

Table with subscription rates for different regions (Fuera, Jerez) and durations (Trimestre, Un año).

ANUNCIOS á precios convencionales.

Redaccion y administracion, Compás, 2.

El Guadalete.

PERIODICO POLITICO Y LITERARIO.

(FUNDADO EN EL AÑO DE 1852.)

Jerez de la Frontera: Jueves 6 de Junio de 1895.

Núm. 12.037

Table titled 'FERRO-CARRILES' showing train schedules between Jerez, Sevilla, Cádiz, Sanlúcar, and Chipiona.

AÑO XLI

El Guadalete.

SOBRE EL ATENTADO

Los periódicos de Madrid ocupan la mayor parte de sus columnas con los detalles referentes al bárbaro atentado de que ha sido víctima el ilustre General D. Fernando Primo de Rivera.

D. Fernando Primo de Rivera.

Sobradamente conocida es la historia de este distinguido general; su nombre va unido á los principales hechos de armas de nuestro ejército desde hace cuarenta años á esta parte.

De 1858 á 1865 fué profesor del Colegio de Infantería. En la jornada de 22 de Junio de 1866 mandó una de las columnas de ataque contra el cuartel de San Gil.

Al estallar la revolución de Setiembre del 68 hallábase de guarnición en Granada, de cuya ciudad salió, mandando una columna, para mantener el orden en Antequera.

En el segundo periodo de la guerra civil mostró tan buen soldado como en el primero, mereciendo que en el parte de la batalla de Monte-Jurra le mencionara honrosamente el general Moriones.

Después obtuvo por vez primera el cargo de capitán general de Castilla la Nueva, siendo más tarde nombrado gobernador general de las islas Filipinas.

También ha desempeñado el cargo de director general de infantería.

El año pasado, cuando los sucesos de Melilla, el Sr. Primo de Rivera fué uno de los que con más entusiasmo se embarcaron para aquella plaza.

Al encargarse recientemente de la capitania general, la guarnición de Madrid se encontraba en situación verdaderamente crítica por los sucesos que todos conocemos.

Ha sido diferentes veces diputado á Cor-

tes y en la actualidad tiene asiento en la alta Cámara como senador vitalicio.

El capitán Clavijo.

D. Primitivo Clavijo Esvry es natural de Santisteban, provincia de Jaén. Tiene treinta y nueve años y lleva diecisiete en el empleo de capitán.

Este militar era muy conocido entre la gente alegre que concurre á los cafés y colmados á última hora.

Es alto, de fuerte complexión y de ella hacia alarde en cuantas ocasiones se le comparaba con las personas ejercitadas en gimnasia.

De su carácter voluntarioso y enérgico dió pruebas en más de una ocasión, según se desprende de las quince sumarias que contra él se han instruido.

El Sr. Clavijo procede de la Academia de Infantería, en donde con aplicación siguió su carrera, terminando los estudios á los diecinueve años.

Terminada la guerra civil marchó á Cuba, en donde estuvo algunos años, regresando á la Península con el empleo de capitán.

Sus hechos en Cuba.

Desde luego se asegura que tanto en la Península como en la isla de Cuba, sus hechos de armas fueron siempre muy heroicos; pero su vehemente é irascible carácter fué causa en más de una ocasión de que se formasen las sumarias á que arriba aludimos, y algunas de las cuales pudieran tener para él muy tristes consecuencias.

En la Habana sufrió veintisiete meses de prisión preventiva. Hallándose encarcelado se dice, y así él lo ha manifestado á varios de sus amigos, que por las pocas atenciones que con él tenía el gobernador de las prisiones un día le insultó y mutuamente se agredieron, tirando al mar á su superior, el cual se salvó casualmente.

Casado y novio.

El capitán D. Primitivo Clavijo era tenido entre sus conocidos y amigos como soltero. Así lo había manifestado él en repetidas ocasiones.

Considerándole como soltero, fué admitido en casa de una honrada familia que habita en esta corte. Allí conoció á una simpática y bella señorita, de cuya educación se halla encargado el jefe de dicha familia en calidad de tío y tutor.

De este conocimiento se engendró el amor entre el capitán y la joven, llegando tan adelante las relaciones, que aquel acabó—poco tiempo hace—por solicitar la mano de la que le correspondía con acendrado y puro afecto.

Concertóse el matrimonio, se fijó fecha para la boda, y se comenzaron por la novia y por los señores á cuyo cargo y tutela está, todos los preparativos necesarios del ajuar.

En tal estado las cosas, llegó á noticias del tío de la bella joven que el capitán Clavijo no era dueño de su voluntad y de su mano, y que mal podía casarse con su sobrina, cuando viven la legítima esposa y los hijos del Clavijo en Cuba.

Por esta razón despidió hace tres ó cuatro días al capitán, diciéndole que no volviera á su casa mientras no pudiera acreditar legalment su supuesto estado de soltero.

El capitán no volvió, y en estas circunstancias, y cuando trataban de explicarle á la interesante señorita los motivos que ella ignoraba de la ausencia de su prometido, recibió con dolorosa sorpresa la triste noticia del crimen cometido en la persona del capitán general.

La desconsolada joven, que recibió casi á un tiempo mismo las dos desagradables nuevas, está sumida desde entonces en una gravísima aflicción.

La esposa del capitán Clavijo reside actualmente en la Habana con sus tres hijos.

Un primo del criminal

Entre el número infinito de las personas que concurrirán á la Capitanía general, interesándose por la salud del herido, hallábase un capitán de Estado Mayor, un pundonoroso oficial, que acudia como dominado por el peso de una gran desgracia.

Era un primo carnal del capitán Clavijo. Solicitó ver al capitán general, y como esto no era posible, porque ni aun las personas de la familia entraban en la habitación que ocupaba el herido, con quien solo se hallaban los ayudantes y los médicos, rogó que le fuera permitido hablar con la persona más allegada al marqués de Estella.

Y habló, en efecto, con una persona de la familia, á quien manifestó cuánto sentimiento le había causado el atentado cometido por su primo.

—Vengo—añadió—en nombre de toda mi familia que es también, por desgracia, la familia del capitán Clavijo, á protestar, en primer término, de ese criminal atentado, á ofrecerme en cuanto sea posible al servicio del señor capitán general y después á...

A algo que el honor del dignísimo oficial, ofendido por el acto de su pariente, le hizo decir allí, y que nosotros no podemos repetir aquí.

Refirió después la conducta de su primo, el abandono en que sus ancianos padres, honrados vecinos de Castellar de Santisteban (Jaén), se han visto obligados á dejarle, y el abandono en que el propio capitán Clavijo, á su vez, ha dejado á su esposa y á sus hijos en la Isla de Cuba, pretendiendo después casarse dos veces en España.

Añadió que ninguna persona de su familia trataba ya al capitán Clavijo, ni su propio hermano, que es un pundonoroso capitán de carabineros, que lleva honrosamente su apellido y su uniforme.

ICONOGRAFÍA DE S. ANTONIO

¿Quién no ha oído hablar de S. Antonio de Pádua? Es el santo más popular, cuyo nombre está en boca de todos y cuyas virtudes celebran todas las iglesias y todos los pueblos, desde la más suntuosa basílica hasta la capilla ruinosa y humilde que eleva tímidamente su campanario entre las chimeneas de los hogares contiguos; lo mismo en ciudades populosas y ricas como en la más mísera aldea y desmantelado caserío de nuestros campos.

S. Antonio, dice un elocuente Obispo, tiene iglesias y corazonas en todas partes; tan suyo le consideran los españoles...; le reclaman con razón los portugueses y le llaman S. Antonio de Lisboa porque allí nació; se le apropian los italianos y le llaman de Pádua porque allí vivió y descansó; y en todo el orbe se le estima como de casa.

