

PRECIOS DE SUSCRICION.

Orihuela, un mes. . . . 0'50 ptas.
Fuera, un trimestre. . . 0'75 »
Número suelto. 0'15 »
Anuncios y comunicados, á pre-
cios convencionales.

PAGO ANTICIPADO.

EL DIA

PUNTOS DE SUSCRICION.

En la redaccion: Puerta Nueva,
núm. 14.
No se devuelven originales aun-
que no se publiquen.
Toda la correspondencia al Direc-
tor.

SEMENARIO POLÍTICO, LITERARIO Y DE INTERESES MATERIALES.

DEPÓSITO

DE SANGUIJUELAS FRANCESAS

en casa de Joaquín Molera,
46-S. PASCUAL-46.

Se venden garantizadas, al por mayor y menor á 39 reales el ciento y á 6 idem la docena.

Se cambia por otra la que no agarre al hacer uso de ella.

EL DIA

NO PUEDE DURAR.

No vayan á sospechar nuestros lectores, por el epígrafe con que encabezamos el presente artículo, que vamos á poner de manifiesto sistemáticamente no ser posible la permanencia en el poder por mucho tiempo la actual situacion. Únicamente nos proponemos exponer á la consideracion de nuestros abonados, siquiera sea á grandes rasgos, el cuadro que á nuestra vista se ofrece, para que juzgando el público de la difícil y apurada situacion en que se encuentra el gabinete, se nos diga si al presentar ó poner de relieve su estado general, y demostrar que humanamente no es posible su duracion, se nos diga, repetimos, si procedemos por sistema, ó si lo hacemos con perfecta imparcialidad.

Ni aun los menos relacionados en los íntimos pormenores de la política militante, pueden desconocer que abruman y asedian al Gobierno un conjunto de cosas, que la menor de ellas bastaría para poner anémica la situacion; tal es el número de calamidades que se le vienen encima, y que con dificultad podrá resolver de un modo satisfactorio, apesar de que no podemos negar al Sr. Sagasta que está dotado de la travesura peculiar á los hombres de larga práctica en los asuntos políticos.

No hace muchos dias, y á consecuencia de un debate ocurrido en consejo de ministros por la cuestion financiera del Sr. Cama-

cho, se pronunció la fatal palabra crisis; cuestion que gracias á la habilidad del Jefe del gabinete, pudo conjurarse por el momento, aunque aplazándola para ser tratada más adelante.

Otro de los conflictos que abruman al gobierno es el asunto de la presidencia de la cámara popular. El Marqués de la Vega de Armijo no puede mirar con ánimo sereno que ocupe el alto sitio el eminente demócrata Sr. Martos; y aun cuando parece se ha resignado, á no crear obstáculos al gobierno en su marcha política, y así lo ha prometido segun carta que él mismo publicara, no por eso dejará de producir este asunto antagonismos, que en breve hemos de ver convertidos en un verdadero pugilato.

Los carlistas y los republicanos aprestándose en la frontera para el combate, y volver á dar de nuevo al país dias de luto y desolacion.

Agréguese á lo expuesto que la situacion actual se halla compuesta de políticos de diversa procedencia, y se comprenderá que la existencia que le aguarda ha de ser efímera y de corta duracion.

No pasaremos por alto el malestar é inquietud que se nota en la mayoría de los constitucionales más caracterizados, por la influencia y presion que parece ejercer el Sr. Cánovas en los asuntos políticos, oponiéndose á la marcha natural de algunos de ellos y teniendo al Sr. Sagasta á semejanza de un prisionero de guerra.

En vista de tanto conflicto y de tantos problemas graves que el gobierno tiene por resolver, y cuya solucion es tan difícil para una situacion como la que hemos descrito, no titubaremos en asegurar se han de ver realizados nuestros asertos en breve tiempo, aunque no tengamos la necia pretension de estar muy versados en los asuntos de alta política.

Y si el actual gabinete se vé precisado á tener que abandonar las riendas del poder, ya porque sus mismos parciales le precipiten, ó ya porque en virtud de trastornos

políticos que turben la paz relativa que hoy se disfruta, ¿quien tendrá la suficiente autoridad y energía para despejar un horizonte tan preñado de nubarrones, cuyos truenos parece dejan ya oirse en lontananza? ¿quien, decimos, reúne bastantes simpatías y arraigo en el país para hacer que vuelva á brillar el sol en todo su esplendor, y disipe las nubes que nos amenazan hundirnos en el abismo? Recorremos la vista por todos los ámbitos, y no encontramos más que dos personalidades.

