

# LA COMARCA

Precios de Suscripción

En Orihuela y su término un mes 20 ppts.  
 En los demás puntos de España un trimestre 50 ppts.  
 Extranjero, un id. 75 ppts.  
 Anuncios y reclamos a precios convencionales.  
 Pago anticipado  
 Redacción y Administración  
 R. I. O. 13

## DIARIO INDEPENDIENTE

NO SE PUBLICA LOS DIAS FESTIVOS

Orihuela 18 de Abril de 1903.

NÚM. 77.

### FABRICA DE PAN DE S. ANTONIO

En este acreditado establecimiento, se ha recibido una gran partida de harinas especiales para monas y toda clase de pastas propias para Pascua, vendiéndose al precio de 6, 6.50 y 7 pesetas arroba, según clase.

Los compradores pueden hacer el encargo en las espederías que la casa tiene establecidas en la Bajada del Puente, calle del Angel, Puerta Nueva y plaza de Menserrate núm 8, entregando el envase y significando en qué clase de pastas han de emplearla, y le será entregada en su propio domicilio.

Ne comprar otras clases sin antes haber probado las de este establecimiento.

Sr. Director de LA COMARCA.

Muy señor mío: Ruego á usted dé cabida en las columnas de su imparcial diario al siguiente escrito:

### SOBRE LA LIGA CATÓLICA DE ESTA DIOCESIS

II

Señores: es menester reconocer que fué muy rara la oportunidad de una comisión de la Liga en

ningún ataque á la agrupación de que me ocupo.  
 Un católico, rancio, chapado á la antigua, no es posible que ataque á lo que tienda directa ó indirectamente á defender los intereses de la Religión y de la Patria, con tanto mayor motivo, cuanto que hay que reconocer que los momentos actuales son bien críticos para la Iglesia católica y para la existencia de España como nación.

¿No es verdad que son muchos adjetivos y por demás afectuosos? Y fue rara la oportunidad de la comisión, porque debió llegar simultánea ó posteriormente á mi remesa á la imprenta de este imparcial periódico de las cuartillas primerizas el expresado día 16; las entregué en las primeras horas de la mañana, y la comisión debió llegar en las próximas al medio día, propias de las visitas de agrupaciones ó personas respetables, según la etiqueta.

La prudencia me obliga á no abusar del señor director de LA COMARCA, y por ello le suplico me acepte el presente artículo, además de los cinco ó seis á que se reducirán las manifestaciones que haga sobre las bases.

Mañana, pues, seguirá la hilación de mis pocos, cortos y pobres artículos para hacer hoy una protesta, que no estará de más, aunque la advertencia importante (con letra muy gruesa) referente á los ataques á la Liga, no tenga relación alguna con mis cuartillas.

Hoy se repite la misma gruesa advertencia, y mi aclaración se hace más necesaria, siendo así, que por otra parte, no tengo noticia de

ningún ataque á la agrupación de que me ocupo.  
 Un católico, rancio, chapado á la antigua, no es posible que ataque á lo que tienda directa ó indirectamente á defender los intereses de la Religión y de la Patria, con tanto mayor motivo, cuanto que hay que reconocer que los momentos actuales son bien críticos para la Iglesia católica y para la existencia de España como nación.

Pero todo católico está obligado á dar su leal opinión; más aún, á trabajar para que se transformen las bases de cualquier fundación que, como la Liga, sea inconscientemente un peligro para las soluciones católicas, en vez de ser una esperanza de su implantación.

El católico rancio, quiere que la Liga pegue, pero que no sea de pega; quiere que la Liga constituya un círculo de hierro invulnerable, no la carabina de Ambrosio; y quiere, sobre todo, que para formarse el nuevo contingente defensor de los intereses católicos en nuestra desgraciada España, no se emplee licenciando batallones, grandes cuerpos de ejército, veteranos en los combates, ejemplares en la disciplina, que nunca han dado señales de desaliento, ni dudado de su Jefe; y ¿para qué? para formar con los licenciados unos rebanos abigarrados, sin bandera y con jefes noveles.

