

El Guadalete.

FERRO-CARRILES

DE JEREZ A SEVILLA, CÁDIZ Y SANLÚC. R.

	M.	M.	T.	T.
De Jerez a Sevilla.	7 16	10 38	4 18	3 13
• • • a Cádiz.	6 20	10 38	5 15	6 13
• • • a Sanlúcar.	7 15	11 11	3 10	3 10
De Sevilla a Jerez.	7 15	11 11	3 10	3 10
• Cádiz a Jerez.	5 40	9 11	2 35	6 35
• Sanlúcar a Jerez.	6 01	11 58	3 10	3 10

PERIÓDICO POLÍTICO Y LITERARIO.

Núm. 9.684

Jerez de la Frontera: Viernes 14 de Octubre de 1887.

AÑO XXXIII.

El Guadalete.

UNA ANTIGUA INJUSTICIA.

En estos días vienen apareciendo en nuestra ciudad los avisos conminatorios para el pago del trimestre de inmuebles, con arreglo á las disposiciones vigentes, en las que están olvidadas hasta las menores nociones de equidad; y esto nos ha traído á la memoria que ya en otras ocasiones hemos protestado, como lo han hecho muchos periódicos, contra esa injusta esacción, que tal como se efectúa es una arbitrariedad administrativa, y un saqueo para el esquilinado contribuyente, constante siervo que jamás se vé redimido por ningún partido político, ni por ninguna escuela económica. Y entiéndase que al hablar del contribuyente nos referimos á los que componen la inmensa mayoría de los que tributan al Estado, debiendo exceptuar á aquellos que lo mismo en la gran propiedad, que en la gran industria representan el feudalismo de la riqueza, y gozan del dulce privilegio de que no se les aplique el precepto constitucional por el cual cada ciudadano debe contribuir á las cargas del Estado con arreglo á sus haberes.

Al contribuyente víctima, al que ve llegar con terror la fecha del pago del trimestre es al que precisamente destina el Fisco implacable para saciar su inextinguible voracidad recaudadora. La sabiduría de nuestros hacendistas no ha querido detenerse á meditar un momento sobre el absurdo y la iniquidad que resultan del sistema empleado para hacer efectivas aquellas cuotas que al ser arrancadas del infeliz contribuyente van empapadas en lágrimas y consuman á veces la total ruina de una familia. Diganlo, si no, los millares de fincas de que se ha incautado el Estado.

Y en efecto: no tiene explicación plausible que á medida que se hace más patente la escasez de recursos del infeliz que no ha podido satisfacer su cuota en la fecha prefijada, se le dificulten más los medios de pagarla imponiéndole un fuerte recargo, y luego otro más oneroso, y por último se le arrebatase su propiedad, aumentando el apremio en cada uno de los tres grados. ¿No sería

mucho más equitativo que no se impusiese recargo alguno, y que solo cuando hubiere pasado un plazo de un mes sin pagar, se procediera al embargo, y este fuese con el menor gasto posible? En ningún principio de justicia puede fundarse ese cruel ensañamiento para perseguir y arruinar al que lleva sobre sí la marca de la estrechez, que solo debe inspirar compasión. En buen hora que el Estado perciba lo que por la ley toca satisfacer á todo contribuyente, pero hágase esto de manera que no se dé ese odioso contraste de resultar enormemente más gravado el que carece de recursos que el que cuenta con ellos para sus atenciones.

¿Cómo se lograría que cesara esa gran injusticia? En nuestro sentir elevando su voz los municipios de España, para que el Gobierno derogue las disposiciones vigentes en la materia, sustituyéndolas por otras en que sean imposibles los absurdos y las injusticias que lamentamos y reprobamos. ¿Querría el Ayuntamiento de Jerez dar el ejemplo, dirigiéndose á todos los de la provincia para que unidos reclamaran del Gobierno las reformas que fueran conducentes? Pocas veces podrá emplearse más acertadamente la gestión de una corporación popular en beneficio de sus administrados. Lograr que desaparezcan esos onerosos apremios ó que queden reducidos solo á lo que cueste la diligencia del embargo, sería un triunfo sobre ese sistema de implacable explotación que se viene practicando para mengua de la administración y daño ó ruina de tantos seres desventurados. Veremos si hay algún señor Concejal que participe de nuestras opiniones en este asunto, bien digno de ser tomado en cuenta por los que se honran con la representación del pueblo.

Philos sigue su honrosa tarea describiendo admirablemente los cijen detalles que pintan todo lo que ha tenido de insensato, de bufo, y de perjudicial la célebre *Farsa* inventada y sostenida por lo satánica soberbia, y lo que no es la soberbia, del ilustre Doctor. De lo que ayer escribe *Philos* tomamos lo que sigue para delectación de nuestros lectores, entre los cuales estamos

seguros hay más de uno que ha escuchado los lamentos que tan fielmente reproduce el hábil escritor:

«Hemos atravesado el muelle y la puerta de la Estación de Pequeña Velocidad, para recorrer el corto trayecto que conduce al antiguo muelle Lacasaigne.

¡Dios mío! ¡Qué camino! El polvo nos ciega; cuando llueva ó rieguen, esto debe ser un lodazal. Al fin llegamos al terreno acotado. Un portero ó mozo, ó cosa así, nos pregunta si tenemos billete.

—Sí, señor, es de circulación.

—Está bien.

—¿Quiere V. verlo?

—No, señor; si acaso ya se lo pedirán á V. cuando pase el Teatro, aquellos dos señores que hablan con un carabnero.

—Gracias por la advertencia.

Proseguimos nuestro paseo, dando tropezones con unos guijarros puestos así con coquetería y buen gusto en mitad del camino; cuando no metíamos los pies en sendos baches, ó nos enterrábamos hasta las rodillas en caprichosos montoncitos de arena y polvo negruzco.

Aquella verja de huerto abandonado y yermo; aquel terreno sucio, desigual é imposible de transitar, causan triste impresión al que ingresa por la avenida de la Estación.

Pero ya estamos en camino y no hemos de retroceder.

Tomemos un panal y agua, en esta barraca que se nos presenta al paso; descansemos un poco y así gozaremos del magnífico espectáculo del mar, que semeja hoy un lago azul, sereno y tranquilo, espléndido de luz y poesía, rival eterno del cielo andaluz.

Un hombre, metido en años, nos sonríe con ese regocijo del que espera algo y al fin lo alcanza.

—¿Qué va á ser?

—Un panal y un vaso con agua.

—Al momento. ¿Se ofrece otra cosa?

—¿Tiene V. *caramanchel*?

—Hay, hay.

—Pues eche V. dentro del agua, *medio vaso* de aguardiente.

Sirvióme el *cantintero* con suma complacencia y rapidéz.

—¿Diga V. amigo (le pregunté), qué tal negocio se hace?

—No me hable V. de eso, que me vuelvo loco. No sé por donde tirar. Otros años, con las noches de Velada tan sólo, en el Peregil, ganaba para todo el año; pero este verano... Dios se lo dé á D. Cayetano de gloria!

—Vamos, calma; siento haber hablado de esto. ¿Qué se debe?

—En otra parte le cobrarían á V. *cinco cuartos*, aquí me veo obligado á ponerle *diez*; y aun cobrando el doble, ni siquiera cubro los gastos.

—Adios, adios.

Y corté la conversacion, por no oír más historias tristes.

Al llegar al *Café y Restaurant Universal*, antojóseme beber un *bock* de cerveza.

Uno, al parecer, dueño de aquello, estaba dado á los diablos. De las medias palabras que cazé al vuelo; cogí que la Exposición lo había arruinado; que el negocio era malísimo; que ni en una semana sacaba los cuatro duros que le exigía la Diputación todos los días; que había sido víctima de un engaño; que estaba dispuesto á todo, pues de él no se reía nadie; que etc... que etc... Y así por el estilo desahogaba su biis y mal humor, echando por la boca, no sólo venablos, sino sapos y culebras.

Tuve miedo de entablar conversacion con aquel señor, renuncié á la cerveza y seguí adelante; pero el pintoresco *Café*

Andalus, llamó mi atención: torcí á la izquierda, subí tres gradas de barro arcilloso y llegué á la construcción chinesca, de la que dice D. Ventura, que es lo mejor y lo más bonito de la Exposición y *lo más árabe* que tiene Cádiz actualmente.

Yo no sé si D. Ventura será de la Comisión de Monumentos Históricos, ó si quiera jurado de la Exposición. Pero debe serlo.

¿Creerán Vds. que al fin tomé la cerveza? Pues se equivocan. En primer lugar no la había de mi marca favorita y además tenían armada una bronca por no sé qué y por no sé quiénes, acerca del negocio ruinoso, del engaño miserable, de que no se cubrían gastos, de que se la iban á pagar, etc., etc., etc., que tomé el portante y no quise oír más lastimas.

PHILOS.

EL BANQUETE DE LA ASOCIACION DE ESCRITORES Y ARTISTAS

Los individuos extranjeros del Congreso Literario y Artístico Internacional fueron obsequiados el 11 en la noche con espléndido y fraternal agasajo.

El salón-teatro del Conservatorio, de tan artísticas y hermosas proporciones como de rico aspecto, ofrecía un golpe de vista suntuoso y deslumbrador.

Si la Asociación de Escritores sabe hacer bien las cosas, no está menos acreditada la maestría de la casa Lhardy; y no hay para que decir que á la disposición de la mesa, preparada para ciento cincuenta cubiertos con muchísimo gusto y arte, correspondieron cumplidamente las delicadezas gastronómicas del *menu*.

Ocupaban la cabecera de la mesa el señor Nuñez de Arce; á la derecha estaban Mr. Julio Simon y el duque de Frias, gobernador civil de la provincia; y á la izquierda tomaban asiento M. Luis Ulbach y el marqués de Sardeal, presidente de la Diputación provincial.

Literatos, artistas, miembros del Congreso Internacional, periodistas españoles y extranjeros, hombres políticos y funcionarios públicos de primera fila rodeaban la mesa, dispuesta en forma de U.

Sirvióse la comida en medio de la mas cortés y cordial animación, y al compás de las selectas composiciones que ejecutaba la Unión Artístico-Musical, brillantemente dirigida por el maestro Espino.

Llegada la hora de los brindis—según la frase consagrada—los inició el Sr. Nuñez de Arce con breves y sentidas frases, á las cuales siguió un *toast* del marqués de Sardeal, dicho en francés con verdadera corrección y elegancia.