Siempre confiábamos que cuando la nave del partido liberal perdiera su rumbo, vendría un hábil piloto práctico, conocedor de la brújula, á dar seguro derrotero, para que la nave que fluctuaba entre las enbravecidas olas pudiera recobrar de nuevo sus aguas naturales; pero la experiencia nos ha enseñado tambien que ese piloto, muy buen competidor cuando se encuentra en la desgracia, en hallándose en el banco azul hace una política puramente personal, resolviendo todos los asuntos bajo el prisma de su propio egoismo; de aquí lo antipático que le es al país el gran estadista Sr. Cánovas del Castillo.

Habremos, pues, de convenir en que tanto Sagasta como Cánovas, se han enagenado las simpatías de la pública opinion, efecto del caciquismo repugnante del segundo, y del pesimismo del primero. Estas dos figuras no pueden ya robustecer al trono, tan necesitado hoy de baluartes fuertes que le den vida y sosten; por consiguiente, no vemos que el Sr. Cánovas puede en manera alguna ser el sucesor inmediato del actual gobierno.

En el cuadro político que ofrecemos á nuestros lectores, únicamente se destacan dos figuras que pueden conducir la nave del estado á puerto seguro, y son: D. José Lopez Dominguez y D. Francisco Romero Robledo. Si estas dos eminencias no empuñan el timon de la nave, tememos verla arrastrada por el oleage al fondo de un abismo, y

con sentimiento, y á fuer de buenos monárquicos, copiando un párrafo del libro del Sr. Navarro Rodrigo, que titula «Un periódico de oposicion», exclamaremos: ¡Dios salve á la patria! ¡Dios salve á la Reina!

MISCELANEAS

«Hemos leído en un colega de la corte, que de las 287 actas presentadas al Congreso, 132 vienen sin protestas.»

Las 155 restantes suponemos vendrán recomendadas por *doña Sinceridad*.

¡Así se hacen elecciones!

La mala sombra, así titulaba «El Diario Español» uno de sus artículos de fondo.

Al leerlo creímos se refería á los fusionistas de esta ciudad, pues la tienen tal que no hay comparacion ni con la del Manzanillo.

Segun leemos en los periódicos fusionistas y ortodoxos, la asamblea republicana está siendo la diversion de ambos partidos.

A nosotros tambien nos divierten, pero no tanto, como esas *figuras fantásticas* de los pactistas del Pardo.

Aun no se sabe quien será el encargado de redactar el Mensaje, mientras unos periódicos indican al señor Sagasta, otros suponen se ha confiado este encargo al señor Moret.

Creíamos esta distincion reservada para el señor Cánovas.

¿Es que los fusionistas se han emancipado de su tutor y curador?

De «El Liberal.»

«El juego que hoy se dá sobre el tapete verde, por supuesto—de la situacion fusionista, se reduce á saber:

Si sale Camacho;

Ó Beranger.

Ó Jovellar.

¡La vida del ministerio está pendiente de un *entrés!*»

Si, de un *entrés* en que es probable salte y venga.... la contrajudía.

Por fin está acordado el nombramiento del señor Martos para la presidencia del congreso.

Cuenta con el voto y ofrecimientos que le ha hecho el señor Cánovas.

¿Qué más podía esperar el de las honestas distancias?

Vemos al antiguo amigo y correligionario de Zorrilla, en camino de un nuevo cuarto de conversion.

¡Que bonito estará de ortodoxo don Cristino!

Cosas de *La Crónica*.

No es cierto como asegura «*La Crónica*» que en nuestra redaccion figure ningun redactor siquiera sea este con el carácter de auxiliar que haya podido aparecer en otras épocas como colaborador de nuestro colega.

La redaccion en masa de *EL DIA*, protesta contra las gratuitas é infundadas suposiciones del periódico ortodoxo, y espera se le despeje la incógnita, para poder aquilatar el grado de de valor que tienen los tres sueltos que nos dedica dicho semanario con el objeto de recordarnos el conocido refran que dice: *á enemigo que huuye puente de plata.*

Porque digimos que en el comité ortodoxo existen émulo de *Cucala*, *La Crónica* dá como un hecho que en nuestro partido figure algun ex-partidario de *Savalls*, *Rosas Samaniego* y *Jergon*.

