



DIARIO DEFENSOR DE LOS INTERESES MORALES Y MATERIALES DE LA REGION

|                      |   |  |   |                      |
|----------------------|---|--|---|----------------------|
| <p><b>AÑO II</b></p> | <p><b>PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN.</b><br/>En provincias, un mes..... 1 Pts.</p> | <p><b>REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN,</b><br/>ALFONSO XIII, 4, DUPLICADO.<br/>No se publica los días festivos.</p> | <p><b>ANUNCIOS Y COMUNICADOS.</b><br/>A precios convencionales.<br/>No se devuelven los originales.</p> | <p><b>N. 417</b></p> |
|----------------------|---|--|---|----------------------|

## EL MEJOR DE LOS ABONOS

# GUANO

**SOLER**

**GARANTIZADO**

Sulfato de amoniaco.

Superfosfatos de cal.

Nitrato de sosa.

Sales de potasa.

Despacho: plaza de S. Francisco, 6.

**ALICANTE**

## NITRATO DE SOSA COMO ABONO

Para informes gratuitos sobre su aplicación dirigirse á

**D. JUAN GAVILAN**

Delegado en España del *Permanent Nitrate Committee*, Jovellanos, 5, Madrid.

## ACTUALIDAD

Estimulado nuestro Gobierno, tal vez, por las desusadas y alarmantes proporciones que en cada día adquiere la emigración de proletarios españoles á América, ha decidido impedirla ó por lo menos acotarla con la aplicación de enérgicas medidas y una rigurosa vigilancia. Nos parece bien que se haga esto, pero hemos de oponer una razonada objeción.

Los obreros se marchan por que en España no encuentran trabajo, y con éste el pan nuestro de cada día. Si ellos tuvieran aquí su bienestar no abandonarían por nada el pedazo de tierra donde nacieron y donde dejan, con harto pesar, todas sus afecciones. Se van por que aquí no pueden vivir, no hay trabajo ni pan para ellos.

Es bien triste, que en la mayoría de los casos, atraviesan los mares para sufrir una enorme

decepción; pero ¿quién los lleva á ese extremo?

El agente ó enganchador de emigrantes no necesita de grandes esfuerzos para convencer y embarcar nutridos contingentes de obreros. Se les pinta un país donde encontrarán trabajo á la llegada y donde con los jornales podrán llenar las modestas necesidades de una familia. Eso es todo; una cosa que en este país parece famulosa. Con eso se halaga al emigrante, con eso se le atrae; y esto es lo que debiera preocupar más á los gobiernos.

España es un país fertilísimo, faltan brazos—se dice—y nosotros así lo creemos también. Ahora, lo que no vemos por ninguna parte es las facilidades que se dan para emplear en el trabajo á esos brazos, que cuando se van, es por que sobran.

Esto es muy amargo, pero muy verdadero. Fomentese la agricultura, protéjase la enseñanza, aumentese las vías de comunicación y después veremos como decrece el número de emigrantes, veremos que vuelven otros, veremos desaparecer los agentes de emigración vencidos por la imposibilidad de encontrar quienes los oigan.

Mientras tanto ¿cómo va á impedirse la emigración?

El proletario no huye de su país, sinó que se aleja buscando el pan.



## Fiestas en Dolores

He aquí el programa de las solemnes funciones religiosas y grandes fiestas cívicas, que han de celebrarse en la villa de Dolores, durante los días 18, 19 y 20 del actual Septiembre:

El año 1808 cuando los franceses invadieron nuestra querida nación y el grito de independencia dado en las calles de Madrid repercutió hasta en los pueblos mas pequeños, la Villa de Dolores, dando muestras de valor heroico y de amor entrañable hacia su patria, juró ante Dios morir antes que rendirse al pérfido invasor. Para patentizar este juramento é impetrar del cielo las gracias necesarias para cumplirlo, sacó, por vez primera, en solemne procesión de rogativa el grupo escultural que representa á la Santísima Virgen de los Dolores sentada sobre las rocas del Calvario y al pié de la Cruz, teniendo á sus plantas el cuerpo muerto de Jesucristo, obra grandiosa del inmortal Salcillo.