No le fué en zaga el duque de Frias, también en francés, ni fueron menos elocuentes los brindis que sucesivamente pronunciaron los Sres. Ulbach, Calzado, Opperi, Lermína y Dacarrete, todos en el sentido de fraternidad y union intelectual que informa las peroraciones de este género.

Manuel del Palacio leyó el siguiente soneto:

D. QUIJOTE Y SANCHO PANZA
Á LOS EXTRANJEROS DEL CONGRESO LITERARIO INTERNACIONAL.

Noble, valiente, soñador, honrado, generoso y cortés, hasta el exceso; capaz de dar la vida por un beso á una mujer de rostro amonadado,

Reverso es Don Quijote del criado egoísta y malsin, falso y travieso, que obra y discurre con prudencia y seso, sin que insulas ni amor le den cuidado.

¡Huéspedes! permitid que os felicite; y si allá, en vuestras tierras, hoy distantes, nos recordáis por cuerdos ó por locos,

decid á quien saberlo solicite, que habéis visto en la patria de Cervantes Quijotes á granel; Sanchos muy pocos

Muchos y ruidosos aplausos acogieron estos brindis, pero los honores de la fiesta correspondieron al insigne Julio Simon y á nuestro ilustre compatriota Echegaray.

Habló primero el orador español, y los periodos vibrantes, fogosos y grandilocuentes que brotaron de sus labios con nerviosa rapidéz y sóbria estructura, impresionaron vivamente al auditorio en masa.

La escasez de voz que affige en el invierno de la vida al eminente estadista francés, que con tanto brio y tan gran talento sostuvo en los días del imperio las reivindicaciones democráticas y republicanas, movió á todos los comensales—en cuanto el gran orador se alzó de su asiento—á agruparse alrededor de la cabecera; con lo cual bien podemos decir que si los llamados eran muchos, los escogidos fueron pocos.

Pero éstos ¡con qué deleite escucharon la elegantísima y admirable dición del famoso estadista, ora inspirada por la emoción más comunicativa, ora esmaltada por los toques más delicados del *esprit*!

Las sonrisas de inteligencia, los murmullos de aprobación, los «bravos» y palmadas de entusiasmo, subrayaban, una por una, las frases todas de Julio Simon, consagradas—como lo habían sido las de Echegaray—á enaltecer el arte, refugio de todos los espíritus sanos en estos tiempos de duda é inquietud; á ensalzar los fines que persigue el Congreso Internacional, y á entonar en loor de España un himno dictado por el interés más sincero y la más noble simpatía.

Julio Simon fué saludado con unánimes y entusiastas aclamaciones.

Terminados los brindis con nuevas frases del señor Nuñez de Arce, fuese disolviéndose la reunion, entre mutuas enhorabuenas y saludos, al son de las energías y alegres notas de la *Jota Aragonesa*, tocada por la orquesta con gran *entrain*.

La fiesta, en su espléndido conjunto y en todos sus pormenores, resultó digna de quien la daba, y sobre todo, de quienes recibían este nuevo homenaje de fraternal afecto y cortesía.

TELEGRAMAS.

(Del *Imparcial*.)

ESPAÑA Y FRANCIA.

Paris 11 (6 tarde)

El banquete celebrado anoche en honor del Sr. Martos en la embajada de España es objeto de muchos comentarios, considerándose como muy importante, tanto por las personas que asistieron á él como por haber servido de ocasión para conversaciones de trascendencia entre el señor Martos y algunos de los principales convidados.

Segun mis informes, en su conversacion con Mr. Flourens, alabó grandemente el Sr. Martos la habilidad desplegada por su interlocutor cuando el incidente con Alemania en la cuestion Schenabele. Monsieur Flourens, por su parte, rompió su habitual reserva y habló extensamente de la unidad que debe reinar entre Francia y España.

El ministro de Negocios extranjeros francés expresó la opinion de que España y Francia deben marchar juntas en la cuestion de Marruecos, disertando sobre la importancia de cimentar la union de los dos países para contingencias futuras.

«España y Francia unidas—dijo mon-

con las doradas espigas que abrumadas se doblagan bajo el peso de sus granos, que mil esperanzas bellas, mil benditas ilusiones para el labrador encierran con los límpidos arroyos que nacen en la alta sierra, y por entre agudas guijas sus límpidas puras destrenzan; que juguetones murmuran, saltando ríscos y peñas, y dejan en fiel tributo por do pasan, ricas perlas, vacilantes, temblorosas, y que al agitarse trémulas, en iris de luz brillante á los rayos del sol quiebran; con los alados cantores que el umbrroso valle pueblan, y que en melódicos ritmos, ya con gratitud celebran á la sonrosada Aurora cuando su manto despliega,

ya el fresco y cómodo asilo que le ofrece la arboleda con su tupido ramaje, en las calurosas siestas, ó ya el adiós melancólico que dan cual última ofrenda á la tarde que declina, y que trae la noche vertiginosa. Hermosa es, en fin, la tarde, y hoy es más, porque celebran el venerado patrono de estos lugares y tierras. Todos, jóvenes y viejos, abandonan sus tareas, y se consagra este día á solemnizar la fiesta. Hay misa por la mañana, que con devoción extrema oyen todos de rodillas mientras el Padre la reza; y por la tarde, contentos, se marchan á la pradera, y allí los juegos, el baile, y la batahola empiezan,

Mas como siempre la soga por lo más delgado quiebra, y aunque no faltó entre ellos quien tomara como ofensa el inconveniente tono de frases tan altaneras, es costumbre inveterada que sin razón ó con ella, entre débiles y fuertes, bien ó mal, aquellos cedan. Así, que, espontáneo, ó ya dictado por la prudencia, un inol prolongado oyóse, y alguno dijo: ¡que venga otro; ¡que pase el señor! y no faltó quien dijera, que las fiestas de los pobres, para ricos no son fiestas. Acaso tenga razón quien esto dijo, y no sean las fiestas de los humildes para los magnates buenas; pero es lo cierto del caso que, no obstante la pobreza,

de sus acciones, benditas? ¿Todo es inútil aquí? Pero nó; á los que llevaron noble virtud por escudo, no puede el silencio mudo del olvido sepultar; que aunque su recuerdo pase con los que su amor sintieron y su virtud comprendieron, puede esa vida gozar. Y ella, que al dejar el mundo víctima de adversa suerte, halló al borde de la muerte un depositario fiel. Un honrado sacerdote que con unción santa y pura, pudo templar la amargura de su desgracia cruel. Y escuchó el remordimiento que turbaba su conciencia, y comprendió la inocencia

de sus acciones, benditas? ¿Todo es inútil aquí? Pero nó; á los que llevaron noble virtud por escudo, no puede el silencio mudo del olvido sepultar; que aunque su recuerdo pase con los que su amor sintieron y su virtud comprendieron, puede esa vida gozar. Y ella, que al dejar el mundo víctima de adversa suerte, halló al borde de la muerte un depositario fiel. Un honrado sacerdote que con unción santa y pura, pudo templar la amargura de su desgracia cruel. Y escuchó el remordimiento que turbaba su conciencia, y comprendió la inocencia

sieur Flourens—ejercerán gran peso é influencia en Europa.»

Mr. Charmes, el director de política del ministerio de Negocios extranjeros, habló también con el Sr. Martos sobre la cuestión de Marruecos, indicando la necesidad de mantener el *status quo* en el imperio. Mr. Charmes, aludiendo á la ocasión que ofrece Marruecos para que Francia y España lleguen á una inteligencia y á una unión completa, dijo: «Si Marruecos no existiera, sería preciso inventarlo.»

Con Mr. Leon Say y con Mr. Flourens habló también algo el Sr. Martos sobre la cuestión de los alcoholes. Tratóse con este motivo de la negociación que ha venido siguiendo el Sr. Albareda con el gobierno francés, y Mr. Flourens tuvo frases de grande alabanza para el embajador de España, de quien declaró además que es querido y distinguido por todo el mundo.

Sobre el punto de los alcoholes manifestaron ambos personajes que el gobierno francés dará á España todas las ventajas posibles.

El presidente de la Cámara de diputados, Mr. Floquet, estuvo afectuosísimo con el Sr. Martos. Hoy han ido juntos al teatro francés Mr. Floquet y el Sr. Martos con sus respectivas señoras.

El sábado Mr. Floquet dará un banquete en honor del Sr. Martos.

Asistirá probablemente el jefe del gobierno, Mr. Rouvier.

El Sr. Albareda está invitado á este banquete.

Es casi seguro que el Sr. Martos retrará su vuelta á Madrid.

ACTO HERÓICO DE UNA MUJER.

En una de las pasadas noches presentáronse tres hombres á las ventanas de la casa que en el pueblo de Calzada de Oropesa, habita una acomodada viuda. Creyéndola, sin duda sola comenzaron á forzar las ventanas con evidente propósito de robar la casa, pero una hija de la dueña, que accidentalmente se hallaba allí, apercibida del intento comenzó á gritar, dándose entonces los ladrones á la fuga.

Pocos momentos despues, sin embargo, los malhechores asaltaban la casa de un guarda monte, á la sazón ausente, entrando por las tapias de un corral medianero. La dueña de éste, sintió ruido, se puso al acecho, y segura como estaba de la ausencia del guarda, dedujo que en la casa había ladrones.

No escuchando entonces más que su valerosa indignación, aquella mujer llamada Ruperta, se arrojó de la cama y sin vestirse cogió un hacha, única arma hallada á mano, saliendo al corral en el momento en que huían los ladrones. Dos de ellos pudieron escapar, pero logró sujetar al tercero de un brazo, amenazándole con descargar sobre su cabeza el hacha si se movía, con lo que dió tiempo á que la vecindad oyera sus llamamientos y acudiera luego la autoridad, á la que hizo entrega del detenido.

Por la declaración del preso fueron después cogidos sus compañeros y todos se hallan ya en poder del juzgado de Puente del Arzobispo.

Los ladrones eran todos vecinos de Calzada; uno de ellos es el famoso hombre del garrote que detuvo al obispo de Avila, Sr. Sancha, cuando con santo celo se dirigía al pueblo de *El Cordo* á visitar y socorrer á los coléricos.

También la Ruperta tiene como honroso antecedente, el haber sido la única persona del pueblo que al llegar unos forasteros durante la invasión colérica, les prestó auxilio, cuando las autoridades del pueblo les negaron la entrada.

LA GACETA.

DIA 10 DE OCTUBRE.

