

Libertad  Igualdad  
Fraternidad 

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:  
NOVELDA.—Castelar, 89.

De los originales son responsables sus autores.

# EL POPULAR

Justicia  Ciencia  
Progreso 

SUSCRIPCIÓN

Mes. . . . . 0'30 Ptas.  
España, trimestre 1'25 „  
Extranjero. . . . 2'00 „

Órgano del partido Republicano de Novelda

No se devuelven los originales

## La guerra ITALO-TURCA

La declaración de guerra por parte de Italia á Turquía, ha hecho que muchos periódicos tanto germanos, eslavos, como franceses, hayan ocupado sus editoriales molestando á Italia con los epítetos más duros, por la acometida inesperada de los italianos. Para los periódicos oficiosos de esas grandes potencias, el gobierno de Italia ha cometido un atropello inaudito al derecho internacional, mas aún, motejan de bandidaje lo hecho por Italia, comparando su ataque y toma de Trípoli, como un robo hecho con alevosía y á mano airada.

Al leer á tal prensa sin estar en antecedentes de las causas que han motivado las conquistas coloniales, no de ésta ni la otra, sino de todas las naciones, cuantos exabruptos arroja esa prensa contra Italia, nos parecen de perlas; pero si nos detenemos á juzgar las formas empleadas por los demás Estados para apoderarse de lo ageno, el lenguaje de la tal prensa, sólo nos puede merecer el desprecio más profundo; porque todas esas habladurías son taimada hipocresía.

La fuerza ha sido en todo tiempo la única razón y hoy á pesar de los progresos, sigue siendo la brutalidad de la fuerza la que impera como soberana de todos los litigios, ya sean nacionales, bien internacionales.

La expansión colonial, aparte del derecho que pudo tener España por el descubrimiento de América y Portugal en sus exploraciones por la India, ha sido en todo tiempo motivo de rapiña respecto de la integridad é independencia de los pueblos.

Es la soberbia Albion la más grande potencia colonizadora contemporánea, pues bien; estudiada la causa de los derechos que le asisten para ser dueña de tantos pueblos, no podría hallarse uno sólo sobre el cual tuviera Inglaterra un derecho anterior que legitimase su soberanía. El único derecho ha sido el de la fuerza. Y no se diga para justificar ese robo airado de territorios, que se iba á

llevar la civilización á pueblos salvajes, puesto que siendo España en el siglo XVIII pueblo tan culto como el inglés, aprovechando la desoladora guerra de sucesión que hacia se batiesen en la península ibérica todos los ejércitos de Europa, tuvo Inglaterra la avilanteza de apoderarse de las islas Baleares y Gibraltar. Rapiña de la cual pudimos recabar en guerra las Baleares, pero que aún nos está afrentando la Gran Bretaña, conservando ese peñon de Gibraltar contra todo derecho.

Si este dato fuera poco, recientemente está la ináudita guerra contra dos pequeños Estados, no tanto, sino más civilizados que Inglaterra, porque se gobernaban con la perfecta institución política denominada república, y allí fué la gran raptora de pueblos con su codicia por todo derecho, y por la razón de la fuerza, trituró la independencia de dos pueblos, sujetándolos á su ambición insociable de riquezas.

El Transwaal y Orange, harán testimonio perenne de que la fuerza con toda su salvaje brutalidad obra impunemente.

¿Qué ha hecho Alemania en Asia y al Este de Africa, para adquirir colonias? Lo mismo que Inglaterra.

Francia en el Indostan, Conchinchina, en Madagascar y ahora en Marruecos, ¿qué hace que se aparte un tilde de la rapacidad para extender sus dominios territoriales?

En Marruecos consigue con la hipocresía diplomática, lo que en otras partes con las armas. Italia al ir á Trípoli á cajas destempladas, no hace más que copiar lo que han hecho mil veces esas potencias que ahora despotrican y que en junta de rabadanes intentan llegar á un acuerdo para repartirse á Marruecos y algo más de Africa á costa de los pueblos débiles.

Con razón están alarmadas Holanda, Bélgica y Portugal por las negociaciones Franco-Alemanas.

Ojalá, de que entre los pueblos despojados no se halle España.

Poesía presentada á la Flor natural.

## A NOVELDA

SONETO

Lema: Amemos á la patria.