Manifestaré mi opinión sobre la

Liga, Dios mediante, para dar la voz de alerta á los fundadores de ella á fin de que eviten que se demuela un vetusto edificio, á prueba de los embates de la vida, para levantar con sus materiales dispersos una nueva torre de Babel.

Las fuerzas, lealmente aliadas, hacen mucho, y los pelotones sin disciplina, nada.

Mañana, pues, continuaré mis observaciones.

*Un católico anticuado.*

## IMPORTANTE

Se ha acercado á nuestra redacción una comisión de la «Liga Católica» de esta ciudad suplicándonos hagamos constar que, acatando gustosa el respetable consejo del Excmo. é Ilmo. Sr. Obispo de la diócesis, ha acordado prescindir de toda polémica en la prensa, dejando incontestados cuantos ataques se la dirijan mientras dicha autoridad eclesiástica no juzgue oportuno lo contrario.

## EN EL TEATRO

Los palcos y plateas como en noches anteriores se veían ocupados todos por lo más elegante y distinguido de la buena sociedad orcelitana.

El patio de butacas también estaba concurrido aunque algo menos que las demás noches.

Con la zarzuela *El missisipi*, dió principio anoche la velada.

La señora Sanz, como en la primera vez que la vimos hacer el papel de *Couita*, se distinguió mucho, saliendo airoso de su cometido.

No tenemos para qué repetir que el señor García en *El missisipi*

está en su fuerte, así es, que hizo un *Escobilla* de primera.

Muy bien el Sr. Espada, haciendo el *Lolo Sánchez*.

Los demás artistas que tomaron parte en el desempeño de la obra, nada dejaron que desear.

*La Manta Zamorana*, de los señores D. Guillermo Perrín y don Miguel de Palacios, la letra, y de Fernández Caballero, la música, fué la escogida para el segundo lugar.

La Srta. Sevilla hizo con verdadero entusiasmo y sintiendo de veras el papel de *María Juana* y cantó muy bien el duo con el señor Real, que le correspondió hacer de *Juan Manuel*.

El público aplaudió y los simpáticos artistas viéronse obligados á repetir.

¿Pues y la señorita González? Esta nos sacó un *Jorobeta* como ella sabe hacerlo.

El señor Ruiz muy bien.

Se dió fin á la velada con la aplaudida zarzuela de Jaksón Veyán y de los maestros Valverde (hijo) y Torregrosa, *Los Granujas*.

La señorita González consiguió aplausos haciendo de *Cañamón*.

Aunque bien hemos de hacer notar que anoche no hicieron por *Los Granujas* todo lo que pueden y saben hacer los artistas que en su desempeño tomaron parte.

Durante la representación de esta obra, algunos espectadores arrojaron monedas al escenario, cosa que no fué muy del agrado de otros, que protestaron de que se interrumpiese á los artistas.

En el primer entreacto fueron obsequiadas las señoras y señoritas con bonitos *bouquets* de flores naturales.

Esta noche la función es fuera de abono.

Las obras anunciadas son:

*El Bateo*, *La Mazorca Roja* y el estreno de *Enseñanza libre*.

*Amadis de Gaula*.

## Dos palabras.

Como verán nuestros lectores, en el artículo que á fuer de imparciales, insertamos en otro lugar, y que firma *Un católico anticuado*, éste considera rara la oportunidad con que llegó á nuestra redacción el suelto que con el título *Importante* publicamos y seguiremos publicando, hasta tanto termine el plazo del abono que tenemos estipulado.

En efecto, el día 16 nos honró con su visita á las doce y media una comisión respetable de la Liga, para suplicarnos la publicación del suelto de referencia.

En cambio el artículo del aludido *Católico* se recibió en nuestra imprenta á las once, que fué cuando nuestro director, como ya sabe el señor *católico anticuado*, tuvo noticia de tal escrito.

Ahora bien, creemos que éste debe ignorar como se hace la confección de nuestro diario, para lo cual solo disponemos de cuatro horas, por la mañana, haciéndose el ajuste de éste próximamente á las once.

Sabido esto, creemos se dará ya fácil explicación el porqué no pudo insertarse el mismo día que lo recibimos, y si el *importante*, pues el artículo ocupaba dos columnas de nuestro diario de letra cuerpo 12, y en cambio el suelto solo ocupa un 14 de columna del cuerpo 14 para cuya composición y colocación en la plana, bastaron cinco minutos, teniendo sin embargo que retirar algo del original ya compuesto.