MINISTERIO DE LA GOBERNACION.—Real decreto de 30 de Setiembre, concediendo al francés D. Francisco Riviere y Chavany la nacionalidad española de cuarta clase.

FISCALIA DEL TRIBUNAL SUPREMO.—Por circular del 10, y en vista

de la mala interpretación de sus instrucciones encaminadas á reducir el número de los sobreseimientos, por la cual se sustituyen con sentencias absolutorias improcedentes, se hacen varias observaciones y aclaraciones, y se dictan las siguientes reglas para los fiscales de las Audiencias:

1.ª Solicitarán el sobreseimiento con arreglo á los números 1.º y 2.º del artículo 637 de la ley de Enjuiciamiento criminal, siempre que del sumario apareciese con claridad su procedencia, y en caso contrario solicitarán la apertura del juicio oral y formularán sus conclusiones en sentido acusatorio ó por lo menos en forma alternativa que permita la prosecucion del juicio, á reserva de modificarlas en el sentido procedente despues de practicadas las pruebas.

2.ª Para solicitar el sobreseimiento con arreglo al número 3.º del referido artículo 637, será indispensable que la exención aparezca del sumario de un modo indudable, mas si así no fuere, pedirán la apertura del juicio, teniendo presente lo dispuesto en la regla anterior.

3.ª Cuando solicitado por el ministerio público el sobreseimiento se hubiere abierto el juicio á instancia del acusador privado, los fiscales formularán sus conclusiones en el sentido que estimen justo, sin perjuicio del derecho que les concede el artículo 732 de la ley referida.

Variedades.

EL BARBERO DE SEVILLA.

La otra noche, cuando escuchaba emblesado la mejor de las partituras del maestro de los maestros, agolpábase á mi cansada imaginación en confuso tropel un mundo entero de recuerdos, que con fuerza irresistible me punzaban y conmovían con la perdida memoria de la época, que por ser la más grata, pasa una vez sola en la vida para no volver jamás.

Parecíame haber vuelto á los años aquellos, primeros del hombre, eslabón que enlaza y engrana á la niñez con la adolescencia, última palabra de la infancia y primer concepción de la razón y del juicio.

Recordaba, como por maravilla, cuando en este mismo Jerez, hace ya bastante fecha,—más de veinte años,—oía la misma música y debo decirlo con cierta alegría, la oigo hoy con idéntico agrado y entusiasmo.

El espectáculo que se desarrollaba ante mi vista, era hartó diverso, sin embargo, del de entonces. Una generación enteramente nueva ocupaba el teatro; la gente de mi tiempo podía contarse y sumarse en cifra tan exigua que atormentaba el doloroso pensamiento de la funebre estadística que podría haberse escrito.

¿Cuántos han muerto y cuántos han desaparecido por multitud de motivos y de causas de la sociedad que llamaría sin dificultad, militante! Muy pocos y muy contados los veteranos de entonces que debieron sentir como yo revivir sus recuerdos! Lo tengo tan presente, como si fuera hoy mismo; cuando llegaba el anhelado domingo y vestido de todas galas con aquella gorra de plato con su abeja de oro sobre la visera y aquella levita azul de largos faldones, librea más propia de lacayo que no uniforme de escolar, previo el permiso del bienaventurado P. Bernal, abandonaba las inolvidables prisiones de San Juan Bautista y dando un puntapié á Vallín y Bustillos, á Monlau y á Horacio y á Virgilio, corría presuroso á la calle de Mesones á oír en aquella pobre ermita, ya que no templo del arte, explicaciones sobre Rossini, Verdi y Donizetti, á la Peruzzi, á Landi, á Selva y á Paccini, que yo encontraba más sabrosas y de mejor gusto que las de mis queridos catedráticos, Perez Muro, Estéban Navarro ó Bandrés.

En una de aquellas temporadas líricas que fueron memorables é hicieron época en Jerez, se cantó por aquel cuarteto hasta la saciedad y el cansancio, si puede existir eso, tratándose de música tan deliciosa, *El Barbero*; llegó tan al extremo el asunto, que hubo el público de chocar y demostrar desagrado á Paccini, su idolo, que hacia una creación del tipo-protagonista Figaro. Y refiero esto, tan solo en comprobación

de que en Jerez tiene su tradición esta ópera y acaso yendo á buscar fechas más atrasadas, también podrían hallarse memorias en que nuestra célebre compatriota la Cruz Gassier, entusiasmó á nuestros abuelos con la ópera en cuestión. Viniendo á la última audición de *El Barbero de Sevilla* en Jerez, ya que las inexplicables benevolencias de algunos buenos amigos me piden un juicio, voy á emitirlo, pobre sin duda, pero tan franco como corresponde á la demanda.

Dadas las condiciones de la compañía y de la orquesta, debo asegurar que la ejecución ha sido notabilísima.

El maestro Tolosa, que tiene merecida y envidiable fama, saca gran partido de la orquesta que dirige, toda ella compuesta de aventajados profesores, dando singular relieve á la inmortal sinfonía y sobre todo á la tempestad del último acto, pieza que con ser la mejor de la obra y con obtener la magistral interpretación que obtuvo, no alcanzó una sola palmada, ni un solo signo de aprobación del público.

Cuentan que Rossini tenia preferencias y especial cariño por esta ópera suya, la cual anteponea con mucho á *Semiramis*, *El Coradino*, *Otello* y hasta al grandioso *Guillermo Tell*. Con poca dificultad se explica esta paternal predilección.

Era la idiosincracia artística del maestro italiano de modo tal, que en este parto de su génio dejó impresa su fisonomía propia.

Aquella época de exquisita galantería en la que aun duraba el exajerado culto á los fueros del sexo y de la belleza; aquella sociedad en que la hermosura se sepultaba y se guardaba como oro en paño por tutores viejos y odiosos y en la que galanes enamorados daban serenatas con la clásica guitarra á sus respectivos adorados tormentos, aquellos hogares solo asequibles á los D. Basilio de manto y sotana, los picarescos mediadores que ejercían de terceros en aquellas intrigas y por fin, aquel cuadro de costumbres que rebosa españolismo á borbotones, bien merecía inspirar y así aconteció, aquella verdadera filigrana de melodías al entonces joven é inquieto Rossini.

Pero contraste y capricho del azar y de la suerte, el Dios éxito no quiso coronar con sus favores en un principio, lo que más tarde habia de dar la vuelta al mundo entero y *El Barbero* fué en su extremo rechazado por el público.

Lo que despues ha ocurrido, el éxito colosal que ha merecido, decirlo pueden Europa entera y toda América.

Es tan conocida la trama de su argumento y la sucesión de sus escenas, que me creo relevado de decir una sola palabra sobre ella.

Empieza la obra con una serenata que el Conde de Almaviva, con el finjido nombre de Lindoro, dá á Rosina.

El Sr. Frápolli, encargado de la parte de tenor, dijo con sumo gusto y delicadeza la conocida y lindísima canción *Ecco ridente il cielo*, escuchando aplausos del público.

Frápolli que ha nacido en Andalucía y que tiene una carrera honrosísima en el arte, ha adquirido lo que los artistas conquistan, cuando llegan á la cúspide de su peregrinación artística; es á saber: corrección en el método, seguridad y afinación completa y dominio y soltura en la escena; si á esto se agrega una figura distinguida y elegante tenemos desde luego un Conde de Almaviva irreprochable. Y digo esto sin pasión alguna, porque se lo he oido cantar á Stagno y á Massini.

Meroles interpretó el tipo de Don Basilio de tal manera, que el público no cesó de aplaudirlo calorosamente en toda la noche, interrumpiendo en el segundo acto la representación para hacerlo presentarse solo en el palco escénico.

El ária de la calumnia la dijo perfectamente y en cuanto al modo de comprender el carácter del socarron eclesiástico, no tuvo un detalle, ni un movimiento que no revelara *vis cómica* y estudio concienzudo y detenido.

Verdini agradó sobremanera, y cantó y jugó su papel con suma facilidad y desenvoltura produciendo constante hilaridad en el auditorio.

De propósito he invertido el órden que parecía lógico haber seguido en cuanto á

merecimientos, entusiasmo y triunfos y de jado, para ocuparme al fin de mi reseña de Blanca Donadio, que fué la estrella de primera magnitud que prestaba fulgor y brillo y anonadaba con su luz propia á la constelación de artistas de que dejó hecho mérito.

Si las dimensiones hartó extensas de estos desaliñados renglones me lo permitieran, yo diría, desde las columnas que tan generosa hospitalidad me han ofrecido, algo más que pudiera añadirse á lo muchísimo que la prensa española y extranjera ha dicho de esta celebridad.

La primera vez de mi vida que la oí fué en el Teatro del Principe Alfonso ó Circo de Rivas, por otro nombre, donde figuraba al frente de una notable compañía que dirigía el eminente maestro Arditi; más tarde tuve ocasión de aplaudirla en el Teatro Real, en el mismo Madrid, despues en Cádiz y por fin en Jerez, la otra noche.

Ocurríeme con Blanca Donadio una particularidad que no me sucede con ninguna otra artista, y es que más me gusta, la encuentro mejor y mas notable la última vez que la oigo.

Es imposible olvidar, como una vez se escuche, aquel timbre de *soprano sfogato* de calidad tan soberbia, aquel prodigio de afinación, aquella pureza incomparable de método de canto y aquella agilidad prodigiosa é infinita que haría la desesperación de los mismos ruseñeros.

Si el estudio y el talento puestos á contribucion por una garganta de privilegio y una naturaleza excepcional, llegan á tanto, nunca con más justicia que en el presente caso puede decirse que si hay glorias que enorgullecen, Blanca Donadio puede estar plenamente satisfecha de sí misma. Desde el momento que pisó la escena, el público prorrumpió en atronadora salva de aplausos que saludaba á aquella arrogante y hermosísima mujer que tan airosamente llevaba el rico traje andaluz de principios de siglo, á tal extremo, de poder dar lecciones de gracioso donaire á cualquier hija de este suelo de María Santísima.

Todos los números que cantó fueron otras tantas ruidosísimas ovaciones, pero en la romanza *Una voce poco fá* y en la lección al piano el entusiasmo rayó en delirio y el público que la habia obsequiado con elegantes *bouquets* de frescas flores le hizo repetir las difícilísimas variaciones, que con tan suprema maestría y asombrosa facilidad ejecuta.

Mucho despues de terminada la representación, aun resonaban en la sala del teatro los bravos y las manifestaciones de entusiasmo, obligándola á salir al palco escénico diez ó doce veces.