Ciudad dichosa donde yo he nacido  
aspirando el perfume de las flores,  
valle hermoso, que alivia los dolores  
del que vive apenado y afligido;

Novelda sin igual, edén florido,  
lleno de luz, de vida y de colores,  
do nacieron mis cándidos amores,  
cual nacen los del pájaro en su nido.

En tí encontré la paz, la dicha ansiada,  
cultura y honradez, virtud y ciencia  
y el amor de una niña apasionada.

Eres flor olorosa, cuya esencia  
perfuma suavemente, patria amada,  
la triste soledad de mi existencia.

Poesía presentada al tema 5.º

## GARIDAD

Lema: Amar al que desprecian es caridad.

Bella flor, marchitada sin conciencia  
por un hombre malvado y fementido  
que se burla, después que te ha ofendido,  
de tu amor sin igual y tu inocencia.

Padeces porque ves su indiferencia  
después que tu deshonra ha conseguido,  
y es tan grande la afrenta que has sufrido,  
que mina lentamente tu existencia,

Porque sufres te admiro, y si murieses  
de pena ó de dolor, te adoraría,  
con fé más pura cuanto más sufrieses.

Todos huyen de tí; mas yo, María,  
si pudiera lograr que me quisieses,  
por ser tan desgraciada, te amaría.

## La cárcel del Pontífice

Hace cuarenta años que el jefe supremo de la Iglesia católica está preso. ¿Qué delito ha cometido? ¿Quién tal pena le impuso? ¿En qué cárcel gime su dolor?

El representante de Jesucristo, el que es personalidad viviente del Dios que las historias cuentan se hizo hombre, confundiendo su naturaleza divina con la misérrima humana; de aquel que nació en un pesebre teniendo por lecho cuatro pajas, desperdicio del pienso de animales, y que después fué por el mundo predicando la humildad hasta acabar su vida desnudo y crucificado en un infamante madero, era rey sobre la tierra.

Con las armas en la mano imponía su soberana voluntad á millones de seres. Sostenía crueles guerras con príncipes de la cristiandad por cuestiones de temporal dominio, haciendo befa y escarnio de las palabras de su divino maestro y representado: *Mi reino no es de este mundo*. Sus misioneros, los descendien-

tes de aquellos que, sin más fuerza que su palabra, pronta á prodigarse, ni más influencia que su vida mortificada y sufrida, se lanzaban sonrientes al tormento y entregaban sus cuerpos, sin más esperanza que la de convertir infieles á la religión católica, eran á la vez torturadores de los infelices mortales. Capitanaban verdugos que torturaban y habrían llagas en los cuerpos de hombres para que por ellas entrara, y á otros se comunicara, la savia de la religión católica. ¡Triste diferencia de aquellos tiempos en que esa savia salía de las venas abiertas de los predicadores, de los miembros torturados y de la carne chamuscada de un San Lorenzo! ¡Cruel sarcasmo llamar á un Torquemada y á sus secuaces baluartes de la Iglesia porque abrasaban vivos á sus semejantes, después de haber calificado á Nerón de fiera humana, de monstruo de la Humanidad!

El papa era rey. Su dominio consistía en una bellísima porción de la península italiana. Al Norte de ella existía un príncipe animoso y atrevido, que soñó fundar la unidad itálica, despojando al papa de sus Estados. Mueve sus ejércitos. El papa olvida que á Jesucristo le despojaron de sus vestiduras y que *super vestem suam miserunt sortem*, y opone los suyos. Victor Manuel vence al fin y entra victorioso en Roma, y el pontífice, imitando al chiquillo que cuando le arrebatan un juguete se esconde en una habitación y de allí no sale, cierra las puertas de su palacio, se resiste á salir, y cáta el papa preso, preso por su libérrima voluntad, por su soberbia.

¿Preso en una mazmorra en la que el sol no penetra y la humedad aniquila los huesos y los consume?

Nada menos que eso. Ni carece de sol, ni la humedad entumece sus órganos, ni grillos, ni cadenas, ni llaves, ni cerrojos atormentan sus oídos con su estridente sonido.

La cárcel es un grandioso palacio, admiración de cien generaciones, lleno de suntuosidad y riqueza.

Consta de 11.000 habitaciones; de ellas, 4.422 grandes y espaciosas, y 6.578 más pequeñas, aunque no por eso reducidas en extremo. Conducen á esas habitaciones 204 escaleras, adornadas con grupos escultóricos y ricamente alhajadas las unas, más modestas, ó por mejor decir, menos ricas y destinadas al servicio las otras.

