

EL DIARIO

Periódico imparcial

Anuncios y comunicados.
A PRECIOS CONVENCIONADOS
Toda la correspondencia de carácter
debe ser enviada a:

Oficinas: San Pascual, 9

No se devuelven los originales aunque no se publiquen.

Prelo de suscripción
a Orihuela un m. s. 1.000
Fuera, un trimestre 3.50
Pago anticipado

Imprenta
— DE —
JUAN SANSANO - ORIHUELA
Trabajos rápidos en colores: tarjetas, facturas, circulares, memorandums, cartas y sobres comerciales, etiquetas, enormes tiradas de prospectos a precios increíbles.
CALLE DE SAN PASCUAL, 9

pués de la reunión de los prohombres, en casa del Sr. Conde de Romanones; con las mayorías unidas y disciplinadas, sin problema nacional pendiente, que lo hiciera incompatible en el poder; y si ahora, no considera el Sr. Maura al partido liberal, dispuesto, para turnar con el partido que él acudillaba, preciso será reconocer, que con ese partido a convivido, y con él ha pactado hasta en este momento, las condiciones de posibles pactos, entre los dos instrumentos de gobierno de la monarquía, de donde resulta, pues, que hay algo de consecuencia, entre la resolución de hoy, y las relaciones políticas de ayer.

Lamentando mucho la medida adoptada por el ilustre hombre público, cuya retirada comentamos, discurrimos como el diario madrileño, «El Imparcial», que dice con razón, que aun cuando todos los hombres públicos del día, se retiraran de la política militante, la Patria, produciría otros, que los reemplazarían, de suerte, que con todo y ser inmensos los méritos del Sr. Maura, no es un conflicto nacional irreparable, el de su retirada; será siempre, una resolución sensible, de la que en verdad celebraríamos una rectificación, pero nunca un problema irresoluble.

Y por hoy, nada añadimos al dicho, reservándonos el derecho, de juzgar la carta y el documento firmados por el Señor Maura, y que publicó su periódico

oficioso «La Epoca» de Madrid, cuando lo juzgamos oportuno.

LA SIERRA CANTA...

Canta en la altiva cumbre la ermitaña
(mitaña)
conduciendo su hazal de bellas flores
canta un centil de ruiseñores
en el toscónidal de la cabaña.
Canta en su cristalina lengua este
(traña)
la fuente donde beben los pastores:
canta, al bajar en chorros bulidores,
la nieve que corona la montaña.
Canta abajo un corrillo de zagales,
canta abajo otro igual de golondrinas,
(nas,
canta el viento que risa los maizales,
canta el aire que risa las colinas,
canta la voz que dice madrigales,
a los ojos de alegres campesinas.

El sol, que cruza por el cielo, ufano
(no
se retrata soberbio y refugente
en las raudas cascada del torrente
y en las aguas tranquilas del pantano.
Se filtra por la parra, cortesano,
y se posa un momento en la aurea
(frente
de la moza serrana. Lentamente
baja y besa sus labios muy galano.
El sol oculta su cabello rubio
dando a la tierra su postrer eslavio.
A a las aves las aguilas espantan.
Y cuando todo duerme por la tierra,
(tra,
sólo en las altancras cumbres cantan
las cristalinas fuentes de la sierra.

Salvador Valverde López

La retirada del Sr. Maura

Hace tres días, que se conoce este suceso, el cual ha apasionado a los hombres de los distintos partidos militantes de la Nación, cuyas opiniones, hanse reflejado en la prensa de gran circulación, y de todos los matices; y nosotros, consecuentes con nuestro modo de ser de siempre, hemos aguardado a conocer al detalle, el acontecimiento para comentarlo con la modestia que nos es peculiar, pero con la sinceridad que en todo momento, es norma de nuestra conducta.

Enemigos políticos del señor Maura somos los primeros en reconocer sus indiscutibles méritos, como hombre de Estado, y los incalculables y e inmensos servicios que ha prestado a la patria, a la monarquía y a su partido; con estos antecedentes, pues, estamos

debidamente capacitados para juzgar de la resolución del jefe de los conservadores, lo más desapasionadamente, que nos lo permita nuestra cualidad de hombres.

