pan; en todas partes la violen-

cia moral, el acto inicuo de sacrificar las ideas al servicio de las personas; la imposición brutal que exige á cambio de un trozo de pan, de un poco de vida, la dejación de un derecho, el abandono de un deber con el sacrificio de la independencia y de la libertad.

Si yo fuese á pedir dinero á un prestamista ó si fuese á arrendar unas tierras ó á alquilar una casa, me cuidaría de que una de las cláusulas del contrato fuese la de que me restase libertad de dar el voto á quien quisiera. Tal cosa exige la conducta odiosa de esos electoreros que atan la conciencia del ciudadano á una obligación, á un favor ó á una limosna.

Por eso el que es rico ó le ayudan los ricos, tiene un acta segura si se presenta allí donde la tiranía de sus favores puede imponer la necesidad de elegirle; por eso el que es pobre ó aquel que representa á los obreros, hijos del trabajo, no escala casi nunca el puesto de la representación nacional.

Y esto es triste y esto es lamentable. En España carecen de representación en Cortes aquellos que más necesitan del Estado; que más pueden exigir de la Nación; porque ellos son los que la dan su riqueza con su trabajo, su desarrollo con su actividad y son también los que, en caso de guerra, inmolan sus cuerpos por

la defensa de su territorio ó de su honra.

En cambio la mayoría de los diputados son representantes de esos electoreros que, repito, con la tiranía de sus favores socavan el edificio de la libertad del sufragio sancionada en la Ley.

Vayamos enterándonos para llamar las cosas con su nombre.

El distrito de Dolores.

El Ministro de la Gobernación de orden del Presidente del Consejo, ha mandado al Gobernador de Alicante, que haga dimitir á los ayuntamientos interinos del distrito de Dolores, dando posesión á los propietarios que no han sido procesados.

Esto ha hecho enardecer la lucha en aquel distrito, en donde á pesar de esto se juzga seguro el triunfo de Chapaprieta, pues tiene todas las simpatías y la mayoría de votos del distrito.

Se comenta muchísimo el hecho de haber pedido Ruiz Valarino á nombre de la candidatura liberal-demócrata interventores en los colegios del distrito de Orihuela.

¿Será batirse en retirada?

Mañana publicaremos una interesante entrevista con el Excmo. Sr. Marqués de Ráfael, que ha hecho importantes manifestaciones sobre su significación política, sus proyectos, sobre el partido conservador de Orihuela, gestión del alcalde y plaza de toros.

Salud, Murcia!

Salud, sí, Murcia la bella, perla del Táder, hermana de mi ciudad querida, salud!

La lengua te saluda á los vehementes impulsos del corazón que te adora: ¡Salve!

La inteligencia admira tus glorias; los reyes inclinan ante tí su cabeza, y los que trabajamos te proclamamos madre del trabajo. ¡Bendita seas!

Nosotros, los que vivimos en este encantador rincón de la noble España, te amamos. ¿Y quién no te ama? Con las brisas de levante te enviamos cotidianamente los afectos de nuestras almas, te enviamos el perfume delicado y embriagador de las flores de nuestros campos...

Escribo estas líneas cuando el pueblo descansa de sus faenas. Es de noche. Sólo turba el silencio el consolador «Ave Maria» del sereno, y á veces, como besos que se extinguen, el rumor de las aguas del Segura al precipitarse por los azudes. Y en mi alma se levanta una llamada de amor hacia tí!

Los que en las columnas de los periódicos colocamos los destellos de la razón, los alientos del alma; los que esgrimimos la pluma en defensa de sagrados ideales; los que batallamos al lado del pueblo, defendiendo sus intereses y reclamando sus derechos,

nos unimos á los periodistas murcianos. Salud, compañeros nuestros.

Jara Carrillo, canta, amigo mío, como tú sabes, las glorias del *paraíso terrenal de España*.... Los murmullos del Segura, son besos que nos envían las almas murcianas, son cadencias de tu laud privilegiado, que se componen de canturias de alondras mañaneras y hadas orientales; son vibraciones de guitarras andaluzas; son apacibles suspiros de los céfiros al pasar por las frondas de la vega murciana....

¡Cantad todos! Demuestre el veterano Martínez Tornel en sus empresas literarias, que sois trabajadores.

¡Cantad! Para nosotros no son discordantes las «Notas» de Blanco García, porque suenan en el alma melódicas, endulzándola.

¡Descubrámonos y elevemos al cielo una oración por el inolvidable Baleriola!

Diga Frutos Baeza la sencillez de las escenas huertanas, para que percibamos perfumes de claveles y azahares, y venga á nuestra imaginación la barraca genuinamente murciana, con la estampa de la Fuensantica fija en la puerta, á la sombra de la parra.