Grandiosas galerías hacen que se comuniquen estas habitaciones. Soberbios ventanales abiertos á 20 patios les prestan ventilación y aire.

Dentro del edificio hay tres museos: uno de Pintura, otro de Escultura y el tercero de Antigüedades. Cada uno de por sí vale millones. En ellos se encierran preciadísimos recuerdos, trabajos notabilísimos, *i capi-lavori* de los más grandes artistas.

La gran Basílica, monumental y seve-



## ESCUELA NOCTURNA

El lunes 9 del presente mes, se abrirán las clases en la escuela del Círculo Republicano.

A dicha escuela, además de los socios ó hijos de socio, podrán acudir á recibir enseñanza GRATUITA los niños y adultos de la clase trabajadora, aunque no sean socios.

Hay clases de Lectura, Escritura, Gramática, Aritmética, Geometría y Geografía.

ra, con su ingente cúpula, con sus frescos admirables, con sus soberbias escrituras, contiene riquezas imponderables. Sólo la capilla Sixtina, obra maestra del inmortal Miguel Angel, representa un tesoro. No contemos las joyas, alhajas, los ricos tejidos de oro y pedrería que los sacerdotes usan en sus ceremonias, porque su riqueza excede á todo cálculo.

El desgraciado ciñe sus sienes (sin duda para recordar que las de Jesús de Nazareth se ciñeron con una corona de espinas) con una xopléndida tiara, adornada con ocho rubíes, veinticuatro perlas y una esmeralda. Tiene como remate una cruz compuesta de doce brillantes. El mayor de ellos es del tamaño de una nuez, joya valiosísima que le costó al papa Julio II la friolera de 20.000 ducados en el siglo XVI.

A Jesucristo, desnudo y escarnecido, le elevaron en la cruz; al papa, cubierto con rica vestidura y agasajado, le elevan en las grandes ceremonias en la silla gestatoria, silla riquísima con incrustaciones de oro y piedras preciosas. A Jesús le rodeaban en su penosa marcha hacia el Calvario soldados que lo escarnecían; á su representante en la tierra rodean soldados, que se llaman guardias nobles pontificios, guardias suizos, guardias palatinos, gendarmes del pontífice, portasillas, camareros.

Ellos son el resto del antiguo ejército del antiguo rey de Roma; ellos, con los artilleros que guardan el arsenal de Buenavista, muy próximo al Vaticano, y en el que se conservan 122 baterías y 6.200 bombas; los carceleros del desgraciado prisionero del Vaticano.

A pesar de tanta fortuna, el papa se sintió oprimido; cortaban su libertad, disminuían sus rentas, y lanzó, por medio de sus cortesanos, su quejumbrosa voz á la humanidad entera.

Llovieron las ofrendas; aumentó su personal la Congregación de Propaganda Fide, y en todas las iglesias del orbe católico se abrió la suscripción al Dinero de San Pedro. El papa estaba preso, el papa estaba pobre, y era necesario sostener el esplendor de la corte pontificia; era necesario que el papa no muriese de hambre. ¿Quién podrá calcular las sumas que habrán ingresado por este sistema en las arcas del Vaticano? Hay quien asegura que en estos últimos diez años han ingresado más de 1.000 millones de pesetas. Quizás parezca exagerado este cálculo á aquellos ajenos por completo á las cosas eclesiásticas; pero los versados en ellas lo hallarán seguramente corto.

Con renta tan colosal, con palacio de tantas comodidades lleno, bien puede

desearse que la prisión dure siglos. Pero alguien, amigo de los placeres campestres, dirá:—Hermoso es todo eso, pero no gozar de las alegrías del campo, no aspirar el perfume de las flores, no dormir arrullado por el suave murmullo de las aguas del torrente que se desliza, no es placer completo.

El preso del Vaticano no carece de tal placer. En la parte Sur del palacio se extiende una región inmensa de terreno. Bellísimos jardines, en los que se cultivan todas las plantas, todas las flores, y por cuyas soberbias avenidas, sombreadas por corpulentas acacias y olorosos fillos, pasea el papa en lujoso carruaje. Frondosos bosques, sotos de caza y, para que nada falte, una magnífica finca de recreo que por su magnificencia y grandiosidad puede calificarse de palacio digno de reyes, en el que al perfume de las flores, al suave murmullo de las aguas del torrente que se desliza, hay que agregar las comodidades de una lujosa morada.

