

Table with subscription rates for 'Fuera' and 'Jerez' in quarterly, monthly, and annual terms.

ANUNCIOS a precios convencionales.

Redacción y Administración Compás, 2

El Guadalete.

PERIODICO POLITICO Y LITERARIO.

(FUNDADO EN EL AÑO DE 1852)

Jerez de la Frontera: Viernes 21 de Febrero de 1896

FERROCARRILES

Table with train schedules for routes between Jerez, Sevilla, Cádiz, Sanlúcar, and Chiplona, including departure times and fares.

Núm. 12257

AÑO XLII.

El Guadalete.

SILUETAS GADITANAS.

CUARESMA.

Article discussing the Lenten season, its religious significance, and the state of the soul during this period.

Y esa mojigatería, esa exageración de una piedad que no se siente, es una de sus innumerables escenas. El convencionalismo hediondo de la humanidad ridícula no se ha detenido, como debía, en los límites de lo material y ha invadido el campo del espíritu, profanándolo lamentablemente.

Y es porque nadie piensa con profundidad en aquel terrible memento homo! que nos dice el sacerdote al colocar en la frente la ceniza de nuestras miserias en los comienzos de Cuaresma, porque nadie se acuerda del temido fin de esta breve vida, no mucho más larga que la vida de las rosas, si se compara con la vida eterna, ó porque nadie se acuerda de Santa Bárbara hasta que truena...

ZAIDE.

LA SITUACION EN FRANCIA

Los políticos y la opinión pública en Francia comienzan a darse cuenta del alcance del conflicto que suscitó el senador Mr. Monis interpelando al ministro de Justicia. La lucha entre el ministerio y la alta Cámara era de prever. Predominan en ésta los elementos gubernamentales, representantes de la burguesía y de los verdaderos conservadores de la república; figuran en el gabinete radicales, como Lockroy y Mesureur, que hasta pocos años ha pasaban por revolucionarios, y además le apoyan los socialistas como a su mejor auxiliar.

CABALLOS ESPAÑOLES EN LAS CUADRAS DE SALOMON DEDICADO A D. JUAN VALERA

tura, ganadería e industrias regulares dice Lopez Martinez: «Es tradicional, y hay autores que lo afirman, que las cuadras de Salomón estaban llenas de caballos españoles.»

Un paciente investigador alemán, León Anderlind, somete esta aserción, así como la cuestión que de ella se desprende, de qué habrá sido de aquella raza fundada por el rey sabio, a examen crítico en un folleto que acaba de publicar con el título que encabeza el presente artículo.

Casi todos los autores, dice Anderlind, que han escrito sobre la historia del caballo, inclinanse a la opinión de que el caballo, por las emigraciones de los pueblos ó por guerras de los mismos, vino de Asia á Europa. Pero recientemente ha sido con éxito rebatida esta opinión por las investigaciones zoológicas de Marcelo de Serre, L. Ructmayer, Ecker y Nehring, Ruetmeyer hasta creer poder deducir de la abundancia de esqueletos de caballos prehistóricos encontrados en las cabernas de Thanigen y Veyrier, así como de su escasa existencia en tiempos de las construcciones lacustres que el caballo más bien fué llevado de Europa á Asia. Nehring, tras numerosas mediciones verificadas en quijadas, cráneos y extremidades de caballos antediluvianos, cuyos restos fueron hallados en diversos puntos de Europa, y comparando sus resultados con los de otras mediciones hechas en las partes correspondientes del esqueleto de las actuales razas caballares, llega á la conclusión de que el pesado caballo común descendiente del pesado caballo antediluviano de la Europa central, mientras los más pequeños y áirosos caballos, que sirven preferentemente para silla, descienden en parte de razas asiáticas y en parte de las razas domésticas antediluvianas de Europa. Confirmáronse y completáronse las indagaciones de Nehring por un importantísimo hallazgo que hizo en 1894 un señor Munk en la comarca de Hohlheim, descubriendo restos humanos que según dictamen de los sabios remontaban á ocho mil años, y en una capa inferior de terreno, en el mismo sitio, restos de dos razas de caballos, una grande y pesada, probablemente montaraz, y otra pequeña y graciosa, probablemente doméstica.

Si, pues en tiempos prehistóricos existían en Europa caballos domésticos y montaraces, ¿por qué los iberos, cuya civilización era relativamente tan adelantada, no hubieron conocido aquel hermoso animal bastante antes de la época salomónica? En los albores de la era cristiana, si hemos de dar fe á los relatos de Estrabón y M. T. Varro, consta que existían caballos salvajes en España; y el que los caballos españoles ya en tiempos de los romanos poseían las cualidades que hoy los distinguen puede demostrarse con texto de Plinio, Marcial y Justino. Alderote afirma que de Antioquia y Roma se venía á España para comprar caballos.

Anderlind, después de admitir la existencia de excelentes caballos en la Península ibérica en tiempos de Salomón, hipótesis que llenará de júbilo al señor D. Juan Fresco, encuentra muy natural que el gran rey que excedió á los demás reyes «habidos y por haber en ciencia y en riquezas» tuviera el deseo de poseer caballos españoles y propagar dicha raza en su reino. El referido autor cree que el rey fenicio Hiram, que era amigo y aliado de Salomón, y cuyos navios entretenían activo tráfico con Málaga, Cádiz y Sevilla, fué el que proporcionó al Rey Sabio los anhelados caballos.

Sabido es que Salomón era muy aficionado á caballos y fué el primer soberano israelita que empleó á este animal en la guerra. Fué el fundador de la caballería y división de carros de guerra del reino de Palestina. Aunque existen en el Antiguo Testamento dos pasos que dicen que Salomón recibía sus caballos por comerciantes de Egipto, no es menos verdad que hay otros dos en que se expresa que los recibía de todas las demás tierras y que se regalaban «caballos y mulos.»

No hay duda, pues, de que Salomón se dedicó á la cria de caballos, y es muy probable que para obtener caballos de singular hermosura y brio escogiera la raza española, bien conservándola pura, bien cruzándola con razas indígenas de Palestina. Carsten Niebuhr refiere que, según tradición de los árabes, los caballos de pura sangre Coeslani descendían de la yegua de la reina Salomón, y Guarmani confirma esto refiriendo que los beduinos árabes, fundados en sus tradiciones, consideran al rey Salomón como el primero que crió caballos de pura sangre.