En cada pueblo tiene su fiesta peculiar: aquí verbenas á la andaluzía ó veladas á la valenciana; allí fuegos artificiales y mucha música; más allá cantos religiosos, procesiones, flores, arcos triunfales, etc. Todo lo ha sabido escogitar con gusto exquisito, el pueblo católico, el pueblo profundamente religioso, para honrar al Santo de los milagros.

Y si, al decir del mismo ilustre Prelado aludido, «posible será que se pase por Milán sin acordarse de S. Ambrosio, y por Pavía sin recordar que allí se encuentran las cenizas del gran S. Agustín; pero S. Antonio de Pádua... imposible», así diremos nosotros que posible será, y de hecho acontece que en muchas iglesias, capillas y oratorios faltan las imágenes de otros Santos, pero en muy pocas, en casi ninguna dejaréis de ver un S. Antonio.

Y no solamente en lugares sagrados, sino en todas las casas (estamos entre creyentes, y nos olvidamos del frío indiferentismo de otras partes), en cortijos, tiendas, despachos, habitaciones interiores, en los buques, en las mismas esquinas de las encrucijadas faltarán otros signos ó recuerdos, pero no faltará un altarcillo, un fanal más ó menos adornado, una hornacina, la cornisa de la columna y el saliente del poste que sostenga el busto del Santo; y si falta todo eso, habrá, cuando menos, algún cuadro ó estampa de colores chillones y nada bien combinados. Hasta dicen que los pescadores portugueses lo llevan en sus esquiñes, y cuando se ven amenazados de la tempestad, cometen mil exageraciones y simplezas, ni más ni menos que los que entre nosotros lo atan al pié de la mesa cuando lloran perdida alguna prenda de estima; y el Santo, que aun jugando hace milagros, lo sufre todo y les concede cuanto solicitan, en gracia, sin duda, á su buena fé é invencible ignorancia.

Allí está en su escaparate el abogado de todas las cosas perdidas; allí está S. Antonio, de bulto ó de pincel, con su hábito franciscano, que ya es Observante ó Conventual, ya Capuchino ó Alcantarino, con su larga capucha ó con su manto corto. ¿Qué importa al artista (que artistas se consideran á sí mismos muchos para elaborar un S. Antonio) cometer un anacronismo por exceso ó por defecto? Ni menos que le importa al pueblo que lo venera, saber si vivió antes ó después del Santo Penitente del Pedrosó, y si fué, ó no, contemporáneo del Beato Mateo de Baschi? Allí está S. Antonio con su libro del Testamento que él abrió cual ángel del Apocalipsis, con llave de oro; con su Niño-Dios que tiene el mundo en una mano y le acaricia con la otra. Allí está, finalmente, con su nudoso cordón, sus piés descalzos y su azucena en la mano derecha: esta flor y el libro sagrado raras veces faltan de las imágenes del Santo Taumaturgo.

Veréis unas veces un Santo de barro, de formas nada atractivas, cocido entre mil cachivaches de diferentes usos y de infinitos géneros; otras veces es de madera toscamente torneada; ya es de porcelana fina, ya de latón niquelado, ya en fin de plata bruñida y primorosamente trabajada. No será preciso que pasen muchos centenares de años para que se vean en grande aprieto los arqueólogos sagrados que intenten ordenar y clasificar la estatuaría del Santo de Pádua. Pero no temáis tampoco que el pueblo llegue á equivocarse, pues no faltará más; un celestial instinto le enseña á discernir y le hace apreciar á S. Antonio entre todos los demás Santos de la Corte celestial. Cometerá mil yerros históricos y arqueológicos, pero siempre señalará puesto preferente al abogado de todas las calamidades.

Veamos qué significación tienen cada una de las partes que forman ese conjunto ó grupo tan conocido de nuestros labriegos.

«Píntase á S. Antonio, dice uno de los más clásicos cronistas de la Orden franciscana, con el Niño Jesús en los brazos, en significación de los favores que recibió de su Majestad en esta forma, y esta es su más ordinaria pintura. Otras hay de varias suertes, y en todas con misteriosas cifras se simbolizan, ó sus virtudes ó sus prerrogativas. Píntase con un libro en la mano en significación de que por la profunda inteligencia de las Sagradas Letras, es Arca viva del Testamento y Archivo de sus misteriosas verdades. En todas sus imágenes se pone un ramo de azucenas que significan su virginal pureza.

También suele pintarse con un libro y encima de él un pez, en memoria del milagro con que predicando á los peces convirtió la obstinación de Bonivilo, heresiarca, y de muchos de sus secuaces. La menos frecuente en España, pero en Italia frecuentísima pintura, es aquella en que sobre el libro que tiene en las manos está un corazón despidiendo llamas, simbólica significación del incendio de su caridad y ardor, de su celo en la conversión de las almas. Estas son las más frecuentes pinturas. Podríanse imaginar otras muchas que en varios geroglíficos y enigmáticas cifrasen la noticia de su admirable vida y raros sucesos de su predicación.»

Y en efecto, por lo que hace á España, fué bastante común desde el tiempo de Murillo, que dió el primer ejemplar, representar al Santo de rodillas, arrobado en

éxtasis sublime y en actitud de recibir en sus brazos al Niño-Jesús, que entre rayos de infinita claridad descende á lo interior de un aposento donde el Santo se hallaba orando. Con lo cual se recuerda una de esas apariciones maravillosas que hacen reír á los incrédulos, y que para nuestros sencillos campesinos, constituyen lo más encantador de la vida de los siervos de Dios. Al igual que éste, se presentaron otros muchos pasos de la vida del Taumaturgo paduano; tales como el milagro de los peces; el de la bestia que hambrienta de tres días, antes adoraba al Santo. Sacramento que se abalanzaba al establo bien provisto de comida, etc.

En Italia se representaba también á San Antonio, ya desde el siglo XIV, con dos devotos peregrinos arrodillados ante la estatua del Santo, que está en actitud de bendecir con la mano derecha, y con la izquierda oprime el libro consabido. Repetimos: se pinta y se esculpe á San Antonio de mil maneras diferentes;—el enumerarlas sería tarea irrealizable;—pero siempre se refleja en el Santo un aire y en los devotos hay un instinto que lo hacen conocer á primera vista, como quien conserva en gratitud y bendición la memoria de un Santo tan bondadoso y accesible á los gritos de la necesidad y de la súplica.

ESTACION ENOTECNICA DE ESPAÑA EN LONDRES.

BOLETIN SEMANAL

El mercado de vinos presenta en Londres y en provincias el mismo aspecto que en la semana última, es decir, una animación relativa, manteniéndose las ventas públicas tanto en vinos comunes, en cascos, como en finos embotellados, y registrándose además regulares transacciones entre el comercio al por mayor y al detalle. Para la semana próxima hay además anunciadas diferentes subastas y para el 12 de Junio la casa Southard & Co. presentará á pública licitación 1,800 docenas de botellas de vinos del Rhin y Mosela y 10,000 de Claret, Sauternes, Borgoñas y Oportos.

En la venta del cognac, Oporto y clarete de California, verificada la semana última y de que oportunamente se dió cuenta en este Boletín, los precios obtenidos han sido los siguientes:

25 bordelesas de coñac, á razón de 2 chelines y 10 peniques por galón.

25 id. id., de 2, 3, 4 á 3 chelines por galón.

50 id. de Oporto californiano, realizado á 2 chelines por galón, lo cual representa unas 11 1/2 libras esterlinas por pipa de 115 galones.

25 bordelesas de clarete, de la Compañía Californiana de Copertino, vendidas á razón de 1 1/2 chelines por galón, que corresponde á 3 1/2 libras esterlinas por bordelesa de 46 galones.