Como se ve, la cárcel del pontífice es un palacio encantado, una maravilla universal. La tan cacareada desventura del papa-rey, haría felices á muchos millares de seres: á los mismos que con su óbolo contribuyen al sostenimiento y fastuosidad del prisionero.

Sin embargo, no esperéis que el pontífice se desprenda de sus rentas para mejorar la situación de los verdaderamente presos en las redes de la miseria; no soñéis con que en su magnífica cárcel, en palacio de tan colosales dimensiones, encuentren albergue los infelices viandantes sin lechos y sin hogar.

Los piés desnudos del pordiosero mancharían el pavimento que no manchan los cascos de los caballos, las llantas de las ruedas de los lujosos trenes de los cardenales del Sacro Colegio.

Los andrajos, los guñapos del pobre llevarían una oleda de miseria allí donde todo es grande, á la mansión del representante de Jesucristo, el jefe de una Iglesia que nació en la miseria, que en ella vivió, y que hoy la abomina, la aborrece, porque necesita de la fastuosidad, de la riqueza para dar fe de su existencia.

**Ramón Palomeque.**

Con el grito de libertad en los labios, la clase media derribó la Bastilla del absolutismo.

Con el grito de libertad, vosotros hijos del pueblo, alcanzaréis vuestros derechos, y con vuestros derechos el bienestar que da siempre la justicia.

**Castelar.**

## Originales del certámen

Para ser objeto de estudio por el nuevo jurado y ver la luz en este periódico, se han recibido varios originales del tema 7; propuesto por don Miguel de Liñán y que, por obra y gracia de un jurado que no debe entender el lemosín, quedó desierto.

Cantares valencianos. Lema: «Fadrí».—Lema: «Garbell».—Lema: «Infancia».—Lema: «Cova Antoni Mira».

## Extravagancias

### El reparto del credo

La escena que vamos á referir se ha desarrollado en un colegio de Baviera.

Anunciaron al maestro que un inspector eclesiástico iba á visitar la escuela.

El buen dómine, preocupado y conmovido, se propuso que sus discípulos lucieran sus habilidades.

—Niños, es preciso que os apliquéis. Va á visitarnos un inspector... A ver si guardáis compostura y no me dejéis en mal lugar... Si sois buenos, os llevaré el sábado á dar un paseito.

Los niños hicieron protesta de aplicación y formalidad.

Al maestro se le ocurrió una idea maestra. Repartió entre los tres mejores alumnos las palabras del Credo:

—Tú, Periquito, dirás: «Creo en Dios padre todopoderoso...»; tú, Manolín: «En Jesucristo, su único hijo...»; y tú, Miguelito, «En el Espíritu Santo...».

Después de algunos ensayos, el Credo salía como las propias rosas.

Periquito, Manolín y Miguelito decían alternativamente las frases que les habian correspondido en el reparto.

El Credo ganaba un ciento por ciento de vida y animación con esta forma dialogada.

Llegó el día de la visita. Los niños cruzados de brazos, sin toser, aguardaban impacientes al inspector eclesiástico.

Este se presentó por fin. Después de los saludos de rigor en estos casos, encarándose con Manolín le preguntó melifluamente:

—Vamos á ver, hermoso: ¿Creés en Dios?

—¡No, señor!...

El inspector se queda horrorizado, escandalizando, anonadado.

Pero Manolín, sin perder la serenidad insiste:

—No, señor. ¡El que cree en Dios es Periquito!...

## JUEGOS FLORALES

### RATIFICACIÓN

Al regreso de mi viaje, leí con verdadero asombro la aclaración que consigna este periódico en el número correspondiente al día 23 de Septiembre último, relativa á la crítica que en el del día 16 del mismo mes hice de la poesía «Un recuerdo», cuyo lema es «Amor», de don Ignacio Beltrá Marí. Y mi asom-

bro está justificado por que como en aquel trabajo en nada se falta á la verdad y los informes son rigurosamente ciertos, huelga desde luego dicha aclaración.

Además, como el trabajo fué hecho por mí, que estaba convencido de la exactitud de las afirmaciones que puntualizaba, creo que en caso de haber sufrido error, que no lo hay, era yo el único llamado á aclarar ó rectificar conceptos.