De aquí se desprendería que los árabes limítrofes de los israelitas, fueron los que continuaron la cria de los caballos de Salomón. Hay autores que niegan el que los árabes hayan tenido caballos antes de nacer Jesucristo; pero José afirma que Salomón recibía también caballos de la Arabia. Una tradición dice que Meniselek, al que llaman Abu-el-hajim, hijo del sabio engendrado por Salomón en la reina de Saba dominó á Arabia desde un mar al otro: según otra tradición los Asedi, los primeros entre los árabes que se hicieron famosos por sus caballos, recibieron de Salomón, al asistir á las bodas de éste con la reina de Saba, un caballo de regalo, siendo este el padre de varias nobles razas caballares. Así mismo cuenta lady Anablunt que Abd-el-Kader le refirió que las principales razas caballares de Arabia sacan su origen de cinco yeguas del rey Salomón.

LITERATURA EXTRANJERA EL PADRE DEL GRAN ARTISTA

El gran pintor paisajista Jacques Posty que acaba de morir cargado de años, y de gloria, admirado por el público y venerado por sus discípulos, ha sido una de las más hermosas figuras contemporáneas. Hasta en sus últimos momentos se le vio fuerte como un roble, sereno, alegre, como si la Naturaleza, de la cual fué el más fiel y apasionado amante, le hubiera comunicado toda su tranquilidad e invencible fuerza. Y, sin embargo, nadie tuvo tantos motivos como él para dejarse dominar, desde muy joven, por la hipocondría. Durante muchos años fué desconocido; luego discutido y vilipendiado. No sufrió solamente los horrores de la miseria, sino también la horrible tortura que produce en el alma la falta absoluta de afecciones.

Era muy niño cuando perdió á su madre y cuando comprendió que su padre no sentía hacia él cariño alguno. Corto de alcances, astuto, vanidoso, y de vulgares inclinaciones, Jérôme Posty, retirado de los negocios mercantiles después de enriquecerse en ellos, no se ocupaba más que en darse buena vida en su finca de Viroflay, y no tenía otro criterio, en cuestiones políticas y sociales, que el del periódico á que estaba suscripto y cuyos trabajos eran, por regla general, incomprendibles para él. Como de un padre así había nacido semejante hijo? La ley del atavismo ofrece excepciones muy dignas de mención.

El caso es que Jérôme Posty comenzó á mirar con aversión á su hijo desde que este iba al Colegio. Ciertamente que Jacques, en vez de ser un estudiante de esos que ganan premios y más premios por su gravedad, su asiduidad, y su aplicación, fué un indisciplinado, un revoltoso que prefería la lectura de las Eglorias de Virgilio al estudio de las matemáticas; que daba pruebas de su afición al dibujo haciendo con un pedazo de carbón, sobre las paredes, las caricaturas de sus profesores y que estaba siempre dispuesto á renir con los grandes, con los fuertes, cuando éstos maltrataban ó insultaban á los débiles, á los pequeños.

En sus sueños de orgullo, Jérôme Posty había pensado en hacer de su heredero un abogado notable de esos que hablan en tono campanudo y aben buscar nécios que producen mucho dinero. Pero, al convenirse de que sus esperanzas resultaban fallidas, renunció á dar carrera á aquel loco y le hizo entrar en un ministerio en clase de escribiente. Allí, en una oficina lóbrega y cálida casi constantemente á la temperatura de treinta grados; en medio de unos cuantos hombres que parecían autómatas; condenado á copiar minutas y á oír majaderías; Jacques Posty creyó morir de aburrimiento; y para evitar que llegara este caso, manifestó con mucha formalidad á su padre que quería abandonar los tareas burocráticas; para dedicarse á la pintura, única cosa por la que sentía verdadera inclinación.

Jérôme Posty, al oír esta declaración hecha con energía, inquebrantable, se espantó y se indignó tanto como si Jacques le hubiera dicho que pensaba prender fuego á París por los cuatro costados. Trató de disuadirle de su empeño diciéndole, entre otras cosas, que los hospitales y los presidios estaban llenos de pintores y de poetas; pero cuando vio que el chico no se hallaba dispuesto á variar de propósito, le otorgó permiso para que hiciera lo que le diera la gana, si bien advirtiéndole que su difunta madre no le había dejado ni un céntimo y que no contara con el más pequeño auxilio pecuniario. Como Jacques no sabía lo que era mentir ni era capaz de creer que su padre mentaría, no se fijó en la rara expresión que el rostro de este tenía y la desagradable impresión que le produjeron las palabras que acababa de escuchar quedaron pronto borradas por el gozo inmenso que experimentó al encontrarse libre del yugo chinésco.

La larga y brillante carrera de Jacques Posty y la revolución que hizo en el arte de la pintura son de sobra conocidas. Pero los biógrafos del ilustre artista, á pesar de haber dedicado gran parte de sus trabajos, al relato de las horribles privaciones que el biografiado sufrió, no han dado de ellas idea exacta. Es, muy difícil, figurarse lo que fué la existencia de aquel joven en los primeros años de lucha, cuando dormía en una buhardilla ó al aire libre; cuando cruzaba hambriento y mal vestido las calles de la capital, llevando en el cerebro ideas y proyectos cuya realización parecía de todo punto imposible, por que no solamente carecía el iluso de recursos y de ayuda, sino también de educación artística. El que al cabo de algunos años había de hacer maravillas con el pincel y los colores y conquistar la admiración de todo París, encontrábase abandonado por su padre, en medio de una muchedumbre indiferente, sin maestros, sin protectores, sin verdaderos amigos. Un panecillo y un trozo de carne fueron infinitad de veces su alimento que le daba fuerzas para alejarse dos y tres leguas de París, y permanecer horas y horas en plena campiña; abstraído en la contemplación de la Naturaleza, ó en la impropia tarea de trasladar al papel, con la ignorancia, el ardor y el poderoso instinto de su genio, todo lo que producía viva impresión en su alma.

En esas escursiones llegó á trabajar cono-

en los que despertó cierta simpatía, mez- clada de compasión. Y entonces comenzó ron realmente sus estudios en los que des- mostró desde luego facultades asombrosas para el dibujo; para la reproducción exacta de lo bello; para la perfecta imitación de los colores naturales.