Apostamos nna prebenda al colega á que no prueba su aserto como nosotros podemos probar nuestra afirmacion.

Por lo demás, bien público y notorio es, que muchos ortodoxos no se cuidan de ocultar, aún en ocasiones solemnes sus aficiones absolutistas.

Cada vez que el semanario de la calle de S. Juan cita á *EL DIA*, le califica de ilustrado colega pero subrayando el adjetivo *ilustrado*.

El colega que desde mucho antes de aparecer *EL DIA* en el estadio de la prensa, ya le atacaba innoblemente, y que despues, conocida es de todos la ira que en sus constantes ataques y censuras contra nuestro semanario ha revelado, sale ahora por tan poca cosa como son los *currucos* que le hemos dedicado, recordándonos las quintillas de Moratin.

Eso mismo lo hubiéramos podido nosotros hacer cuando se censuraron nuestros *refranes* recordando la conocida redondilla que dice:

Pobre Geroncio, á mi ver
tu locura es singular;
¿quién te mete á censurar
lo que no sabes leer?

Pero en vez de este gastado sistema preferimos adoptar la pena del Talion, y nos ha dado resultado.

Los de *La Crónica* hablando del *redactor fantasma*, dicen, que ellos no son de esos que varían de modo de ser como de chaleco.

Vamos á verlo.

El Mártes era un periódico democrata-monárquico.

Segun consta, la actual redaccion de *La Crónica*, aceptó y anunció el mismo programa y las mismas doctrinas.

Despues le varió el nombre, y en vez de *El Mártes* le intituló *La Crónica*.

Y ahora.... ahora.... es... conservador ortodoxo.

De todo lo cual resulta; que los de *La Crónica* no son de esos que hacen á todo y que varían de modo de ser como de chaleco.... que es lo que se pretendía demostrar.

El periódico del *inspirador mayor*, ó como si dijéramos, del general Bum Bum, no contesta á nuestras censuras, porque tales cuestiones no son del agrado del público y porque necesita el tiempo para otros asuntos de más importancia.

Lo mismo, lo mismo, dijo, en las dos polémicas que ha poco tiempo sostuvo con nuestro colega *El Oriolano*; y consiste, en que *La Crónica* sabe perfectamente, que el jugador solo pierde el tiempo, cuando pierde.

La Crónica dice que nos hace sombra.
¡Cosa nueva!

La Crónica solo pretende hacer sombra á sus superiores.

Ayer, al vicepresidente del comité conservador liberal.

Mañana, al jefe de los ortodoxos.

Génio y figura!

X

SUeltos y Noticias.

Sabemos de una manera auténtica, que se trabaja á fin de comprar la posada de Pizana, para dar más ensanche á la calle del Puente Nuevo, y abrir una gran avenida recta, desde los Hostales al principio de la carretera de la estacion.

Si no hubiera otras obras de muchísima más trascendencia para Orihuela gustosísimos veríamos este proyecto, pero existiendo otras que reclaman la atencion de la Autoridad, (no de la Agrícola) no comprendemos qué móviles impulsan la realizacion de dicho proyecto:

Como pensamos estudiareste asunto para ocuparnos de él con más detenimiento, no decimos más por hoy.

¿Cuando piensa el señor Alcalde publicar el bando de buen gobierno?

En vista de lo adelantado de la estacion debía ya haber tenido efecto.

¿Por qué no se habrá ordenado su publicacion?

Averíguelo Vargas.

El comercio de esta ciudad, y en particular el que vende sus existencias á la gente de la huerta, está perdido por falta de compradores.

Las desgracias tan grandes de nuestra vega han apurado los recursos de los colonos, hasta el extremo de que solo compran los artículos de absoluta é imprescindible necesidad.

¡Y sigan las contribuciones aumentando hasta los cielos!

Como anunciamos á nuestros lectores el pasado domingo, el señor Ortin expuso en los almacenes de su establecimiento Mayor 23 los géneros que ha recibido para la temporada de verano; el público que se detenía largo rato ante la exposicion, no sabía qué ad-

mirar más, si el buen gusto con que estaban colocados, ó la variedad y riqueza de las existencias artísticamente presentadas. El señor Ortin por el interés que demuestra por su establecimiento, es digno del favor que el público le dispensa.