Poco vale y poco significa mi opinión humilde y desautorizada, pero ingénua é imparcial; no obstante, y no quiero desaprovechar la ocasión de consignar desde aquí que á las Rossinas de la Patti y de la Sembrik antepongo la graciosísima Rossina de Blanca Donadio.

Y sobre todo, como me decía un indigena, que tuve á mi lado toda la noche en el último piso del teatro, especie de tendido de sol de una plaza de toros:

—Desengañese Vd. amigo: esa mujer nació haciendo gorgoritos y si la oyeran cantar los angelitos del cielo cerraban el pico y se morían de vergüenza.

BENITO MARÍA DE LA VEGA.

Gacetas.

CORRESPONSAL EN PARÍS

PARA ANUNCIOS, RECLAMOS Y COMUNICADOS
Sr. D. A. Lorette, 61, rue Caumartin.

A los Sres. Extractores

Se venden FACTURAS DE EXPORTACION en la Librería, calle Larga, núm. 33.

TABLAS de relacion entre los grados alcohólicos de Gay-Lussac é Hidrómetro de Sykes.—Se venden en la Librería calle Larga número 33.

Don Eduardo Guzman,

profesor en Medicina y Cirujía, ha trasladado su domicilio y gabinete de consultas, á la calle Honda número 12

D. Francisco Palop y

Segovia, médico-cirujano, ofrece sus servicios calle Naranjas núm. 6. Consulta diaria con honorarios, de doce á una Idem para pobres, de una á dos.

En la imprenta de EL GUADALETE y Librería, Larga, 33, se venden permisos talonarios perforados, para que los señores Extractores concertados puedan exportar por la Estacion de mercancías sin previo solicito á la Administracion de Consumos.

Suscripcion para erigir un monumento á la memoria de D. Francisco Revueltas Montel.

	Peset.s.
Suma anterior.	1.552.25
D. Pedro Beigbeder y Algarin.	5
D. José Esteve y Lopez.	5
D. Blas J. Diaz de Arcaya, presbitero.	3
D. Pedro Perez Moreno Nieto, presbitero.	2
D. Antonio Arias.	0.25
D. Fernando Real.	5
D. Manuel Sanchez Carrillo, presbitero.	5
D. Felix Pulido y Guerrero, presbitero.	2
D. Fernando Toro y Salas, presbitero.	1
D. Manuel Toro y Salas, Pbro.	1
D. Jacinto J. Zamora, Pbro.	5
D. Juan Pagnieri Capdepon.	5
D. José María Benitez, Pbro.	10
D. Luis Offerral y Perez, Pbro.	1
D. Francisco J. Lomas, Pbro.	5
D. Santiago Tizoli.	15
D.ª Carmen Alvarez, viuda de Torres.	5
D. Enrique Hour.	50
D. José Jurado y Melero.	5
D. Francisco Bermejo Caballero.	5
D. Federico Quintanilla.	5
D. Ceferino Martinez Infante.	5
D. Pedro Garcia Pelayo.	20
D. Tomas Villar.	2.50
D. José Maria Molina.	5
D. José Maria Barroso.	5
D. Timoteo de las Heras.	5
D. Antonio de Dez.	7.50
D. Sebastian Argudo.	3
D. Francisco Argudo.	3
D. Manuel Perez Pernia.	1.75
Total.	1.750.25

(Se continuará.)

Un recorte del «Manifiesto»:

«*El Correo* viene todo dedicado á la pintura: pinta á Cadiz vuelto de revés: lo representan unos calalleros, vestidos de frac y corbata blanca; enseñando á robar á unos cuantos pilletes. Como se ve, Cadiz, segun *El Correo*, ha venido muy á menos; mas la desgracia es, que esto no es una novedad: ¡hace tanto tiempo que sucede lo mismo!»

Como la concurrencia hace

abaratar los precios de las cosas que se ponen á la venta, resulta que los pimientos, los tomates y las berenjenas, las granadas y los ajos se cotizan á muy bajo precio en el mercadillo de la calle del Mercado, que como se sabe, abre sus puertas á las ocho y media y nueve de la mañana y la cierra cuando ya no hay quien compre en el Mercado central, que es el que regula las horas de la venta.

Ya diremos otro dia las ventajas que proporciona á los consumidores la existencia del mercadillo, donde tambien se venden fósforos y cintas blancas.

En la acera derecha de la calle

de Madre de Dios existe un agujero tan cuadrado, tan hondo y tan perfecto y á propósito para romper algunos centenares de piernas, que se está realizando un ver-

de su alma angelical;
Dejó una dulce memoria
en el corazón grabada,
con la influencia impregnada
de un aliento celestial.

Por ello el buen sacerdote
en santo recogimiento,
no se olvida ni un momento
de aquella infeliz mujer;

Y en las puras oraciones
que levanta por su alma,
la paz y la eterna calma
le pide al supremo Sér.

Ni olvida la pobre niña,
la huérfana desgraciada
que le quedó confiada
á su amparo bienhechor;

Que juró á la moribunda
de Dios ante la presencia,
velar su casta inocencia,
y ser su fiel protector.

Y en efecto: las miradas,
con maliciosa insistencia,
fueron bien pronto á clavarse
en una linda doncella
que por la emoción turbada
fuera del grupo se encuentra.

De los dos jinetes, uno,
echó ligero pie á tierra;
mas al mirar suspendido
el festejo á su presencia,
con mal contenido enojo,
aun siempre la faz risueña,
les dijo con tono altivo,
aunque afable en apariencia:

«si acaso vine importuno
á interrumpiros, me pesa,
por Dios, y cual he venido,
me marchó, y hasta la vuelta.»
Fueron dichas estas frases,
con cierta grave entereza
y orgullosa altanería,
que vióse la diferencia
de rango de los que estaban,
á la alcurnia del que llega.

Hace un momento que todos
bailando alegres se encuentran,
que se revuelven, se estrujan,
se separan, se codean,
y al compás de la guitarra
dan vertiginosas vueltas;

cuando al oír el galope
de caballos que se acercan,
á un tiempo la alborotada
bulliciosa concurrencia,
suspende el alegre baile,
y con ansiedad espera
la vista de los corceles
que el duro suelo golpean.
Una exclamación unánime
escapóse, de sorpresa,
de todos los concurrentes,
al reconocer de cerca
sobre soberbios caballos,
los dos jinetes que llegan;
y unánime tambien toda
la apiñada concurrencia,
buscó ansiosa con la vista
alguien que se oculta en ella.

IV.

De á fines del mes de Agosto
es una tarde risueña,
tan apacible y tranquila,
que de la estacion, apenas
si los rigores se sienten,
ni los rayos del sol quemán.
Tal vez porque éste á su Ocaso
precipita su carrera,
ó quizás porque el Otoño
á largos pasos se acerca,
es lo cierto que se sienten
brisas tan puras y frescas,
que nos parece gozamos
la estacion de Primavera.
El lugar de Valle-Hondo
un panorama presenta
encantador y risueño,
con sus verdes arboledas
que sobre el suelo pajizo
maejstuosas se elevan;

Adelero y continuo milagro con que no se hayan roto ya, al menos, un par de docenas de aquellas, por arriba, por abajo y por medio, segun el gusto del consumidor. Aviso a quien corresponda, es decir, a todas aquellas personas que tengan por precision que pasar por la referida calle que pertenece como se sabe, a la barriada de Vallesquillo.

Cuenta del primer trimestre del año económico de 1887 á 1888, dada por la Depositaria Municipal:

PRIMERA PARTE.—CUENTA DE CAJA.

	Pesetas.
Existencia en mi poder en fin del trimestre anterior	35.886'21
Ingresos en el trimestre de esta cuenta	386.160'39
Cargo	422.046'60
Data por pagos verificados en igual trimestre	383.221'68
Existencia en mi poder para el trimestre que sigue	38.824'92

SEGUNDA PARTE.—CUENTA POR CONCEPTOS.

INGRESOS.	SALDO del trimestre anterior por operaciones realizadas.		OPERACIONES realizadas en este trimestre.		TOTAL de las operaciones hasta este trimestre.	
	Pesetas.	Pesetas.	Pesetas.	Pesetas.	Pesetas.	Pesetas.
Propios		15.000		15.000		15.000
Montes		65.548'45		65.548'45		65.548'45
Impuestos		1.471'75		1.471'75		1.471'75
Beneficencia						
Instruccion Pública						
Correccion Pública						
Extraordinarios		32.551'76		32.551'76		32.551'76
Resultas		35.886'21		35.886'21		35.886'21
Recursos legales para cubrir el deficit		118.296'29		118.296'29		118.296'29
Reintegracion		153.592'44		153.592'44		153.592'44
Ampliacion		422.046'60		422.046'60		422.046'60
Cargo						
PAGOS.						
Gastos del Ayuntamiento		24.646'99		24.646'99		24.646'99
Policia de seguridad		32.042'89		32.042'89		32.042'89
Policia urbana y rural		31.353'52		31.353'52		31.353'52
Instruccion Pública		1.801'80		1.801'80		1.801'80
Beneficencia		21.612'60		21.612'60		21.612'60
Obras públicas		4.880'38		4.880'38		4.880'38
Correccion pública		3.108'98		3.108'98		3.108'98
Montes		548		548		548
Cargas		83.896'44		83.896'44		83.896'44
Obras de nueva construccion		1.964		1.964		1.964
Imprevistos						
Resultas		177.366'08		177.366'08		177.366'08
Ampliacion		383.221'68		383.221'68		383.221'68
Data						

Enfermo.—Se encuentra enfermo de algun cuidado el vice-presidente de la Comision provincial D. Carlos Nuñez Lardizabal.

Interinamente.—Se ha hecho cargo de la vice presidencia de la Comision provincial, el vocal de la misma don José L. Gay.

Oposiciones.—El dia quince de Noviembre empezarán en Sevilla los actos de oposicion a las notarias vacantes en el territorio que comprende la Audiencia de dicha capital.
Ascienden a 56 el número de opositores.

Jurados.—Hé aquí los nombrados para la seccion de vinos y licores y bebidas fermentadas de la Imposicion Maritima:

Sres. D. Anselmo Pantora, Sebastian Martinez de Pinillos, Aurelio A. Arana, José Contrera, Francisco Mier y Terán, Fermín Ruiz, Federico Montes y Serafin Jordan.