En primer lugar, consideramos un gran mal para el país, la retirada del Sr. Maura, por todo lo dicho anteriormente, y porque de su mentalidad privilegiada, había derecho a esperar aún mucho en beneficio de España; pero en verdad, consideramos que la retirada en los momentos actuales, salvo las más poderosas razones, que muy bien puede no haber hecho públicas el ilustre político, está fuera de lugar; porque, no es creíble, que la continuación del partido liberal en el poder, haya decidido al señor Maura, ha adoptar tal medida, toda vez, que él, mejor que nosotros, sabía que el partido gobernante, estaba en posesión de todas las condiciones necesarias, para seguir al frente de la gobernación del Estado, des-

Grandes novedades entoda clase de géneros para trajes de señora y señorita. Inmenso y variado surtido en géneros bancos. Especialidad para trajes de caballeros.

MAYOR, 31 y 32 — ORIHUELA

Del Nacimiento

Impresiones y esbozos

Aquel Divino Niño era una criatura formada de leche y rosa.

Las monjas piadosas y eruditas referían una historia que se alongaba hasta las viejas edades de los primeros monjes de aquella casa de oración, en la que se nos decía que la tierna imágen fué hallada en las pardas tierras del abadengo, guardaba en humilde caja, por un monge magro que cavaba su sepultura...

Los amarillentos códices miniados que dormían en los anaqueles del archivo gbaical, en su mayoría crónicas y libros de oración y recogimiento, en nada se referían a la leyenda: la tradición, pues, era aceptada como buena ya que la tradición es el libro inédito de todos los siglos, que bocas venerables nos explicaron y manos benditas abrieron ante nuestros ojos.

II

Aquella noche acudieron a la iglesia conventual todos los campesinos de la paciega aldea.. Habían atravesado por asistir a la ceremonia del nacimiento una legua de mal camino, cubierto de nieve ateridora, en una noche oscura, una noche en que los lobos famélicos, acuciados por el hambre, turbaron con sus aullidos la paz de aquellas soledades campesinas...

Luego, en el convento, donde todo era caridad, las buenas monjitas les hacían la ofrenda de pan y de vino, antes de la vuelta a sus lares, cuando una aurora enfermiza apuntaba sobre el horizonte sensible.

III

El sacristán—que a la vez era hortelano y sepulturero—encendió los altares, y una claridad alegre inundó la humilde casa de Dios.

Olia a violetas y a flores de romero; un espiral de incienso grato — fabricado según la rece-

ta de una vieja abadesa — se elevó hasta el plnteresco artesonado, y del enrejado coro surgió la música tierna de un «villancico».

El capellán comenzó el oficio, y las mujerucas dieron a los hombres el ejemplo de signarse devotamente, y masculillar algunas oraciones populares.

Las miradas inquisitoriales de los chicos se dirigían al sitio por donde habían de salir los reyes y pastores de la Adoración, y luego terminaban queriendo escrutar y penetrar el blanquísimo lienzo tras el que se ocultaba, hasta la hora de la Natividad, el Divino Niño...

Al fin aparecieron tres aldeanos con vestiduras reales, y tras ellos, tañendo instrumentos eglógicos una turba de pastores que cantaban jubilosos.

Fuó un momento de verdadera emoción, en el cual, corrióse el velo y apareció radiante y esplendoroso el Divino Niño...

Todas las rodillas dieron en tierra y todas las bocas lanzaron un inno de alabanza y gloria que se confundió con las notas alegres del órgano y los «villancicos» que cantaban las novicias ingenuas...

IV

Y allí, en aquel altar esplendente de flores y de luz, recibió adoración de las almas buenas y sencillas aquél Niño-Dios, formado de leche y rosa, rubio como una mazorca de los campos, que fué hallado en las pardas tierras del abadengo por un monge magro que cavaba su sepultura...

Manuel García Suñudo.

Los Reyes Magos

y los niños pobres

Mañana, se celebrará la simpática fiesta, que este año, sufrirá algunas alteraciones en su organización, y en las horas de su realización.

Habiendo tropezado la comisión organizadora con dificultades de carácter insuperable para el nombramiento de reyes, de entre los ni-

ños de las familias pudientes de la localidad, se ha encomendado el simbólico papel de los magos de Oriente, a tres de los niños asilados en la Beneficencia.

La fiesta, tendrá este año dos partes; la primera, que se celebrará mañana por la mañana, consuegación al problema siguiente: A las diez de la misma, la banda municipal de música; partirá de la casa de Beneficencia, acompañando a los Reyes y recorriendo las calles de Monserrate, Santiago, Santa Justa, Fruta, Angel, puente de Poniente, Plaza de Cubero, de la Constitución, S. Pascual, Calderón, puente de Levante Loaces y Alfonso XIII, llegará al teatro circo, donde a las once de la mañana, se realizará el acto de repartir los juguetes y dulces, a los niños pobres de la ciudad; regresando después a la Beneficencia, por las calles de Alfonso XIII, Soledad, Mayor, Angel, Fruta, Hospital, plaza de Monserrate y calle del mismo nombre; y por la tarde a las cinco y media, tendrá lugar en la Beneficencia, el acto de repartir los juguetes y los dulces, a los niños acogidos en aquel benéfico establecimiento.