Dentro de breves dias se expondrán en dos escaparates de la calle Mayor dos magníficas ampliaciones, doble hoja, retocadas al oleo, é inalterables hechas por el señor Olivares; no queremos hacer un elogio que pareceria apasionado porque tenemos la seguridad que lo hará el público cuando las vea. Dichas ampliaciones bastarian para acreditarlo, si no lo estuviera ya por los magníficos retratos hechos en esta ciudad y por el público que los jueves favorece su galería del jardin de LA CATALANA.

Se nos ha dicho que por prescripcion facultativa saldrá á pasar una temporada en el campo un amigo nuestro redactor de un periódico local, que no hace mucho ha salido de una grave enfermedad.

Los señores Martinez y compañía abrieron al público el pasado martes otra nueva tienda en la calle Mayor.

Les deseamos mucha venta.

El miércoles falleció en Torrevieja el señor Rubio jefe que fué de la estacion del ferro-carril de esta ciudad.

Acompañamos á su familia en el sentimiento.

El señor alcalde no sabemos si debido á nuestras escitaciones ó espontáneamente ha comenzado á dar cumplimiento á la última R. O. sanitaria.

En lo referente á los médicos que deben prestar servicios caso de invasion colérica, no vayan ustedes á creer los ha reunido para explorar su voluntad, sino que les ha mandado una circular para que la firmen expresando si se quedan ó no, y en que condiciones: aunque es un medio impropio es habilidoso. Si los reúne se hubieran contado y notado la falta del que antes comparecia á todas las reuniones médicas, y era buen compañero de los de su edad, cariñoso maestro de los jóvenes, y que fué víctima del cólera: su recuerdo hubiese traído tras sí, el del médico militar que pagó con la vida su desinterés por Orihuela y entonces ¡ah! entonces todos á una voz le hubieran contestado, que desempeñen ó no cargos oficiales siempre han cumplido con su deber, pero que la *ingratitude* de la autoridad para con ellos les exime de prestarles su concurso.

Aconsejamos al señor alcalde no remita al gobernador la circular con las contestaciones de los médicos ponen al pié de su firma; más que respuestas á una pregunta concreta son explosiones de la dignidad del cuerpo médico, expresadas con el severo lenguaje de un pensamiento de Goethe, y si el Gobernador las lee y sabe que los que se niegan á ponerse á las órdenes de la autoridad, han asistido coléricos,

siempre con la mayor abnegacion y *viceversa*, que juicio más pobre formará, no de los médicos, si no del señor alcalde.

En el número próximo insertaremos la contestacion de los 5 médicos que prestaron sus servicios en la pasada epidemia si se nos dá autorizacion para ello.

CURRUCOS LITERARIOS

(Continuacion.)

Envidioso, apasionado, ágrío, crítico de mala fé y qué sé yo cuantas *florres* por el estilo me dedica el estimado colega *La Crónica*.

Yo en cambio, por más que nobleza obliga, devolveré bien por mal, empujando el presente *currucos* con un bombo, y no *bronceado*, como diría mi buen amigo Gea, sino con un bombo verdad, justo, merecido.

Porque nadie puede afirmar, ni aún yo apasionado y envidioso, que el señor Die sea un poeta de escasa facundia y pobre vena poética, pues, por el contrario, su abundosa natural verbosidad, parece, que corriendo pareja con su fantasia le eleva á una clase de poetas poco comunes, cuya notabilidad es claramente manifiesta. Pero como no es mi ánimo hacer un juicio crítico de nuestros poetas y escritores, y sí el señalar los defectos de los trabajos que vayan viendo la luz pública, dejo de hablar del señor Die en general no sin antes sentar como justo tributo el merito, que en mi humilde opinion es el señor Die, el mejor de nuestros poetas locales, para pasar al asunto de este *currucos*.

Uno de los defectos culminantes que primeramente encuentro en *La primera salida*, es el asunto que motiva la composicion.