50 bordelesas de Cabernet Sauvignon, de la misma Compañía, realizadas de 1 chelín y 7 peniques á 1 chelín y 9 peniques por galón, que representan de 3 3/4 á 4 libras esterlinas por bordelesa.

25 bordelesas de clarete de 1890, de la misma Compañía, cotizadas de 1 1/2 á 1 3/4 chelines por galón, ó sea de 3 1/2 á 4 bordelesas de 46 galones.

Estos precios son en general algo inferiores á las cotizaciones corrientes para los tipos similares españoles italianos, franceses y austríacos. Falta saber ahora si estos precios resultarán remuneradores para los cosecheros californianos.

En la misma venta se han colocado varios lotes de vino de Tarragona á 6 1/4, 7, 7 1/2 y 8 libras esterlinas por pipa de 115 galones, é importantes pérdidas de Jerez barato á los precios corrientes.

Media hora faltaría para las ánimas cuando Perejiles remató su atavío. Encaminóse luego á la puerta, y su padre, al hacerse cargo de su salida, le dijo: —Pero, muchacho, ¿no me esperas para lo otro? —No, señor: allí estaré hablando con ella en el zaguan cuando Ud. llegue. Séneca se sonrió y dejó marchar á su hijo. Pisando con mucho cuidado el infernal empedrado llegó Perejiles á la casa de su novia. Al sentir sus pasos, un mozo, que andaba haciendo la rueda por aquellos sitios, se retiró precipitadamente y se perdió en las revueltas de la calle. Perejiles advirtió la huida. María, la novia de nuestro galán, tendría 18 años, y era una morenilla de boca bien formada y de ojos grandes, pardos y muy habladores, aseadita y siempre tan compuesta, que no parecía la hija de un pescador. María estaba apoyada en un quicio de su puerta cuando llegó su novio, el cual le dijo por vía de saludo: —En cuanto yo coja en esta puerta á ese, que acaba de huir, le rompo la crisma.

—No seas tonto: ese trabaja en balde. Vaya, dime qué traes de nuevo. —Que ya está arreglado lo otro,—respondió Perejiles á su novia, apoyándose en el mismo quicio en que ella se apoyaba, y dándole un codazo. —Hijo, no seas tan pegajoso,—dijo María apartándolo de sí con un empujón. —María, ¿te quiero más? Si tú fueras una breca y yo un tiburón te comía ahora mismo de un bocado. ¡Han!... Y abrió la boca é hizo la demostración de comerse la, y al mismo tiempo le dió un rodillazo. —¡Pero, hijo, qué animal eres!—respondió riendo María.—Vamos, estáte quieto, y cuéntame lo que han hablado tu padre y el mío. —Pues nada. Mi padre que si el burro, y tu padre que si su mujer; el mío dale al burro, que si en doce duros está bien; y el tuyo que jimojo, que si el aparejo; y yo, ¿padre, y lo otro?; y mi padre, cállate bruto; y vaya un trago, y vuelta al burro; y tu padre, que jimojo, que la comadre y el aparejo; y yo, ¿padre,

Esta se reducía á su mujer, de nombre Catalina, más conocida de todo el pueblo por su mote de Pico de oro, y á su hija María, la novia de Perejiles. El cuartito estaba recién encajado, y los seis cuadros, la mesita alta y estrecha, la docena de sillas de pino sin pintar y los tres redores de esparto, que lo decoraban, resplandecían de puro limpio. —Buenas noches, señores,—dijo Séneca entrando á la cabeza de su comitiva. —Buenas noches,—respondió el Noble, levantándose de la silla en que estaba sentado. —Lo mismo digo,—dijo á su vez cada uno de los acompañantes de Séneca al tiempo de entrar. —Y yo lo mismo,—les fué contestando el Noble. Después de estos saludos, sentáronse todos: los de la casa en un testero y los de la calle en el de enfrente. Tras un momento de silencio, sacó Séneca un paquete de pitillos de á diez céntimos, y dió á cada hombre uno. Encendió Séneca su cigarrillo, y pasó luego al que tenía al lado el

El Noble salió, volviendo á poco con el burro, el cual amarró á la puerta de la taberna. Mientras bebieron otro cuartillo de vino rematóse el trato. Arreglado el asunto á medida de los deseos de Séneca, cogió éste del diestro al animalito, y en compañía de Perejiles marchó á su casa, en tanto que el Noble, algo alegre, se encaminaba á la suya, discutiendo por el camino los embustes que había de echar á su mujer, para ocultarle por lo pronto el trato que había hecho.

GALVEZ & REAL

CONSISTORIO, 14—TELÉFONO 161

Surtido general en Sedería, Lanas y telas de algodón para trajes de señoras. Para caballeros, Estambres, Cheviots, Tricot, Jergas, en negro y colores, desde lo más económico á lo mejor que se produce en el País y en el Extranjero. Alpacas, Driles y Esterillas. Esta casa salda todas las semanas, algunos de los muchos artículos que trabaja, vendiendo á precios muy reducidos.

CASA ESPECIAL EN ARTÍCULOS DE FANTASÍA

DIONISIO GARCIA PELAYO

LARGA NÚM. 9.

Nuevos surtidos para la temporada de Verano.

Grandes colecciones en Granadinas, Lanas, Sedas, Rasos, Algodón, Crespones rizados, Batistas y todas cuantas novedades en tejidos se han fabricado para trajes de señoras. Grandioso surtido en Primavera, Estambres, Jergas, Tricot y Vicuñas para trajes de caballeros. Gran depósito de pañuelos crespón de la China, bordados, lisos y estampados, desde 80 reales uno. Ternos hechos á medida desde 25 pesetas.

PRECIO FIJO—VENTAS AL CONTADO.

Noticias de Sevilla:

S. A. R. la Infanta duquesa de Montpensar marchará á Inglaterra el día 11 del corriente, para asistir á las bodas de la princesa Elena. Ya se ha despedido del alto clero con un almuerzo al que concurrirán el Cardenal, el dean y el Sr. Arzobispo. Igualmente obsequiará con otro almuerzo de despedida á las autoridades civil y militar.

El ex-presidente de la Diputación señor Sánchez Lozano, ha demandado de conciliación al director de El Programa, D. Francisco Ramos, por conceptuar el primero que con injuriosos varios conceptos emitidos en un artículo que publicó hace pocos días el citado periódico.

En el acto de conciliación, celebrado en el juzgado municipal del distrito del Salvador, no hubo avenencia.

El ilustre pintor sevillano D. José Villagas ha salido ya de Roma para Sevilla, acompañado de su distinguida esposa. Créese que se detendrá algunos días en Madrid para ver la Exposición de Pinturas que llegará á nuestra capital en los primeros días del Corpus.

El sábado próximo celebrará órdenes generales en su capilla, el Emmo. señor Cardenal Arzobispo, ingresando en el orden de presbíteros, los señores siguientes: D. José González Marín, D. Miguel López Delgado, D. Manuel Estrada Peñaranda, D. José Rodríguez Pérez, D. Manuel Gallego Casas, D. José Díaz Maraver, D. José Gaivan Montero, D. Andrés Ruiz Ruiz, D. Santiago O'ivaica, D. Antonio Irujo Pren, D. Domingo Gómez Santos, D. Francisco Romero Arellano, don Castulo Berrios T. varez, D. Diego Rodríguez Martín, D. Luis Pablos Encina, D. Manuel Zambraño García, D. José Muñoz Morón, D. Antonio Loren Fernández y D. Bartolomé Perel Martín.