Y Tolosa Hernández, cante con espíritu cristiano los ideales religiosos que arraigan en los pechos que nacen al pié de la excelsa Torre de Santa María.

¡Salud, Murcia! Con tus hijos hemos llorado nosotros, los oriolanos, la muerte de Balart y Caballero. Tus tristezas son nuestras; nuestras son tus alegrías. Por eso reímos con Carlos Cano y lloramos con quien dijo que

«De ir solos en la vida nos quejamos á la contraria suerte; y solos nunca vamos, que mientras por la vida caminamos siguiendo nuestros pasos vá la muerte.»

Admiramos á Salzillo, sentimos las delicadezas de Selgas; veneramos á Jacinto Polo, y enmudece nuestra lengua al venir á la imaginación los nombres de Saavedra Fajardo, Romea, Villacis, Cascales, Ruipérez, Pascual, Selgas y otros tantos genios que han nacido en tu fértil suelo. ¡Bendita sea la madre que dá al mundo tantos hijos buenos!

Eres la tierra de las flores. Razón tuvo el dulcísimo Zorrilla para decir: «De Murcia al cielo.» Es que eres bellísima y sobre to-

do hospitalaria y cariñosa.

¡Murcia! Vienes á mi mente como una mujer hermosa, que ostenta en su cabeza tu clásica *monterica*. Sonríes como las extensiones que fertiliza el Segura, en una de esas mañanas de primavera, de cielo limpio y de horizontes sonrosados. Eres encantadora como una noche de amor iluminada por los destellos plomizos de Diana. Eres esbelta, como la Torre que en tu suelo eleva al espacio el signo de Constantino.

Mi patria chica te saluda.

El entusiasmo se agita en el fondo de mi alma, embargándola. ¡Eres muy digna de que te se adore!

Yo no sé escribir los latidos solemnes de mi corazón. Yo lo que sé es que te amo; por esto no te extrañe, que ahora, ahora que descansa el pueblo de sus faenas y sólo turba el silencio el rumor del río y el consolador «Ave María» del sereno, te salude con el alma, y en un arrebatado lírico diga: ¡Viva la región levantina y viva España!

J. Sansano Más.

CRONIQUELLA TEATRAL

La Mala sombra, El arte de ser bonita y Ruido de Campanas, fueron las tres obras que el sábado por la noche hicieron en nuestro coliseo los artistas de la compañía que dirige el actor cómico Sr. Alarcón.

Como la primera vez que se representó aquí la graciosa zarzuela de los Quinteros, estuvo admirable la tiple señorita Bonoris. Bien la señorita Alfambra, demostrando una vez más sus condiciones excelentes para la escena el Sr. Alarcón.

Además merecen citarse los nombres de los señores Marcos (creemos que este es el apellido del artista que hizo el papel de *Potito*) Portes y Soucase.

En *El arte de ser bonita* se ganaron ruidosas ovaciones las señoritas Bonoris, Zavala y Alfambra.

Muy bien la señora Valdovi y los señores Alarcón, Soucase y Portes.

Ya hemos dicho en otra ocasión, que sacan admirablemente sus papeles en *Ruido de campanas*, las señoritas Bonoris, Alfambra y Zavala, señora Valdovi y señores Alarcón, Portes, Soucase y León, sobre todo este último, que hace de una manera irreprochable el escabroso papel de Preceptor.

Ayer domingo por la tarde, se pusieron en escena las zarzuelas tituladas, *Colorín colorao* y *El arte de ser bonita*.

El público que asistió á estas re-

presentaciones salió muy satisfecho del teatro

Anoche, en primer lugar, se hizo por tercera vez la zarzuela de Viérgol que lleva por título *Ruido de Campanas*.

Se cantaron por el señor Alarcón unos couplets alusivos á personas y cosas de la localidad.

¿Qué hemos de decir que no la hayamos dicho de esta obra y de los artistas que en ella tomaron parte? Todos estuvieron como otras veces; pero no nos hemos de dejar en el tintero, porque sería una injusticia, el nombre de la simpática señorita Pozas, que anoche, por ausencia de la señorita Alfambra y, sin preparación ni ensayo, sacó el papel de colegiala que esta última venía haciendo en la obra aludida, como ya quisieran hacerlo otras artistas de más vuelos ¡Muy bien!

La señorita Blanca Pozas, es una artista que promete.

Después de *Ruido de campanas* se puso *El puñao de rosas*, libro de Arniches y Asensio Más, música de Chapí.