Para obsequiar a los literatos y escritores extranjeros que han ido al Congreso internacional se está organizando un concierto-baile flamenco, que dentro de breves dias se celebrará en el teatro de la Alhambra, de doce de la noche a cinco de la madrugada.
Están ya contratadas algunas de las mejores cantoras y bailarinas y dos guitarristas de los más notables.

Variacion de nombre.—El Ayuntamiento de Medina Sidonia, en sesion celebrada, ha acordado sustituir el nombre a la calle del Mirro, que en lo sucesivo se llamará el Padre Callealta.

Dice un periódico:
«Dicen de Algeciras que el General Gamir, Comandante general del campo de Gibraltar, ha dictado las más hábiles disposiciones a fin de atender al alojamiento de las tropas que pudieran llegar a aquel distrito en espera de nuevas órdenes.»

Componen en la actualidad la guarnicion de Algeciras el regimiento de Extremadura, que tiene destacadas dos compañías en Ceuta, una en la Línea y otra en San Roque, quedando por consiguiente, en aquella ciudad un batallon completo de dicho regimiento que ocupaba los cuarteles de Escopeteros y Calvario.

La circunstancia de ser Algeciras el puerto que más próximo se halla al de Ceuta y el que mayor seguridad ofrece para el caso de un temporal, hace que se le designe para que en él se sitúe la escuadra de observacion, compuesta de la fragata Numancia, los cruceros Navarra y Castilla y el caza-torpedero Destructor.

Desde primeros de Enero próximo, segun disposicion adoptada por el gobierno de la República del Uruguay, los vinos españoles pagarán por concepto de aduanas un 30 por 100 menos de lo que satisfacen actualmente.

SECRETARÍA DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE JEREZ DE LA FRONTERA.

EXTRACTO DE LA RELACION DE MERCANCIAS TRANSPORTADAS A ESTA CIUDAD POR LA COMPANIA DE FERRO-CARRILES ANDALUCES.

Se expresan el número de expedicion; el número y naturaleza de los bultos y el nombre de los consignatarios.

Gran velocidad.

4138: 1 de elástico, Villalon.—4961: 2 de mercería, Molina.—3962: 1 de encargos, Gutierrez.—6925: 1 de muestras, Barroso.—2289: 1 de vino, Almodóvar.—10357: 1 de tejidos, Bachiller.—10361: lana, Rivas.—10364: muebles, Copero.—10367: 1 mueble, Macias.—14884: 2 barriles vacios, Lopez.—14790: 1 de encargos, Diaz.—14764: ropa, Pascual.—14773: papel, Fernandez.—14786: 1 espejo, Riva.—14789: 1 moldura, Lopez.—14787: 1 picos, Aparicio.—1875: equipajes, El.—4411: 1 de plantas, Charlet.—2506: 2 1/4 vino, Valdespino.—4142: 1 de ropa, Velasco.—10331: 1 de loza, Luque.—10346: 1 de tejidos, Urquia.—10350: 3 camas, Abecilla. 10334: sombreros, Gonzalez.—14735: 2 barriles vacios, Abades.—14746: 1 de sombreros, Luna.—684: barril vacío, Fernandez.—7709: 16 muebles, El.—1499: 1 barril vino, Piñero.—1501: 1 barril vacío, Gonzalez.—1502: 1 barril vacío, Mier.—1504: 1 barril vacío, Blazquez.—80688: 1 de cera, Serrano.—9465: 1 de cuerdas, Palacios.—7731: 3 de yute, Orguin.—7712: 3 máquinas, Delgado.—3631: 1 barril vacío, Ruiz.—3632: 2 de verduras, Delgado.

Pequeña velocidad.

18756: 4 de botellas, Romate.—80: 2 canastas, Paul.—817: 3 barriles, Pomar.—39: 2 de aguardiente, Warter.—40: 2 de aguardiente, Ordoñez.—41: 20 de aguardiente, Gonzalez.—42: 5 de aguardiente, Blomenq.—43: 10 barriles vacios, Vilchon.—753: 1 de bujias, Páscua.—57: barril, Parrilla.—59: 2 azúcar, Prieto.—62: 1 de arroz, Diestro.—63: 2 de arroz, Cos.—64: 2 de arroz, Ruiz.—65: 6 de arroz, Páscua.—66: 2 de arroz, Rodriguez.—67: 3 de arroz, Garcia.—69: 2 de azúcar, Selma.—71: 2 de papas, Montes.—72: 1 de papas, Jimenez.—73: 2 de papas, Gutierrez.—74: 1 de papas, Soto.—75: 3 de café, Sanchez.—76: 1 de pimientos, Piélagos.—77: 2 de arroz, Benza.—78: 2 de arroz, Cos.—79: 2 de arroz, Lopez.—2294: 24 de esparto, Meneses.—315: en vasos, Miró.—3885: 1 de vino, Perez.—9223: 1 de chocolate, Dastis.—22: 1 de chocolate, Baeza.—7461: 1 de chocolate, Rios.—451: 1 de envases, Serdio.—510: 2 de secretaria, Gonzalez.—83207: 3 de drogas, Ayala.—2413: 5 de envases, Ruiz.—17177: 2 carretas, Gonzalez.—7230: 1 de vino, Ruiz.
82: 1 de tocino, Alvarez.—83: 2 de chacina, Ruiz.—84: 2 de chacina, Castaño.—85: 1 de manteca, Gutierrez.—86: 1 de bacalao, Contreras.—87: 2 de bacalao, Piélagos.—88: 4 de cortadillos, Garcia.—89: 2 de arroz y manteca, Fernandez.—90: 1 de arroz, Ortega.—91: 1 de bacalao, Guerra.—92: 7 de azúcar, Gutierrez.—93: 17 de arroz, Calderon.—98: 5 de herramientas, Garcia.—801: 5 de azúcar, Selma.—804: 1 de quincalla, Gutierrez.—806: 6 de cápsulas, Palacios.—807: 1 de azúcar, Saenz.—808: 3 de azúcar, Calderon.—809: 1 de manteca, Gutierrez.—810: 1 de manteca, Tallafio.—11: 1 de manteca, Muñoz.—12: 1 de manteca, Garcia.—13: 1 de manteca, Leoncio.—14: 1 de manteca, Bousaz.—18: 4 de garbanzos, Fernandez.—26: 2 de arroz, Rodriguez.—32: 6 de drogas, Quirós.—34: 12 de vino, Callo.—36: 55 de arroz y alubias, Guzman.—38: 2 de aguardiente, Schell.—44: 1 de quinqués, Caro.—47: 1 de gasolina, Tovia.—48: 1 de tejidos, Pomar.—51: 1 de tisa, Quirós.—52: 49 de pleita, Miño.—2247: 2400 duelas, Acuña.—46: 2400 duelas, Pozos.—3104: 2 barriles, Rivero.—100: 2 de duelas, Páscua.—110: 1 de quincalla, Rubio. 14: 2 equipajes, Rodriguez.—1751: 37 de cemento, Miró.—2680: 194 tablonces, Capote.—609: 1182 tablonces, Argudo.—8: 533 tablonces, Catalina.—10: 763 tablonces, Catalina.—11: 13 de prolongas, G. E.—616: 3 de cuerno y tripa, Pina.—579: 2 de uvas, Gonzalez.—82: 4 bueyes, Cardenas.—41268: 12 de sillas, Lara.—324: 1 de botellas, Estevez.—22: 1 de cuadros, Gonzalez.—250: 5 barriles, Misa.—43: 1 barril, Fernandez.—58: 1 de madera, Rey.—48: 2 de tejidos, Oliver.—43: 4 de cáñamo, Alcázar.—22: 4 de tejidos, Montes.—24: 5 de tejidos, Villegas.—25: 5 de tejidos, Sotomayor.—21: 3 de tejidos, Jimenez.—391: 1 de tejidos, Ballesteros.—92: 2 de tejidos, Perez.—401: 3 camas, Mendoza, 28: 1 de mármol, Franzí.—39: 1 de ginebra, Ruiz.—364: 1 de drogas, Portador.—72: 8 de plomo, Torres.—294: 1 de vidrio, Valiente.—85: 1 de vino, Leon.—99: 7 muebles-volumen, Lopez.—1832: 3 de membrillos, Perez.—18185: 4 de hierro, Rodriguez.—92: 2 barriles, Fernandez.—217: 6 de vino, Quijano.—86: 3 de cuero, Calvo.—87: 2 de cubos, Gutierrez.—88: 1 de cuero, Villegas.—89: 1 de cuero, Garcia.—8061: 1 de sombreros, Troncas.—1398: 15 de petróleo, Gutierrez.—6958: 2 de vino, Ruiz.

Alcubilla

7253: 1 de aguardiente, Gutierrez.—54: 1 de aguardiente, Ruiz.
Jerez 12 de Octubre 1887.—Cortina.

Quando una señora rocía su aposento con el Agua Florida de Murray y Lanman se convierte, por decirlo así, en un delicioso retrete floral. Ningun bosque tropical puede exhalar una fragancia más rara. Algunas gotas sobre el pañuelo, los guantes, el abanico o vestido, convierten la hermosa en un ramillete, y do quiera va envuelta en una atmósfera perfumada. En el turbellino del baile despiden aroma floral de su ropaje hasta que el salon respira fragancia como un jardín.

Como hay muchas falsificaciones en este mercado, los compradores deben siempre pedir el Agua Florida preparada por Lanman y Kemp, Nueva-York.

De venta en las principales farmacias y droguerías.

Anuncios de interés

AVISO A LOS COSECHEROS DE VINOS.
Un joven conocedor de la mayor parte de España por haberla viajado por espacio de cinco años y con buenas referencias, se ofrece como viajante de vinos a quien lo solicite. Conoce perfectamente el negocio y dispone de una buena y escogida clientela. Para más informes pueden dirigirse a M. E. C. calle Placer de Adentro, núm. 26, Vigo, provincia de Pontevedra.

Á LOS COSECHEROS DE VINOS Y ACEITE IMPORTANTE.

Al que necesite prensas para uva y su orujo, ó para aceitunas, se le recomienda visite el Departamento de maquinaria en la Exposicion Maritima de Cádiz, donde se hallan instalados varios de estos artefactos, de la fabricacion de D. Matias Lopez, de Huelva, por los cuales se puede formar idea exacta de la solidez, potencia y economia que concurren en dichas prensas.
¡¡Cosecheros!! En la indicada Fábrica existe un variado surtido de prensas de todos sistemas, introducidos los más recientes adelantos, que sin alabanza son las mejores que se conocen y más recomendables aun, por ser de acero la mayor parte de las piezas de su mecanismo, incluso el husillo.
Garantía por un año. MATIAS LOPEZ, calle Odiel, Huelva.