El sábado próximo conferirá órdenes generales en su capilla, el Emmo. señor Cardenal Arzobispo, ingresando en el orden de presbíteros, los señores siguientes: D. José González Marín, D. Miguel López Delgado, D. Manuel Estrada Peñaranda, D. José Rodríguez Pérez, D. Manuel Gallego Casas, D. José Díaz Maraver, D. José Gaivan Montero, D. Andrés Ruiz Ruiz, D. Santiago O'ivaica, D. Antonio Irujo Pren, D. Domingo Gómez Santos, D. Francisco Romero Arellano, don Castulo Berrios T. varez, D. Diego Rodríguez Martín, D. Luis Pablos Encina, D. Manuel Zambraño García, D. José Muñoz Morón, D. Antonio Loren Fernández y D. Bartolomé Perel Martín.

Trabajadores ocupados en las obras municipales: Jardines 2, Vivero 4, Rosa Caleste 11, Calvario 11, Capuchinos 14, Camino de Lebrija 2, Por-vera 5, Cárcel 3, Fortún de Torres 15, Sta. M.ª de Gracia 4, Luis Pérez 4, San Marcos 5, Casa Consistorial 2, Arma 7, Alfonso XII 3, Juana de Dios Lacoste 5, Casa calle Cazorta 1. Total 98.

Trabajadores ocupados en las obras municipales:

Table with 2 columns: Category and Count. Includes Jardines, Vivero, Rosa Caleste, Calvario, Capuchinos, Camino de Lebrija, Por-vera, Cárcel, Fortún de Torres, Sta. M.ª de Gracia, Luis Pérez, San Marcos, Casa Consistorial, Arma, Alfonso XII, Juana de Dios Lacoste, Casa calle Cazorta.

Total 98

Anuncios de interés.

Subasta.

El día 8 de Junio, á la una de la tarde, tendrá lugar en el estudio del Notario Ledo. D. José Jiménez y Barea, calle Honda núm. 7, la subasta pública de la casa calle Zarza núm. 4, bajo el tipo de 16,750 pesetas, y condiciones que aparecen del pliego, que con los títulos de la finca se encuentra de manifiesto en dicha Notaría.

LOS SALONES BAJOS

de la nueva casa situada en la calle y plaza de Eguilaz, se alquilan.—En la imprenta de este periódico darán razón.

Se arriendan en la plaza

de Asurto 7, tres graneros de cabida de tres á cuatrocientas fanegas, y una bodega de sesenta botellas de asiento.—Darán razón en la Lancería núm. 4 (barbería).

Se alquilan varios pisos

en la calle de las Naranjas núm. 22, á 4 y 5 duros mensuales.—Darán razón en la misma casa.

Una señora de esme-

rada educación, ofrece al público sus servicios como institutriz, bien para lecciones por hora, ó para estar en una sola casa el número de horas al día que convinieren.—Informarán en la imprenta de este periódico.

Baños de Paterna.

Los tan renombrados baños minerales de Paterna, se encuentran abiertos al público durante la presente temporada, hasta el 30 de Setiembre.

Vocabulario de Sintomatología

por J. Gilio Panni; contiene este folleto 800 síntomas, al precio de una peseta, y se vende en las librerías Larga, 33 y Gener.

En la calle de la Justicia

núm. 38, se arrienda una bodega de 70 botas de asiento.—Darán razón Por-vera, 39.

Esteras de junco

Se hacen á medida y se colocan á domicilio. Vara de estera color á 2 reales.—Blancas á 2 y cuartillo. 16, CABALLEROS, 16

GRANERO.—Desde 1.º

de Junio se arrienda uno de sobre 16.000 fanegas de cabida, situado en la plaza de la rudería. Informarán, Tornería 22.

En la calle Juana de

Dios Lacoste núm. 9, se alquila un espacioso darto.—En la misma casa darán razón.

COKE Y CARBONCILLA

á 2 pesetas los 50 kilos LLEVADO Á DOMICILIO Por toneladas á 30 ptas. en la Estacion sobre vagon.

Aviso: CALLE S. MIGUEL, 7 (ANTES SOL.) Y PEDRO ALONSO 8.

Granero.

En la plaza de Vargas núm. 5, se alquila uno de 2.000 fanegas de cabida.—Darán razón: Escritorio A. R. Valdespino, Pozo Olivar, 16.

Las harinas cilindra-

das y rebazos de la fábrica de los Sres. Ojeda y C.ª de Cádiz, se venden á los precios de fabricación en el depósito que los mismos tienen establecido en la calle Mariniñez núm. 8.

Peluquería

DE D. JUAN LOZADA FLORES Algarve, 15 y Remedios, 13 Ofrece sus servicios al público.

Las harinas cilindra-

das, procedentes de la fábrica de Cádiz, se venden en la Aduanilla, Alameda de las Angustias, núm. 11.

D. J. Gallardo Lobato

MEDICO CIRUJANO Consultas de doce á dos de la tarde Stma. Trinidad, 6

DISPOSICIONES DE LAS AUTORIDADES.

SECRETARIA DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO

DE JEREZ DE LA FRONTERA ANUNCIO.—Habiéndose recibido en la Alcaldía de esta ciudad de los Sres. Coronales de la Zona de Reclutamiento de Cádiz y Regimiento Infantería Reserva del mismo nombre, las licencias absolutas de los individuos correspondientes al reemplazo de 1893, para que les sean entregadas, por el presente se pone en conocimiento de los interesados, que pueden presentarse á recogerlas en el Negociado de Guerra de esta Secretaría de mi cargo todos los días hábiles de 12 á 3 de la tarde. Jerez 5 de Junio de 1895.—EDUARDO LÓPEZ.

Boletín Religioso.

JUBILEO CIRCULAR.—Los Desamparados. MANANA.—Sma. Trinidad. SANTO DE HOY.—San Norberto, fr. y San Claudio ob. MANANA.—Santos Pedro, pro, Wistremundo, Walabonso, diácono, y Cps. mrs.

IGLESIA DE SAN FRANCISCO.

Hoy continúa en esta iglesia la anual y solemnisima novena que los Reverendos Padres Franciscanos dedican á su glorioso y esclarecido hermano el Taumaturgo de Padua San Antonio. Este año, en atención á que coincide su glorioso centenario, revestirá dicha novena mayor solemnidad. Todos los días á las ocho habrá misa cantada, y los días 10, 11 y 12 estará en dicha iglesia el Jubileo circular. La función vespertina dará principio á las siete y media, exponiéndose S. D. M. cantándose los motetes de costumbre, siguiéndose acto continuo la corona seráfica, la letanía, la novena y el sermón predicado por uno de los RR. Padres Franciscanos; terminándose dichos actos con la reserva de S. D. M. Todos los días, para mayor comodidad de los que no puedan concurrir á las funciones de la noche, se hará la novena rezada después de la misa cantada. Todos los fieles que concurrirán á dicha novena ganarán indulgencia plenaria por concesión especial de S. S. el Papa León XIII.

IGLESIA DE SANTO DOMINGO

La venerable Congregación del Sagrado Corazón de Jesús, celebra sus ejercicios mensuales el Viernes 7, siendo la misa de comunión á las ocho de la mañana, y por la tarde darán principio los ejercicios á las siete. Estos cultos se aplicarán por el alma de doña Dolores García (q. e. p. d.)

Telegramas.

Madrid 5, 1 madrugada.

La artillería francesa de montaña ha hecho notables ejercicios cerca de la Gran Cartuja, permaneciendo ocho días en medio de las asperezas de aquellas montañas. En el Puerto de La Cochette se despenaron varios mulos con piezas y municiones.