Al conmemorar, después de cien años, acontecimiento tan extraordinario y fecha tan notable, el pueblo de hoy, heredero de la fe y entusiasmo de sus mayores, no ha omitido gasto ni sacrificio alguno para que las fiestas que dedica á su patrona, sean la prueba más grande de su amor y su cultura; y la Comisión encargada de su organización,

# EL JAPON

# HOSTALET Y SALAR

ALFONSO XIII 2 ORIHUELA

## TEMPORADA DE VERANO

Bonito y elegante surtido en vestidos para señora en nipes bordados, y plumetis—Altas novedades en lanas para caballeros—Grandiosa colección en hilos para trages desde 4-á -30 ptas Primera casa en géneros blancos y negros—Especialidad en mantelerías y toallas caladas—Variadosurtido en sombrillas, paraguas, corsets, mantillas, velos, granadinas, tules, merinos, armures y damas seda.

Guardapolvosdril hilo á 4-ptas. Para pañuelos de manila bordados, lisos y a lamasca los

## EL JAPON

para que todos los actos resulten con el mayor esplendor y lucimiento, de acuerdo con las autoridades, tiene el honor de exponer el siguiente programa:

Día 18.—Al amanecer, un repique general de campanas y el disparo de morteretes y voladores anunciarán el principio de tan grandiosas fiestas. Acto seguido, la banda de Música de esta Villa, y las dulzainas recorrerán las calles de la población.

A las seis y media, hará su entrada la notable banda de música de la Villa de Catral, que paseará las calles tocando alegres dianas.

A las ocho y media misa solemne oficiada por la orquesta de Catral que interpretará la hermosa composición de D. Pablo Hernández.

Ocupará la Sagrada Catedral el elocuente orador M. I. Sr. L. D. José Cilleros, canónigo de la Colegiata de Alicante.

A las once reparto en la casa Abadía de raciones de pan y arroz á los pobres de la feligresía.

A las doce iguales demostraciones de júbilo que al amanecer, recorriendo las calles, que alegrarán con variados pasodobles, las músicas de Catral, de esta Villa y las dulzainas.

A las cuatro de la tarde, en el espacioso salón del paseo, bailes populares á usanza del país, adjudicándose premios en metálico á las parejas que mejor queden, á juicio del jurado, y mejor vestidas se presenten. Una orquesta de guitarras y bandurrias, dirigida por D. Manuel Mora Llopis, amenizará este acto y la música de Catral dejará oír difíciles composiciones en los intermedios del baile.

Al toque de oraciones, repique

de campanas, disparo de morteretes y pasa-calles por las citadas bandas y dulzainas.

A las 10 velada musical en el paseo, por la reputada banda de Catral, hasta las doce que tendrá lugar la alborada, disparándose infinidad de cohetes, voladores, bombas, morteretes y varias piezas de Fuegos Artificiales, por el afamado pirotécnico de Aspe, y se cantará como salutación á la Virgen, una gran salve en un templete levantado al efecto en la Plaza Mayor. A continuación las referidas músicas y dulzainas recorrerán las calles de costumbre.

Día 19: Al toque de alba, volteo general de campanas, morteretes y diana por las bandas de Catral, de esta Villa y dulzainas.

De seis á siete, hará su entrada en esta población la laureada banda de música de Rojales, siendo recibida por la de esta localidad y la de Catral.

A las ocho y media, el M. I. Ayuntamiento, acompañado por la música de Catral, se dirigirá desde la Casa Capitular al templo parroquial, para asistir á la función religiosa, en la que la orquesta de Rojales, oficiará la misa del gran Perósi y la oración sagrada estará á cargo del notable orador M. I. Sr. L. D. Estanislao Espí, canónigo de la Colegiata de Alicante.

A las once reparto de limosnas á los pobres de la feligresía.