Carbon de Cardiff.

En el depósito de cok, calle de Medina, se vende al precio de 7 1/2 reales quintal. Llevando de 25 quintales en adelante, se pone en carbonera sin aumento de precio.

LIBROS DE TEXTO PARA EL CURSO ESCOLÁSTICO DE 1887-88.
Se venden en la librería calle Larga, número 33.

Miguel Portero y Mela, licenciado en la facultad de Filosofia y Letras, dará clase a domicilio y en su casa, de las asignaturas de letras del grado y de las de la citada facultad.—Vive Por-vera número 19, entresuelo.

Interesante

PARA LAS PERSONAS DE BUEN GUSTO.
Acaba de recibirse la primera remesa de dátiles superiores, legítimos de Berberia, procedentes de las huertas del Emperador. Se vende calle Larga 29, junto Al Mundo Elegante. 6

Juzgado Municipal del Distrito de Santiago.

REGISTRO CIVIL.
MOVIMIENTO DE POBLACION EN LOS DIAS 12 Y 13.

Transcripciones de matrimonios.
D. Juan Orden Tejero, con D.ª Ana María Limones Bermudez.

Nacimientos.
María del Carmen Santos Santano. José María Sanchez Durán. Rosario Santos. Carolina Sanchez (expóstita.) María Teresa Morales (expóstita.) María del Carmen Vazquez y Vazquez.

Defunciones.
D. Manuel Gonzalez Cuenca. D. Antonio Rodriguez Diosdado. D.ª Dolores Ruiz Delgado. D. Pedro José Garcia (expósito.) D. Antonio Pizarro Infante. D.ª Enriqueta Alvarez (expóstita.) D.ª Josefa Montoya Vega. D. Diego Gonzalez Cabello.

MATADERO DE JEREZ DE LA FRONTERA

Reses degolladas en el día 13.

	Reses.	Peso	Precio.
Ganado vacuno	11	1614-0,0 kilos	1'45 ptas.
Lanar	18	282-400	1'06 "
Machos cabrios	0	00-000	1'06 "
De cerda	3	344-400	1'38 "

DISPOSICIONES DE LAS AUTORIDADES.

ALCALDÍA DE ESTA CIUDAD.
Habiendo sido encontrado en una de las viñas del pago Llano de San Blas, de este término, una puerca, colorada, de cinco a seis meses de edad y con la oreja

izquierda rajada, he dispuesto hacerlo público por medio del presente, para que llegando a conocimiento de su dueño pueda reclamarla ante esta Alcaldía, quien dispondrá de la sea entregada, justificando previamente su propiedad; advirtiéndose que trascurridos treinta dias, contados desde hoy, sin que se presente persona alguna con dicho objeto, se tendrá como abandonada, vendiéndose en pública licitacion y aplicándose su importe en la forma que proceda.

Jerez de la Frontera 13 de Octubre de 1887.—José Heredia.

Boletín Religioso.

JUBILEO CIRCULAR.—Nra. Sra. del Carmen. MAÑANA.—Dicha iglesia. SANTO DE HOY.—San Calixto P. y Mr. MAÑANA.—Santa Teresa de Jesus Vg. Fr. Compat. de las Españas.

El Santo Jubileo circular, que segun la Tabla está en la Iglesia de RR. Descas los dias 16, 17 y 18 del presente Octubre, estará en la parroquia de San Lúcas.

—El Colegio de Santa Teresa de Jesus consagra la anual solemne función a su esclarecida titular, en la iglesia de Religiosas Mimmas.

Hoy viernes, a las ocho y media de la misma, habrá misa de comunión general con cánticos al Santísimo Sacramento; el sábado 15, día en que la iglesia celebra la fiesta de tan gran santa, a las once, misa solemne predicando en ella el presbítero señor D. Francisco de P. Romero.

PARROQUIA DE SAN MIGUEL.
Hoy es el cuarto día de un devoto novenario en honor de la Santísima Virgen, en su dulce y gloriosa advocacion del Pilar.

IGLESIA DE NTRA. SRA. DEL CARMEN.
Hoy Viernes 14, a las oraciones, dará principio una devota novena en honor de la Seráfica Virgen y Mística Doctora Santa Teresa de Jesus, honor y gloria del Carmelo.

Mañana, a las ocho, habrá Misa solemne en la que hará el peneirico de dicha Santa el Sr. D. Manuel Sanchez Carrillo, Presbítero, Cura económico de la I. I. Colegial. Desde las primeras vísperas de esta festividad, hasta el ocaso del día siguiente, se puede ganar indulgencia plenaria visitando esta Iglesia.

D. GERÓNIMO PEREZ Y BARREDA, (Q. S. G. G.)
Su hermano, sobrinos, sobrinos políticos, primos, Director espiritual, demás parientes y afectos,
Suplican a las personas de sus relaciones y amistad, se sirvan encomendar su alma a Dios Nuestro Señor y asistir al funeral que se celebrará en la Iglesia parroquial de San Dionisio, y seguidamente a la conduccion del cadáver, a cuyo favor quedarán reconocidos.
Vivia: calle Santa Ana, núm. 2. (No se reparten esquelas.)

Alcance.

Extracto de los periódicos de Madrid de día 12.

—Hoy, a las ocho de la noche, obsequiarán con un banquete en el restaurant Inglés los republicanos históricos al Sr. Jules Simon. Asistirá el Sr. Castelar y harán uso de la palabra estos dos hombres públicos. No habrá más discursos.

—Nuevamente se reunió ayer la comision ejecutiva de la Sociedad Tabacalera, ante la cual el Sr. Camacho reiteró la dimision que tiene presentada.

Dicha comision, deseosa de que el señor Camacho siga al frente de la Sociedad, no le admitió la renuncia, y además le concedió un amplísimo voto de confianza.

Ignoramos la determinacion que despues de este voto habrá tomado el Sr. Camacho.

—Ayer tarde a las cinco se reunieron en el despacho del ministerio de Hacienda los de Estado, Gobernacion y Fomento para tratar la cuestion de los alcoholes y convenir la disposicion que deba adoptarse.

Los cuatro ministros cambiaron sus impresiones y el criterio que tienen respecto a un asunto de grande importancia bajo el doble aspecto agricola y sanitario.

Con objeto de apreciar con seguridad los medios que puedan emplearse con viñieron en reclamar de los centros técnicos los informes y datos que se tienen pedidos a fin de excogitar el método más afectivo y práctico de la inutilizacion y del exacto conocimiento de las sustancias utilizadas en la fabricacion al hacer el análisis en nuestras aduanas.

Cuantos estos informes los reciba el ministro de Hacienda celebrará otra reunion, acordándose en ella las bases de la disposicion que se dicte.

—La proyectada organizacion del ejército de primera linea no producirá aumento en el presupuesto, pues el personal de tropas en activo será aproximadamente el mismo que en la actualidad, toda vez que

la incorporacion a filas del total de soldados solo puede ocurrir en caso de Guerra. Los mayores gastos que ocupa el aumento en las plantillas de jefes, se compensan por la reduccion que por medio de la amortizacion ha sufrido y tienen que sufrir las crecidas escalas de subalternos que, al disminuirse al número indispensable al servicio en filas, contribuyen a establecer una proporcionalidad más ventajosa entre los primeros y últimos empleos.

Al dar cuenta de la plantilla de los regimientos de plaza en Artillería, omitimos el que figura en ella un comandante por cada uno de los ocho regimientos, y que las 28 secciones del tren de trasportes estarán mandadas por oficiales del arma de caballería.

—Pasado mañana llegará a Madrid el Sr. Cánovas del Castillo.

Sus correligionarios políticos se proponen hacerle un afectuoso recibimiento, acudiendo en gran número a la estación del Norte, cosa que no sabemos hasta qué punto agradecerá el jefe del partido conservador, poco entusiasta de aquella clase de manifestaciones desde que los reformistas las hacen, siempre que se les presenta la oportunidad, al Sr. Romero Robledo.

El enlace del Sr. Cánovas se ha diferido, efectivamente, hasta fines de mes, no sabemos por qué causas, pues estaba satisfactoriamente zanjada la dificultad de haberse recibido sin legalizar la partida de bautismo de la señorita de Osma, que nació en la capital de la República peruana.

Lo que resulta cierto es que el Sr. Cánovas, despues de celebrar su matrimonio, residirá un mes en una de las posesiones que en las inmediaciones de Malaga posee el Sr. Loring.

ULTIMA HORA.
Boletín autográfico de la Agencia Fabra.
Londres 12.—Segun un telegrama de Berlín que publica *The Standard*, Francia é Italia han notificado ya que estaban dispuestas a tomar parte en la proyectada conferencia de Madrid sobre Marruecos. Añade que dicha conferencia arreglará las relaciones de los cónsules con el Sultán, los derechos y deberes de los extranjeros y decidirá la manera de mantener el statu quo.

La fecha de la conferencia se acordará despues del restablecimiento del Sultán.

Londres 12.—*The Times* se ocupa de la miseria del pueblo marroquí y de la desastrosa administracion del Sultán.

Añade que las potencias que tienen intereses en el Mediterráneo temen las complicaciones que pueden resultar de la muerte de Muley Hassan.

Paris 12.—Sigue el escándalo Caffarel. La *República Francesa* dice hoy que se han cogido en casa de este general, entre otros documentos curiosos y comprometedores, un resumen del plan de modificacion del 17º cuerpo de ejército, tal como la publicó el *Figaro*.

Añade que segun parece, se demuestra tambien la complicidad del general Auband con Caffarel.

El registro domiciliario operado en casa del señor Daudlau, dió por resultado el descubrimiento de muchos papeles y en particular agendas y registros que especifican sumas cobradas para el presunto tráfico de condecoraciones.

En vista de esto el juez de instruccion dictó auto de prision contra el señor Daudlau, pero este ha desaparecido.

ULTIMA HORA.
Londres 12, 2'50 tarde. (Via cable Bilbao.—Un despacho de Tanager fechado hoy a las doce dice que el ministro de Negocios extranjeros del Sultán recibió anoche una comunicacion del gran Visir fechada en Mequinez concebida en estos términos: «El Sultán continúa mejorando: Su Majestad ha podido salir de su habitacion durante corto tiempo.»

Todos los dias puede repetir ya dicha salida a fin de conferenciar con los altos dignatarios.