Queda, pues, explicado lo que el señor *Católico anticuado* cree oportunidad rara, que bien pudiera traducirse á creencias de que hallamos tenido preferencias que no existen.

## LA CARA.

Quisiera estar, «viendo las caras

de todo los lectores en el momento en que al tomar en sus manos este periódico, «se echen en la cara» este articulejo.

¡Qué variedad de caras, Dios mío!

Alguno se quedará mirando el título y pondrá «cara de risa.» Otro, «cara de aleluya.»

Este, «cara de viernes.»

Aquél, «cara de vinagre.»

El de más allá, «cara de acelga.»

Y habrá, en fin, quien ponga «cara de pascuas, cara de juez, cara de pocos amigos, cara de vigiliat» y hasta «cara de Judas.»

Los feos, pondrán cara de siempre; «mala cara» y algunos «cara de corcho» y cara de vaqueta.»

Los guapos «buena cara.»

Los gordos, «cara de luna llena.»

Los flacos, se quedarán «casi sin cara.»

Algunos «volverán la cara» hacia otro lado buscando cosa que les agrade más.

Y no faltará quien desearía estar «cara á cara» conmigo para decirme:

— «¿Qué le debe á usted mi cara?»

¡Como si yo fuese á contestarle «por su linda cara!»

Por supuesto que «cada uno tiene la cara que Dios le ha dado.»

¡Y qué cara cuesta á veces una cara!

Por eso les aconsejo á ustedes que «guarden mucho la cara.»

— Lo cual no significa que «anden á cara descubierta.»

Ni menos que «hagan á dos caras.»

Peró hoy no se puede «sacar por nadie la cara.»

Porque el que más y el que menos les pone en el caso de que «le salgan á uno los colores á la cara.»

Total, por libra á cualquiera de que «le crucen la cara.»

Peró cuando esto sucede, no hay

que disgustarse: «á mal tiempo buena cara.»

Debe tenerse siempre presente, que «la gente se conoce por la cara.»

Y no conviene fiarse de los que tienen «cara de beato y uñas de gato.»

Las buenas obras que hagan esos puede jugárselas cualquiera á «cara y cruz y si pierde no pierde nada.»

Hay gentes que no le «conocen la cara al miedo.»

A otras no les «conoce el agua la cara.»

A muchos, por cualquier cosa «les cae la cara de vergüenza.»

¿Y saben ustedes cómo se llama el que se queda sin cara?

«Descarado.»

José Barral.

LA VIDA

SONETO

Gota brillante, que desciende al suelo desde la nube, al despuntar la aurora, del sol mira la luz y se evapora, y allá se pierde en el etéreo velo.

Si por señal de su infeliz anhelo huella en la tierra, do cayó, elabora, es fango impuro do la asfixia mora: no límpido esplendor de claro cielo.

Así la vida, al estender ufana sobre este mundo su gigante idea, marchita mira su ilusión temprana súbito al soplo, que la muerte crea; y si deja tal vez una memoria, ¿es de amargas miserable historia?

José Senac Gironés.

NOTICIAS

Por el Ayuntamiento de Albaterra le ha sido admitido la dimisión presentada de su cargo el secretario de dicha corporación, quedando encargado interinamente del despacho de la secretaría el oficial de la misma D. José Box Gascon.

Ayer por la tarde tuvo funesto desenlace la enfermedad que sufría nuestro amigo, el dueño del «Café del Comercio» D. Ramón Galindo.

La muerte del Sr. Galindo ha sido sentidísima en esta población donde con-

taba con numerosos amigos.

Esta mañana ha sido conducido á la última morada, acompañándole hasta la iglesia gran número de amigos.

A la familia del finado damos nuestro pésame más sentido, y le deseamos la resignación cristiana y fortaleza de ánimo necesarias para soportar el dolor que hoy les agobia.

Descanse en paz.

Nuestro joven amigo el conocido profesor de piano, Gerardo Isidro, se ofrece por honorarios muy módicos á dar lecciones de piano y solfeo.