A las doce, repique de campanas y pasa-calles por las tres bandas de música y las dulzainas.

A las tres y media de la tarde, gran carrera de cintas en la plaza de toros. La entrada será á precios muy módicos, y el importe de lo que se saque se distri-

buirá en limosnas á los pobres. Los jinetes que han de tomar parte, deberán inscribirse antes de las doce del mismo día; y la cuota será una limosna voluntaria. La cabalgata saldrá de la Casa Ayuntamiento y tomarán parte en ella la Comisión de festejos, jurado, las señoritas que han bordado las cintas, y compondrán la presidencia, los jinetes con sus caballos enjaezados y las tres bandas de música. Después de recorrer algunas calles de la población, entrará en la plaza y dará principio el cultísimo festival, que se hace por vez primera en esta Villa.

Al toque de la oración de la tarde, las músicas de Catral, de esta Villa y las dulzainas recorrerán las calles, y la de Rojales, terminadas las solemnes completas que con acompañamiento de órgano cantará el clero de la Parroquia, interpretará la hermosa Salve del maestro Giner.

A las nueve y media se disparará un bonito castillo de fuegos artificiales confeccionado por el pirotécnico D. Antonio Pérez.

De diez á doce gran Velada por las bandas de Rojales y Catral.

Día 20: En este día que será de feliz recordación para los hijos de la Villa de Dolores, empezarán los festejos con repique general de campanas, disparo de morteretes y con alegre diana, por las tres músicas y dulzainas.

A las cinco y media entrará la brillante banda «La Primitiva» de Crevillente, siendo recibida por las de Catral, Rojales y la de esta Villa.

A las seis y media Misa de Campaña, en cuyo acto la música de Rojales ejecutará escogidas composiciones; y al alzar á Dios, las cuatro bandas tocarán

al unísono el grandioso himno nacional.

A las ocho y media el M. I. Ayuntamiento acompañado de la música de Catral, se dirigirá al templo, en el que después de la Tercia Solemne que cantará el clero parroquial con acompañamiento de órgano, tendrá lugar la solemne Misa oficiada por la notable orquesta de Crevillente; composición del maestro Mercadante.

Ocupará la Catedral Sagrada el grandilocuente orador M. I. Sr. Dr. D. Miguel Juliá, canónigo de la Catedral de Segorbe.

De diez á once grandioso pasacalle por las cuatro bandas, que unidas ejecutarán una misma composición.

A las once reparto de pan y arroz como en los días anteriores.

A las doce, volteo de campanas, disparo de morteretes y pasa-calles por las dulzainas.

A las tres gran Corrida de toros con asistencia de las cuatro bandas. La ganadería y lidiadores se anunciarán por programas especiales.

A las cinco y media saldrá en extraordinaria procesión general y sobre magnífica carroza el grupo escultórico de la Virgen de los Dolores y el cuerpo muerto de Jesucristo, obra grandiosa del escultor Salcillo. Recorrerá las calles del Cementerio, Isabel II, Plaza de la Constitución, Plaza de la Iglesia, calle de la Acequia, Soto, calle de la Iglesia, Triunfo, Labradores, Elche, Nueva, Plaza del Juzgado y Plaza Mayor. Asistirán las cuatro músicas y dulzainas, é irá presidida por el M. I. Ayuntamiento y autoridades.

A la entrada de la Imagen en el templo se admirará una artis-

# ABONOS QUIMICOS

SUPERFOSFATOS, NITRATOS DE SODA, SULFATO DE AMONIACO, SALES DE POTASA  
*Sociedad Anónima Cros.—Barcelona.—Fábricas en Alicante, Sevilla y Badalona*

Los análisis de tierras, consultas, envío de folletos agrícolas y suscripción á la revista *Los abonos químicos*, con servicios gratuito  
 DIRIGIRSE A,

## DON JUAN GAVILÁN

Director de las Oficinas técnicas, Jovellanos 5, Principal.—MADRID

Pídanse precios y noticias mercantiles á la Agencia de la «Sociedad anónima Crós» en Alicante,—Quiroga, 41.

tica iluminación compuesta de tres mil luces, obra del ingenioso artífice D. Vicente Coronel, y se cantará un hermoso himno de despedida por la orquesta de Crevillente.