TELEGRAMAS

SERVICIO PARTICULAR.
Madrid 13 a las 12'45 de la madrugada.

En el consejo de ministros se aprobaron los presupuestos de Filipinas; se nombró al general D. Sabas Marin para el mando en propiedad de la Isla de Cuba, y a Carbonell, secretario de aquel Gobierno. Acordó asimismo dos indultos de reos de muerte.

Teatro Principal.
Funcion para hoy por la compañía de ópera italiana.—Ultima en que toma parte la celebre prima donna Signorina Bianca Donadio.
La subli-re ópera en tres actos,

SONÁMBULA.

A las ocho y media.
Galería de señoras, 1'51 pesetas.—Entrada al Paraiso, una peseta

MERCADO DE JEREZ.

CARNES—Vaca, de 1'45 de peseta a 1'57. Cerdo, de 0'00 de peseta a 1'38.—Oveja, de 1'06 de peseta a 1'18.—Machos de 1'06 de peseta a 1'18.—Carnero de 1'06 de peseta a 1'18.

ENTRADA Y SALIDA DE BUQUES EN LA BAHIA DE CADIZ. ENTRARON.

Dia 12. Vapor español correo Isla de Luzon, de Liverpool y Vigo en 40 horas con carga general y 24 pasajeros. Vapor español correo Africa, de las Palmas y Santa Cruz de Tenerife en 3 dias con carga general, la correspondencia y 26 pasajeros. Vapor español trasatlántico Miguel M. Pini los, de New York en 13 dias con carga general. Vapor español Cabo Santa Maria, de Isla Cristina en 9 horas con cascos de sardinas. Vapor español remolcador Paulina, de Sevilla en un dia en lastre. Vapor inglés Lisbon, de Málaga en 14 horas con carga general de tránsito. Vapor sueco Hispania, de Stettin y Weymouth en 4 dias con aguardiente. Barca francesa La France, de Port Louis, en 86 dias con cocos de tránsito. Bergantin-goleta inglés Maida, de Sevilla en un dia en lastre. Goleta francesa Champeoise, de Boulogne en 11 dias en lastre. Los laudes Santísima Trinidad, de Tánger con huevos, Pura y Limpia, de Lepe con higos, San José, de Tánger con huevos, y Manolito, de Ayamonte con cascos de sardinas. El místico Pepito, de Ayamonte con cascos de sardinas. Los faluchos Sta. Ana, de Isla Cristina con cascos de sardinas y Dolores, de Isla Cristina con cascos de sardinas. El místico portugués Sra. de la Buena Sentencia, de Fuzeta con pescado fresco. SALIERON. Dia 12. Vapor español Cámara, con carga general para Algeciras, Málaga y Marsella. Vapor español María Gracia, con carga general para Algeciras.

Barca italiana Rosa Rocca, con sal para Montevideo. Bergantin-goleta noruego Brio, con sal para Pelotas. Goleta española E isa, con sal para San Sebastian. Goleta española Concha, con sal para Bermeo. Goleta inglesa Greyhonno, con sal para Pelotas.

BUQUES A LA CARGA.

VAPORES DE IBARRA Y C.ª, SEVILLA,

Para Algeciras, Málaga, Almería, Cartagena, Alicante, Valencia, Tarragona, Barcelona, Palamós, Cete y Marsella, admitiendo carga a flete corrido para todos los puertos de Italia, Argelia y Túnez.—El vapor español.

CABO ORTEGAL,

saldrá el jueves 20 a las seis de la mañana.

Para Vigo, Carril, Coruña, Santander y Bilbao, admitiendo carga con trasbordo para Ferrol, Bivadeo, Gijon y Burdeos.—El vapor español.

CABO TRAFALGAR,

saldrá el jueves 20 a las doce del dia.

Para Vigo, Villagarcía, Carril, Coruña, Ferrol, Rivadeo, Gijon, Santander, Bilbao, Pasaes, San Sebastian y Bayonne.—El vapor español.

LUCHANA,

saldrá el viernes 14 a las cuatro de la tarde, admitiendo carga con trasbordo a flete corrido para Vivero, Muros y Burdeos.

Para Bonanza y Sevilla.—El vapor español IBAIZABAL, saldrá el jueves 20 a las cinco de la tarde.

Para Isla Cristina y Huelva.—El vapor español

CABO SANTA MARÍA,

su capitán Berenguer, hará viajes semanales saliendo de este puerto todos los viernes a las seis de la mañana, para regresar los miércoles al amanecer.

Para Burdeos.—Servicio quincenal con escalas en Vigo y Coruña.—El vapor español CABO GREUX saldrá el jueves 27, por la tarde.

Para fletes, pasaje, etc., dirigirse a José de la Viesca, Murguía 19, Cádiz.

Para Amberes directamente.—El vapor belga

VENA,

saldrá de Cádiz el Jueves 20 del corriente. Admite carga y pasajeros. Consignatarios, calle de la Aduana, número 16, Sres. D. Horacio Alcon y Comp

VAPORES DE VINUESA Y COMPAÑIA

Para Algeciras, Málaga, Almería, Cartagena, Valencia, Barcelona, San Felú, Palamós, Cete y Marsella. El acreditado vapor español

NUEVO VALENCIA,

su capitán D. Vicente Ortuño saldrá para dichos puertos el Martes 18 de Octubre, a las siete de la mañana.

Admite carga y pasajeros. Consignatario, Sres. H. Alcon y C.ª Aduana 16.

LÍNEA DE VAPORES SERRA.

Para Habana, Matanzas, Santiago de Cuba y Cienfuegos. El magnífico y de gran porte vapor trasatlántico

FRANCISCA.

saldrá de Cádiz el 20 de Octubre. Admite carga y pasajeros. Consignatarios, calle de la Aduana núm 16 Sres. D. Horacio Alcon y C.ª

NAVIGAZIONE GENERALE ITALIANA.



DE CÁDIZ PARA

MONTEVIDEO Y BUENOS-AIRES El magnífico y grandioso vapor-correo italiano de 6.000 toneladas y fuerza de 5.400 caballos,

PERSEO,

su capitán D. G. Piccone, saldrá el día 18 de Octubre.

Viaje en diez y seis dias.—Iluminacion eléctrica, cuartos para baños y cuantas comodidades son conocidas en el dia.

Admite carga y pasajeros para dichos puertos y pasaje solamente para los de Talcahuano, Valparaiso, Caldera, Arica, Callao, etc. con trasbordo en Montevideo en los vapores ingleses del Pacific Steam Navigation Company

Consignatarios en Cádiz, Ahumada, 8, SRES. ODERO Y FERRO. Agente en Jerez, D. MANUEL MENDOZA, Corredera, 34.

Nota.—Es indispensable al pasajero un permiso especial firmado por el Sr. Gobernador Civil de esta provincia.

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLÁNTICA DE BARCELONA.

Vapores corras a Puerto-Rico y Habana. Tres salidas a las con las escalas y extensiones siguientes:

El 10 de Cádiz a las Palmas, Progreso y Veracruz. El 20 de Santander a la Coruña. El 30 de Cádiz a los puertos de las Anti-

llas, Progreso y Veracruz, La Guaira, Puerto Cabello, Sabanilla, Cartagena, Colon y puertos del Pacifico.

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables, y pasajeros a quienes la Compañia da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas por pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila a precios especiales para emigrantes de clase artesana o jornalera con facultad de regresar gratis dentro de un año si no encuentran trabajo. Vapores correo a Manila, con escalas en Port-Said, Aden, Colombo y Singapur y servicio a Iloilo y Cebu. La Empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

Para más informes en Cádiz, Delegacion de la Compañia,

Isabel la Católica, 3 Agente en Jerez, Sr. D. Pedro Beigbeder, Larga 83.

VAPOR EMILIA

ENTRE CADIZ Y EL PUERTO DE SANTA MARIA

Salidas del Puerto. Salidas de Cádiz

VIERNES 14.

8 de la mañana 9 de la mañana.

11 de la idem. 12 de la tarde.

1 de la tarde. 2 de la idem.

SABADO 15

9 de la mañana. 10 de la mañana.

11 15 de la idem. 1 de la tarde.

2 de la tarde. 3 de la idem.

Imprenta de EL GUADALETE

a cargo de D. Tomás Bueno, calle Compás 2

Arrendamientos.

Se alquila en un módico precio una bonita casa en la calle de la Merced, núm. 7; puede verse a todas horas con solo pedir las llaves en la Tornería, núm. 14, piso principal.—Haciendo el arrendamiento por años se rebajará del precio dos reales diarios. 30—2

ARRIENDO.—Desde ahora se arrienda en nueve duos mensuales, el partido principal de la casa núm. 1 de la calle de San Cristóbal, con vistas a dicha calle y a la plaza de Plateros: la llave para verlo se encuentra en el último piso de la misma casa.—Para tratar de las condiciones del contrato, en la plaza de San Sebastian, núm. 8, de una a tres de la tarde.

Se arrienda una espaciosa accesoria, propia para establecimiento, en la calle de la Por-vera, núm. 40, esquina a la de Escuelas.—En la misma casa dan razon 42

Se arrienda la casa calle Barja, núm. 8: tiene hermosas habitaciones, dependencias y graneros.—Darán razon, Francos, 30. 47

Se arriendan desde ahora: En la calle Marqués de Cádiz una bodega de cabida de 300 botas de asiento, próximamente, con patio, pozo, cuarto para escritorio ó muestras, corral y escusado. En la calle Luis Perez, esquina al Pozo del Olivar, un piso principal. En la calle Luna (Francos) una casa para vecinos. Razon: Escritorio calle Barreras, núm. 9. 17

Anuncios.

Se vende un

torno de madera y hierro, en precio muy arreglado. Calle de Caballeros, núm. 9. 8—7

LECHE DE BURRAS

Avisos, plaza de Plateros, número 2. 7

TEÑIRSE

los cabellos y la barba con el AGUA ROMANA, que no tiene rival entre cuantos tintes existen: no mancha la piel y devuelve al cabello su color primitivo. Hasta el dia es el primero por su éxito. De venta, en la droguería de Vargas.

BOCA.

El tesoro universal de la boca calma instantáneamente los más fuertes dolores de muelas, no dá lugar a sufrir úlceras en las encías, impide la formación del sarro, purifica el aliento, fortalece las encías y dá frescura constante a la boca. Es el dentífrico de mejor éxito y más económico de cuantos existen.—Un frasco, UNA PESETA. De venta, en la droguería de Vargas.