En nuestro número próximo, revisaremos estos conmovedores actos.

La Comisión invita por nuestro conducto a todo el pueblo de Orihuela a la fiesta de mañana.

Por esos mundos

Cañones gigantes

Los americanos han adoptado para la defensa de las costas un nuevo cañón de 25 centímetros que pesa cincuenta toneladas sin la cureña. Los cañones de 30 centímetros no pueden hacer más de setenta disparos, mientras que el nuevo cañón de 35 resistirá 250 antes de empezar a agrietarse.

El proyectil pesa 1 160 libras, mide 162 centímetros de largo y es un 60 por 100 mayor que el de los cañones de 30 centímetros y alcanza un 30 por 100 más.

Su única dificultad está en que su trayectoria es más curvada y en que posee menor velocidad.

La pieza completa pesa 286 toneladas, es de nuevo estilo y se ha so-

metido a tan minuciosas pruebas como el cañón mismo.

Después de colocar el proyectil en la recámara, se ponen detrás cuatro sacos de pólvora sin humo, de 35 libras de peso cada uno.

Cada disparo cuesta 750 duros y el cañón 110.000 duros.

Según dice el general Crozier, cada proyectil podrá atravesar cualquier sistema de coraza a 12.000 metros de distancia y no habrá barco que se conserve a flote si le alcanza uno de estos proyectiles en una parte vital aún a diez kilómetros de distancia.

Eras tú

A la Sra. Dolores Esquer.

*La vi dejarse, su gentil figura
contemplé con tristeza, con pavor,
y quedáme en el pecho el amargor
del recuerdo ideal de su escultura.*

*Nunca pensé que aquella criatura,
despertará mi ya extinguido amor,
acudiendo a mi mente con dolor
el ardiente besar de una perjurá.*

*No es ya su sombra cual en días
(mejores
la que llena de ensueños me persigua
inudando mi alma en resplandores.*

*Aunque el olvido mi pasión abrigue
al recordarla brotan nuevas flores
que deshojan el tiempo no consigue.*

Un alicantino.

Caja de Socorros

Y AHORROS

DE ORIHUELA

Hasta el sábado 4 de Enero del 1913, se admiten proposiciones dirigidas al Director-gerente para el arriendo de la plaza de toros de ésta bajo las bases que determina el pliego de condiciones que está expuesto en las oficinas de la referida Caja de Socorros y Ahorros, donde podrán examinarlo las personas que lo soliciten, de 10 a 12 de la mañana.

Teatro Circo

El estreno de la opereta austriaca

EL LOBO *Martines y Ferrer* Alfonso XIII— ORIHUELA — Frente al H. de Españ

Establecimiento de tejidos .: Temporada de verano
Ultimas nov edades para señoras .: Gergas .: Especialidad en genes blancos.
Estambres Cheviot. Armures y mantas de viaje

ca, «Soldaditos de Plomo», fue un verdadero éxito, para la compañía de Alaria, que con tanto aplauso viene trabajando en este coliseo.

La obra gustó muchísimo tanto por asunto, como por la galana prosa y los bellos versos de la traducción de Juan José Cadenas, y la inspirada música, del genial autor de la celebrada ópera «Salomé».

Concha Gil, hizo derroche de facultades de actriz y de cantante, y cosechó aplausos justos y frecuentes; la tiple cómica Fermina Quiles, hizo gala de su gracia natural y de sus condiciones excepcionales en el género cómico y de su gusto artístico como cantante; fue también muy justamente aplaudida; y el Sr. Alaria, triunfo en toda la línea, como un actor de mucho relieve, cuya labor fué premiada por los espectadores, con grandes aplausos. Los demás artistas de la compañía, muy bien y muy aplaudidos, lo mismo que los coros. La orquesta, admirablemente dirigida, por el inteligente maestro Pellicer, para la cual, también hubo aplausos merecidísimos.

Esta noche se pondrá en escena, «El Conde de Luxemburgo».

EL 1912 Y EL MINISTRO de Fomento

El año 1912 representa para el Ministerio de Fomento algo tan extraordinario como la entrada franca y resuelta en el camino de la reconstitución de las fuerzas económicas de la Patria.

