

Un mes . . . . . 2 ptas.  
Un año . . . . . 22'50

Anuncios, reclamos y comunicados  
á precios convencionales.

Redacción y Administración,  
Compás 2.

# El Guadalete.

PERIODICO POLITICO Y LITERARIO.

(FUNDADO EN EL AÑO DE 1852)

Un mes . . . . . 2'50 ptas.  
Un año . . . . . 25

Anuncios, reclamos y comunicados  
á precios convencionales.

Redacción y Administración,  
Compás 2.

Año XLVI.

Jerez de la Frontera: Lunes 26 de Febrero de 1900.

Núm. 13 650

## El Guadalete.

### DESDE PARÍS.

22 de Febrero.

#### LOS PARTIDOS INGLESES.

Para formarse una idea de los partidos ingleses, no hay que considerarlos como partidos de doctrina, sino como partidos de personas y como sindicatos de intereses.

En el fondo, los nombres de conservadores y liberales nada significan; han sido copiados de la terminología política continental. Los verdaderos nombres de los partidos ingleses son los de *tories* y *whigs* que no tienen significación precisa. Y por citar ejemplos que, sin ser absolutamente contemporáneos, no están aun muy lejos de nosotros, recordaremos que cuando el partido llamado conservador tenía al frente un hombre como Sir Robert Peel, se mostraba mucho más liberal que el partido llamado liberal, y que, por el contrario, cuando este último se hallaba dirigido por un hombre como lord Palmerston, era más estrechamente conservador que el más retrógrado de los conservadores.

Así pues, no hay que imaginarse nunca que la política inglesa pueda sufrir la influencia de los principios del partido que ocupa el poder, porque los partidos de Inglaterra, no tienen principios. El partido liberal no es el partido de la paz, ni más ni menos que el partido conservador. Hay hombres pacíficos como hombres imparciales en cada partido, como hay católicos, disidentes, miembros de la alta y de la baja iglesia, burgueses, obreros, industriales, comerciantes, etc.

Un jefe de partido, por el contrario, puede tener una doctrina ó un temperamento que le guyen durante algún tiempo en un partido. Por esto M. Gladstone dió á los liberales un aire humanitario é introdujo el *home rule* irlandés en su programa. Pero una vez desaparecido el jefe, ha desaparecido también aquella tendencia del partido.

PÉREZ GALDÓS JUZGADO POR LA PRENSA DE PARÍS.

Bajo el epígrafe de *Un gran novelista español*, el *Temps* de anoche publica un interesante y extenso artículo del cual traducimos los siguientes párrafos, sintiendo que la falta de espacio nos impida reproducir otros pasajes en que se ponen de relieve los talentos del restaurador de la novela española.

«A los ojos de sus compatriotas, Galdós es hoy el maestro de la novela de costumbres en España; su obra general, ya considerable—sesenta volúmenes de novelas y unas diez piezas de teatro—resume con una potencia singular toda la vida española en este siglo».

Sería sin duda más conocida en Francia si el autor hubiese tenido la suerte de nacer en Rusia ó en Noruega; nos hemos acostumbrado á colocar á España fuera del movimiento europeo. Galdós es actualmente nuestro huésped; la ocasión es propicia para presentar aquí una silueta del hombre y del escritor.

Después de una extensa noticia biográfica y bibliográfica en que el maestro y su obra aparecen con sus extraordinarias cualidades; el articulista del *Temps*, Boris de Tannenbergh, concluye diciendo:

«El lector francés tendrá sin duda ocasión próxima de conocer mejor á este escritor tan variado y original. Aprenderá con él á conocer también una España verdadera, muy diferente de nuestra España de ópera cómica; pero al mismo tiempo que su gusto de exotismo, será satisfecha su curiosidad moral; porque los análisis delicados, los caracteres vigorosamente trazados abundan en esa obra, llena de humanidad. Dicen que la literatura española es demasiado especial para tener éxito fuera de España; que nos traduzcan las novelas de Pérez Galdós y todo el público de Europa que lee, se interesará en ellas.»

A. SAISY.

### Una historia inverosímil.

Eran las doce de una noche clarísima y despejada.

Mejor dicho, ni eran las doce, ni era de noche, ni la noche despejada y tranquila.

Los faroles alumbraban, no despidiendo luz alguna, las estrechamente anchas calles de la populosa ciudad que no tenía ningún vecino.