Estéban Sanchez,

PROFESOR DENTISTA.

Ofrece al público su nuevo Gabinete, donde se curan toda clase de enfermedades localizada en la boca; se extraen muelas y raigones por difíciles que sean y se construyen dentaduras artificiales con prontitud y equidad.

Naranjas, 14, piso bajo.

EN LA NUEVA CASA DE PRÉSTAMOS, CALLE LETRADOS, NÚM. 12.

se venderán en subasta pública el Domingo 16 Octubre 1887, desde las doce del dia en adelante, las alhajas, ropas, cobres y demás efectos que a continuacion se expresan, procedentes de los empeños hechos en dicha casa en el mes de Febrero de 1887, si antes no lo redimen sus dueños.

- 1254 Dos camisas y una enagua. 15
1256 Una chaqueta y chaleco. 18
1266 Un pañuelo y gaban. 8
1274 Un rosario. 80
1284 Un pañuelo. 15
1293 Una manta negra. 21
1299 Unos zarcillos y dos botones. 15
1302 Una faja. 8
1310 Un cabo de género. 8
1315 Unos botos. 21
1331 Un reloj. 90
1336 Un tapete. 38
1343 Un cobertor. 18
1351 Un pañuelo. 12
1355 Un llamador grande. 60
1359 Unos zapatos. 10
1373 Un anillo. 15
1375 Un cobertor. 12
1390 Unos botos. 12
1395 Un reloj. 120
1397 Un cabo de género. 10
1399 Un vestido de niño. 12
1420 Cuatro botellas y dos fruteros. 18
1421 Cuatro botellas y dos fruteros. 30
1425 Una hoz de podar. 12
1426 Una manta negra. 15
1429 Unos zapatos de pisar. 15
1435 Un vestido. 12
1440 Dos cuadros de cristal. 12
1441 Un sombrero. 12
1450 Un cubierto. 60
1462 Dos anillos. 18
1463 Una capa. 32
1466 Una camisa. 8
1474 Una enagua. 8
1480 Un San José (de busto). 45
1490 Un cabo de género. 30
1498 Un reloj oro de señora. 220
1499 Una pulcera, dos anillos y otro de camafeo. 220
1500 Dos abanicos antiguos. 150
1501 Dos abanicos. 105
1503 Dos naguas. 12
1511 Un manto. 30
1523 Un reloj. 75
1525 Una chaqueta. 9
1526 Un vestido. 12
1531 Un par de aretas. 24
1532 Una guitarra. 18
1537 Un cabo género. 12
1542 Unos zarcillos. 10
1543 Dos cabo género. 15
1547 Un cabo de género. 8
1558 Dos escupidores y una colcha. 24
1559 Dos cepillos y un compás (de carpintero.) 8
1567 Un rebervero. 10
1582 Una capa de cristianar. 10
1584 Cuatro herramientas de carpintero. 8
1621 Un reloj. 45
1623 Un terno. 45
1628 Una manta blanca. 10
1632 Un pañuelo. 12
1642 Una capucha. 18
1646 Un acordeon. 45
1671 Una azuela de campo. 18
1680 Un cuadro de cristal. 8
1684 Una pulcera de plata. 45
1685 Un abanico y un libro de mi-a. 10
1709 Un joyero. 12
1718 Una chaqueta. 10
1725 Una manta negra. 24

- 1739 Un cabo género. 21
1741 Un cabo género. 75
1750 Un lienzo de colchon y chaleco. 12
1758 Unas aretas. 18
1768 Dos enaguas. 40
1769 Una capa. 75
1796 Un pantalón. 12
1797 Una botella. 8
1798 Un cabo de género y unos botos de señora. 36
1801 Una chaqueta y otras prendas. 12
1802 Un llamador chico. 12
1803 Un anillo, una pulcera y collar. 24
1813 Una camisa y enagua. 8
1824 Un paraguas. 10
1839 Dos naguas. 10
1840 Una manta negra. 21
1853 Una chaqueta y chaleco. 15
1854 Una sábana y otras prendas. 15
1857 Un reloj. 18
1869 Una mesa de noche. 24
1880 Un cobertor. 21
1889 Dos cucharas. 38
1896 Una hoz de podar. 12
1907 Una sábana y camisa. 8
1912 Una mantilla. 60
1913 Tres pares de calzoncillos. 10
1918 Una faja. 10
1925 Un paraguas. 12
1927 Dos mantiles y servilletas. 30
1933 Una enagua y nagua. 10
1938 Una cadena y fofofora. 24
1941 Un pantalón. 10
1945 Una enagua y cabo de género. 15
1951 Dos sábanas y un manto. 15
1955 Unas botas de señora. 12
1956 Dos abanicos. 30
1957 Una docena de servilletas y mantel. 24
1958 Una caja, juego de té y centro de mesa. 90
1959 Dos anillos, un libro de mi-a y un juego de café. 45
1960 Una azada. 30
1963 Una faja de espuma. 60
1965 Un reloj. 30
1968 Un anillo, una pulcera y bandeja. 18
1970 Un rosario y afiler. 14
1971 Una petaca con forro de plata y un abanico. 30
1972 Una sábana y otras prendas. 10
1973 Un rebervero y escribanía. 12
1974 Un reloj. 90
1975 Una cómoda. 240
1978 Un cobertor. 12
1979 Una cadena. 24
1984 Una chaqueta y chaleco. 18
1999 Una hoz de podar. 15
2003 Un pañuelo de espuma y

- cabo de género. 45
2005 Dos calzoncillos y tobacillos. 18
2024 Una manta muestra y cubierta. 115
2050 Una camisa. 8
2057 Un pañuelo. 8
2077 Un almirez y candelero. 12
5080 Un pañuelo y un reloj. 82
2090 Tres aritos de plata. 30
2095 Una capa. 18
2119 Un pañuelo. 15
2127 Una manta negra. 19
2136 Una forra de cazar. 9
2139 Una manta. 9
2149 Unos zarcillos. 30
2151 Un reloj. 50
2156 Dos camisas. 8
2158 Una faja. 8
2167 Unos zarcillos. 12
2168 Un lienzo de colchon. 8
2170 Una cómoda. 180
2176 Seis libros. 15
2192 Una chaqueta y camisa. 12
2195 Una chaqueta. 15
2216 Una pulcera de plata. 16
2218 Dos pares de zarcillos, un pañuelo y cabo de género. 75
2223 Unos botos de señora. 8
2231 Un pañuelo. 8
2233 Una chaqueta y chaleco. 21
2239 Una enagua. 10
2244 Una colcha. 12
2248 Una capa. 180
2259 Dos naguas y sábana. 30
2263 Una cortina. 18
2267 Una camisa. 8
2276 Unos botos. 24
2285 Un vestido y otras prendas. 12
2299 Un vestido. 24
2301 Un abanico. 30
2308 Unos botos. 18
2309 Un reloj. 120
2311 Un manto. 10
2314 Un reloj. 120
2315 Dos vestidos. 12
2317 Unos botos. 10
2341 Un vestido. 19
2376 Una chaqueta y chaleco. 15
2377 Una vigornia. 21
2384 Una faja y chaleco. 10
2386 Un pañuelo. 15
2389 Una chaqueta. 18

Además suplica la dueña de esta agencia a las personas que tengan prendas u objetos apartados de subastas anteriores, se sirvan redimirlos ó renovarlos, pues al no hacerlo, se venderán en esta subasta y no podrán hacer reclamacion alguna.

Jerez 15 Setiembre de 1887.— Por orden de María Martinez Tajar, su nieta Josefa Martinez Gutierrez.

ANUARIO DEL COMERCIO, DE LA INDUSTRIA DE LA MAGISTRATURA Y DE LA ADMINISTRACION, O DIRECTORIO DE LAS 400.000 SEÑAS DE ESPAÑA, ULTRAMAR, ESTADOS HISPANO-AMERICANOS Y PORTUGAL. (C. BAILLY-BAILLIERE)

Con anuncios y referencias al comercio é industria nacional y extranjera. 1887. Un tomo encartonado en tela de más de 2.500 páginas: Precio en España 20 Pesetas. Obra útil é indispensable para todos.—Evita pérdida de tiempo.—Tesoro para la propaganda industrial y comercial.—Este libro debe estar siempre en el bufete de toda persona, por insignificantes que sean sus negocios. Se vende en Madrid, Librería editorial de D. Carlos Bailly Bailliere, plaza de Santa Ana, núm. 10.—En Jerez, librería calle Larga, núm. 33.—D.ª María Sanchez Perez.—D. Agustin Ramos Melero, calle Pavon, núm. 2.

EL PERFUME UNIVERSAL.



AGUA FLORIDA

de MURRAY y LANMAN. La preparacion mas exquisita y refrigerante que se conoce para el Tocador, el Pañuelo y el Baño. Preparada solamente por sus propietarios. LANMAN y KEMP, Nueva York, y de venta en todas las Perfumerías y Boticas.

Papel pautado, sistema Itzeta. PLUMAS METALICAS DE EGUREN. Librería calle Larga, núm. 33.

AGUA DE AZAHAR.

Advertisement for Agua de Azahar featuring a bottle illustration and text: Reconocida como la mejor por su exquisita fragancia y virtudes medicinales para combatir todos los padecimientos nerviosos y del corazon. EXIJASE siempre el nombre y la firma TENA en las etiquetas y la marca registrada la GIRALDA.

Advertisement for Pildoras Blancard featuring a bottle illustration and text: PILDORAS BLANCARD. Yoduro de Hierro inalterable. Participando de las propiedades del Iodo y del Hierro, estas Pildoras convienen especialmente en las enfermedades tan variadas que determina el germen escrofuloso (tumores, obstrucciones y humores frios, etc.), afecciones contra las cuales son impotentes los simples ferruginosos; en la Clorosis (colores pálidos), Leucorrea (ares blancas), la Amenorrea (menstruacion nula ó difícil), la Tisis, la sífilis constitucional, etc. En fin, ofrecen a los prácticos un agente terapéutico de los mas energicos para estimular el organismo y modificar las constituciones linfáticas, debiles ó debilitadas. N. B.—El Ioduro de Hierro impuro ó alterado es un medicamento infiel é irritante. Como prueba de pureza y autenticidad de las verdaderas Pildoras de Blancard, exijase nuestro sello de plata reactiva, nuestra firma adjunta y el sello de la Union de Fabricantes. Farmacéutico de Paris, calle Bonaparte, 40. DESCONFIESE DE LAS FALSIFICACIONES.