

LA COMARCA

DIARIO INDEPENDIENTE

RESUMEN
AÑO I.

Orihuela 15 de Agosto de 1903.

NUM 170.

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

1903

Granadín pone una puya, de las de los tiempss del Córchado.

El toro se crece y los espadas se lucen en los quites.

Repite que tanta infantería, y sin jefe que los dirija estorban mucho, ese lio ni me gusta á mí ni le gusta á nadie, y pasemos á banderillas.

Un chico vestido de veade y plata que no conozco y què por más señas lleva un pañuelo atado en una pantorrilla, pone un par metiéndose con rabia y el de Goazález se entra en el callejón y asusta á los del municipio.

Otro par le cuelgan con apuros pues este pavo, dice que ciertas bromas no las sufre.

D. Luis agita el pañuelo, toca don Luis (el bombero) y Lagartijillo, armado de todas armas se va al bicho; le hace aire muy pocas veces, le pincha, tira los trastos y se vuelve donde salió como si se hubiese echado al coleto un chico de limón,

El toro dá vuelta á la plaza y se acuesta un ratito hasta que el puntillero le dice de orden del presidente que allí no puede morirse.

El toro obedece y se va á lanzar el posirer suspiro á otro sitio (palmas á Lagartijo).

Quinto

Charpa y Farfan selen encaramados en dos aleluyas.

Sale el quinto, derecho á los de aupa y Chappa deja que le asesinen á la cabalgadura.

Se arma un lio de piqueros y peones

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

Por fin Farfan se decide y moja la pluma dos veces y el tintero se que se queda en su sitio.

En otro puyazo rompe la lanza.

¡Que largo se hace esto D. Luis!

Tras un largo espacio de ir y venir y... «na» tocan el cornetin y cambia la decoración.

El público pide pongan palos los maestros pero se adelanta un banderillero y deja dos reiletes.

Y con dos pares y medio más nos disponemos á ver á Suarez en tercera y última vez por hoy.

Lo trastea, con algun cuidado pues el bicho, que es un poco «reparao» de la vista, se muestra algo rebelde.

¡Caramba Antonio esto no es caso para lucirse!

La verdad no tiene más que un camino y yo sé que tu sabes mis y tienes mejores deseos.

El bicharraco, humilla que es un gusto.

Por fin y ya demasiado se tiro y deja el estoque y luego con una valentia que yo censuro, saca el pincho otra vez.

Entra dos veces más con el estoque deja dos pinchazos, se acuesta el toro lo levanta el de la puntilla y por fin cae para no levantarse más.

El público aplaude los buenos deseos.

Sexto

Es grandote y tiene algo abiertas las agujas.

Sale derecho á los de aupa, y saluda

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

que nadie se entiende... yo entiendo que nadie hace nada.

con tal efusión al que hace de reserva que este cae el «batacazo» de la tarde y quedó al descubierto.

Al quite la Providencia.

El jaco que montaba este reserva que viste de «plata vieja y verde antiguo», cierra la vista para siempre.

Lagartijillo, lancea con mucha verdad y con los pies. en su sitio.

El toro empieza á pegar ¡gracias á Dios D. Ramón!

Los picadores tambien se rehacen y la pelea resulta interesante.

Después de adornado con las banderillas, Lagartijillo tras una faena bien corta en la que dà tres pinchazos dà fin á la fiesta.

RESUMEN

La tarde ha sido calurosa y la entrada para ganar dinero.

Los toros, no han sido ni mucho menos lo que esperábamos mandase don Ramón Gonzalez, de Siles, eso ni son reses de lidia ni ná.

Lagartijillo con suerte, superior.

Suarito que tuvo que torear los toros más difíciles de la tarde, estuvo desgraciado particularmente en el quinto.

Con toros como esos no se lmce(n)adie.

De los banderilleros ninguno.

Picadores, Granadino y Galones.

Caballos seis.

Y... nada más.

El Sustituto

Imprenta de Luis Zeron.

reóstatos y fuegos artificiales hubo un derroche. Las rocas muy duras por supuesto, pero presentando un bonito aspecto por la tarde, reuniéndose en este sitio todas las más elegantes jóvenes que vienen á disfrutar el fresco de esta hermosa playa.

Y voy en busca de lo que he perdido, esto es, el fresco.

Novato.

Torrevieja 13 Agosto 1903.

A TODO HAY QUIEN GANE

Juan, que es pescador de caña, se pasa el día pescando, y Pedro le está mirando con una sonrisa extraña.