En mi pobre concepto, el poeta debió limitarse á entonar un himno de gracias al Creador por haberle salvado de la penosa enfermedad que ha padecido, y de ningun modo unir á este asunto verdaderamente justificado, las reflexiones anejas á su paseo por las orillas del Tàder, lo que dando lugar á confusión, se falta á la unidad que debe imperar en todo trabajo poético, y se produce mezcla estraña é informe, que dice muy poco en favor del buen gusto del poeta, despues que, como comprenderá muy bien el inspirado vate á que me refiero, por la elevacion del asunto cual es el de dar gracias al Señor, debió poner cuidado en apartarle de otra cualquiera materia por elevada que fuera y por incitante que se ofreciera á la inquieta fantasia.

Otro de los defectos no menos notables es la estension; yo creo que con muchos menos versos y con no tantas décimas, hubiera obtenido mejor resultado el señor Die, y además, no resultara de dichos defectos el sinnúmero de palabras inútiles que descuellan en la composicion, almohadillado innecesario, si el vate se atuviese con un poco de cuidado en dar buen troje al pro-

pio trigo y ser menos pródigo en la paja. Como prueba de lo que voy diciendo, está á la vista el principio de la cuarta décima que se compone de seis palabras, sin sujecion ninguna á la sintaxis, y que por lo tanto no dice nada por más que se aguze el entendimiento.

Dice así:

Por eso azas complacido sin duda....

Esta profusion de palabras inútiles la evitará el poeta en lo sucesivo, no encomendando el éxito de sus composiciones á la estension, y evitando ésta, ahuyentara innumerables ripios de que está matizada la poesía, por aquello de que con poca tela, no se puede hacer una capa sin añadiduras y con tela sobrada, sobrará capa y tela. Es imposible, y entiéndase bien, que por tal camino se note nunca sonoridad, armonia, sencillez y facilidad en ninguna composición poética.

Lajverdad, otra de las condiciones necesarias á la buena poética, es tambien cualidad olvidadiza para quien fijándose más en la exactitud del metro y del consonante, es decir, en la forma, olvida el fondo, aún á peligro de cometer defectos de gran bulto como son los atentados á la verdad.

Decir que el día 15 de Abril la oruga en la verde grama daba vida á la naturaleza, es cometer una inexactitud, porque en la fecha dicha, no ha brotado aún la grama de la tierra; bien que por otra parte, la oruga poca vida y movimiento puede dar á ningun panorama por bello que sea, pues bien sabido es el movimiento de que gozan en esta etapa de sus progresivas metamorfosis los insectos lepidópteros. Del mismo modo, afirmar que el grillo cruza el viento, es suponer á los ortópteros grilideos dotados de una volatibilidad tan potente, capaz de competir con las aves de gran vuelo, cuando del dominio comun es, que dichos insectos solo caminan á grandes saltos aunque ayudados de sus élitros y de las segundas alas.

Y si las descripciones poéticas del señor Die resultan descoloridas y tan faltas de propiedad y de verdad, no son por otra causa que por las razones que llevamos expuestas y que esperamos sean acogidas con la mejor buena fé, como las expresamos, para que en lo sucesivo, no aparezca la prensa local como zurrón de pordiosero, y no pueda decirse que entra por todo como la romana del infierno.

Fausto.

TEATRO.

El Barberillo de Lavapiés, popular zarzuela de música fácil y ligera y corte genuinamente español que hace se oiga siempre con gusto, con la circunstancia de representarse en domingo, atrajo numeroso público al coliseo; el incidente de la rotura de la litera en el primer acto y el de sacar una niña una camisa de bebé en el coro del camison estableció corrientes de simpatía entre los actores y el público dominguero, que fueron la causa de que hicieran repetir hasta la

saciedad el tango de *Toros de puntas*.

El lunes tuvo una buena interpretacion *La Gallina ciega*, sobre todo por parte de la señorita Nadal y los señores Rojas y Morales, á los que se hizo repetir el terceto del 2.º acto.

El señor Cubas hizo lo posible para suplir su falta de voz con los recursos que tienen siempre á mano los buenos artistas; y si en la parte de canto no estuvo á gran altura, en cambio entretuvo agradablemente al público, que le aplaudió. Terminó la funcion del lunes con *El Lucero del alba*, que aunque no es del género que cultiva la señorita Cubas, desempeñó á conciencia su papel; no hizo una chula descarada y rompió, pero esa natural timidez en las maneras, propia de los pocos años, agrada al público que la aplaude siempre con gusto. El señor Rojas hizo un calavera de muy buena sombra.