Todo yacía en un silencio atronador. Ningún sereno se veía por las calles y eso que cada uno estaba rondando por su demarcación.

Una soledad acompañada, hacía más tristes aun las alegres calles de la ciudad. Los fríos y ardorosos rayos de un sol de noche, hacían que la multitud que no pasaba, se resguardase de sus furioses bajo las yacillas de un paraguas que no tenía tela.

El huracán mecía dulcemente los árboles que no había en aquellos paseos.

Era, en fin, una noche horriblemente deliciosa.

De pronto, en el final, al principio de la calle, se escuchó sin percibirse el rumor de los tacones de unas botas.

Era un caballero que subía bajando por las empinadas y rectas calles de que antes hicimos mención.

Fijó sus ojos sin mirar en una gran casa muy pequeña que no había en toda la calle, y exhaló, un profundo suspiro muy apagado que se escuchó en Pekín.

Y es fama que del susto los madrileños se quedaron calvos, y á los chinos les nació el rabillo de pelo que llevan en la coronilla y se les estiraron los bigotes.

El caballero, se detuvo andando delante de la puerta que no tenía la casa.

Entonces dió tres palmadas con los ojos y siguió mirando con las manos.

Poco después un recatado atronador ruido de pasos se percibió por dentro de la pared.

—Ya no se acerca, exclamó el caballero. Para que mis lectores no se queden más enterados de esta escena, será necesario que sin acompañarnos penetren en la casa.

En una suntuosa habitación que no tenía más que tres sillas y media, había una joven vieja encantadoramente fea.

Iba desnudamente, vestida con un lujo extraordinario.

Su estatura era colosalmente pequeña.

Estaba sentada de pié y lloraba riéndose.

De pronto una doncella invisible apareció ante sus ojos.

La joven vieja la miró con los pies y la dijo sin desplegar los labios:

—¿A qué no vienes?

—Señorita, repuso la doncella con la lengua pegada con goma al cielo de la boca, un caballero que ni vino ni se ha marchado, está en la puerta, sin solicitar que Ud. no le vea.

—¿El no es? repuso la joven vieja.

—¿Qué no le digo? preguntó la doméstica.

—Que se marche penetrando en este gabinete.

La criada salió andando con la cabeza, y algunos momentos casi como cien años, transcurrieron antes que el caballero se presentase en la estancia.

Este era feamente seductor.

Andaba con las manos y accionaba con los pies.

Era de una estatura regular, así como de unos veinte pies y algunas líneas, y se detuvo bajo el quicio de la puerta que escasamente tendría una vara de alto.

Apenas le vió la joven vieja, sintió que se le estremece el vestido y se arregló el cuerpo.

—¿Quien no sois? preguntó con voz dulce y armoniosa como el canto de una lechuza.

—¡Oh! hiperbólica señorita, contestó el caballero, saludando con la lengua y hablando con los pies, yo soy D. Vesubio Pretérito y Futuro, un caballero que ni ha sido ni será, que nació de un trompetazo de la Fama y que os busca desde que murió como el único remedio para sus callos tísicos.

La joven vieja se llevó púdicamente el corazón á los ojos, y sintió que palpitaban sus pestañas.

Después siguió un silencio muy atronador.

—Nada me decís, exclamó el caballero D. Vesubio, aproximándose sin moverse á la dama.

Esta alzó los pies, y bajó la cabeza diciendo:

—Señor D. Vesubio ¿sabeis quien yo soy?

—Sois la aleta derecha del vapor de ruedas que llevo aquí dentro de mi pecho, sois... pero vos no sois nada, no sois nada, lo mismo que yo.

Esta razón no debía satisfacer mucho á la joven vieja, por que no mirando al caballero, le habló sin decirle nada con los labios, lo siguiente:

—Caballero D. Vesubio, vuestra galantería me ha enternecido—irritándome; mi

corazón grande como una avellana, dulce como un violón tocado por un limpia botas, no ha podido menos de estremecerse al no escucharos; lloran mis manos y se crispan mis ojos no viendoos.

—¿Porqué no vinisteis para perturbar la paz de que mi corazón no disfrutaba?

D. Vesubio escuchando tan alhagüeñas frases, sintió que se le esponjaban los pies, y se inundaban los cabellos que no tenía de la inverosímil pomada del placer.

Iba á replicar, cuando, abriendo de súbito la puerta de la estancia, apareció con una ligereza sumamente lenta la doncella metafísica de la dama.

