

# LA COMARCA

DIARIO INDEPENDIENTE

NO SE PUBLICA LOS DIAS FESTIVOS

Frecios de Suscripción

En Orihuela y su término: un mes 12 pts.  
En los demás puntos: un trimestre 30  
Extranjero, un id. 7'50

Anuncios y reclamos  
a precios convencionales

Pago anticipado

Redacción y Administración

R.O. 13

AÑO I.

Orihuela 5 de Agosto de 1903.

NÚM. 162.

## ACTUALIDAD

### El nuevo Papa

Gran ansiedad ha reinado en todo el mundo católico durante los días que ha durado el conclave en que se había de elegir sucesor al difunto León XIII.

El telégrafo ha transmitido ya a todas partes el nombre del elegido, llenando de alborozo a todos los fieles de la Iglesia, pues en éste vése al digno sucesor del sabio Pontífice que ha muerto.

Monsieur José Sarto, cardenal prebitero Patriarca de Venecia ha sido el elegido para ocupar la silla de San Pedro.

Aquí este nombramiento se ha recibido con general sorpresa; era uno que nunca sonó como papable.

Tiene 68 años de edad pues nació en Riesca el 21 de Junio de 1835.

Hizo sus estudios en el Seminario de Padua, siendo creado obispo de Mantua en 10 de Noviembre de 1884 y cardenal de la orden de Presbíteros en 12 de Julio de 1893.

El 15 del mismo mes fué promovido al Patriarcado de Venecia.

Su madre vive aun en Riesca, su pueblo natal.

El mundo católico habrá recibido con indescriptible alborozo el nombre del que desde hoy ha de regir los destinos de la Iglesia con el nombre de Pío X.

## UN SUEÑO

Si, señor, he tenido un sueño, y como la generalidad de éstos, muy original.

Pues soñaba que era rico; ya ven ustedes que disparate: solamente en sueños se puede suponerse en mí esa hipótesis; pero en fin, ello era así y no sabiendo en qué emplear mi capital, se me ocurrió fundar un periódico, pero un periódico que fuese del agrado de todo el mundo y que se disputasen su adquisición. Para ello tendría que prescindir de imparcialidad, de justicia, de sentido común, y hasta de vergüenza, pero lograría mi objeto de ser simpático a mis lectores y me evitaría de denuncias y otros disgustos que proporcionan a los directores de la prensa la publicación de sus diarios.

La primera duda que se me presentó fué el nombre que había de llevar el periódico; por fin decidí se llamase *El Herald de la Benevolencia*. Me parece que el título no podía ser más sugestivo, ni que mejor predispusiese el ánimo de los lectores.

La redacción la componían todas personas de gran prudencia, sensatez y de una prudencia imitativa a la de Job. Con estos elementos salió a la luz el primer número de la publicación, y el éxito más lisonjero coronó mis esfuerzos.

No podía ser de otro modo: si se trataba del municipio, el periódico elogiaba desde la belleza física de los concejales hasta los elegantes calcetines del alcalde. La administración municipal inmejorable, limpieza de calles, aguas potables en abundancia; carreteras como paseos y viceversa, el presupuesto con *superavit*, etc., etc.

¿Se trataba de industriales? ¿Qué géneros tan inmejorables! ¿Qué puntualidad en el peso y en la medida! Con qué agrado trataban a los parroquianos y les dispensaban sus olvidos de pagar las cuentas! ¿Se hablaba de bodas? Pues los novios, como los «Amantes de Teruel», y como Julieta y Romeo.

Si de teatros nos ocupábamos, ¡qué cuadros cómicos tan eminentes! Qué orquestas tan afinadas y tan melodiosas! aunque fuesen de viento, no las melodias, sino los instrumentos.

Todo marchaba perfectamente, cuando un día, haciendo una revista de sociedad y con mi sistema encomiástico, ponderaba la belleza de una dama elogiando sobre todo sus hermosos ojos y diminutos pies, pero no bien hubo leído el periódico el futuro de la interesada, se presentó en mi domicilio exigiéndome una explicación de lo que él consideraba un insulto a su futura, por ser ésta tuerta y coja, y como por vía de ensayo me arrojó una bofetada que me hizo des-

pertar muy oportunamente, pues á seguir soñan lo no sé lo que hubiera sido de mí.

Conque ya lo saben ustedes: ni en sueños puede ser uno periodista; el oficio está expuesto á mil contingencias.

A, Gijón.