La señorita Bonoris, supó encargarse muy bien en el papel de Rosario cantando su parte con gusto, como ella sabe hacerlo; la señorita Zavala hizo una andaluza de P.P. y W., esto unido á las muchísimas simpatías que se ha captado del público orcelitano, le proporcionó continuos aplausos.

Al Sr. Marcos le correspondió hacer la parte principalísima de Tarugo. Escuchó muchos aplausos también.

Soucase, muy ajustado á su papel. León bien.

Y terminó la velada con la graciosísima y aplaudida zarzuela de Arniches y García Álvarez, música de Valverde (hijo) y Serrano, titulada *El perro chico*. La obra obtuvo una excelente interpretación, distinguiéndose las señoritas Bonoris, Zavala y Pozas (que hizo un jitanillo delicioso); señoras Navarro, Valdovi y señores Alarcón y León.

Y...yo, hago mutis.

A. de G.

CIRCO GALLÍSTICO

15.º de Abono

Nada menos que diez quimeras se concertaron en la lista para la función de ayer.

Preside D. Juan López y González, que cede el sillón de la derecha al alcalde D. José Escudero Zapata.

Después de los preámbulos de rúbrica comienza el torneo gallístico cuando los relojes señalaban las dos y media de la tarde.

Primera.—Nos saludan José Sarabia, que representa á «La Alta», con una jaca derecha de 3'12 y media, entendida por el «Nueve», blanca, con manto melado; y Narciso Larrosa, en nombre propio, con otra jaca de igual romana y luces que su contra-

ria, jabada de plumaje, «Faldero» de mote.

Se acometen los gallos y ya en el pecheo demuestran ser archi superiores, la flor de la canela en piés y corage que siguen demostrando al entrar á pico y que mantienen en el último tercio, donde se vé el ganado de raza.

El papel sufrió, como es consiguiente en estas peleas, grandes variaciones.

Narciso recogió á «El Faldero» á los 15 minutos y dejó para «La Alta» las 15 pesetas de la postura.

Segunda.—Repite Larrosa con un pollo de 3'3, con 19 milímetros en las herramientas, derecho, colorado, repelado, denominado «Morriones» y José María Pedrera, por los de «El Águila», se presenta con otro pollo, el «Molinero», de igual peso y puya que su rival, colorado, celi-blanco.

Una pelea de esas que quitan el hipo. El de Larrosa con cuatro saltos se lleva las 15 pesetas que se jugaban. Habían transcurrido siete minutos.

Tercera.—Sale de nuevo José Sarabia por «La Alta» con un pollo de 3'6 con 18, derecho, uniforme colorado, su nombre «Polavieja»; y Francisco Benavente, por los niños de «La Pañera», saca como contrario al «Trepoff», tirano que pesa 3'5 y lleva en las espuelas 18, uniforme de cosaco, jiro.

No comienza mal la cuestión; pero á «Polavieja» se le ocurre un nuevo plan de campaña, el cual consiste en querer ganar la batalla con tres salidas á marchas forzadas para acometer al final de cada una de ellas. He aquí el itinerario; primera salida: 24 vueltas á la taza. Segunda ¡72! vueltas,.... ¡Esto no es salir! ¡Esto es jugar á San Serenin del monte...!

Tercera salida, 21 vuelta. Cuarta salida... los padrinos convienen hacer las tablas á los 26 minutos.

Cuarta.—José Sarabia por «La Alta» con el «General», pollo de 3'3 con 16, derecho, jabado; y Canín, por «El Barquito», con un pollo que se llama el «Madrilla», derecho también é igual peso y puya que su contrario, jiro.

Pierde el jiro 10 pesetas á los 16 minutos de faena.

Quinta.—Reaparece Benavente representando á los de «La Pañera» y saca á la «Rápida», jaca tuerta, de 3'7 y media, jira; y Pedrera, por «El Águila», presenta á la celeberrima «Monja», de blancos hábitos, tuerta, de 3'7.

Antes de echar los gallos al ruedo están las posturas por la Monja; pero estarecibe en los primeros revuelos del pecheo un tiro peligroso en la pechuga y el dinero se pone por la Rápida.

Se refresca algo la primera y, con corage sostiene su bandera consiguiendo, sinó la victoria completa, al menos unas tablas muy honrosa para ambos combatientes.

Tiempo 24 minutos.

Sexta.—La gallera alicantina de D. Pedro Sánchez, apadrinada por el

gallero José «el Gaditano,» presenta un pollo colorado, tuerto, de 3'9 y media con 20, conocido en los ruecos por el nombre de «Rodrigo Soriano;» y Benavente, por «La Pañera,» arregla pareja con otro pollo de 3'8 y media con 19, tuerto, colorado, pechinegro, repelado, cuelli-blanco, conocido entre los suyos con el simpático nombre de «El Retal».