—¿Que no sucede? dijo ésta.

—Que D. Ferragut «el del arremangado brazo» acaba de detenerse sin haber llegado á la puerta del alcázar.

Y la doncella hizo una zapateta con la cabeza y quedó inmóvil apoyándose en sus manos.

—¿Que no sucede, abominable señora? preguntó don Vesubio relamiéndose los pies.

—Que soy una desventurada muy feliz; D. Ferragut «el del arremangado brazo» es un tirano que me martiriza humillándose siempre á mi voluntad, me oprime sujetándome yo entre mis brazos de hierro dulce y quiere hacerme dichosa concediéndome su pie.

Escuchar esto, D. Vesubio, dar veinte y cinco volteretas, morderse lleno de furor las espaldas, arrancarse siete pelos del bigote que no tenía, poner los ojos en negro y los dientes en blanco, temblarle de cólera el vestido y ponerse verde la punta de la nariz, fué cosa que no pudo verse, pero que tampoco sucedió.

Pronunció con voz fuerte y poderosa que nadie pudo oír diez palabras mame-lucas y quedó con los ojos cerrados mirando á la dama.

—Ya no viene, ya no viene, exclamó sin desesperación la doncella retorciéndose los muslos.

—¡Oh! ¡Ah! ¡Eh! ¡Uh!

Y con estos cuatro monosyllabos la joven vieja expresó mucho.

Abrióse violentamente con mucha suavidad la puerta de la estancia y D. Ferragut apareció en ella.

El recién llegado era un gigante.

Escamante tendría un palmo de alto.

Iba armado de punta en negro y blan día en sus manos una espada de dos varas.

Al ver á D. Vesubio, lleno de valor fué á esconderse debajo de una silla.

La luz se estremeció de terror y la doncella se apagó.

Una oscuridad sumamente clara reinó en el aposento.

D. Vesubio dió tres pasos sin moverse.

La joven vieja se puso pálida desde las uñas de los pies hasta la cabellera.

D. Ferragut con un acento formidable que apenas se percibía, exclamó:

—D.ª Frígida, ¿quién no es ese hombre incorpóreo?

D.ª Frígida, puesto que ya conocemos su nombre, corrió á interponerse entre ellos dejando que pudieran acercarse perfectamente y repuso:

—Ese incorpóreo ser es D. Vesubio que arde en frío por mi amor y viene á buscarme porque yo he de ser su infelicidad.

—Razón no tienes, añadió D. Vesubio con las narices.

—Miserable galanteador, exclamó don Ferragut con la espalda, Frígida es la joven vieja que mi corazón detesta y yo haré su desventura casándome con ella.

—Ya no os mataré, gritó D. Vesubio.

—Yo os aborrezco, dijo D.ª Frígida.

—Pues bien, sea.

Y D. Ferragut dió un brinco muy pequeño, así como de cincuenta pies y fué á lanzarse sobre D. Vesubio, éste cogió el velón, dió un beso á la torcida, que se encendió alumbrando aquel cuadro de horrores y lo aplicó á los talones de D. Ferragut.

Este quedó muerto cadáver difunto en el momento.

D.ª Frígida puso la coronilla en el suelo y bailó una danza habanera llena de voluptuosidad.

Entonces D. Vesubio se aproximó á ella, se tendió á sus pies y deshaciendo dulcemente entre su mano la de la dama, la dijo sin hablar:

tiernos como melones de agua al caballero se dejó caer en sus brazos.

Se unieron sus labios y se besaron sus codos.

Entonces el amante D. Vesubio cargó con la joven vieja como si fuera costal de patatas y de una carrera rápida sin moverse, salvó el espacio que no se extendía ante su mirada y desapareció de la vista de todos los ciegos que no existían allí.

RAFAEL DEL CASTILLO.

### Variedades.

#### A mi amada sobrina Aurorita

EN SU CUMPLEAÑOS.

Furiosas tempestades del crudo invierno, que infundís en las almas tristeza y miedo. Templad las iras y que la calma reine siquiera un día.

Despejad el espacio nubes ligeras, y su azul esplendente luzca la esfera. Dejad que hermoso brille el sol derramando raudales de oro.

Pajaritos alegres que el cierzo crudo en el arbol sin hojas retiene mudos. Saldid del nido y saludad la aurora con dulces trinos.

Flores de Abril y Mayo, creced deprisa y abrid vuestras corolas en este día. Ven, Primavera, y embalsama el ambiente con rica esencia.