Después de un aprendizaje muy largo y muy penoso, los artistas á quienes había interesado, pusieron en relaciones mercantiles con vendedores ambulantes á los que cedía, por un puñado de calderilla, las primicias de su talento: pequeñas tablas con croquis que tenían salida muy fácil. A cambio de una de ellas le dieron un día cinco francos (cinco francos en una reluciente moneda de plata). Se consideró rico. Gastó un franco en comer y cuatro en comprar colores.

Luego algunos años de labor constante, de esfuerzos titánicos hechos para traspasar el límite de las medianías; algunos años ganando el mísero sustento durante una parte del día; consagrando las restantes horas al perfeccionamiento de lo aprendido; más veces en el estudio, ante el modelo; casi siempre en el campo sufriendo los rigores del invierno y del estío, desafiando á la lluvia, á la nieve, al viento; robando á la Naturaleza el secreto de sus perspectivas, de sus contrastes; de la riqueza de sus variadísimos matices; copiando la deslumbrante luz del sol; la transparencia del agua y de la atmósfera; todo lo que se ve, se siente y se adivina; todo lo que parece resistirse á una descripción material.

Y después de esta lucha otra más terrible, durante la cual vio rechazados sus cuadros en la Exposición y sufrió las bur- las insultantes de la prensa y los gestos desdeñosos de los que no le comprendían. Qué calvario tan espantoso el que recorrió el gran artista, acompañado de la miseria hasta que logró convertir la indiferencia y la animosidad en entusiasmo y en admiración! Era su arte un arte completamente nuevo y le costó muchísimo trabajo triunfar; pero obtuvo, en compensación, una victoria brillante.

Transcurrieron algunos años. Jacques Posty alcanzó todas las recompensas, todas las distinciones, todos los honores que un artista puede ambicionar. El público le miraba con cariñoso respeto; sus discípulos concebían idolatría. Y sin embargo, aquel hombre tan querido, tan halagado, seguía siendo para su padre un mala cabeza. Cuando el viejo Jérôme supo por el periódico con el cual estuvo conforme siempre, que Jacques pertenecía á la Legión de honor y era miembro del Instituto, sufrió una profunda conmoción que dió por resultado el que perdiera la fe que hasta entonces tuvo en aquella hoja impresa que durante tantos años fué para él el Evangelio.

En la época en que el gran paisajista sufría las más duras privaciones, algunos de los que se condolan de él hicieron, cerca de Jérôme, tentativas que resultaron completamente inútiles. El viejo socorrió, que había leído más de una vez Los Misterios de París, estaba aferrado á la idea, de que los amigos de su hijo eran unos fantasma encargados por éste de representar una comedia. Solo en una ocasión, cuando Jacques tenía ya grande y merecida fama, sostuvo interiormente un combate, en el cual venció como de costumbre, su incredulidad. Había asistido á la distribución de premios en la escuela de Viroflay y á la comida con que el alcalde del pueblo obsequió al ilustre pintor Joxe que fué desde París á presidir aquel solemne acto; y, habiéndole sido muy simpático el forastero; joven de colosal estatura, de carácter franco y noble y de envidiable buen humor. A los postres del banquete exclamó el alcalde: ¿Pueden á no reconocerse al señor Posty?

— Señor Posty; ¿sabe Ud. que mi ilustre amigo Joxe es uno de los mejores discípulos de Jacques?

— Esta manifestación impresioné algo al viejo que procuró dominarse y dijo, haciendo un gesto de desconfianza: — ¡Bah!... ¿si querrá Ud. hacerme creer ahora que ese galopin tiene discípulos?

— Estas palabras no estaban de perfecto acuerdo con su pensamiento. Habíase sentido dominado por Joxe y le consideraba incapaz de mentir. Al poco rato, Joxe y él hablaron largamente, y en esa conversación quedó afirmada la influencia que el primero ejercía sobre el segundo. Se despidieron prometiendo aquel volver muy pronto y así lo hizo, presentándose al cabo de algunas semanas acompañado de varios camaradas alegres, de unos pasteles de anáde y de unas botellas del vino del Rhin. El viejo quedó encantado de la visita y muy agradecido á los obsequios. Antes del regreso á París, Joxe, con vino; con Jérôme en que se repetiría la fiesta el día del cumpleaños de éste y en que asistiría á ella el afamado pintor paisajista.

Y llegó ese día, y el maestro, que tenía ya el cabello y la barba de color gris, entró en la casa paternal que había abandonado siendo adolescente. Al entrar allí no pudo contener las lágrimas. El recibimiento que le hizo su padre no tuvo nada de cariñoso. La comida fué alegre gracias á la inacabable jovialidad de Joxe. Después de la digestión se organizó un largo paseo por el bosque; y mientras Jacques entablaba conversación con algunos parientes, el viejo cogió el brazo del joven de colosal estatura, le apartó del grupo que aquellos formaban y exclamó mirándole con fijeza: — Vaya, hablemos con seriedad. Todo el mundo elogia á Jacques ni más ni menos que si hubiese hecho las mayores proezas del mundo. Pero á mí que soy perro viejo

nadie me la dá. Me parecen todos unos grandísimos embusteros... Unicamente usted está excluido de ese número y me inspira confianza. Hablemos francamente... ¿qué opinión le merece mi hijo?

José respondió sin poder reprimir un gesto de sorpresa: —Asegurar a Ud. con la mayor formalidad que todo el mundo tiene razón. Yo, sin aparecer inmodesto, puedo considerarme como pintor de fama, puesto que mis cuadros se venden a precios muy altos y hay ricos e inteligentes que se lo disputan.

Pues bien; a pesar de esto no soy ni aspiro a ser más que un humilde discípulo de Jacques Fosty a quien debo todo lo que sé y cuyas palabras de aprobación cuando juzga mis trabajos, valen para mí más que el entusiasmo del público y que los elogios de la prensa.

Jerôme Fosty, oyendo estas frases dichas con tono de admirable sinceridad, pareció conmovirse y reflexionó durante algunos momentos... Pero de pronto asomó a sus rostros la expresión de desconfianza que en él era habitual y dijo con acento burlón: —Vaya, veo que en lo tocante a fingir es Ud. lo mismo que los demás. Se conoce que Jacques ha preparado bien la farsa.