«Rodrigo Soriano» le gasta al «Retal» cuatro bromas pesadas y este entrega las 25 pesetas de la apuesta á los 8 minutos.

Séptima.—Los de Alicante repiten con un pollo armado, colorado, patipajizo, de 3'9 con 19, derecho, el «Curita;» y Benavente, por «La Pañera,» lanza á el Rayo, pollo de 3'9 con 20, derecho, colorado, pativerde, de la crianza de Cogollos.

El «Rayo» es un rayo con todas sus funestas consecuencias para el que se le ponga por delante.

Y como el «Curita» se le puso, el Curita pagó con 30 pesetas su atrevimiento. Tiempo que tardó el «Rayo» en recorrer el espacio: 25 minutos.

Nada, comparado con la vida eterna.

Octava.—«El Gaditano», por la gallera de D. Pedro Sánchez, prueba otra vez fortuna con una jaca derecha, de 3'9 jira, la «Jitanilla;» y José Sarabia, por la «Alta», trae la Pativerde, colorada, repelada.

Nos quedamos, como vulgarmente se dice, con la miel en los labios,

Á los 3 minutos, apenas sin recibir ninguna caricia grave de su rival, la «Pativerde» pone pativerde en polvorosa y canta.

«Novena» Don Pedro Sánchez y en su nombre el «Gaditano» echa al ruedo un pollo llamado «Machete,» de 3'6 y media con 17, jabado, partipajizo, de la crianza de Busotí; y Benavente, por «La Pañera,» le pone enfrente á «Machete,» un acorazado, el «Lepanto,» pollo de 3'7 con 18, colorado, patipajizo, repelado, pechinegro.

Tras una pelea superior que duró 10 minutos gana «Machete» para su dueño 40 pesetas.

Este es el gallo que venció en Alicante á la célebre «Manolita.»

Décima y última.—José por «La Alta» una jaca de 3'11, tuerta, melada, pechiblanca, repelada, de nombre «Cara Ancha;» y Canín por «El Barquito» trae una ceniza de igual peso y defecto.

Tablas á los 9 minutos.

La presidencia superior.

Eran lilla.

NOTICIAS

Detenidos.

La guardia municipal detuvo ayer y puso á disposición del juzgado á José Grao y José Clemente que produjeron una riña.

De Torre Vieja.

Ayer se abrió con gran acepción

por parte del público torrevejense un cinematógrafo en el cual exhiben hermosas películas.

La variación, fijeza y actualidad de las mismas lleva todas las noches al cinematógrafo un público numeroso y selecto.

Precios: 15 céntimos entrada general; 25 preferencia.

También se dan en los intermedios bonitas audiciones de gramófono.

Al depósito.

Fueron encerrados ayer en el depósito municipal por diferentes faltas Manuel Ros (el Moreno;) Rafael Collado (el Andaluz;) Ramón Lorente (el Pelana) y Silvino Robles (el Palomo.)

Natalicio.

La esposa de nuestro estimado compañero en la prensa local y excelente amigo, el director del semanario «Unión Republicana» D. Manuel Pérez y Pérez, ha dado á luz felizmente una lindísima y robusta niña.

Celebramos el feliz alumbramiento y felicitamos cordialmente á los venturosos padres por suceso tan fausto de familia.

Más detenidos.

Lo fueron también por los municipales, Manuel López, Antonio Andreu y José Murcia á disposición del alcalde.

Han regreado de Alicante á donde fueron con motivo del nombramiento de interventores, el Excmo. Sr. Marques de Rafal, D. Felix Blanc, don Federico Linares, don Francisco Semper y don Ascensio Garcia.

Buenos servicios.

El cuerpo de guardias municipales trabajó ayer bastante prestando buenos servicios en provecho y tranquilidad del vecindario pacífico como lo demuestran las numerosas detenciones de que damos cuenta.

Muy bien por los municipales y por su jefe el Sr. Aracil.

Glorieta.

La esplendidez del día que hizo ayer contribuyó á animar por la tarde el delicioso paseo de la Glorieta, donde lucieron sus encantos nuestras bellas paisanas.

La banda municipal dirigida por nuestro paisano el joven maestro señor Cebrián interpretó las piezas más escogidas de su vasto repertorio.

ESPECTÁCULOS TEATRO

HOY SÁBADO 13 ABRIL 1907

Programa.

- 1.º Marina.
 - 2.º (Estreno) La Gatita blanca.
- A las 9 en punto.