Con seguridad el Director de este semanario, creyendo de buena fé los informes que le dieron, y ante el supuesto para él seguro de que yo había obrado equivocadamente, consintió la aclaración; pero hecha ésta á mis espaldas, no puede producir el fin que apetecía, porque yo la desautorizo y me ratifico en todo cuanto entonces dije.

Aquel yo tan estrambótico que fué motivo de la crítica, y que ahora aparece suprimido, estaba en lo poesía la noche que fué leída en el teatro, y en el acto de la lectura; hechos que puedo justificar con varias personas asistentes al acto, y con otras que leyeron el trabajo aquel día.

Sin duda el autor, persuadido de que el yo de marras era un ripio descomunal, ha tratado de suprimirlo, cometiendo una barbaridad literaria mayor si cabe.

Volvamos á copiar de nuevo el verso del célebre yo, tal como ahora se ha publicado.

«Ya ni remotamente guardaba tal objeto en mi memoria, mas al volverlo á ver, la triste historia de mi primer amor, cruzó mi mente.»

El señor Beltrá suprimió el yo del segundo verso, pero en cambio convirtió su memoria en una especie de almacén.

Yo siempre he creído y seguiré creyendo que se guarda memoria de un hecho, de un objeto, de una fecha; pero el hecho, el objeto ó la fecha, no se guardan en la memoria.

¿Está convencido el señor Beltrá de que no sabe escribir porque carece de lógica? La Gramática debe estar muy resentida con él, por que la destroza sin piedad.

Juzgue pues el público, con imparcialidad si mi crítica está ó no justificada, y si por ello, la tal poesía, que está plagada de atrocidades, merece el premio que se le dió.

Como hablar de las que contiene sería un trabajo demasiado largo para este número, me reservo para en los sucesivos seguir tratatando de la citada composición, hasta que quede patentizado que no merece el premio que se le otorgó.

Sin embargo, haré resaltar de nuevo aquello de la raspadura del alma, que en mi concepto, por lo ilógico del pensamiento, no es figura ni nada; desafío al señor Beltrá á que me demuestre con las obras del ilustre poeta Campoamor, que el insigne vate, aquella gloria española de perdurable memoria, usaba imágenes como era en sus brillantes poesías; no lo hará porque el soberano de las musas usaba siempre imágenes tan bellas, que no diciendo nada, lo decían todo, sencillamente porque el ejercicio de ese poder sublime estaba reservado para él, y no podía por consiguiente caer en la inocentada de aplicar concepciones inverosímiles ó absurdos. ¡Raspar el alma! ¡Qué gracioso y atrevido es el señor Beltrá!



He leído también en «Nuevo Cruzado» una poesía cuyo lema es «Inmortal» presentada á la Flor natural, que no ha sido premiada con ningún accésit, y en mi humilde concepto, aparte de algún defectillo, muy pocos, vale infinitamente más que las del señor Beltrá Marí.

¿Queda demostrada mi crítica? Sobra pues la aclaración. ¿No está justificada? Vengan pruebas.

Hay que tener cuidado con los que viven entre dos aguas, fumándose el tabaco de la Monarquía, para luego fumarse la breva de la República.

Joaquín Costa.

## NOCTURNA

La noche está fresca; el cielo, singularmente bello con el desconcierto de puntas brillantes, de matices variados; las calles angostas y estrechas, muestran por entre las mellas de los aleros de las casas, girones de cielo tatuado; un murciélago, cabrillea tras las libélulas, á la luz de un farol; el aire húmedo, está saturado de fragancia de madreselvas, de fragancia de jazmines, de fruta madura; la luz de un farol chisporrotea cansada; de un lado de la calleja del pueblo, la luz de la luna se desborda lechosa por los ventanales sin puertas de un caserón sin tejado, é inunda en luz de plata, un fondo mezquino; á lo lejos, se escucha el trepidar recio de un carro; la noche está fresca; un Santo que la piedad cristiana colocó en una hornacina, apagó la lamparilla que encendieron manos devotas, y se ha dormido; un gato en una ventana maya leve; un cuco dice la hora;

y en el silencio de la vida dormida, el poeta de la noche interroga á las almas y... ésta, duerme, aquella sueña, y aque-

lla otra, espera y vela callada atenta al despertar de otra alma y... ¡ninguna es mi Musa! ¡ninguna sabe de mis desvelos la más leve noticia!..., y así todas por caminos disparados, velan, duermen, sueñan, sin un eco, desacordes, disparadas...