La reconciliación de padre e hijo fue imposible. No hubo medio de que aquel se convenciera de lo que no quería convencerse. El día en que el viejo se sintió morir mandó que avisaran a Jacobo y, al verle cerca del lecho, exclamó dirigiéndole una mirada mortecina en la que había aun un resto de malicia brutal: —¡Ah!... ¿estás ahí?... Acércate.

Jacques se aproximó silencioso, pálido. Sentía latir su corazón violentamente. Creyó que en aquella hora suprema su padre le daría con efusión el abrazo esperado durante tanto tiempo. El viejo, impassible como siempre, pronunció estas palabras: —Oye... como todos los artistas sois de-rochadores y viciosos, no he querido decirte nunca que aquello de que tu madre había muerto sin dejarte un céntimo, no era verdad. Dejé un buen capital que podrías gastar ahora en lo que te dé la gana, por que eso a mí me importa ya muy poco...

Y se murió sin decir una palabra más. Y Jacques Fosty inclinándose la cabeza sobre el pecho evocó el recuerdo horrible de aquellos angustiosos días en que había dormido a la intemperie y sufrido las torturas del hambre...

TEODORE DE BANVILLE. 18 de Febrero de 1896. (Prohibida la reproducción).

EGIPTO EN 1895.

La Revista política y Parlamentaria, de París, ha publicado un artículo exponiendo la situación de Egipto en 1895, comunicado a dicha publicación por el señor Enrique Jensa, y que termina por una elocuente protesta de un grupo de egipcios contra la dominación inglesa.

Dice así: «Venidos a Egipto bajo el pretexto de restaurar la autoridad del jedife, los ingleses se aplican aminorar dicha autoridad y a acostumbrar a los pueblos a despreciar a los ministros y funcionarios egipcios, mientras que los agentes ingleses, intangibles e infalibles, concentran en sus manos todo el Poder ejecutivo.

Intervienen directamente en todos los asuntos, y verdaderos funcionarios egipcios, ministros, mudirs, jefes de distrito, jueces y oficiales indigenas, quedan reducidos a desempeñar el papel de agentes de transmisión y ejecución, cuyos actos están sometidos a la más rigida censura.

«Qué se ha hecho, pues, de la autoridad jedifal y de la que en nombre del jedife ejercian sus representantes al frente de los ministerios, administraciones y provincias? Ya no existe, y no solamente los pueblos se han acostumbrado a no reconocerla, sino que los patriotas que hubieran podido ejercerla son alejados cada día más de los cargos públicos.

«Los resultados dolorosos de este sistema son demasiado visibles: Pueden resumirse así: anulación del personal administrativo, servilismo de la Magistratura, rebajamiento de la instrucción en la nación, en la Administración y en el Ejército.

«Toda la política inglesa encaminase a impedir que el jedife restablezca su autoridad y que los egipcios sean aptos para gobernarse a sí mismo y para defenderse de los ataques del exterior. Y es precisamente esta obra la que hace odiosa para los egipcios la hipocresía de la fórmula de lord Salisbury, diciendo que la ocupación inglesa debe mantenerse hasta tanto que las reformas de los que llevan a cabo la ocupación hayan puesto a Egipto en estado de poderse gobernar y administrar por sus propios hijos.

«Los egipcios afirman, por el contrario, que bajo el mando de un jedife de carácter firme, de espíritu preclaro y maduro, y bajo la intervención de Administraciones internacionales establecidas en la ocupación inglesa, pueden todavía reclutarse en el país elementos suficientes para asegurar a Egipto una administración prudente y una justicia independiente.

«Los egipcios esperan encontrar en Europa espíritus imparciales que no sean insensibles a sus quejas; jefes de Estado y hombres políticos que presten atención a sus reivindicaciones. Si estos no intervienen, Egipto se quedará perdido en el orden moral y arruinado económicamente por efecto del abatimiento que le imponen sus opresores británicos, más peligrosos por su incapacidad que por su mala fé.»

DE CADIZ.

INFORMACION DIARIA.

PENALES.

Son destinados los presos Manuel Heredia Campos y Angel Torres, a la Cárcel de Cá-

diz para cumplir cuatro años, dos meses y un día y un año y un día respectivamente.

MAL SE QUERIAN.

En Algeciras ha sido detenido un sugeto por haber causado a una joven gitana una herida en la cabeza. El cuerpo del delito fué una vara...

DESTINO.

Ha tomado posesión D. José Joaquín Torres del destino de Oficial de 5.ª clase de la Investigación de Hacienda de la provincia de Cádiz.

QUINTAS.

Debiendo haberse terminado ya por los Ayuntamientos de los pueblos de esta provincia el juicio de clasificación y declaración de soldados para el reemplazo del ejército en el presente año, la Comisión provincial ha acordado prevenir a los Alcaldes remitan con urgencia relación de los mozos que hayan formulado alegaciones y de los que, comprendidos en el actual reemplazo, se encuentren ausentes.

POSESIÓN.

Hoy se ha posesionado de su cargo el oficial 3.º D. Antonio Vinuesa y Rivas.

LA ENSEÑANZA PÚBLICA.

Se ha reunido esta tarde la Junta Provincial de Instrucción Pública. Asistieron los Sres. Olivero y Moreno, Hernández, Giron, García Cosano, Torres (D. Joaquín) y Jiménez Mena.

ENTREVISTA.

Ha conferenciado hoy con el Gobernador civil el Jefe de la Guardia civil Sr. Gay.

ENTRE TEATROS.

Los empresarios del Teatro Cómico han ido hoy al Gobierno civil en queja de que por las galerías dramáticas se les exige paguen los mismos derechos de obras que el Principal, a pesar de ser los ingresos más por la importancia y dimensiones del coliseo.

SIN NOVEDADES.

La huelga de los pasados días de Carnaval deja huellas en los centros oficiales: es completa la escasez de noticias.

FRANCISCO SANTOMÉ.

20 de Febrero de 1896.

Variedades.

El «quid» de la cuestión

Sigue grave la cuestión que hay por la disolución anunciada de las Cortes, pues toca cada campeón sus más seguros resortes, y uno y otro, por las trazas, no se rinden a anagazas y se las mantiene tiesas, y hasta sueltan amenazas y algunas palabras gruesas.