El gobernador civil ha oficiado á las autoridades á sus órdenes, para que hagan cumplir con todo rigor el reglamento de L. y de caza.

Mañana tendrá lugar en nuestra ciudad la primera riña de gallos en el circo gallístico instalado por varios aficionados á esta clase de espectáculos.

Esta mañana ha fallecido D. Benjamín López, padre de nuestro amigo el virtuoso sacerdote y elocuente orador D. Julio López Laymón.

A la distinguida familia del finado acompañamos en su dolor.

GRAN BARATO DE CARBON

En el almacén de la calle de Muñoz, núm. 42, se vende por quintales en sacos á 18 reales los 50 kilos.

Garbillado y limpio á 20 reales los 50 kilos

Por arrobas, 5 rs. 12 1/2 kilos.

¡¡LABRADORES!!

El mejor guano del mundo es EL GUANO ORGANICO

Sacos de 70 kilos, 5 pesetas.

Guano orgánico con el 10 por 100 de superfosfato animal, á 6 pesetas, saco de 70 kilos.

Estos guanos están muy recomendados para los naranjos.

Para los pedidos

Antonio Gallud,

HIDALGO 41. TORREVIEJA

Imprenta de Luis Zeron.

# SECCION DE ANUNCIOS

LA JAPONESA

JUAN S. GARCIA

Labradores, 17, Alicante

Visitad este acreditado establecimiento el cual posee grandes existencias alta novedad.

Paraguas, parasoles, sombrillas, abanicos y bastones.

Perfumeria y bisuteria

Se componen bebés y se ponen cabezas y pelucas. También se componen boquillas y se entelan abanicos, paraguas y sombrillas.

Efectos militares: condecoraciones: medallas, cruces y placas; roses, teresianas, sables, espadas, cordonería, bordados, banderas, estandartes, pendones, objetos de metal y galonería.

## VEGETAL AZGAR

Producto maravilloso, éxito extraordinario, resultados prácticos, único en el día.

Brota el cabello en todas las edades. Evita su caída. Produce efectos maravillosos en edades de 10 a 50 años. Destruye la caspa; fortaleciendo la cabeza.

Es aplicable a toda clase de barbas débiles y nacientes. Proporciona un tesoro de belleza para las señoras. No mancha y contiene delicadas esencias que dan un aroma agradable. Las sustancias de que se compone no son nocivas, por ser principalmente de extractos vegetales, empleados ordinariamente como tónicos. Se ofrece gratis a los increíbles mediante contrato, en los que no se le cobrará valor de los frascos empleados si en seis meses no ha brotado abundante cabello. Finalmente, se admiten convenios en los que el inventor se obliga a entregar una cantidad estipulada, si no se obtiene el resultado apetecido.

Precio del frasco, 5 pesetas. Único depósito: D. FRANCISCO PEDROSA, Peluquería, Hostales. — Orihuela.

### EL MEJOR

de los guanos es el que se expende en la CALLE DE SANTIAGO. DEPOSITO DE JOSE MARIA SABABIA