**UN PUEBLO HERMOSO**

**Dedicado al Círculo Obrero de Cox**

Hay un pueblo en el olvido,  
Cerca, muy cerca del mar,  
Y entre peñas escondido  
Parece un cisne dormido  
Que ha cesado de llorar.

Un pueblo de pescadores;  
De un ambiente puro y sano,  
Y al que prestan sus olores  
Mil aromáticas flores  
Que mecen su tallo ufano.

Sus casitas enclavadas  
A la falda de una sierra,  
Todas están blanqueadas,  
Y del mar, algo apartadas  
Por si la tormenta cierra.

Y todo su vecindario,  
No tiene otra diversión;  
Que el contemplar á diario  
En el bajo campanario,  
Del viento la dirección.

El pescador atrevido,  
Su lancha en el agua vota;  
Y con alegre graznido  
Se lanza fuera del nido  
Y le sigue, la gaviota.

Los ancianos mientras tanto,  
Fuman á orillas del mar  
Entonando viejo canto.  
Ó están rezando á algún Santo,  
En la ermita del lugar.

Esta, aunque es pobre es her-  
Sin asomos de grandeza, (mosa  
De una sencillez pasmosa,  
Y allí, se vé silenciosa

La gente que ante Dios reza.

Un San Andrés de madera,  
Dos ramos, seis candeleros,  
Y una santa muy severa,  
Con mil reliquias de cera,  
Son los dos santos primeros.

Dos bancos, forman el coro,  
Sin más alfombra que el suelo.  
Y no tienen más tesoro,  
Que retocada con oro,  
Una virgen del Carmelo.

Por ella, los marineros,  
Se vuelven locos de amor,  
Y adornaron placenteros  
Con cuatro bellos floreros  
Por eso el altar mayor.

Y cuando la mar rugiente,  
Encrespando su melena  
Y agitándose potente,  
Cubierta de espuma hirviente  
Se atreve á azotar la arena...

Y cuando el ábrego zumba,  
Mientras las olas azotan,  
Y cuando el trueno retumba,  
Y el mar parece la tumba  
De la barquichuela rota...

Cuando el marino convulso,  
Con la borrasca pelea,  
Cuando se halla sin impulso,  
Y... cuando, perdido el pulso  
En el rostro se golpea...

Entonces... el moribundo,  
A Dios Madre mía, murmura  
Y se despide del mundo,  
Colérico y furibundo,  
Al ver su mala ventura.

Pero luego, en su consuelo  
Viene una imagen bendita,  
Y es la Virgen del Carmelo  
Vestida de terciopelo,  
Que se venera en la ermita,

Y luego se alza la brisa,  
La ola calma su furor,  
Y vá á la playa sumisa

Mientras del Alba indecisa  
Asoma ya el resplandor.

Y con potente graznido  
La voladora gaviota,  
Vuela al mar, y deja el nido  
Y el marinero atrevido  
Vuelve con la lancha recta.

Y la primera visita  
Que hace apenas pisa el suelo,  
Es á la pequeña ermita,  
Es á la imagen bendita;  
De la Virgen del Carmelo.

Luis Ezcurrea.

Agosto, 1903.

**CURIOSIDADES**

Los Usonas

Desde hace algunos años vienen buscando los norteamericanos una palabra que sirva para determinar con exactitud su nacionalismo frente á los demás pueblos del continente occidental.

Parece que no les satisface la designación de «americanos» con que generalmente se les distingue en Europa, y mucho menos la palabra yankee, á la que dió origen la pronunciación defectuosa del vocablo *Englisa* en boca de las pieles rojas.

En esta persecución del término sonoro, preciso y noble que aplicar al súbito de los Estados Unidos, el más afortunado inventor es, sin duda, cierto periódico ilustrado de Boston, que ha propuesto la adopción del nombre, en extremo eufónico, de *Usona*, para expresar la nacionalidad norteamericana. Dicha palabra está compuesta de las cinco letras iniciales de *United States Of North America*.

Dice *New York Herald* que el nuevo vocablo ha hecho rápido camino, empleándolo ya numerosas publicaciones de la Unión.

Perros automovilistas

La novedad, la sensación del día en Londres, son los perros vestidos con trajes de automovilistas.

Hace muy poco lanzó la moda Mr. Du Cros, y hoy no hay señora que salga en automóvil que no lleve al lado á su perro, tan bien protegido como ella contra el viento y el polvo.

Cuando el automóvil marcha á gran velocidad y el perro es de un tamaño regular no hay modo de distinguir entre éste y la señora.