Se pone el asunto feo y hay ya quien teme jaleo, como la enrede el demonio, si, al fin, riñe don Antonio y don Práxedes Mateo: por más que yo desconfío, porque conozco el «percal» y no espero un desavío, y hasta juro que al final no llega la sangre al río.

Hoy parece que «se pierden» mas puede que luego acuerden quedar amigos los dos; que aquí los lobos y los políticos no se muerden.

Sagasta grita ahora fuerte, con extrañas energías, y se explica de esta suerte: —¿Disolver las Cortes más? ¡Nunca! Primero la muerte!

Y Cánovas, que se empeña en que él tiene la razón, que con este asunto sueña, y que hasta el Poder desdena si no hay la disolución, también grita airado y fiero: —¿Seguir así? No en mis días, y pronto triunfaré espero.

Gobernar sin Cortes más? ¡Nunca! ¡La muerte primero!

Los dos, con frase enconada, se atacan con frenesí, y no reparan en nada; más cuando dejan así esa cuestión planteada, ya ve claro hasta el más ciego lo que esas furias encubren, y lo que oculta ese fuego, porque las cartas descubren y todos han visto el juego.

Si las Cortes representan a la nación de verdad, los que ahora echarlas intentan así a la Nación afrontan con loca fermedad, y si no han representado al país, y no se ignora que a todos han engañado, ¿por qué las han tolerado, sin protestar hasta ahora?

Lo que hoy se ve que sucede viene el enigma a aclarar. Ninguno en la cuestión cede, porque ni uno ni otro puede sin SUS Cortes gobernar.

Es el quid de la cuestión, que tantas fuerzas malgasta: siempre aquí las Cortes son de Cánovas o Sagasta y nunca de la Nación!

FELIPE PÉREZ Y GONZÁLEZ

Remitido.

Sr. Director de El Guadalete. Muy señor mío: Ruego a Ud. encarecidamente, y le doy las gracias anticipadas por ello, que publique en su periódico mi muestra de gratitud a D. Manuel Alamán, médico de esta población, el cual ha salvado a una hija mía de una muerte segura, practicando la más arriesgada operación en el pecho, del cual extrajo una gran cantidad de pus de la pleura.

La enfermedad que venía padeciendo nuestra querida hija, iba minando su naturaleza de tal suerte que hubiera fallecido en breve plazo, a no tener la suerte que dicho señor médico D. Manuel Alamán se encargara de su asistencia. Y antes hubiera acaudido yo a la prensa para dar público testimonio de mi gratitud, si no se hubiera opuesto terminantemente dicho señor médico; pero la satisfacción nuestra es tanta, porque creíamos a nuestra niña próxima a un fatal desenlace que, prescindiendo de dicha oposición, me tomé la libertad de molestar a Ud. para que dé cabida en su periódico a estas mal perñadas líneas, que si no están escritas en correcto estilo, encierran un fondo noble y el deseo de que sea público para utilidad de todos los enfermos.

Aprovecho esta ocasión para ofrecerme a Ud. en su casa, calle Valientes, núm. 6.

RAFAEL FRANCO.

Jerez 19 Febrero 1896.

Gacetas.

CORRESPONSAL EN PARIS

PARA ANUNCIOS, RECLAMOS Y COMUNICADOS. Sr. D. A. Lorette, rue Catinartín 61.

Granja Experimental de Jerez.

OBSERVACIONES METEOROLÓGICAS

Table with meteorological data for Feb 19, 1896. Columns include: Temperatura máxima (16.0), mínima (11.0), media (13.5), máxima al sol (17.0); Radiación solar (21.8); Radiación terrestre (7.0); Tensión del vapor de agua (13.0); Estado higrométrico del aire (90.5); Presión barométrica media a 0° (752.56); Evaporación en milímetros (1.5); Lluvia en m. m. (2.0); Viento reinante (S. O.); Velocidad del mismo (174).

La Exposición permanente de Cádiz.—El 1.º de Marzo próximo se abrirá en una magnífica casa de la calle Ancha, una Exposición permanente artística, industrial y agrícola, de las producciones de esta rica provincia.

La idea nos parece excelente y viene a llenar un vacío importante en nuestras costumbres comerciales, desprovistas degradadamente de los empujes e iniciativas que las caracterizan en otros centros productores.

En este certamen podrán tener constantemente los expositores sus muestras y anuncios por un alquiler sumamente módico, presentando a la vista del público los muestrarios, notas de precios y demás detalles que tanto facilitan las transacciones.

Según nuestras noticias, habrá en dicho local un personal idóneo y servicial que facilitará a los visitantes cuantos datos necesiten sobre las casas expositoras, transmitiendo inmediatamente los pedidos que se les encarguen.

La entrada en el local será libre y la Exposición estará casi siempre amenizada con muchos atractivos.

Tenemos entendido que nuestras primeras casas extractoras tienen pedido lugares preferentes, donde en elegantes instalaciones estarán expuestos nuestros ricos vinos y licores.

Para nuestra producción agrícola también será de provechosa utilidad la nueva Exposición, pues teniendo nuestros labradores, allí instaladas sus vitrinas con las muestras, cantidades y precios de sus cereales puestos a la venta, facilitarían en alto grado a los compradores, con una simple ojeada, el conocimiento por sí mismos y en un momento dado, del mercado de Jerez. De este modo, ahorrará mucho tiempo y dinero que hoy se emplean en hacer investigaciones que aproximen al vendedor y al comprador.

Nos adherimos a tan útil pensamiento que recomendamos de todas veras, a nuestros hombres de negocios.

Los sermones que se predicarán en la iglesia de San Dionisio en el Septenario de Nuestra Señora del Mayor Dolor, están encomendados al sabio y elocuente sacerdote D. Antonio Pueyo, Superior de la Congregación del Sagrado Corazón de María, y Misionero Apostólico.

Victima de rapida y aguda enfermedad falleció ayer nuestro apreciable convecino el Sr. D. Ernesto Reboul y Vega. Con tan triste motivo enviamos a su estimable familia la expresión de nuestro sincero pesar.

Según hemos sabido, el día 22 llegarán a esta ciudad dos compañías del Regimiento infantería de Granada, única guarnición que nos destinan.

También hemos sabido que el Sr. Marqués de Alboloduy está practicando activas gestiones para conseguir que el señor Azcárraga ordene la venida a Jerez de un batallón de infantería, prefiriendo para ello el de cazadores de Cuba.