A las nueve y media disparo de una gran fachada de fuegos artificiales.

De diez á doce velada musical por las bandas de Rojas, Crevillente y Catral, terminando tan grandiosas fiestas con el disparo de una traca que rodeará el paseo y una Bomba de estampido gigantesco.

Dolores Septiembre 1908.

LA COMISIÓN.

### ¡A BUENAS NOCHES!

La libertad es tan amable, tan hermosa, tan grata, que hasta las mismas piedras la apetecen.

Un magnífico brillante, que había estado veinte años cautivo entre las garras de su montura de oro, se declaró una noche independiente, divorciándose del anillo y de la dama su dueña, y fué á caer en el césped de un jardín.

Cayó tan lleno de orgullo, como si fuera joya desprendida de la diadema de Júpiter olímpico, ó aerólito deslumbrante, hijo del éter.

De pronto, vió á su lado un gusanillo de luz.

—¡Aparta!—le dijo, irisándose de rabia:—¿Como te atreves, vil animal, á aproximarte á mí?

—Pues... ¿quien es su señoría!—preguntó el gusano atizando la candileja.

—¡Mírame y apagaté de vergüenza! Soy un brillante; todos los gusanos del mundo no valen lo que una sola de mis facetas.... Yo brillo como el lucero de la mañana, en el seno de las hermosas á en la corona de los re-

yes... mientras que tú arrastras esa mortecina linterna por el lado de los caminos.

—¡Ah!— exclamó el gusano:—¿Demodo que vuestra alteza... caída se envanece tanto de brillar?

—¿No me ves? ¿No te deslumbro, miserable?

—Pero si esa luz, majadero, es solo un reflejo de la mía!

—¡Insolente?

—¿Sí? Pues... buenas noches—dijo el gusanillo.

Y con toda la velocidad que le permitían sus deficientes medios de locomoción se alejó del brillante, sumiéndolo en las más negras tinieblas.

—¡Chúpate esa!—pensó el gusano.—A este le ha pasado lo que á muchos que... brillan con luz agena en la corte, en la política y en la literatura: los unos sin el esplendor de los reyes, los otros sin padrino, y los otros sin autor á quien plagiar, se quedan á buenas noches.

Ramiro Blanco

### NOTAS DEL DIA

Hoy los ciencias...

El doctor Gibbons, de New-York, ha pedido permiso para resucitar á los electrocutados.

¡Caspitina! La noticia pasa de castaño oscuro. ¿Apostamos á que estos sabios, creyéndose que ya no les queda nada que hacer están atormentándose el magín en busca de una solución para resucitar á los muertos?

Por lo pronto el doctor Gibbons, ha pedido permiso para resucitar á los electrocutados. Afirma que ninguno está muerto, aunque se les entierra. ¡Vaya una perspectiva para los que esperan en su encierro que el verdugo, ó como allí le llamen, les ponga el consabido casco eléctrico!

Declara Gibbons que no desea crear dificultades al Gobierno, sino probar que en numerosas electrocuciones se salvaría á las víctimas acudiendo inmediatamente.

Recuerda el caso del negro Taylor que resucitó en la prisión de Aubur después de electrocutado

El Gobierno ante el temor de un conflicto—según el periódico de donde tomamos la noticia—ocultó el suceso, conociéndose hace poco.

Gibbons cree que salvará el noventa y nueve por ciento de los electrocutados.

¿Eh, que tal? No hace mucho tiempo, que periódicos muy serios, acogieron la estupenda noticia de que unos médicos habían resucitado tan bonitamente, en Paris, á una joven, que después de tener con ellos una corta conversación, decidió morirse, por evitarse la curiosidad de las gentes y las molestias de repetir una y otra vez el relato de la maravilla. Yo confieso, que aunque la noticia la ví aderezada con gran lujo de detalles y revestida de ciertas garantías, tuve á bien no creerla, cosa por la que aún no he tenido que arrepentirme ni mucho menos.