Angeles de la gloria que junto al trono del Señor entonáis celestes coros. ¡Cantad un himno por la eterna ventura del angel mío!

Cielo y tierra, alegráos, y en nuestros pechos rebose el amor puro, amor inmenso. Hondo y bendito, que por una criatura todos sentimientos.

Es una niña hermosa cual la esperanza, de sonrosado cutis, labios de grana y ojos oscuros que por grandes y bellos valen un mundo.

Su inocencia seduce; su risa encanta, su voz tiene armonías como de un arpa. Y se revela en su preciosa frente la inteligencia.

Sus juegos infantiles ¡qué lindos juegos! ¡siempre haciendo de madre con sus muñecos! ¡Les riñe y besa, y el que es bueno, á la noche duerme con ella!

Hoy cumple edad dichosa la tierna niña, la madrecita en ciernes, ¡edad bendita! ¡Son cinco Eneeros como cinco brillantes astros del cielo!

Dios quiera que camine siempre tranquila sin hallar á su paso rudas espinas. Y sin que sienta desengaños crueles, amargas penas.

Ella es todo el encanto de su familia, de sus amantes padres es la delicia.

¡Y en ella sola fundo yo mis amores, mi dicha total!

¡Dadle muchas grandezas Dios poderoso; de bondad y virtudes dádle un tesoro. Y haced que sea la criatura más santa que haya en la tierra!

¡Ángeles de la gloria que junto al trono del Señor entonáis celestes coros. Cantad un himno por la eterna ventura del angel mío!

CAROLINA DE SOTO Y CORRO. Madrid 4 Enero 1900.

### DE CADIZ.

En el tren del medio día de hoy regresó á Cádiz desde Madrid, donde ha pasado una larga temporada nuestro convecino D. Ezequiel Azpiazu.

Anoche en el tren correo llegó al Puerto de Santa María el nuevo juez designado para ocupar el Juzgado de instrucción.

Se encuentra en Cádiz el reverendo padre provincial de la Orden de Carmelitas Descalzas.

Llegó anoche en el tren correo. Reciba nuestra más cordial y respetuosa bienvenida.

### Gacetas.

#### CORRESPONSAL EN PARÍS

PARA ANUNCIOS, RECLAMOS Y COMUNICADOS

Sr. D. A. Lorette, rue Oamartin 61.

Lista de los regalos recibidos para la Rifa de las Escuelas del Salvador: Sres. Toribio y Liano, una caja con tres tarros de esencia.

Sr. D. Blas Gil y López, dos jarros, seis copas y un canastito de cristal y una batea maqueada.

Sr. D. J. Corrales y Sánchez Medina, una jarra para agua, dos macetas mayolice, un espejo de tres lunas, una licorera un jarro mayólica y una docena de abanicos japoneses.

Sra. D.ª María L. de Yeasi y Dávila de Díez, dos canastos de cristal, una cartera para agujas, una caja forma de libro y una batea maqueada.

Sr. D. Joaquín del Blanco y Garcé-Hidalgo y señora, un neceser de piel forma de guitarra.

Sr. D. Miguel Gener y Sánchez, dos libros titulados *Viajes por España y Robinson Crusoe*.

Sra. D.ª Cecilia del Cuvillo de Rabago, una mesa fantasía verde y dorada.

Sra. D.ª Mercedes Vazquez de Aparicio, una caja con tres jabones, seis pañuelos y seis varas grano de oro.

Se encuentra bastante aliviado de la afección que sufre desde hace unos días, nuestro ilustre paisano D. Ramón de Ceta.

Anoche oímos decir que á causa del mal tiempo había sido suspendida la corrida de toros que para ayer estaba anunciada en Cádiz, como despedida de Chicorro.

Probablemente se celebrará el Domingo de Piñata si el tiempo lo permite.

A causa del mal tiempo, la velada celebrada anoche en las calles Larga y Lancería, resultó muy desanimada.

Los chubascos que continuamente cayeron dispersaron á las pocas máscaras que había.

El día de ayer no pudo ser más aburrido, las máscaras eran poco numerosas y ninguna notable.

Recorrieron las calles varias comparsas, sobresaliendo entre ellas la de «Los niños zangolotinos»

No hubo apesar de la enorme cantidad de vino que ayer se consumió, ningún incidente desgraciado hubo que lamentar, hecho que habla muy alto en favor de la cultura de nuestro pueblo.