Pasan dos horas ó tres en las que Juan nada pesca, y con sorna picareza le dice Pedro después.

Tu ocupación singular mucho te ha de divertir, pero ¿me quieres decir qué hay más tonto que pescar?

Y al oír aquella «fresca» volviéndose Juan de pronto le contestó: —¿Qué hay más tonto? ¡Estar mirando al que pesca!

F. P. y G.

NOTICIAS

Ayer fué conducido á la última mara- da el cadáver del niño José, hijo del comerciante de esta plaza D. Manuel Penalva.

Llevó un numeroso acompañamiento. Acompañamos a sus desconsolados padres en su justo dolor.

EXPORTADORES

En la calle de Alfonso 13, número 3 casa de D. Santiago Calvet, encontrarán en depósito, toda clase de sacos usados para embases en la cantidad y calidad que se deseé á precios sumamente económicos.

En la sesión celebrada por nuestro ayuntamiento el pasado sábado, se apro-

bó una póliza de seguro de la importante compañía «La Unión y El Fénix Español», por la cual quedan garantizadas contra el riesgo de incendios las Casas Consistoriales y todo el mobiliario que contienen.

Este acuerdo de nuestro municipio, es digno del más caluroso elogio, porque prueba el interés con que mira por los bienes que el pueblo le confió para que los administrase y custodiara, á la vez que da una alta idea del espíritu práctico y progresivo que informa los actos que realiza nuestra corporación municipal.

Al agente en ésta de la mencionada compañía, nuestro querido compañero en la prensa D. José M. Teruel, enviamos la más sincera felicitación por el triunfo obtenido con este importante seguro que por sí solo bastaría para sentar la reputación de casas y gestores como los de «La Unión y El Fénix Español.»

Enrique Luis.—Acaba de llegar de Madrid donde sigue sus estudios, éste joven pintor, el cual se ofrece para toda clase de trabajos, al óleo, decorado de habitaciones y dibujos para bordados.

Precios modicos.
Calle de S. Juan.—Orihuela.

Sr. Alcalde: Una vez más llamamos su atención para que se ordene el derribo del trozo de pared que en la casa número 20 de la calle de S. Isidro amenaza ruina.

Dicha pared ofrece un peligro muy grande para el transeúnte.

Es una constante amenaza.
Un solo hombre con un cable podría

derribarse.

¿Se atenderá esta queja?

Esta tarde, en el correo, son esperados los diestros «Suarito» y «Lagartijo-Chico», que en unión de sus cuadrillas tomarán parte en la corrida de mañana.

Sin empleo de capital, buena ganancia diaria; se obtiene escribiendo á G. A. B.—Casella Postale. N. 146.—Milán (Italia).

Oigan ustedes al bendito correspondiente de «La Verdad» en su número de hoy: «¡Pobre «Comarca»! De seguirás así tendremos que entregarte al brazo secular de las «Hojas Orcelitanas» para que te analicen los microbios en cuanto acaben de analizar los de tu cofrade «Union Republicana».

¡Pero este cariñosísimo señor vive anacrónicamente! Sin duda alguna piensa someternos á las bondadosas admoniciones de un autito de fé. ¡Zapateta! ¿En qué país vivimos? Cree usted, corresponsalito compinché, que to lleva sigue «empuñando las riendas» de España el prudentísimo Felipe II? ¡Cuando le aseguramos á su señoría que vive anaerónicamente!..

Y... ¡hasta el lunes, «Cordobán»!
Recuerdos al amigo Torquemada.

JOSÉ ALONSO TORMO.—Se ofrece para repartir esquelas de defunción y hace toda clase de gestiones para en tierras.

Darán razón, Horno de S. Miguel.

Imprenta de Luis Zeron.

ACADEMIA PREPARATORIA DE ALICANTE

Para el ingreso en la carrera militar y en la Escuela central de Ingenieros industriales; y para las oposiciones a ingreso en el cuerpo de Ayudantes y Sobrestantes de Obras públicas, bajo la dirección de

D. Cándido Pérez Navajas,

capitán de Infantería, ex-profesor de la Academia de la misma arma y profesor que fué de preparación en la Academia de distrito y Colegio preparatorio militar de Granada, con la cooperación de ilustrados y competentes profesores.

ALUMNOS INTERNOS Y EXTERNOS

Abierta la matrícula todos los días. Las clases darán principio el día primero de Septiembre.

Para más detalles, pin líñeese reglamentos al Director —Buzin—70—Alicant.