Al fin salimos de zarzuelas prehistóricas y el miércoles entre el *Hombre es debil* y *Toros de puntas* (3.ª vez) se estrenó *La Diva*. El público que tiene deseo de oirla y conocia algunos de los números de su música sonora, bulliciosa y agradable, como toda la de Offembach, salió (hasta cierto punto) sin saber lo que habia visto; la supresion del telon-reclamo entre el primero y segundo acto (ó cuadro) hace perder interés é inteligibilidad á la obra, y siendo poco su coste nos parece debia hacerse si se repite; lo mismo que *Herr Habacuc* y *Napsbuc*, que en nuestro concepto; debian ser rubios y no morenos, pues en la escena española un alemán moreno, es como un español en la francesa y alemana que no vaya vestido de torero con guitarra, castañuelas y navaja nadie lo conoce ni sabe si es tal español; además la pronunciacion de las r-r y d-d debe ser más dura si han de hablar alemán; y llevar narices postizas como hacen en Madrid y Barcelona para que el parecido sea más exacto, de lo contrario, no digo Palestina, yo mismo desde mi asiento de paraíso distingo á *Habacuc* de *Napsbuc*.

La interpretacion esmerada: los señores Rojas y Morales muy bien en el duo que el público hizo repetir lo mismo que el tiempo de vals del concertante que la primera vez se llevó muy lento en algunos pasajes y que al repetirse, la señorita Nadal, que cuando quiere es artista, en un arranque de inspiracion, se llevó tras sí coros y orquesta cantándolo al aire que Offembach manda, lo que le valió merecidos aplausos de los inteligentes que tambien aquí los hay.

La obra de prueba para la compañía y que el público esperaba con más ansiedad era *La Tempestad*; los artistas, aparte de las grandes dificultades que tiene, debían luchar con el recuerdo que dejaron otros en años anteriores. Ingenuamente debemos decir que se esmeraron en su ejecucion; la señorita Cubas, que por primera vez tomó parte en esa obra hizo un Roberto monísimo; un amigo que estaba á mi lado me decia muy formal, que con marinós como él, se atrevía á tomar las Carolinas, aun estando defendidas por alemanes como los de *La Diva*, es decir, morenos. En la parte de declamacion estudió su papel á conciencia, hizo un enamorado de verdad; en el canto se mantuvo fresca su voz en toda la obra y eso que el trabajo que tiene en ella nos parece hoy superior á sus fuer-

zas; dentro de algunos años figurará en primera línea entre las tipies de zarzuela; se le aplaudió mucho en el duo con la señorita Nadal que repitieron.

El señor Morales bien, pero muy bien, y el público muy injusto al no aplaudirle el aria del 2.º acto, que cantó con mucho gusto y afinacion, declamó con arte y creó situaciones en que obtuvo merecidas palmas.

El señor Pons, que padecía un catarro, se escedió asimismo en el terceto del último acto, y el público premió la manera como bordó su papel con bravos y aplausos.

El señor Rojas, como siempre, bien y oportuno sin que sus gracias degeneren en chocarrerías.

Los coros bien.

Un aplauso á la orquesta y al señor Grajales por lo bien que ha dirigido *La Tempestad*.

Anoche se representó *Jugar con fuego*. Va adquiriendo animacion el teatro, y si sigue la compañía por buen camino podrá resarcirse la empresa de las pérdidas.

Vagner.

AVISO

Desde el día 25 de Abril á empezado á publicarse un periódico titulado **LOS TOROS** que saldrá despues de cada corrida, con preciosos grabados y caricaturas.

Las revistas de las corridas van firmadas por un conocido literato que firmará por (*Valupuk*), ayu-

dándole en los trabajos de redaccion, el popular Sobaquillo, Fiacro Iraizoz, Sinesio Delgado, Navarro Gonzalbo y otros.

De los dibujos se han encargado los afamados artistas Unceta, Lizcano, Urritia, Cilla, Mecachis, Salvi, Pons y otros.

El número se vende á 10 céntimos y no se admiten suscripciones, más que en los puntos que por su poca importancia no haya corresponsal.

A los corresponsales les cuesta 25 números, 1'25 ptas. y los 13 números, 75 céntimos.

Todo corresponsal que no remita por adelantado el importe del pedido es inútil que escriba.

El Administrador: *M. S. Loscos*, Fuencarral, 3, pral.—MADRID.