El tiempo tempestuoso que reina desde ayer por la tarde ejerció su influencia en el telegrafo.

Anoche no recibimos ningún telegrama de nuestro servicio particular, sin duda por estar interrumpidas las líneas telegráficas.

Programa de las piezas que ejecutará la charanga «Santa Cecilia» los dos días de Carnaval en la Lancería:

- 1.ª Paquito.—Pasodoble.
- 2.ª Higiniá.—Polka.
- 3.ª Medalla de oro.—Sinfonía.
- 4.ª Mercedes.—Mazurka.
- 5.ª Las Delicias.—Valse.
- 6.ª El primer reserva.

- 1.ª Pasodoble.
- 2.ª Obertura de la ópera *Tannhäuser*.
- 3.ª Retreta Austriaca.
- 4.ª Saldobause.—Mazurka.
- 5.ª Mantón de Manila.—Jota.
- 6.ª El gaitero.—Pasodoble.

Advertencia.—La Guía económica *Jerez en el Bolsillo*, no se lleva a domicilio, como es costumbre con las demás que en esta población se editan, sino únicamente a las personas que así lo soliciten.

Con motivo de la lluvia que anoche volvió a reanudarse, fué bastante escasa la concurrencia a la calle Larga, lo cual no quita para que se continúen vendiendo velos blancos con 250 metros de largo desde 10 pesetas en el Bazar Jerezano.

Larga 16.

Noticias de Sevilla:

Continúa la paralización en los negocios en el mercado de granos y semillas, por lo que la tendencia general es a la baja, a excepción de la cebada, avena y maíz, que escasean mucho, por lo que los precios no solo se sostienen sino que han tenido alguna subida.

Temperatura media a la sombra 11'2 centígrados; máxima 20'2; mínima 13'2; máxima al sol 22'4. Presión barométrica: Máxima 758'4 milímetros; mínima 757. Agua caída en milímetros 0'15.

Relación del número de trabajadores empleados en las obras municipales:

DÍA 23.	
Jardines	9
Arbolado	3
Arrecifes	1
Hoyancas	1
Hato de la carne	10
Hospital	5
San Juan	7
Auñillos de arbolado	4
Gaspar Fernández	3
Evora	6
Santa Cecilia	5
Carpintería baja	4
Rosa Celeste	20
Total	78

Pasatiempos.

ROMBO  
0  
0 0 0  
0 0 0 0  
0 0  
0

Horizontal y verticalmente:

- 1.ª línea: Vocal.
- 2.ª id: En el mar.
- 3.ª id: Nombre de mujer.
- 4.ª id: Profesión femenina.
- 5.ª id: Vocal.

CHARADA

Querido prima segunda:   
ci a primera repetida,   
que vi a segunda primera   
ayer tarde en el tranvía.   
Me dió memorias de todo   
que lleva muy mala vida;   
¡Dos segunda dos segunda!   
¡Ay, tío, quien lo diría!

SOLUCIONES

CORRESPONDIENTES AL DÍA 21.

Al tercío sí ábico:

- CA-LE SA
- LE-VI-TA
- SA-TA-NÁS

A la charada en prosa: Caja.

Asegurar la frescura de la tez, reanimar el apetito, preservar de las erup-

ciones cutáneas, y la inflamación de las glándulas que padecen tantos niños en primavera, son los efectos del Jarabe de Rabano yodado de Grimault y C.ª, tan universalmente conocido.

Bueno es preocuparse de la buena calidad de los alimentos, pero mejor es inquietarse de la pureza de los medicamentos; por esto los jóvenes que toman Sandalo Midy exigen siempre el nombre Midy en cada cápsula.

Anuncios de interés.

**PÉRDIDA.**—La de una medalla de oro ovalada, con la Inmaculada en esmalte y por el revés la inscripción «5 Septiembre 1877», que se extravió en la tarde del Domingo de Carnaval en la calle Larga. A la persona que la entregue en la imprenta de este periódico ó en la calle Sevilla 44, se le gratificará.

**Para Carnaval.**—Los vendedores que quieran adquirir papillitos de un solo color, gran, naranja, amarillo y verde, y serpentinadas, pueden hacerlo con grandes ventajas en París-Jerez, Larga 47.