El Presidente de la República, en el discurso que pronunció anoche en Perigueux dijo que el pueblo laborioso y pacífico no debe en manera alguna olvidar sus deberes patrióticos y democráticos, inspirándose al mismo tiempo en las ideas de orden y disciplina y en el respeto á la observancia de las leyes.

Los despachos de Nueva-York dan minuciosa cuenta de la espantosa catástrofe ocurrida en Parksburgo (Virginia) por haber volado un buque cargado de dinamita que navegaba por un río. Resultaron muertas muchas personas, particularmente la tripulación y algunas que se encontraban en ambas márgenes del río. Algunos periódicos hacen ascender á más de doscientas las desgracias personales. Varios edificios de la orilla resultaron perjudicados.

Madrid 5, 2 madrugada.

El ex-jefe del partido liberal inglés Gladstone, se encuentra enfermo á causa de un enfriamiento que le obliga á aplazar su anunciado viaje al Mediterráneo.

Un despacho de Hong Kong confirma que los japoneses, después de una sangrienta batalla, han conseguido apoderarse del puerto de Kelung (isla Formosa)

Las pérdidas de los formosenses ascienden á trescientos muertos y á un considerable número de heridos, según los despachos oficiales del Almirante japonés, quien no precisa las pérdidas que han tenido las fuerzas del Mikado.

Estas, después de la toma de Kelung, han emprendido un movimiento de avance, siguiendo la costa, apoyadas por la escuadra; pero parece que los formosenses están resueltos á oponerles enérgica resistencia á pesar de la derrota sufrida. Los periódicos, hablando de la guerra de Formosa, creen que las ciudades del litoral caerán pronto en poder de los japoneses; pero que éstos tropezarán con grandes dificultades para dominar la parte central de la Isla á donde se refugiarán los vencidos, organizando la guerra de guerrillas y emboscadas, para lo cual cuentan con las llamados «pabellones negros» compuestos de gente aventurera y belicosa.

El Tribunal supremo de los Estados-Unidos ha acordado que la reforma arancelaria llamada tarifa Wilson se considere en vigor desde el 2º de Agosto de 1894 y no desde el 1.º del mismo mes como decía claramente la ley votada por el Congreso con el nombre Wilson bill.

Madrid 5, 8'30 mañana.

Anoche firmó el capitán general interino D. Sabas Marín, la sentencia de muerte del capitán Clavijo.

A las dos de la madrugada le fué notificada al reo, el cual entró inmediatamente en capilla.

Clavijo firmó el terrible documento con pulso sereno y sin demostrar abatimiento.

Cuando estaba firmando dijo que esperaba la pena de muerte.

Desde que entró en capilla hasta que salió de las prisiones para ser fusilado, pasó todo este tiempo fumando y conversando con las personas que le rodeaban.

Un sacerdote le confesó. El Sr. Obispo de Sión, que estuvo en la capilla, dijo una misa y administró la comunión á Clavijo.

Este dispuso que las limosnas que se recojan sean repartidas todas en

tre los pobres y en decir misas por su alma.

Hizo además algunos encargos y escribió varias cartas á personas de su familia.

A las siete y quince salió la comitiva de las prisiones militares.

Clavijo, al bajar los peldaños de la puerta, ya en la calle, saludó al público con la teresiana.

Iba sonriente y fumaba un cigarrillo de papel.

Al aparecer el reo se inició un gran movimiento en el público.

Clavijo subió en un carruaje con naturalidad y sereno.

A las siete y cincuenta minutos se consumó la sentencia de muerte.

Esta fué instantánea.

El desgraciado reo cayó de espaldas sin exhalar un gemido.

Hasta los últimos momentos dió pruebas de poseer una gran serenidad.

En las cercanías de la pradera de San Isidro, donde se ha consumado la sentencia, hay aún un gentío inmenso.

Madrid 5, 10'10 mañana.

Clavijo ha sido fusilado á las siete de la mañana.

Ha demostrado una serenidad y un valor asombrosos.

El general Primo de Rivera mejora y se aumentan las esperanzas de salvarlo.

Madrid 5, 11 mañana.

Clavijo, confesó, oyó misa y comulgó con gran devoción.

A las siete de la mañana salió de las prisiones militares para la Pradera baja de San Isidro donde tuvo lugar la ejecución.

El reo ha mostrado un valor extraordinario.

Inmensa muchedumbre ha presenciado la ejecución. Esta se verificó á las ocho y no á las siete de la mañana, como se había dicho.

Madrid 5, 2 tarde.

Dicen del Ferrol que á las nueve de la mañana han zarpado de aquel puerto el «Pelayo», «Maria Teresa» y «Ensenada» dirigiéndose á Niemburg (Dinamarca), para hallarse el 27 en Kiel.

MAS DETALLES.

Madrid 5, 2'50 tarde.

Clavijo saltó del carruaje, aguil y sereno, abrazó á los Hermanos de la Paz y Caridad y á los sacerdotes. Saludó con la teresiana y avanzando frente á los soldados que iban á dispararle le señaló el pecho y la cabeza.

A la voz de fuego, cayó de espaldas dando una fuerte sacudida.

Notándose que aun respiraba, le dispararon el tiro de gracia debajo de la barba y en el corazón.

Tapáronle la cara y le colocaron en el ataud.

El cadáver fué escoltado por un piquete de Guardias civiles.

El General Primo de Rivera, según los médicos, sigue ofreciendo esperanzas de curación, apesar de encontrarse postrado por la pérdida de la sangre.

Madrid 5, 5'30 tarde.

El general Primo de Rivera está peor. Aumenta la congestión pulmonar.

Continúa en Cuba la sumisión de los insurrectos.

La escuadra francesa es muy agasajada en el Ferrol.

En un meeting que han celebrado los republicanos de Valencia ha predominado la tendencia revolucionaria.

Los formosenses están resueltos á mantener la independencia de la isla.

Consolidado 70'70.

CAMBIOS.

Londres 23'53 París 13'25

Madrid 5, 8 noche.

En el Congreso, Azcárate preguntó si ha llegado las ternas de Jueces.

Vega Armijo contesta negativamente.

Azcárate se lamenta de la desatención del Gobierno.

Los republicanos presentan una proposición declarando que la dignidad y el honor del Parlamento no consenten que los acuerdos queden reducidos á meras declaraciones sin resultado patriótico. La apoya Azcárate, insistiendo en que el Gobierno tiene obligación de remitir los datos.

Adviértese en la Cámara bastante excitación.

Madrid 5, 9 noche.

En el Congreso, Silvela defiende el derecho del Parlamento sobre la petición de documentos. Dice que el Gobierno las ha ofrecido, y no se le puede obligar á que los traiga en un momento determinado.

Sagasta y Cánovas hablan en el mismo sentido.

Votada dicha proposición fué rechazada por 132 votos contra 19, carlistas y republicanos.

Segue discutiéndose el presupuesto de ingresos.

VAPORES DE IBARRA Y C.ª

Servicio regular con salidas fijas entre Burdeos, Sevilla, Marsella y puertos intermedios.

SALIDAS DE CADIZ

Para Vigo, Carril, Coruña, Ferrol, Gijón Santander, Bilbao, Pasajes (San Sebastian) y Bayonne.

TODOS LOS LUNES á las cuatro de la tarde. Para Vigo, Carril, Coruña, Santander y Bilbao.

TODOS LOS VIERNES á las cuatro de la tarde. Para Algeciras, Málaga, Almería, Cartagena, Alicante, Valencia, Tarragona, Barcelonay Cete y Marsella, admitiendo carga á flete corrido para los principales puertos de Italia, Argelia y Túnez.

LUNES Y VIERNES á las siete de la mañana. Admiten carga y pasajeros. Consignatario en Cádiz, Murguía 19, José de la Viesca.