Creemos que la afinada y laudable gestión del Sr. Alcalde tendrá la debida resonancia en el Ministerio de la Guerra y se conseguirá que Jerez, por su importancia y por su posición topográfica en la provincia, tenga la guarnición de que es merecedora.

En el correo de ayer por la tarde llegó a Jerez el Inspector de la Compañía madrileña de gas, D. Adolfo Barle acompañado de su distinguida esposa. Damosles la bienvenida.

Hay en Jerez un trozo de calle de mucho tránsito y que se encuentra en pésimo estado: tal es el que hay al final de la calle del Porvenir y frente a Madre de Dios. Los numerosos transeúntes que tienen que andar por allí agradecerían la colocación de una faja de adoquines en aquel ancho trayecto. Queda hecha la súplica esperando que sea debidamente atendida.

En una cantera de la Sierra de San Cristobal, llamada de Matajacas, ocurrió ayer un desprendimiento de tierras y cantos, en el momento en que estaban trabajando en ella varios operarios, sufriendo uno de ellos, llamado Joaquín Sánchez Rodríguez gravísimas lesiones. Sus compañeros al verlo en tan mal estado, le condujeron a Jerez con el propósito de llevarlo a la Casa de Socorro.

Al llegar a la cañada de Carrillo, falleció el lesionado, trayéndolo ya cadáver al cementerio, acompañado de una pareja de la guardia de campo. El Jefe de esta fuerza dió parte inmediatamente al juzgado de instrucción, el que al momento dió principio a las diligencias sumariales.

Ha muerto en Benaojan el señor D. Salvador Aguilar y Gallardo, que ejerció el cargo de alcalde de dicho pueblo durante treinta años, de ellos veinticuatro sin interrupción.

A su talento y virtudes debe el pueblo de Benaojan gran número de mejoras, entre las que merecen citarse la construcción de fuentes públicas, la de un cementerio, la reedificación de la iglesia parroquial, instalación del alumbrado público, construcción de un puente, fundición de campanas y otras.

El Sr. Aguilar y Gallardo ha muerto pobre, siendo objeto de las bendiciones de los que fueron sus convecinos.

Partidas de vino exportadas por la bahía de Cádiz: Para Port-Said, 616 de botas. Para Singapore, 14 botas. Para Manila, 255 botas, 6 octavas y 450 cajas.

Peleas verificadas en el reindeiro de gallos de la plaza de Belén, el lunes 17:

1.ª—Se presentó J. Castaño, con un gallo de peso 6 y puya 13 y J. Coca, con otro de peso 5 y puya 15; siendo la apuesta de 40 reales que ganó Coca.

2.ª—Manuel Ortega, soltó un gallo de peso 2 y puya 17 y A. Menegildo, otro de peso 3 y la misma puya; ganando el del último la apuesta de 30 reales.

3.ª—P. A., y M. Sanchez, soltaron cada uno un pollo de puya 14 y peso 1; venció el de Sanchez quien se guardó los 40 reales apostados.

4.ª—Lucharon dos gallos; uno de J. Hierro, de peso 7 y puya 21 y otro de F. Piña, del mismo peso y puya 22; apuesta 40 reales, que ganó el de Hierro.

5.ª—Salió M. Bonilla, con un pollo de peso 10 y 1/2 y puya 18 y J. López, con otro de igual peso y puya 19. Se apostaban 20 reales, que ganó Bonilla.

6.ª—Esta pelea, en la que se apostaban 30 reales la ganó un gallo de M. Mariscal, de peso 10 1/2 y puya 20, contra otro de J. Hierro, de igual peso y puya 21.

7.ª—A. Muñoz, presentó un gallo de peso 15 y puya 20, que peleó con otro de A. Navarro; de igual peso y puya 21. La apuesta consistía en 40 reales, que ganó el de Navarro.

8.ª—En esta pelea se disputaron la apuesta de 40 reales, un gallo de J. Barba, de 8 1/2 y 17, y otro de A. Muñoz, de 7 1/2 y 18, ganando el de Muñoz.

9.ª—J. Lora, llevó un gallo de peso 8 y puya 16, y A. García, otro de 8 y 1/2 y de la misma puya. Ganó la pelea el de Lora, quien se embolsó los 34 reales de la apuesta.

10.ª—Esta última pelea la ganó un gallo de J. Coca, de peso 7 y puya 18, en lucha con otro de igual peso y puya 19 de J. Castaño.

Hubo mucha animación y apuestas importantes.

Hé aquí el parte que hemos recibido de la Casa de Socorro de las curas practicadas en el día 19:

A las 9 y 35 mañana, un hombre con contusión, hombre derecho.

A las 9 y 45 de la idem, un niño con herida contusa, labio inferior con pérdida de dos incisivos.

A la 1 y 55 de la tarde, una mujer con una herida contusa, región occipito frontal.

A las 3 y 45 de la idem, otra con una herida contusa, región frontal.

Noticias de Sevilla: La señora marquesa viuda de San Marcial se encuentra gravemente enferma en Utrera, a consecuencia de una congestión cerebral que ha sufrido. Se le han administrado los últimos Sacramentos. Este suceso ha impresionado tristemente a todo el vecindario, por las grandes cualidades y virtudes que adornan a la ilustre enferma.

El Arzobispo, Sr. Spinola, ha visitado esta tarde al Gobernador civil de la provincia. El Sr. Spinola, penetrado de la importancia que encierra la Exposición de pintura retrospectiva, ideada por el Sr. Le Guillan, y ferviente admirador de las glorias sevillanas, ha ofrecido a éste su más decidida cooperación. El Gobernador ha estimado en lo mucho que vale el ofrecimiento de nuestro Prelado.

Con motivo de la llegada a Sevilla del director de la Tabacalera, Sr. Delgado, las cigarreras despedidas de la fábrica han redoblado sus gestiones para obtener el ansiado reingreso en la misma. Hoy han hablado con varios periodistas y parece que toma cuerpo la idea de que éstos se acerquen mañana al Sr. Delgado en compañía de las cigarreras, con objeto de impetrar clemencia para las expulsadas, quienes han pagado su culpa con una larga parada.

Está gravemente enfermo el jefe del partido conservador en Sevilla D. Eduardo Ibarra.