Durante este año se han concedido créditos extraordinarios para completar la insuficiente dotación del presupuesto, por más de 53 millones de pesetas y se han votado para el siguiente más de 70 millones, detando todos los servicios de Obras públicas y Agricultura, especialmen-

Ha regresado de Madrid nuestro querido amigo el joven D. Severiano Sánchez Barcia.

Arboles y Frutales
Antonio Pellicer Sala
Norduerme (Murcia)

te los primeros, de un modo completo y verdaderamente espléndido. Bastará la juiciosa aplicación de esos elementos para que España experimente inmediatamente beneficiosos resultados.

Más cabe hacer, y, sin duda, se hará por el estímulo del beber y para ayudar al desenvolvimiento de los intereses económicos de una nación que a diario revela su ardiente deseo de prosperidad.

M. VILLANUEVA.

NOTICIAS

Ha regresado de Alicante, nuestro querido amigo el cuarto teniente de alcaide de este ayuntamiento D. Pedro García Murphy.

Mañana y el lunes en la tarde de tres a cinco, dará el acostumbrado concierto en el paseo de la glorieta, la banda municipal de música.

El padre de nuestro querido amigo y compañero de redacción, D. Juan Sansano Más, se encuentra enfermo aunque por fortuna no de cuida. Deseamos el rápido restablecimiento del enfermo.

Ha sido nombrado recaudador de contribuciones de esta ciudad, nuestro particular amigo, D. Manuel Lucas.

Ayer tarde se verificó el entierro de la joven Concepción Mira Vergel, hija de pirotécnico Antonio Mira Cánovas. Presidieron el duelo, el presbítero D. José Cases, el capuchino P. Manuel de Benisa, D. Juan López González y D. Antonio Cánovas.

Las cintas que pendían del féretro eran llevados por D. Manuel Vilal, D. Guillermo Cánovas, D. Francisco Hernández y D. Juan Sansano.

Acudió numeroso acompañamiento. Reciba la familia de la finada la expresión de nuestro pésame.

Banco Hipotecario de España

Préstamos con hipotecas sobre fincas Rústicas y Urbanas por importantes que se soliciten. Periodos de 5 a 5 años. Interés: 4 25 por 100 anual con amortización.

El Banco cancela los préstamos que pesen sobre las fincas y entrega el capital sobrante. — En 15 días que las últimas las operaciones, declarando corriente la titulación de las fincas. — Se admiten proposiciones en todas las poblaciones y capitales de España.

Agente General de préstamos, D. ANTONIO SANCHEZ MOLINA. Solicitar informes a las oficinas en Murcia: Calle del Porche de San Antonio 117.

José López Ortiz

ELECTRO MECANICO Y OPERADOR DE CINES. Compone maquinas de coser, bicicletas, etc. Hace toda clase de instalaciones eléctricas. Suministra material completo para las mismas: bombas, teléfonos, cuadros indicadores, bombas lámparas, arcos, dinamos. Se arreglan cinematógrafos, tores. CALLE DE SAN CAYETANO, 5 — ORIHUELA

Banco de Cartagena

CAJA DE AHORROS

Cartagena, Murcia, Alicante, Sevilla, Cádiz, Huelva, ORIHUELA, Lorea, La Unión, Aguilas, Mazarrón, Caravaca, Cieza, Melilla, Huelva, Elche, Yecla y Alcoy,

Table with financial data: Saldo anterior, imposiciones durante la semana, Suma, Reintegros. Total: 1.005.259,2

Cartagena 21 Diciembre 1912.

ANUNCIOS ECONÓMICOS. Figurines y revistas de modas — José María Soriano Bueno, S. Juan, Orihuela. Francés Esperanto — Lecciones a domicilio — José María Sarabia Vergel. Pañuelos bordados. — Imprenta Sansano.

La Reine de la Mode

Más de 120 modelos de todas las ses. 1 25 ptas. ejemplar en casa de Sansano.

JOSE TORMO

Se componen maquinas de coser. Suministro toda clase de material eléctrico, timbres, teléfonos, pararrayos, tubos acústicos, cuadros indicadores, lámparas de incandescencia y arco, aparatos de medidas, sopletes, escobillas, bujías, arañas MOTORES, motores con bomba para elevación de agua, amos, ventiladores, estufas eléctricas, cables e hilos de todas las clases. — CALLE DE CALDERÓN DE LA BARCA, núm 11.

Junto al comercio del Indio

Imprenta de Juan Sansano, Orihuela