GUIA GENERAL DE LAS PROVINCIAS DE ALICANTE Y MURCIA.

Este libro, de reconocida utilidad para el comercio y la industria, puesto que contendrá cuantas noticias interesen, con especialidad, á entrambas profesiones, y generalmente, á todas las demás clases sociales, se encuentra ya en prensa, y para el mismo se admiten anuncios, indicaciones y cuantos datos tengan relacion con Orihuela y los pueblos de su distrito judicial en la Fonda Catalana, calle de Hostales.

Imp. Nueva, Bellot, 3.

SOMBRERERIA

DE

FRANCISCO LOZANO PIÑERO

26 - MAYOR - 26.

En este acreditado establecimiento se ha recibido nn grandísimo y elegante surtido en

SOMBREROS

de todas clases á precios sumamente baratísimos.

LA MAR EN GORRAS

de seda para la próxima temporada á precios casi de valde.

EQUIDAD ELEGANCIA Y BARATURA.

SECCION DE ANUNCIOS

AVISO IMPORTANTE

Se recomienda eficazmente el uso constante del higiénico papel de Eucaliptus para cigarrillos, á los oradores, cantantes, delicados del pecho en particular y á los fumadores en general, porque realmente contiene la rica sustancia de tan precioso árbol como se nota en el gusto y en el aroma que exhala.

La ciencia médica, tanto española como extranjera, ha reconocido al *Eucaliptus Glóbulos* como uno de los agentes principales para combatir las enfermedades del pecho y aparato respiratorio, alcanzando siempre maravillosos resultados terapéuticos, administrándolo por medio de cápsulas, inhalaciones, etc.

EL SIGLO

ALMACEN DE GÉNEROS DEL PAÍS Y EXTRANJEROS

DE

ANTONIO ORTIN CORTÉS

23 MAYOR 23

ORIHUELA.

Acaba de recibirse en esta casa una gran remesa de guantes de seda é hilo para señoras y señoritas.

LA TAURINA.

Licores extranjeros y del país. Vinos de mesa.

Aguardientes de todas clases, y el afamado de Quere-mon, Alfonso, Vinagres de yema, blancos y tintos.

Especialidad en conservas, jamones, salchichon y manteca vaca.

EL ALEMAN

Grandes surtidos de relojes de pared, desde 80 á 520 reales.

Despertadores, desde 50 á 160 reales.

Relojes de bolsillo á precios económicos.

Economía en las composiciones.

Relojería—Puerta Nueva—Relojería.

LA MARGARITA EN LOECHES

IMPORTANTISIMO Á LA HUMANIDAD.

Del minucioso análisis practicado durante seis meses por el reputado químico doctor D. Manuel Saenz Diez, acudiendo á los copiosos manantiales que nuevas obras han hecho aun más abundantes, resulta que La Margarita de Loeches es, entre todas las conocidas y que se anuncian al público, la más rica en sulfato sódico y magnésico, que son los más poderosos purgantes, y las únicas que contengan carbonatos ferrosos y manganosos, agentes medicinales de gran valor como reconstituyentes. Tienen las aguas La Margarita más de doble cantidad de gas carbónico que las que pretenden ser similares, y es tal la proporcion y combinacion en que se hallan todos sus componentes, que las constituyen en un específico irremplazable para las enfermedades herpéticas, escrofulosas, y de la matriz, sífilis inveteradas, bazo, estómago, mesenterio, llagas, toses rebeldes y demás que expresa la etiqueta de las botellas que se expenden en todas las farmacias y droguerías; y en el Depósito central, Jarlines, 15, bajo derecha, dode se dan datos y explicaciones,

EL ÚNICO GRAN DIPLOMA DE HONOR

en competencia de las aguas purgantes y similares nacionales y extranjeras en la Exposicion internacional de Niza, distincion hasta ahora no consegida.

VISITAD LA GALERÍA FOTOGRÁFICA QUE

el señor Olivares

ha establecido en el jardín de la CATALANA.