**Se arriendan dos bodegas con patio, lavadero, etc., en el Callejón de Paul, núm. 2.**—Por-vera 31 darán razón.

**Cepas americanas y artículos de viticultura moderna.**  
Rupestris del Lot, barbados de 1.ª, a 75 pesetas millar.  
AramonxRupestris Ganzin, núm. 1, id id. a 80 ptas. millar.  
Cuchillos Kunde, legítimos para injertar, a 4'50 ptas. uno.  
Rafia para atar injertos a 2 pta. kilo.  
De venta: en la Dirección del «Boletín de la Cámara Agrícola», Compás 2, Jerez de la Frontera.

**La defensa del contribuyente.**—Agencia administrativa a cargo de D. Manuel Goytre, y con la cooperación directa del exfuncionario de Hacienda D. Luis Zuerba y Echaide, Isaac Peral 10, entrada por la calle del Dr Zurita, escritorio, Cádiz.

Se gestiona el despacho de todos los asuntos que deban resolverse, tanto en las oficinas de Hacienda de esta provincia como Ayuntamiento y Diputación, como en las de la Corte. Se admiten representaciones de Ayuntamientos y apoderamientos de clases pasivas para el percibo de sus haberes.  
Se activa el despacho de los expedientes de viñas floxeradas.

**LA BENEFICA.**—Casa de préstamos San Agustín, 8.—El Domingo 11 de Marzo de 1900 desde las doce en adelante, se venderán en subasta pública las alhajas ropas y demás objetos, procedentes de los empeños hechos en dicha casa, pertenecientes al mes de Julio de 1899, desde el número 26 186 al 20.060, caso de no redimirlos ó renovarlos sus dueños.  
Esta Agencia solicita a las personas que tengan prendas u objetos apartados de subastas anteriores se sirvan redimirlos ó renovarlos para no dar origen a su venta en esta subasta.  
Jerez, 11 de Febrero de 1900.—M. Ortega Barba.

A LOS SRES. EXTRACTORES,

ALMACENISTAS Y FABRICANTES DE AGUARDIENTES  
Restimenes mensuales para el movimiento de alcoholes, aguardientes y licores, con arreglo a lo prevenido en la Real orden de 8 de Agosto de 1899.—Se venden en esta imprenta.

AVISO

AGENCIA DE PRESTAMOS  
CALLE ÉVORA NÚM. 23.

El Miércoles 7 de Marzo de 1900, de doce a cuatro de la tarde, procederá esta Agencia, en uso de las facultades que la Ley concede, a la adjudicación en pública subasta de las ropas, alhajas y demás efectos procedentes de los empeños y renovaciones del mes Agosto de 1899, si antes ó en el acto no los retiran ó renuevan sus dueños, cuyos efectos están comprendidos en el siguiente:

REGISTRO: Desde el número de orden 17.181 al 18.349.  
Además se venderán en esta subasta todos los lotes que hayan cumplido su tiempo marcado de empeños que contengan prendas en peligro de puñaladas u otras causas por las cuales no puedan admitir prórroga.  
Lo que en evitación de perjuicios se les avisa a los interesados con oportuna anticipación para que puedan sacar a renovar sus efectos é igualmente se les participa a las personas que deseen tomar parte en la expresada subasta.  
Jerez 7 de Febrero de 1900.—Manuel de Cala.

Géneros Nacionales y Extranjeros  
**RODRÍGUEZ HERMANOS,**  
CASA ANTIGUA DE  
**DIONISIO GARCÍA PELAYO.**  
Fin de temporada—Grandes rebajas de precios.  
**Se realizan todas las existencias de la presente estación un 50 p.º menos de su valor**  
**LARGA, NÚM. 9**  
**Preio fijo.—Ventas al contado.**  
Donde no hay regateo no cabe engaño, y para mayor garantía del comprador todos los géneros tendrán sus precios.

**VINO NOURRY**  
A la vez  
Depurativo y Fortificante.  
Por su sabor agradable y su eficacia en los casos de  
**DEBILIDAD ANEMIA LINFATISMO y ENFERMEDADES del PECHO**  
Sustituye con ventaja a las Emulsiones y al Aceite de Hígado de Bacalao.  
CLIN Y COMAR — PARIS  
EN TODAS LAS FARMACIAS

**FARMACIA DEL LICENCIADO D. ADULFO DE LUQUE Y RODRÍGUEZ**  
DIRECTOR DEL LABORATORIO QUÍMICO MUNICIPAL DE ESTA CIUDAD,  
**LARGA, 73 Y 75.—JEREZ DE LA FRONTERA**

Esta Farmacia, montada con todos los adelantos que la ciencia moderna hoy exige, compete con las mejores de su clase por la excelente calidad y pulcritud en la confección de los medicamentos y por el abundante material de agentes curativos de que dispone.  
Tiene un completo surtido de todas las especialidades farmacéuticas (aguas minero medicinales, artículos de ortopedia, dosimetría completa, etc., etc.), y particularmente se dispone de todos los sueros cuyas virtudes preservativas y curativas están reconocidas.  
Además de tales ventajas ha establecido recientemente el servicio nocturno permanente.