VAPORES

ENTRE CÁDIZ Y EL PUERTO DE SANTA MARIA Salidas del Puerto. Salidas de Cádiz.

JUEVES 6. 9 de la mañana. 10 de la mañana. 11 de la idem. 1 30 de la tarde. 2 30 de la tarde. 3 30 de la idem.

VIERNES 7. 10 de la mañana. 11 de la mañana. 1 de la tarde. 2 de la tarde. 3 de la idem. 4 de la idem.

PRECIOS.—Billete de popa, ptas. 1'25.—Idem de proa, 0'70 id.—Idem de cosarios, 55 id.—Aboro de diez billetes de popa, 10 id.—Los niños, hasta 8 años, pagarán billete de 0'50 cénts. de peseta.

REGISTRO CIVIL.

JUZGADO MUNICIPAL DE SANTIAGO. Movimiento de población en el mes anterior. Matrimonios 5. NACIMIENTOS.

Table with 4 columns: Legítimos, Párvalos, Total, and another column. Rows for Varones, Hembras, and Totales.

DEFUNCIONES. Adultos. Párvalos. Total.

Table with 4 columns: Legítimos, Párvalos, Total, and another column. Rows for Varones, Hembras, and Totales.

Además 8 fetos. Jerez de la Frontera 1.º de Junio de 1895.—El Secretario, Cayetano Montenegro.

Granja Experimental de Jerez.

OBSERVACIONES METEOROLÓGICAS. DIA 4 DE JUNIO.

Table with 2 columns: Observation and Value. Includes Temperatura máxima, mínima, media, máxima al sol, Radiación solar, Radiación terrestre, Tensión del vapor de agua, Estado higrométrico del aire, Presión barométrica media á 0º, Evaporación en milímetros, Lluvia en m. m., Viento reinante, Velocidad del mismo.

Imprenta de EL GUADALETE cargo de J. Pareja y Medina, Compaña 2.

Nuevos Almacenes de Tejidos de Moreno y Quintana

TELÉFONO NÚM. 60.—PRECIO FIJO.—APARTADO 14.

EXPOSICIÓN ESPECIAL DEL SURTIDO DE PRIMAVERA Y VERANO EN TEJIDOS Y CONFECCIONES.

Gran novedad en todos los artículos para trajes de señoras y caballeros.—Sedería en estilos Chinè y Ottoyacquard.—Tules y encajes de Calais, Bruselas y Nottingham.—Volantes y cubre-faldas en bordados y aplicación.—Japonesas.—Andorinas.—Piques fantasía.—Brillantez.—Muselinas.—Plumeti.—Distinguidos modelos en confecciones.

A LOS NUEVOS ALMACENES DE CÁDIZ.

MONTE DE PIEDAD.

EL JUEVES 6 de Junio de 1895, de 12 á 3 de la tarde, se venderán en subasta pública, las ropas y demás efectos á continuación expresados procedentes de los empeños del mes de S. tiembre 1894, si antes ó en el acto no los redimen sus dueños, continuándose la subasta el día siguiente y á las mismas horas si en el primero no quedase terminada (Conclusión.)

EMPEÑOS EN LA CENTRAL

Artículo	Ptas. Cs.
15291 Un estuche de mate mática.	4
15296 Un pañuelo espuma negro y otro chico gorseña.	12'50
15298 Una hoz podar.	4
15308 Una capa castaña.	5
15323 Un traje lana.	4'50
15324 Un pañuelo espuma tórtola.	9'50
15325 Un terno tricot.	6'25
15337 Una sarteneja metal.	6'25
15349 Un pantalón y chaleco lana.	3'25
15350 Un terno y dos chaquetas lana y una enagua.	11'50
15355 Un velo tejido.	18'75
15359 Un traje y un cabo coco.	8'25
15361 Un pañuelo lana.	3'25
15371 Unas cortinas de encajes y un traje de coco.	12'50
15372 Una enagua y un velo negro.	9'50
15378 Unas tijeras poder.	3'25
15380 Una sarteneja y un jarro metal.	6'25
15383 Dos sábanas, dos fundas y una colcha.	6'25
15384 Una azuela.	3'25
15385 Una hoz de poder.	4
15388 Un terno lana.	9'50
15401 Un lienzo colchón, una colcha y un pañuelo lana.	11'25
15410 Un cobertor.	3'25
15422 Una caldera.	4'50
15428 Dos cabos género y una prenda niño.	3'25
15435 Un traje coco, una funda y dos servilletas.	3'25
15436 Una sábana, dos fundas, dos toallas, una chaqueta y un pañuelo espuma negro.	12'50
15437 Un traje coco, una enagua y dos fundas.	4'50
15438 Dos sábanas y dos fundas.	3'25
15439 Un traje coco y dos chaquetillas.	3'25
15440 Una sábana y tres pañolitos seda.	3'25
15444 Una chaqueta algodón y chaquetilla lana.	3'25
15449 Una hoz poder.	5
15456 Una colcha, una chaqueta, un chaleco y una prenda niño.	5
15460 Una chaqueta y chaleco lana.	4'50
15462 Una colcha, una sábana y una funda.	4
15463 Un traje lana y dos camisas.	5
15465 Un traje coco, una camisa y dos fundas.	4
15467 Un traje de coco y tres pañolitos seda.	5
15487 Una hoz poder.	4
15488 Una sarteneja.	3'25
15492 Tres cabos género y un pañuelo lana.	16'25
15493 Un traje seda.	4'50
15499 Una sábana, dos fundas.	3'25
15505 Una sábana, dos fundas, una enagua y una prenda niño.	9'50
15506 Una colcha crochet, tres camisas, una sábana y dos fundas.	7'75
15508 Tres camisas y una chaqueta.	3'25
15523 Un pañuelo lana y un cabo género.	3'25
15525 Un pañuelo espuma manteca.	6'25
15541 Una sábana, un pañolón lana y dos prendas niño.	3'25
15542 Una caldera.	5
15543 Un pañolón espuma blanca.	7'75
15547 Una colcha de algodón.	5
15549 Una colcha, un pañuelo lana, dos gabanes	