PRECIO EN PESETAS

El 1.º en tarjeta americana	10	El 1.º tarjeta Paris	20	Copias	10
Copias	2.50	Copias	5	Ampliacion hoja	100
Media docena	20	Media docena	40	Dobles	150
El 1.º tarjeta Promenade	15	El 1.º tarjeta Salon	30	Cuadruple	300
Copias	3.50	Copias	7.50	Los niños pagarán por la media docena americana	25
Media docena	30	El 1.º tarjeta Gran Promenade	50		

NOTA: Las personas que deseen ir en carruaje pueden avisar con anticipacion en el jardín de LA CATALANA, ó casa de D. Vicente Lopez, calle Mayor.

LA CHINA

TEGIDOS DE LANA, SEDA, HILO Y ALGODON.

DE

MARTINEZ Y COMPAÑIA

25—MAYOR—25

ORIHUELA

COLEGIO

DE LA PURÍSIMA CONCEPCION

DE 1.ª Y 2.ª ENSEÑANZA Y CARRERAS ESPECIALES

ESTABLECIDO EN ESTA CIUDAD

Trinidad 3,

Incorporado al Instituto de Alicante, bajo la direccion

DE

D. JOAQUIN DURENDEZ

É INSPECCION DEL DIOCESANO

Se admiten alumnos internos, permanentes y externos de todas edades. Las asignaturas del bachillerato se hallan distribuidas en cinco cursos.

Para más detalles pídanse reglamentos al Director.

HOSPEDAJE

DEL COMERCIO

CALLE DE HOSTALES

En este establecimiento, encontrarán los pasajeros, cómodas habitaciones y esmerado servicio de cocina.

MAQUINARIA

PABLO MELCHION

MAESTRO MAQUINISTA

compone todos sistemas de máquinas de coser, por difíciles que sean.

Calle de la Feria, 30, Orihuela.

31, ABELARDO TERUEL, 31.

Calle Mayor.

PAPEL ROCA

PARA CIGARRILLOS

MARCA

DOS CUARTOS

MATIAS GARCIA SANCHEZ

Calle de San Pascual, número 29.

ORIHUELA

Algunos fabricantes de mala fé, sin méritos propios para que su mercancía obtenga la aceptación de los consumidores han apelado al degradante medio de falsificar nuestros libritos.

Avisamos á los señores fumadores y almancenistas, que no se dejen engañar por esos piratas de la Industria.

Fijarse bien en la marca DOS CUARTOS y en el nombre de fábrica FRANCISCO ROCA É HIJOS

Para dificultar tambien á los falsificadores hemos hecho grandes gastos para que en cada hoja de papel se lea bien claro y al trasparente nuestro nombre ROCA. Los que no tengan esta seña se tendrán por falsos.

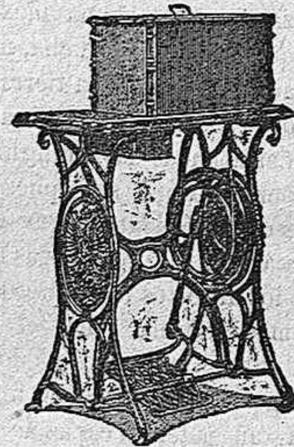
JOSE SIMO

HOSTALES, 9.

Gran surtido en sombreros y gorras de todas clases.

BARATURA SIN IGUAL.

10 por olo descuento al contado.



Venta á plazos.

MAQUINAS DE COSER

SISTEMA SINGER

Deseando que mis constantes favorecedores que necesitan proveerse de este artículo no carezcan DE LAS NUEVAS MAQUINAS DE BRAZO ALTO, que es la última y más útil modificación que se ha introducido en ellas, no he vacilado en importarlas de la mejor fábrica conocida hasta el dia atenta cómo lo está siempre esta casa en traer las novedades más recientes y de más utilidad práctica.

NO, EQUIVOCARSE

LOS CARTAGENEROS

31, MAYOR 31.

VERDADERA PANACEA

Para facilitar el babeo de los niños

PREPARADA POR EL FARMACÉUTICO

D. LUIS BRACH Y CAMARA

Con este preparado altamente inofensivo por su composición química, se consigue facilitar la suprimida baba, cortar radicalmente la diarrea que los aniquila, extingue las erupciones de la boca que tanto les molesta, les arregla el estómago, les impide la alferecía, les hace brotar fuertes dentaduras, y á los encanijados los transforma en robustos niños.

El mejor elojio que pudiéramos hacer de la panacea es el gran consumo que de ella se hace por espacio de doce años, arrancando millares de niños de las garras de la muerte. Unico depósito, Farmacia de su autor Hostales, 10