Ahora lo que ofrece Gibbons es otra cosa, que de todos modos espeluzna, porque resulta, según se deduce, que los electrocuta-

dos no mueren por este procedimiento, marchando por tanto, á la tumba ó á la cremación, vivos, aunque sin colear.

Por lo que no pueden envanecerse los yankis.

### NOTICIAS

El sábado, como teníamos anticipado á nuestros lectores, llegó á esta ciudad el veterano artista, ilustre paisano nuestro D. Joaquín Agrasot.

Casi todo el día de ayer estuvo lloviendo en nuestra ciudad.

El tiempo continúa amenazando lluvia. El caudal del Segura viene algo más crecido.

Ayer se suspendió la corrida de novillos que había anunciada en Murcia.

Tendrá lugar el domingo próximo.

### Agencia de Negocios

Se compran y se venden fincas rústicas y urbanas. Se facilitan dineros al 6 por 100 con hipotecas y préstamos personales.

Se colocan capitales por el corredor CARLOS CATALA NAVARRO.  
 SAN CAYETANO 1 ORIHUELA

Se venden garbanzos de la nueva cosecha, de siete á trece pesetas según clase, arroba de 12 y 1½ kilos.

Ramón Gil Mogica.—Rodeo.

Impenta de Luis Zerón.—Orihuela

### ¿Qué es el ANAGLYPTA?

EL ANAGLYPTA, es el mejor producto decorativo: no pesa no se abre y se coloca con rapidez.

EL ANAGLYPTA empleado en techos de gran relieve, sustituye ventajosamente á la escayola, cartón piedra, madera, etc.

Frisos, Techos, Colgaduras, Cenefas y Frisas en todos los estilos.

VÉASE CATÁLOGO **Enrique Luis** S. Juan, 36.

# Sección de Anuncios

## Disponible

ALMACENES DE



# EL SIGLO



SUCESOR DE

NAVARRO HERMANO

MAYOR Y PASAJE DE AMERIGO—ALICANTE:

Grandes existencias en toda clase de tejidos. —Pañería y novedades para señoras, caballeros y niños.—Casa especial en Camisería, Corbatería y géneros de pna  
—Primera en Pañuelos de Manila, bordados y lisos.—Trajes y confecciones para señoras, caballeros niños.—Especialidad en géneros negros y blancos.

5.000 Mantillas en Tul; Chantilly y Blonda desde 3 pesetas una. Inmenso y variado surtido en sedas negras y de colores.

5.000 trajes de hilo, alpaca y lana, para niños, desde 3 pesetas-PRECIO FIJO

# EL LEON DE ORO

## Viuda de José Martínez Costa

### TEMPORADA DE VERANO

PRIMERA casa en novedades para Sra.—Grandes colecciones en nipes bordados, calados, idumetis, tegidos de algodón, lana etc. etc. para bestidos de Sra.—Cortes blusas últimos modelos—Unica casa en trajes confeccionados para Sra. de Etamine y Linon desde 30 pesetas á 150 —Tirantes y petos con espalda de encage última novedad á 10, 12'50 y 15 pesetas.—Irlandas, y otros artículos especiales para camisas—Inmenso surtido en generos negros y blancos especialidad de la casa—Guardapolvos para viaje de dril hilo.

MAYOR 17 Y 19 FERIA 20

¿CÓMO ES EL ANAGLIFTO?

EL ANAGLIFTO es el mejor producto decorativo no pesa no se rompe y se coloca con rapidez.  
EL ANAGLIFTO, empujando el botón de gran relieve, sirve para fijar en la pared la tarjeta, el cartel, el programa, etc.

Tragos, Tachos, Colgaduras, Conetas y Tri-  
angos en todos los estilos.  
Empuje Luis S. Juan 28