Los dos llevan abrigo de piel, los dos gastan anteojos y antifaz.

Es más: cuando la dueña pertenece á la sociedad más *smart*, es costumbre que el perro vaya vestido exactamente como ella. Si el abrigo de la señora es de cabritilla con botones de plata vieja, el perro ha de llevar también abrigo del mismo material; del mismo corte y con la misma clase de botones.

PRONÓSTICOS DEL TIEMPO

I estadio.—Días 1 al 4. Calor fuerte; calinas en Toledo, Córdoba, Granada, cuencas del Guadalquivir, Tajo y Ebro. Predisposición á tronadas, lluvias al SO. y NO. calor y viento fuerte.

II estadio.—Días 5 al 8. Lluvia al N. y E. en Galicia; fresco del NE. por la tarde; lluvia en Santander y tronadas lineales, especialmente en Madrid, para generalizarse en Aragón, regiones vecinas, Barcelona y Valencia.

III estadio.—Días 9 al 12. Lluvias en Albacete, calor, viento del O. y tronadas lineales en Sevilla, Granada y Murcia, para extenderse al alto Aragón y hacer viento fuerte en Tarifa y las rias gallegas.

IV estadio.—Días 13 al 15. Tronadas lineales de carácter local, calor, fuerte lluvia en Palen-

cia y Burgos y á lo último, lloviznas y calor estival.

Escolástico

NOTICIAS

Ya han sido repartidos con profusión los programas anunciadores de las corridas de feria en esta población.

El día 15 de Agosto se lidiarán seis hermosos toros de la acreditada ganadería de D. Ramón González, vecino de Siles (Jaén), con divisa azul y caña; y el día 16 se correrán toros de la afamada ganadería de D. Juan M. Sánchez, de Carreros (Salamanca), con divisa negra y blanca.

De la lidia de estos toros están encargados los aplaudidos diestros «Suarito» y «Lagartigillo chico» ayudado por las siguientes cuadrillas:

Picadores: José Gutiérrez (Granadino), Roque Ibañez (Charpa), Francisco Sánchez (Parfán) y Joaquín Vicente Galones. Un reserva,

Banderilleros: Eulogio Díaz (Algaba), Francisco García (El Fresquito), Miguel Martínez (Romero) Antonio Miguel, Mariano Carmona (Granadino) y José Sirvent (Confiterito).

Ha quedado levantada la veda de caza para las palomas torcaces y campêtres, tórtolas y codornices, en aquellos parajes donde se hayan levantado las coschas.

—EXPORTADORES—

En la calle de Alfonso 13, número 3

casa de D. Santiago Calvet, encontrarán en depósito, toda clase de sacos usados para embases en la cantidad y calidad que se desee á precios sumamente conómicos.

Firmada por el consecuente federal D. Miguel Cremades, circuló ayer por la ciudad una hoja invitando á todos los federales para que á la mayor brevedad acudan á inscribirse en el censo del partido con el fin de organizar de nuevo el comité republicano federal.

Enrique Luis.—Acaba de llegar de Madrid donde sigue sus estudios, éste joven pintor, el cual se ofrece para toda clase de trabajos de abóleo, decorador de habitaciones y dibujos para bordados.

Precios módicos. Calle de S. Juan — Orihuela.

Todas las noches vease concurridísima la carretera de S. Francisco donde muchas personas acuden por aquellos lugares á disfrutar del fresco.

Los puestos de higos, chumbos allí instalados, hacen un buen negocio.

Ya ha venido la autorización para poder empezar las obras que D. Pío Wandosell piensa efectuar en el Molino de la ciudad para aprovechar aquel magnífico salto de aguas.

Nos ocuparemos del asunto con la extensión que merece por la importancia que tiene para nuestra ciudad.

Imprenta de Luis Zeron.

ACADEMIA PREPARATORIA DE ALICANTE

Para el ingreso en la carrera militar y en la Escuela central de Ingenieros industriales; y para las oposiciones á ingreso en el cuerpo de Ayudantes y Sobrestantes de Obras públicas, bajo la dirección de

D. Cándido Pérez Navajas,

capitan de Infantería, ex-profesor de la Academia de la misma arma y profesor que fué de preparación en la Academia de distrito y Colegio preparatorio militar de Granada, con la cooperación de ilustrados y competentes profesores.

ALUMNOS INTERNOS Y EXTERNOS

Abierta la matrícula todos los días. Las clases darán principio el día primero de Septiembre.

Para más detalles, pindanse reglamentos al Director — Bizia — 79 — Alicante.