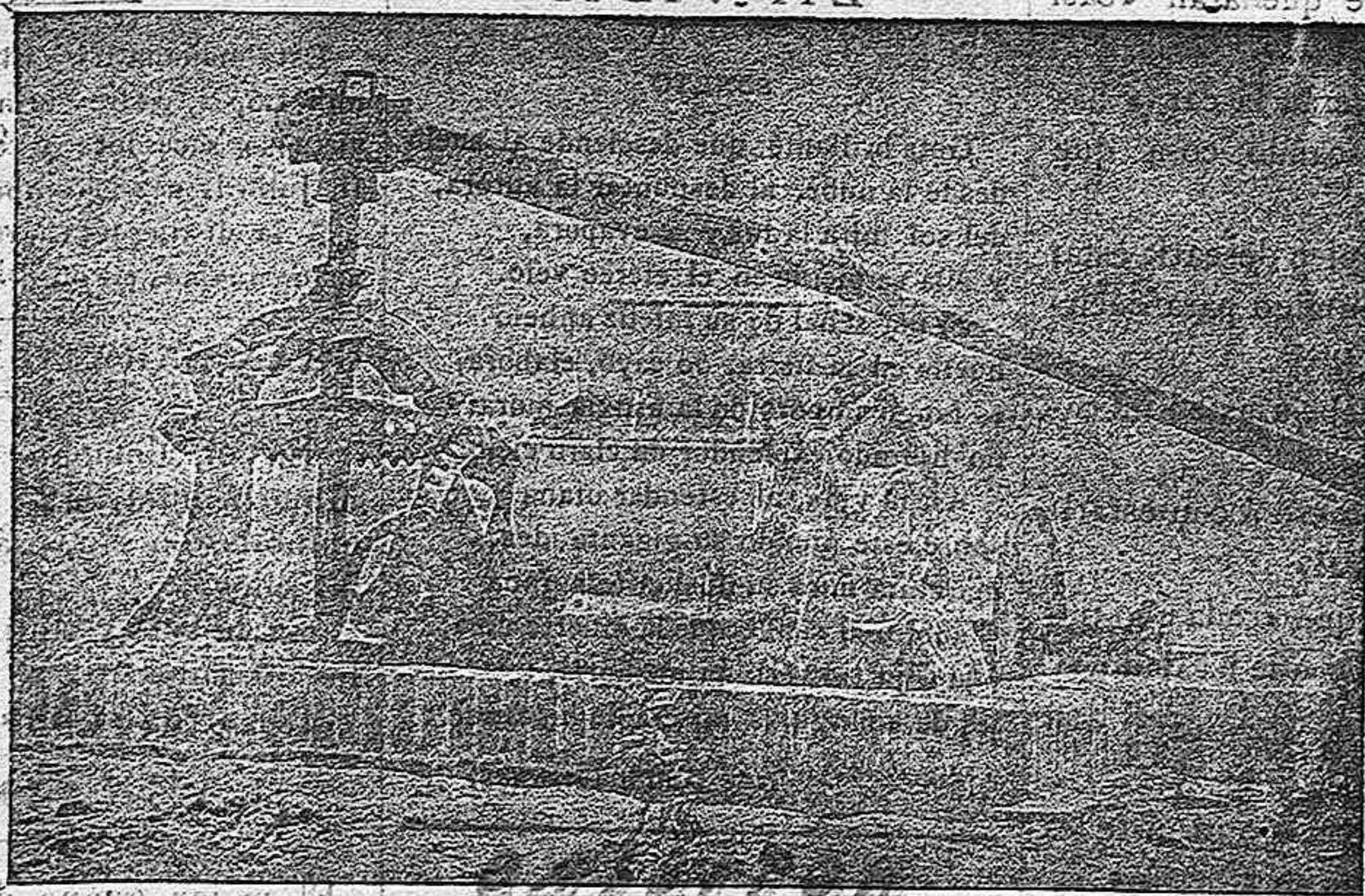
Agricultores: probad este excelente y sin rival abono y os convencereis de la superioridad que lleva sobre las demás clases.

Único depósito en Orihuela

Calle de Santiago.

FUNDICION Y CONSTRUCCION

TALLERES BOHRAS, ALCRA (Valencia)



A CARGO DE RAMON VESUT TUDOR

Representante en Orihuela JOSE CASES, San Juan, 50.

## SINGER

MAQUINAS para COSER

Sucursal en Orihuela, 9, Mayor, 9.

Rogamos al público visite este nuevo establecimiento, donde encontrará un completo surtido de todos los modelos fabricados por La Compañía Fabril «Singer» que pueden adquirirse á pesetas 2'50 semanales.

Recomendamos la Bobina Central para trabajos artísticos y uso doméstico.

## EL QUE NO ANUNCIA NO VENDE

Muestrario monstruo en papeles pintados de la casa Llorens, de Valencia, última novedad para el año 1903, seiscientos noventa y dos dibujos, precios baratísimos, desde ocho perritas en adelante la pieza. Además hay otro en papel cristal para decorar cristales de alcobas, buques de escaleras y ventanas de iglesias. El representante en Orihuela, EL ROJO PRACTICANTE

PRIMERA ENSEÑANZA

Integral y progresiva por

D. José Santiago Gil.