La marcha de «Cádiz» es desde la campaña de Melilla el himno patriótico del ejército.

En Valencia las fiestas de la Cruz Roja han terminado, habiendo sido recibidas por el tiempo.

Se han expedido más de dos mil tarjetas para misercas, algunas de las cuales han incidido trajes bastante ingeniosos e infantiles. Han desfilado ante las miradas de unos doscientos niños vestidos con clase de trajes.

El Ayuntamiento ha acordado para el domingo salgan las estudiantinas para ir a postular para los heridos de guerra.

La sociedad Amigos de los pobres, de Santander, secundada por la Cruz Roja y por el Ayuntamiento de aquella ciudad, ha creado un taller para recibir y cuidar a los heridos de guerra, por enfermedades o heridas de Cuba y desembarquen en aquellos puntos.

El material del benéfico establecimiento de primera, y gratuita enseñanza médica y farmacéutica. La persona en gran parte a cargo de las primicias y señoritas de la localidad.

Un enemigo de las abejas: criador de abejas notó un día a una colmena sentada junto a unas colmenas, y vio que se iba tragando una abeja.

Para cerciorarse, agarró el escombro malo y le abrió el vientre; allí había menos de 46 abejas, que según las colmenas, habían sido tragadas aquella mañana.

Es la primera vez que se ha hecho de esta naturaleza.

Conservación de la mantequilla: Dice un periódico: «La mantequilla en verano hace la ración de las amas por la facilidad con que se ablanda y se vuelve rancia.

Se puede evitar, o por lo menos retardar estos dos inconvenientes, colocando la mantequilla en un plato con un poco de agua y tapándola con un florero volador. Debe por su puesto, ser muy limpio, vuelto en franela. Antes de colocarse la mantequilla, se zambulle en el agua y se evapora lentamente y produce un terrior una temperatura baja que la mantequilla en las mismas condiciones se encuentra en invierno.

Se comprende que deberá ser el tiempo en tiempo la franela que ve el florero, a fin de reemplazarla que pierda por su evaporación.

Los nuevos oficiales: pronto concluyan en la Academia de la guerra los exámenes de los alumnos que cursado las asignaturas de tercer año destinados a cuerpos activos empleo de segundos tenientes que resulten aprobados, a fin de que de 1.º de Marzo se encuentren en sus respectivos destinos para ayudar en los trabajos que resultarán en el vol del llamamiento a filas de los hombres que han de incorporarse en la última decena del mes actual.

Recaudado en el día 16 de Febrero en la Administración de sumos: 2.956.70

Idem en igual día del año anterior: 3.551.10

De menos: 600.40

Recaudado en el día 17: 2.802.40

Idem en igual día del año anterior: 3.890.00

De menos: 1.087.60

A causa de la densa niebla continuamente tenia envuelta a Madrid, pudierón hasta ahora realizarse de los diez aparatos de telegrafía de tema Mangin, de a 30 centímetros para las comunicaciones militares. Ya había pedido el general Mangin, pos. Las experiencias al fin efectuadas por la dirección del comandante de los Sr. Echagüe, agregado militar en embajada, han dado satisfactorios resultados. Por espacio de dos horas comunicando sin interrupción de la estación colocada en la cúspide de las alturas de Montmartre, a la otra estación emplazada en el Molino de San Juan, 10 kilómetros de París. Aunque el viento no sea excesivo, pues las transmisiones cuentan la atmósfera alta de París, días claros, impregnada de nieblas del Sena y del humo de las chimeneas que, condensándose, dificultan las operaciones.

Los aparatos Mangin saldrán de Saint-Nazaire con destino a los consignados al general Weyler.

Habilidades de un fondo: propietario de uno de los fondos de rentas belgas ha puesto en práctica un medio de atraer a su establecimiento de los de sus colegas que come en su restaurant el día que con número y el importe de la semana se procede a la elección y el número premiado da derecho del volante que lo lleva el bolsito de la cantidad pagada.

No es mal medio de atraer a los clientes.

Un labrador de Pavía: acaba de encontrar gran número de monedas de plata llevando la imagen de un rey.

Las monedas en Francia: nombre de los reyes sólo desde el nombre de Enrique II, llamándose a los entones acuñadas «Enrique de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XIII tomaron el nombre de «Luis de oro»; y más tarde, por el nombre de Luis XIV, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XV, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XVI, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XVII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XVIII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XIX, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XX, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXI, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXIII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXIV, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXV, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXVI, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXVII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXVIII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXIX, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXX, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXI, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXIII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXIV, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXV, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXVI, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXVII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXVIII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXIX, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXX, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXI, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXIII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXIV, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXV, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXVI, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXVII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXVIII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXIX, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXX, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXI, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXIII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXIV, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXV, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXVI, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXVII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXVIII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXIX, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXX, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXI, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXIII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXIV, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXV, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXVI, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXVII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXVIII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXIX, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXX, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXXI, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXXII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXXIII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXXIV, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXXV, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXXVI, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXXVII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXXVIII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXXIX, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXXX, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXXXI, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXXXII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXXXIII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXXXIV, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXXXV, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXXXVI, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXXXVII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXXXVIII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXXXIX, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXXXX, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXXXXI, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXXXXII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXXXXIII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXXXXIV, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXXXXV, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXXXXVI, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXXXXVII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXXXXVIII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXXXXIX, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXXXXX, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXXXXXI, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXXXXXII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXXXXXIII, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXXXXXIV, se llamaron «Luis de oro» y más tarde, por el nombre de Luis XXXXXXXXXXV, se llamaron «Luis de oro» y

GÉNEROS NACIONALES Y EXTRANJEROS
DIONISIO GARCÍA PELAYO
 CALLE LARGA, NÚM. 9.

Precios fijos. Ventas al contado.

DESPUES DE BALANCE
 Se realizan todas las existencias de la presente temporada á la mitad de su valor.—2.000 capas de elegante confección y buen paño desde 80 rs. una.—Se dispone de sastré que hace ternos á medida con prontitud, esmero y elegancia. desde 25 pesetas.

Nuevos Almacenes de Tejidos de Moreno y Quintana

TELÉFONO NÚM. 60. PRECIO FIJO. APARTADO 44.

TERMINO DE TEMPORADA.

Gran cantidad de artículos rebajados.—Saldos de Lanería para trajes de señoras.—Confecciones con bajas extraordinarias.—Alforbras á precios verdaderamente reducidos.