El cielo, tendió sobre la tierra su palio de noche, cuajado de estrellas, y ha anegado en luz de luna el solar de las flores, y de los árboles, y de las casitas blancas; el pregón de las horas ha inundado el aire con la estela de su canto suave; un grillo desgrana rastro su canto brillante.

F.

## UNA PROPAGANDA

asombrosa hace una casa editora de Norte América; distribuye gratis 5,000 relojes, anuncio original de la «Hacienda».

Acabamos de recibir aviso de «La Hacienda Company» de Buffalo, N. Y., E. U. A., los editores de la bien conocida revista mensual ilustrada «La Hacienda», publicada en español y consagrada al fomento de la agricultura, ganadería, comercio é industrias rurales, que han cerrado un contrato para la compra de 5,000 relojes con una casa de Suiza. Estos relojes tienen mecanismo Suizo, no magnéticos, con siete piedras y «montoir» moderno para dársele cuerda y ponerse en hora, teniendo caja laminada de oro de 14 quilates garantizada por diez años.

Estos relojes se distribuirán ABSOLUTAMENTE GRATIS entre aquellas personas que consigan cinco suscripciones á «La Hacienda» y las remitan á la redacción acompañadas del valor de 15. pesos oro americano. El reloj será enviado por correo bajo cubierta certificada.

Recomendamos á nuestros lectores se aprovechen de esta oferta especial de nuestro ilustre colega.

Toda la correspondencia debe dirigirse á «La Hacienda Company de Buffalo, N. Y., E. U. A.

## ANUNCIO

Se convoca á una reunión preparatoria que tendrá lugar el domingo próximo, á las 3 de su tarde, en el domicilio de la Sociedad Obrera, calle de Hernán Cortés, núm. 5, á todos los que se interesen por la constitución de la consabida Sociedad para la exploración de aguas subterráneas; en la cual, se dará cuenta de los trabajos realizados para su mejor éxito y en su vista, resolver lo que á bien se tenga.

Novelda 6 de Octubre 1911.

Por la Comisión.

Ceferino Escolano

## AL COMERCIO

Uno de los principales inconvenientes que se notaba en el comercio de libros rayados, consistía en que el cliente nunca encontraba el tipo de libro que deseaba, pues no hay tienda que pueda tener existencia tan variada como hace falta para satisfacer por completo las necesidades del cliente.

La Sociedad Española de Papelería en San Sebastián representada en esta plaza por

JOSE DIEZ MIRA

presenta DOS MIL tipos distintos de libros y cuadernos de los que siempre hay existencia, siendo poco menos que imposible que el cliente no encuentre lo que desea.

Para más detalles dirijase al citado representante, quien tendrá el gusto de pasar á domicilio y exhibir el Catálogo correspondiente, dando las necesarias explicaciones para la mejor inteligencia en los encargos que se le confien.

## NOTICIAS

Atentamente invitados por nuestro querido amigo y correligionario don Gaspar Santo Rigual, tuvimos el gusto de asistir al bautizo de su recién nacido al que concurrieron el bello sexo noveldense; entre ellas recordamos á las bellísimas y simpáticas señoritas Vicenta y Dolores Santo, Conchita Pomares,

Eugenia Romero, Rosario Rizo Navarro, Encarnación Lopez, Dolores Mira, Josefina Rizo, Josefina y Paquita Navarro; reinando en dicho acto la más sincera alegría.

Nuestra más cordial enhorabuena á los padres.

Los cuadernos 36 y 37 del Atlas Pedagógico de España que han llegado á esta redacción, y que publica la casa editorial de Alberto Martín, de Barcelona, corresponden respectivamente á las provincias de Burgos y Guadaluja, conteniendo cada uno el mapa de la provincia en colores para que á simple vista resalten los límites de cada partido judicial; en él van marcadas las poblaciones, montañas, ríos y vías de comunicación, resultando un mapa completo para que pueda servir de modelo á las personas que para sus estudios hagan uso de dicho Atlas. Además, á cada cuaderno acompañan cuatro hojas en negro; una que corresponde á los partidos judiciales con la inicial del nombre de los ayuntamientos, otra lo mismo que la anterior, pero sin inicial, y las dos restantes corresponden, una á la orografía é hidrografía y la otra á las vías de comunicación, ó sea á los ferrocarriles y carreteras.