coco, un almirez y una prenda niño.	3'25
15550 Una sábana, dos fundas y una camisa.	4
15563 Una cortina de yute, una colcha de crochet y una prenda niño.	4
15572 Una sábana, dos fundas, una colcha y una prenda niño.	6'25
15574 Tres sábanas.	5
15576 Un pañuelo espuma negro.	11'50
15580 Dos camisas, una enagua y un gabán.	3'25
15584 Una hoz poder.	6'25
15585 Unas tijeras poder.	3'25
15586 Un pañuelo espuma grosella bordada amarillito.	18'75
15591 Una sarteneja con pié y batida de metal.	6'25
15597 Una bata, una camisa, un gabán y un pañuelo lana y un pañolito de seda.	7'75
15598 Dos colchas, un cabo género, una enagua y una sábana.	9'50
15599 Dos cabos género, una camisa y una bata.	3'25
15600 Un velo negro.	12'50
15605 Un traje coco.	3'25
15609 Un pañuelo espuma negro, otro chico negro bordado en colores.	16'25
15610 Un pañolón espuma de tórtola y otro chico verde.	16'25
15611 Una sábana, dos prendas niño, una chaqueta y un cabo coco.	3'25
15614 Un pantalón pana.	4
15623 Dos sábanas y cuatro fundas.	4
15626 Una hoz poder.	4
15627 Unas tijeras poder.	3'25
15631 Dos enaguas coco, un pañuelo de lana, una chaqueta y una colcha.	6'25
15632 Un terno lana.	12'50
15633 Un terno tricot.	12'50
15644 Una sábana, dos fundas, dos toallas, una servilleta y dos prendas de niño.	7'75
15646 Cuatro camisas y dos chaquetas.	6'25
15654 Una caldera.	6'25
15658 Un cuchillo de descantour y dos rasas.	4'50
15663 Una colcha de algodón.	5
15664 Unas tijeras poder.	4
15670 Unas tijeras poder.	3'25
15674 Dos colchas de algodón, una enagua seda.	5
15679 Una sábana, un embozo y dos cabos.	9'50
15680 Una enagua y un cabo género.	4
15681 Dos trajes coco.	8'25
15682 Dos enaguas, unas cortinas y un traje de niño.	3'25
15684 Una enagua, un cabo coco, una toalla y siete prendas niño.	4
15686 Una azuela.	4'50
15687 Una capa castaña.	16'25
15688 Un traje lana, una enagua coco y una enagua.	7'75
15691 Cinco pañolitos seda.	6'25
15692 Un pañolón espuma miel.	16'25
15693 Una sábana, dos fundas, una pierna corina y dos toallas.	9'50
15694 Una colcha algodón y dos cabos género.	6'25
15698 Un pañolón espuma blanco bordado en colores.	37'50
15711 Una caldera.	5
15712 Un pañolón espuma crema bordado en blanco.	37'50
15714 Una sábana y cuatro fundas.	10
15715 Una sábana y cuatro fundas.	12'50
15717 Un traje lana.	6'25
15718 Un abanico y un cinturón seda.	6'25
15719 Un abrigo señora.	6'25
15727 Unas tijeras poder.	3'25
15729 Dos sábanas, una funda y dos piernas cortinas.	3'25
15730 Una sábana y una pierna certina.	3'25
15731 Una sarteneja.	7
15732 Unas galerías dora	

d.s.	8
15733 Una caldera.	6'25
15736 Dos enaguas, una pañoleta y una sábana.	6'25
15737 Una colcha de algodón.	4'50
15739 Una sábana, dos fundas, un pañuelo lana y otro algodón.	8
15740 Dos enaguas, un pañuelo algodón, otro chico lana y un gabán.	4
15741 Cuatro cabos género.	6'25
15742 Dos manteles y seis servilletas.	3'25
15743 Dos sábanas y una funda.	8'25
15744 Una hoz poder.	3'25
15749 Una enagua y unas cortinas.	3'25
15753 Una sábana, una funda y dos enaguas.	6'25
15754 Dos sábanas, dos fundas, dos camisas y una enagua.	7'75
15756 Unas tijeras poder.	3'25
15759 Dos trajes, tres cabos coco, una sábana, una funda, un mantel y una toalla.	6'25
15760 Una sábana.	3'25
15761 Unas botas satén y charol.	4'50
15764 Una enagua, unas botas, una colgadura y una sábana.	9'50
15765 Una enagua, una túnica y una sábana.	5
15766 Una colcha algodón y una colgadura cama.	11'25
15767 Una sarteneja y una escribanía.	5
15768 Un pañuelo lana y un pañolito seda.	4
15769 Dos enaguas, una sábana, una funda, un cabo coco y unas cortinas.	9'50
15770 Un traje seda y algodón y un pañuelo de lana.	12'50
15772 Un pañuelo espuma gris.	12'50
15773 Una hoz poder.	4
15777 Una sábana, una funda, un pañolito y un pañuelo crochet.	3'25
15781 Un abigo señora.	6'25
15782 Tres sábanas.	7'75
15784 Una capa castaña.	16'25
15785 Cinco sábanas, cuatro fundas, un mantel y una prenda niño.	6'25
15786 Una sarteneja metal.	6'25
15789 Una pierna, cortina, un abanico, un chaleco.	3'25
15790 Dos sábanas, dos fundas y una camisa.	6'25
15791 Una capa castaña.	9'50
15792 Un pañolito espuma negro.	4
15793 Una enagua, una prenda niño, un abanico y una camisa.	4
15794 Cuatro camisas, una funda, un mantel y dos servilletas.	4
15797 Una colcha y una sábana.	6'25
15799 Unas tijeras poder.	3'25
15801 Una capa castaña.	9'50
15802 Una colcha algodón.	4
15816 Un traje coco, una sábana y una chaqueta.	3'25
15818 Una funda.	6'25
15819 Unas tijeras poder.	3'25
15831 Un cabo lana.	7'75
15834 Dos cabos género, una toalla, un mantel y un pañolito seda.	3'25
15866 Un pañolón espuma canario bordado en colores y otro chico blanco.	12'50
15868 Una cortina y tres enaguas.	11'50
15869 Una colcha, una enagua, una sábana, dos fundas y cinco pañolitos.	9'50
15870 Un traje seda, tres abanicos y un velo.	16
15872 Una azuela.	4
15885 Un traje, una enagua coco y una enagua.	6'25
15887 Un cabo tricot.	11'50
15897 Un pañolón espuma blanco bordado.	65
15901 Una chaqueta y un pañolón lana.	6'25
15902 Una sábana y una colcha.	4
15923 Un pantalón y dos chalecos.	2'50
15933 Un traje seda.	4
15942 Una sarteneja metal.	6'25
15951 Dos camisas, dos toa	

llas, d.s fundas y un cabo género.	3'25
15968 Un par botas y otras chancas.	4
15971 Dos sábanas, una funda y un mantel.	2'50
15981 Una chaqueta y chaleco lana.	6'25
16010 Cuatro cabos género.	5
16011 Una colcha zaraza.	3'25
16012 Un pantalón y una sábana.	4'50
16013 Un pañuelo espuma bordado en grana.	37'50
16021 Una hoz poder.	6'25
16023 Una capa castaña.	5
16024 Cuatro prendas niño y un cabo coco.	2'50
16042 Un traje coco, una enagua y unos zapatos.	6'25
16043 Un paraguas seda.	4'50
16045 Dos enaguas, un gabán coco, una bata y un mantel.	5'50
16077 Un pañuelo lana.	3'25
16080 Unas tijeras poder.	3'25
16089 Una caldera.	6'25
16094 Un traje coco, un pañolón, una funda y una toalla.	5
16106 Unas cortinas y pañoleta.	3'25
16113 Una sarteneja.	4'50
16121 Una azuela.	3'25
16124 Una hoz poder.	4'50
16131 Dos sábanas, una funda y una colgadura.	12'50
16132 Cuatro sábanas y cuatro fundas.	13'50
16179 Unos zapatos pisar.	3'25
16193 Una sábana, una enagua y cuatro cabos género.	8'25
16198 Una enagua y un cabo coco.	2'50
16204 Unos zapatos pisar.	3'25
16226 Unas botas color.	6'25
16248 Una azuela.	5
16278 Seis camisas y tres chaquetas.	12'50
16279 Una enagua y unos gomeles teatro.	12'50
16285 Una hoz poder.	6'25
16293 Dos cabos género.	5
16306 Unas tijeras poder.	3'25
16308 Dos trajes coco, dos enaguas, un zagalejo y una prenda niño.	4'75
16309 Un pañuelo espuma negro.	7'75
17351 Un cabo coco y un mantel.	3'25
16356 Seis cabos género bordados de encajes, tres pares medias, cuatro pares calcetines y dos cubre pies.	7'75
16362 Dos cabos género.	16'25
16363 Una camisa.	4
16366 Un candelerero metal, una escribanía y una caldera.	3'25
16367 Dos sábanas y dos camisas.	4
16374 Una camisa, dos fundas, una toalla, un gabán y un mantel.	3'25
16385 Una funda.	5
16387 Una máquina coser de pié.	31'25
16392 Unos botos.	5
16396 Tres camisas y dos chaquetas.	8'25
16400 Dos camisas lana.	6'25
16405 Una espiocha y una pala.	3'25
16406 Dos sábanas, dos chaquetas, una servilleta y un pañuelo seda.	3'25
16419 Una enagua coco, un pañolito espuma negro y un mantel.	6'25
16420 Dos camisas, dos calcetines, una funda, un pañolito seda, una enagua coco y un pañuelo lana.	3'25
16427 Una enagua, un chaleco en corte, un cabo de lana y una chaqueta.	2'50
16443 Un mantel, dos servilletas, dos chalecos, dos enaguas, dos camisas, una camisa, dos mantos y un abanico marfil.	16'25
16452 Dos zarandas.	4'50
16461 Una hoz poder.	4'50
16464 Una capucha lana.	7'75
16466 Una chaqueta y chaleco lana.	4
16483 Tres picos, un forjón y un nivel.	4
16484 Un sombrero.	2'50
16519 Una enagua, una gualdrapa y un pañolón	