Tapicerías.—Cortinajes.—Lencería.—Terciopelos.—Paraguas.—En-tou-tas.—Peleterías en condiciones excepcionales.

Esta casa recibirá en breve el surtido de Sedería y Co. confecciones para la venta de la próxima Semana Santa.

A LOS NUEVOS ALMACENES DE CÁDIZ.

LA MÁS ALTA RECOMPENSA CONCEDIDA EN LA EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE BRISBANE!

LA COMPAÑÍA FABRIL «SINGER»

HA OBTENIDO 54 PRIMEROS PREMIOS

Siendo el número mayor de premios alcanzados entre todos los expositores,

Y MÁS DEL DOBLE DE LOS OBTENIDOS POR TODOS LOS DEMÁS FABRICANTES DE MÁQUINAS PARA COSER, REUNIDOS

DEPÓSITO EN JEREZ

CATALOGOS ILUSTRADOS

ALGARVE 19

CATALOGOS ILUSTRADOS

GRATIS

GRATIS

CÁPSULAS MATHEY-CAYLUS

Preparadas por el DOCTOR GLIN Premio Montyon

Las Cápsulas Mathey-Caylus de Cáscara delgada de Gluten nueva para el estómago y están recomendadas por los Profesores de las Facultades de Medicina de los Hospitales de París, Londres y Nueva-York para curar rápidamente. Los Flujos antiguos ó recientes, la Gonorrea, la Hemonorragia, la Catarral del cuello, el Catarro y las Enfermedades de la vejiga y de las urinarias.

Estéanse las Verdaderas Cápsulas Mathey-Caylus de GLIN y Cia. que se hallan en las principales Boticas y Droguerías.

VINO Y JARABE de DUSART

Con Lacto-Fosfato de Cal.

El Lacto-Fosfato de cal contenido en el Vino y Jarabe de Dusart es un reparador de los más energéticos. Añanza y endereza los huesos de los niños raquíticos; devuelve el vigor y la actividad á los adolescentes decaídos y linfáticos, y á los que están privados de apetito, fatigados por un crecimiento muy rápido ó los estudios. En la Tisis facilita la cicatrización de los pulmones.

Las mujeres embarazadas que recurren al Vino ó Jarabe de Dusart soportan su estado sin fatiga alguna, sin vómitos y dan á luz criaturas robustas.

El Lacto-Fosfato de cal enriquece la leche de las Nodrizas y preserva á los niños de la Diarrea y de las enfermedades de desarrollo. Con su benéfica influencia la Dentición se efectúa sin cansancio ni convulsiones.

PARIS, 8, rue Vivienne y en todas las farmacias.

ALMORRANAS GRIETAS en el Anus. Alivio inmediato y curación. PONDADA ROYER perfeccionada por el Dr. DUPUY. Exigir en cada caja el sello de garantía de la UNIÓN DE LOS FABRICANTES de Farmacia A. DUPUY, 225, Rue St-Martin, PARIS, y en todas las Farmacias.



PECTORAL DE CEREZA

del Dr. AYER

No Tiene Igual

PARA LA CURACIÓN RÁPIDA DE

Resfriados, Tos, Bronquitis, Gripe, Mal de Garganta

Alivia la tos más aflictiva, calma la inflamación de la membrana, desprende la flema y produce un sueño reparador. Para la cura del Carrizillo, Tos, Ferina, Mal de Garganta, y todas las afecciones pulmonales á que son tan propensos los jóvenes, no hay otro remedio más eficaz. Tomado oportunamente, nunca deja de curar estas dolencias, y evita enfermedades que en muchos casos son fatales.

El PECTORAL DE CEREZA DEL DR. AYER es, pues, el ÚNICO que ha sido premiado con medalla de oro en cuantas Exposiciones ha concurrido; el ÚNICO que con justicia puede y debe recomendar la ciencia médica, y el ÚNICO también que ha merecido el patrocinio decidido y la recomendación de las principales Academias de Medicina de Europa y América.

La Academia Médica de Berlín, al dar su valioso y autorizado dictamen, dijo: "El poderoso y uniforme dominio que el PECTORAL DE CEREZA DEL DR. AYER ejerce sobre las dolencias de la garganta y pulmones hace que sea entre sus similares el más digno de confianza."

No menos recomendable es la opinión de la Academia Médica de Londres, que ha dicho: El PECTORAL DE CEREZA DEL DR. AYER contiene sustancias que poseen virtudes muy eficaces, que dicho doctor ha sabido combinar de una manera admirable, por cuya razón puede combatir con gran éxito todas las afecciones pulmonales y de la garganta."

También la Academia Médica de New York ha dicho: "La fórmula del PECTORAL DE CEREZA DEL DR. AYER, hoy conocida ventajosamente del Cuerpo Facultativo del universo, predispone en su favor, y de ahí el apoyo decidido que la prestan los doctores."

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer, MEDALLA DE ORO

En las Exposiciones Universales de Barcelona y Chicago.

Lo venden los Farmacéuticos. Deséchese toda Imitación barata e inútil.

Arrendamiento

Arrendamiento. Desde San J. de las... se arrienda un espacio de cabda de cuatro metros en el piso de las... pesetas.—Para más plaza... B. Navarrete.

Se arrienda... ahora una bodega de... en la calle de... con espacio... otras dependencias... calle F. Nava, posada.

Se alquila... en la calle de... número 7. Corredores 58, 20.

En la calle de... tados, núm. 3, se arrienda... número 7. Corredores 58, 20.

VINO DE PEPTO CATILLON

restablece la fuerza... las digestiones... el estómago... MEDALLA EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE BARCELONA 1888.

ESTOMAGO... LANGUIDEZ, ANEMIA... Su grandioso éxito ha sido... imitaciones... Exíjase la PEPTONA... la única citada en... de la Academia de... París, adoptada en... de París y de la... MEDALLA EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE BARCELONA 1888.

3, Rue St-Martin, PARIS.

PILDORAS DEHLAU

no limpian purgan... necesidad. No toman... casación, porque... con los gases... obra bien sino... con buenos alimen... suficientes, cual el... Cada cual escoge... hora y la comida... nen, según sus... el causante que... queda completamente... por el efecto de... mentación completa... decide fácilmente... empujar...