Con el empleo de dichos cuadernos se puede aprender con rapidez y facilidad la Geografía; pues con el uso de las hojas núms. 3, 4 y 5, que son mudas, queda grabado en la imaginación el punto que ocupa cada pueblo, curso de los ríos, de las montañas y el trazado de las vías de comunicación: por este motivo son muchísimas las escuelas, institutos y colegios de primera y segunda enseñanza que han adoptado este Atlas Pedagógico.

El precio de cada cuaderno es de cincuenta céntimos de peseta.

Los pedidos de dicha obra, pueden hacerse en las librerías, centros de suscripciones ó al editor Alberto Martín, Consejo de Ciento, 140.—Barcelona.

Tip. de José Campos Gómez.—Novelda

FOLLETÍN DE EL POPULAR (2)

## CRÍMENES

DE

## Saballs y Cucala

(CONTINUACIÓN)

ca, aquella que calificaba de expansión de sus voluntarios el acto de violar y estuprar. Saballs decía á sus cafres cuando entraban en las poblaciones: «Muchachos: divertiros haciendo carlistas.»

Por esto, y por dejarles robar y asesinar llegó á ser el ídolo de los suyos, hasta el punto de que, cuando á su vuelta de Fancia se presentó en San Quirce hallándose allí los hermanos de don Carlos, á quienes no se había vitorreado, recibió una ovación que para él la hubiera querido su rey.

Era tan canalla, que después del fusilamiento de 189 prisioneros de la columna Nouvilas, mandó emborrachar á los restantes, darles dinero y ofrecerles un porvenir en las filas carlistas á continuación de que habían de asesinar á

sus oficiales; proponiéndose con esto robustecer sus filas con un gran número de hombres imposibilitados en absoluto de presentarse al gobierno constituido, fuera el que fuese.

El plan no pudo llevarse á cabo por haber presentado Miret diciendo á los prisioneros que estaba concertado su canje; lo que no era verdad. Aquellos infelices continuaron prisioneros hasta 1875, sufriendo trabajos y penalidades increíbles, sin querer confundirse con tales bandidos.

«Bajo su mando (conste que habla un carlista) Cataluña fué un presidio suelto. Las personas más distinguidas auguraban desastres... Se presentaba al ejército desahogado por su disciplina y desmoralización, negándose, capicidad á su jefe; la política convertida en una terrorífica dictadura ejercida cínica y escandalosamente; la administración económica convertida en organizado latrocinio, y bajo el punto de vista moral, la blasfemia, el robo, el asesinato, la violación, el adulterio y la impiedad, bajo todos sus aspectos, llevada al cinismo y paseada en triunfal escándalo desde las villas y los pueblos hasta las más solitarias cabañas.»

Carta de su puño letra:

«RESERVADU.—Primer es apoderarse de Olot, De orden de serenísimo don Alfonso de Borbón y de Este, el día 26 diciembre que es despres de Nadal á las cinco de la matizada se ha de tocar á somatén y pena de la vida se han de alzar todos los pobles y homas y con armas de todas clases. ¡Abajo el extranjero!—El general Saballs.»

Don Juan Vidal de Llabotera é Iglesias, carlista tambien, escribía:

«Desde el último alférez que manda una ronda, hasta el capitán general, todos están autooidados para cobrar contribuciones cuyos fondos nadie sabe cómo se invierten, entre quienes, ni para qué sirven: cinco arrobas de oro parece que recogió cierta expedición al Ampurdan, y á los dos días siguientes se debían á las fuerzas reales de 25 á 30 socorros á cada soldado.»

Otro carlista de gran autoridad, decía de Saballs:

«Ha llevado á cabo heroicas empresas, con la astucia de hacerse propios algunas veces lauros ajenos y echar á otros la culpa en los pocos descalabros que ha tenido. Eso, el miedo que han infundido con algunos actos bárbaros; el afectar una protección que ni de mucho ha respondido en realidad á las apa-

riencias; el nombrar sus subalternos entre los voluntarios matones de baja ralea ó de poca conducta; el alternar rastroteramente con todo el mundo, y sobre todo el hacer públicas ciertas debilidades pequeñeces del cuartel general, le han dado un prestigio difícil de combatir, por más que sea necesario, una preponderancia en el país, con grave detrimento del principio de autoridad...