lana.	4
16520 Dos sábanas, una toalla, una sábana, un embozo y una colcha.	5
16533 Diez prendas niño.	3'25
16536 Unas tijeras poder.	3'25
16541 Una caldera.	4
16546 Un cabo lana.	8'25
16560 Un cabo lana, dos prendas niño y tres enaguas.	16'5
16566 Una enagua coco y una colcha.	3'25
16567 Una sábana, una camiseta y un cabo género.	3'25
16568 Una colcha y una sábana.	6'25
16570 Un terno lana.	9'50
16571 Dos zagalejos, un cabo bombasí, una toalla y un cabo coco.	7'75
16575 Trece prendas niño.	5
16576 Una colcha y una capucha lana.	12'50
16577 Una colcha, una camisa y un pañolito seda.	3'25
16578 Un traje coco y un pañuelo lana.	4
16580 Un traje lana y dos prendas niño.	3'25
16582 Una colcha y dos fundas.	3'25
15591 Un pañuelo espuma amarillito.	6'25
16599 Un traje en corte lana y un pañolón espuma verdoso.	12'50
16610 Una sarteneja.	3'25
16624 Un cabo niño.	5
16630 Siete dominós.	7'75
16631 Un traje lana y una prenda niño.	8'25
16633 Cuatro prendas niño y un chaleco en corte.	3'25
16646 Un traje seda y un embozo o bano.	3'25
16664 Una enagua coco y otra blanca.	3'25
16667 Una sábana y dos fundas.	4
16668 Una sábana y dos fundas.	3'25
16671 Un traje y una enagua coco.	3'25
16675 Una capa cristianita.	12'50
16679 Dos sábanas y dos fundas.	5
16684 Unas cortinas, una toalla y una enagua coco.	6'25
16685 Tres chaquetas y una enagua.	4'50
16686 Un traje, una enagua coco, una bata y un cabo coco.	6'25
16687 Una sarteneja.	3'25
16689 Una hoz poder.	4'50
16712 Una capa castaña.	22
16714 Un pantalón de ana, una sábana y un cabo de coco.	6'25
16734 Una hoz poder.	3'25
16741 Una funda.	3'25
16760 Una chaqueta lana, una enagua y un cabo coco.	5
16762 Una hoz poder.	5
16767 Tres colchas.	7'75
16772 Cuatro cabos género y una enagua coco.	8'25
16775 Un traje coco y dos cabos género.	5
16776 Una enagua y una camisa.	3'25
16777 Una sábana, dos cabos género y dos gabanes oco.	4
16791 Una sarteneja metal y bañil.	8'25
16803 Una guirropa.	3'25
16804 Una caldera.	4
16805 Un traje lana.	6'25
16812 Una azuela.	4'50
16813 Un velo tejido.	16'25
16814 Una sarteneja metal y bañil.	7'75
16818 Un pañolón espuma dorada.	12'50
16823 Cinco cabos género y una sábana.	6'25
16827 Una enagua estufa, un moñito, cuatro prendas niño, un lienzo colchón y una enagua coco.	5
16826 Un traje y una enagua coco.	4
16838 Una enagua seda.	6'25
16839 Una capa castaña.	9'50
16849 Cinco cabos género.	6'25
16850 Dos sábanas, dos fundas, una camisa y una	

enagua.	6'25
16851 Una sábana, cuatro fundas y un cabo lana.	9'50
16854 Una enagua, un traje coco y un cabo género.	3'25
16856 Dos sábanas y una funda.	4'50
16863 Un traje de lana, dos enaguas coco y un pañolito crochet.	7
16864 Un traje, una enagua fina, una chaqueta y dos enaguas.	6'25
16865 Una sábana, dos fundas, dos cabos coco, una toalla y dos prendas de niño.	4
16879 Una hoz poder.	6'25
16894 Una enagua, dos chaquetas y un mantel.	3'25
16895 Una colcha y una chaqueta.	3'25
16910 Unos zapatos pisar.	3'25
16925 Tres sábanas.	4
16926 Una colcha, una enagua coco y una toalla.	9'50
16927 Una camisa, tres servilletas, un delantal y tres prendas niño.	3'25
16928 Un traje coco.	4'50
16929 Ocho fundas, una sábana, dos toallas y una servilleta.	3'25
16932 Una colcha, una sábana y dos cabos género.	3'25
16933 Tres cabos género.	5
16934 Un pantalón, dos chaquetas, una enagua, una camisa, un gabán y dos piernas cortinas.	7'75
16938 Una enagua y cuatro cabos género.	4'50
16939 Seis cabos género.	4'50
16941 Dos sábanas, dos fundas, una camisa, un mantel, un pantalón y chaleco verde y un pañolito seda.	5
16942 Una enagua y cuatro cabos género.	5
16943 Tres enaguas, una chaqueta, un pantalón, dos calcetines, un embozo y un pañolito.	8'25
16945 Cuatro ibros.	6'25
16952 Una sábana, un pañolito y un chaeco.	2'50
16961 Un traje coco.	3'25
16962 Dos sábanas y tres fundas.	4'50
16970 Una colcha crochet y un mantel.	7'75
16972 Un traje lana.	4
16973 Cinco sábanas y una enagua.	7'75
169-5 Dos sábanas, un embozo y un cabo lana.	9'50
17013 Un cabo género y dos sábanas.	6'25
17027 Un neceser señora.	6'25

Director Gerente, J. M. Pérez Lara.

Anuncios.

Una señora
se ofrece para toda clase de trabajos de cocina. Tiene buenas recomendaciones. Se reciben los avisos en la calle Asilo, núm. 8.



SANTA MARTA
Inofensivo, suprime el Cólico, la Cúbeba y las Inyecciones. Cura los flicajes en 48 horas. Muy eficaz en las enfermedades de la vejiga: Cistitis del cuello, Catarro de la vejiga, Hematuria.
Paris, 8, rue Vivienne y en las principales Farmacias

NODRIZA.
María Vila, de 19 años de edad, primeriza, solicita casa para criar. Vive en la calle Frías, núm. 6.

Nodriza—na Pe-
rez Alba, de 28 años de edad, solicita casa para criar. Vive Benavente, núm. 13.

LÍNEA DE VAPORES

CONSIGNADOS A

DANIEL MAG-PHERSON.

Para Trinidad, La Guayra, Puerto Cabello, Curazao, Sabanita, Cartagena, Colón, Puerto Limón, Progreso, Veracruz, Tuxpan, Tampico y New Orleans.
Se admite carga con destino á dichos puertos y á flete corrido para Ciudad Bolívar, Granada, Santa Lucía y San Vicente via Trinidad, para Maracaibo y Jamaica via Curazao, para los puntos del interior de México con travesía en Tampico y via Colón, Panamá, para los puertos del Pacífico siguientes:

NORTE PACÍFICO