NOTA.—Los de fuera de Orihuela que deseen recibir nuestro diario, deben llenar el boletín de última plana firmándolo y remitiéndolo á nombre

INFORMACIÓN ESPECIAL

DE

LA HUERTA

Palabras de Salmerón.

(Madrid 15—13)

Salmerón asistió ayer á varios mitines que organizaron los solidarios.

Dijo hablando en uno, que el progresismo y el tradicionalismo van juntos.

Se comentan mucho estas palabras del jefe de la Unión Republicana.

Mella elogia la actitud de Salmerón.

Los partidarios de este, se muestran descontentos.

Fabrica de moneda falsa

(Madrid 15—13, 10)

Ayer ha verificado la policía un importante servicio. En pista ya por las noticias que tenia de fabricación de moneda falsa, sospecharon algunos agentes de un individuo que desde la estación del Mediodía trasladó una caja pesada hasta la calle de la Colegiata dejándola en una tienda de ultramarinos.

Detenido y registrada la caja contenía objetos para la fabricación de moneda.

(Madrid 15—13'20 t.)

La policía ha indagado que la caja capturada procedía de Barcelona y pudo averiguar que la fabricación se hacia en la casa de la calle del Norte que tiene el número siete.

Allí se personó la policía con toda clase de precauciones y encontraron barras de plata para

del Administrador de LA HUERTA á nuestra redacción, calle de la Trinidad, 5, Orihuela.

Hemos tenido el gusto de visitar el acreditado establecimiento de la señora viuda de J. Martínez Costa y con este motivo nos hicimos cargo del completo surtido que en lanas para trajes de caballero ha recibido para la temporada de verano.

la fabricación y monedas de cinco pesetas falsas.

Estas tienen la fecha de 1898.

(Madrid 15—13'35 t.)

Los objetos encontrados fueron recogidos por la policía y en unión del dueño é inquilino de la casa puestos á disposición del Juzgado de guardia.

Entrevista de Reyes.

(Madrid 15—13'30 t.)

La anunciada entrevista entre los Soberanos de Inglaterra é Italia, se verificará el jueves próximo en Gaeta.

Comentarios á una entrevista.

(Madrid 15—13, 15 t.)

Se concede extraordinaria importancia á la entrevista que van á celebrar en Gaeta los Reyes de Inglaterra y España.

Unos aseguran que no tiene aquella mas importancia, que la de una visita de cortesía por parte del Rey Eduardo á quien une una amistad íntima con Victor Manuel.

Otros creen por el contrario que esta entrevista revestirá mas importancia, asegurando que ambos Soberanos hablarán sobre lo acordado en Cartagena.

Este es el tema de todas las conversaciones hoy en los centros diplomáticos y políticos.

Imp. de Luis Zerón.—Orihuela.

Sección de Anuncios

LA HUERTA

diario defensor de los intereses morales materiales de la región

NO SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Precios de suscripción

Provincia, una peseta al mes. Madrid y extranjero, 3'50 ptas. trimestre. Anuncios y Comunicados á precios convencionales.

REDACCION Y ADMINISTRACION

PLAZA DE LA TRINIDAD, NÚMERO 5.

LA HUERTA publicará diariamente extensa información telegráfica.

Boletín de suscripción

Don _____
que vive en _____
provincia de _____
desea suscribirse al periódico LA HUERTA _____
por _____ meses.

El interesado.

Fabrica de monedas falsas

(Madrid 15-18-10)

Ayer se verificó la policía un importante servicio. En la vía por las notorias que tenía de fabricación de moneda falsa se aprehendieron algunos agentes de un individuo que desde la estación del Alhambra trasladó una caja pesada hasta la calle de la Colegata dehabida en una tienda de ultramarinos.

(Madrid 15-18-20)

La policía ha indagado que la caja captaba procedía de Barcolona y pudo averiguar que la información se había en la casa de la calle del No. que tiene el número siete.

Mas detenidos

Los fueron también por los minutos Manuel López, Antonio Anón y José Mirera. La disposición del alcalde.

Buenos servicios

El cuerpo de guardias municipales trabajó ayer bastante prestando buenos servicios en provecho y tranquilidad del vecindario pacífico como lo demuestran las numerosas detenciones de que damos cuenta.

Glorieta

La espléndida del día que hizo ayer contribuyó á animar por la tarde el helicóptero paso de la Glorieta donde hicieron sus encantos numerosas bellas paisanas.

NOTICIAS

Detenidos
La guardia municipal detuvo ayer y puso á disposición del juzgado á José Grau y José Clemente que profundaron una rifa.

De Torrevieja
Ayer se abrió con gran aceptación