Este es Saballs, á quien prematuramente se quiere separar de la escena, no previendo, ó mejor no calculando por falta de datos, que hoy puede ser ruina lo que mañana sea timbre glorioso de recta justicia.»

Todas estas opiniones vienen á corroborar la tan dura como justa que emitió sobre Saballs desde Barcelona el respetable carlista don Francisco Sagarra, y que copió en el tomo dedicado á narrar algunas de las muchas inmoralidades y robos del campo carlista.

Aunque para juzgar á Saballs, nada tan elocuente como el documento que va á continuación, y que no podrá rebatir ningun carlista, por ser oficial, y nada menos que de don Alfonso, hermano de don Carlos:



La Comercial

J. CAMPOS GOMEZ

Maldonado, 1.--NOVELDA.

En este moderno establecimiento de imprenta, librería y encuadernación, se confeccionan toda clase de trabajos comerciales á una ó varias tintas, á precios sumamente económicos, como verán por la siguiente nota de

PRECIOS

1.000 Cartas impresas. . .	7	Ptas.
1.000 sobres id. . . . .	6	"
1.000 id. circular. . . . .	4	"
1.000 Circulares pliego . .	7	"
1.000 Memorandums. . . . .	5'50	"
100 Tarjetas visita. . . . .	1'50	"
100 sobres tarjeta. . . . .	0'60	"

Se sirven cuantos encargos se hagan, desde estos precios en adelante

A LAS SEÑORAS.—Cartulinas para puntillas de gran duracion, brillo y resistentes, á precios sumamente económicos; probad y os convenceréis.

PRONTITUD

ESMERO

ECONOMÍA

Disponible

Estómago Riñones Hígado

AGUA DE VILAJUIGA

Bicarbonatada, Sódica, Lítica

Variedad: Cloruradas, Sódicas

LA MAS RICA EN LITINA

Autorizada por R. O. de 15 de Julio de 1.904, y analizada por los doctores R. Rodríguez Méndez, B. Oliver Rodés y P. Ferrer Piebra

El Agua de Vilajuiga, por su composición química, tiene acciones características bien determinadas, debidas al bicarbonato y cloruro sódicos, y al bicarbonato lítico. Está indicada en las afecciones del estómago, hígado, bazo, páncreas, así como en los catarros de las vías génito-uritarias y respiratorias, y en las enfermedades crónicas de la piel.

También es muy útil en los estados de debilidad, agotamiento, diabetes, diátesis úrica, gota, y siempre que convenga sostener las fuerzas y evitar autointoxicaciones, como en la tuberculosis, caquequias, etc.

Los individuos sanos, en especial los debilitados de las grandes capitales, pueden hacer uso de esta agua como bebida ordinaria y por tiempo indefinido, á menos de prohibición especial de su médico.

Dr. R. Rodríguez Méndez

De venta: Farmacia de González Aznar y principales.

RABASCO RELOJERO

La casa que más barato trabaja

Composturas garantizadas

Gregorio Rizo, 2.--Novelda

"La Económica"

Tienda de calzado.—Almacén de cortidos al por mayor y menor.—Taller de cortes preparados y hormas modelo novedad. Este taller emplea materiales de primera y segunda clase para dicho calzado.

Ningún otro establecimiento puede competir á éste en clase y precios.

NO CONFUNDIRSE

Francisco Mira Valero

San Alfonso, 16

GRAN HOJALATERÍA

CRISTALERIA Y LAMPISTERIA

Francisco Pérez Boutón

CALLE CARRIL, 78 NOVELDA

Comercio y Ambulancia

DE

Guillermo Visedo

AGOST

Batería de Cocina y Ferreteria Quincalla  
Perfumería Bisutería, Paraguas, Sombrillas  
y abanicos bastones y objetos de piel.

GODOFREDO DÍEZ VICEDO

Centro general de suscripciones.

Corresponsal de las principales casas editoriales de España.

Obras científicas, literarias y de interés general. Venta á plazos y al contado.

Gran Fabricación de Persianas

Esmerada confección de sillones y silletas

A PRECIOS SIN COMPETENCIA

HIJOS DE MARTIN GOMEZ

72, Castelar, 72. - - NOVELDA

EL POPULAR

Órgano del partido republicano de Novelda

Sr. D. Vicente García Guillen

Orbuela