Boletín Religioso.

**JUBILEO CIRCULAR.**—I. Colegial. **MAÑANA.**—Dicha iglesia. **SANTO DE HOY.**—El Bto. Juan de Rivera arzob. de Valencia y San Alejandro ob. **MAÑANA.**—San Pedro Damiano ob. y dr y San Baldomero cf.

**IGLESIA DE SAN FRANCISCO**  
La V. Comunidad de los PP. Franciscanos celebrará en los días de Carnaval un solemne triduo de reparación y desagravio por las innumerables ofensas que los cristianos cometen en estos días a nuestro bondadoso Dios.  
A las ocho de la mañana, después de manifestar a S. D. M. se cantará la misa quedando durante todo el día el Señor manifestado. A las seis de la tarde se rezará la Estación y la Corona Seráfica cantada se la Letanía y el triduo y siguiendo el sermón que cada día predicará un Padre de esta Comunidad.  
El Miércoles de Ceniza a las ocho de la mañana tendrá lugar la bendición é imposición de la ceniza siguiendo la misa.

**IGLESIA DE SANTO DOMINGO.**  
Durante los tres días de Carnaval por la tarde al toqus de oraciones, habrá exposi-

ción de S. D. M., estación, rosario, ejercicio, sermón, letanía y salve cantados.  
El Miércoles, día 23, a las ocho y media de la mañana imposición de la Ceniza.

**RR. DE SANTA MARIA DE GRACIA**  
Ayer Domingo, terminada la misa de Comunidad, la cual se celebró a las siete y media, dió principio en dicha iglesia el triduo anual de desagravios a nuestro Divino Redentor, como reparación de las ofensas que recibe de sus hijos en los días de Carnaval.

**IGLESIA DEL CARMEN.**  
Hoy al toque de oraciones y a la misma hora los dos días siguientes, se hará un triduo de reparación ante la augusta presencia de Jesucristo Sacramentado, y con plática que dirá un Padre de la Orden.

**PARROQUIA DE SAN MARCOS**  
El triduo de desagravio que en los días de Carnaval acostumbra hacerse en dicha parroquia comenzarán durante los tres días a las doce y media.

**RELIGIOSAS DE ESPÍRITU SANTO.**  
Ayer domingo a las 4 1/2 de la tarde comenzó en esta Iglesia un piadoso Triduo de desagravio ante la Augusta presencia de Jesús Sacramentado.

**La Infanta Eulalia.**  
Madrid 25, 6 mañana.  
La infanta doña Eulalia pasó el día de ayer en Cannes con objeto de visitar a los condes de Caserta.

**En Saida.—Contra los cristianos.**  
Madrid 25, 6'45 mañana  
Según noticias de Baysruth reina grande agitación entre los musulmanes de Saida contra los cristianos.  
El gobernador otomano, envió refuerzos allí para evitar desórdenes.  
El hijo del vicecónsul inglés continúa enfermo a consecuencia de las heridas que le infirieron los fanáticos mahometanos.

**Sobre la mediación para la paz.**  
—Opinión de León XIII.  
Madrid 25, 7 noche.

En una audiencia del obispo americano de Peoria con Su Santidad León XIII, éste manifestó tratando de la guerra sudafricana que obedeciendo a consideraciones políticas no había propuesto sus servicios como mediador entre los beligerantes, pero que le extrañaba que el presidente MacKinley que no podía tener iguales impedimentos no lo hubiera hecho ya.

**Choque de trenes en Rusia.**  
Madrid 25, 8 mañana.

**Espantosa catástrofe.** Ha ocurrido un choque entre dos trenes de la línea de Vistula, cerca de Ivangorod resultando siete muertos y diecisiete heridos. Ambos trenes han quedado hechos astillas.

**De la guerra.—El armisticio no concedido.—Refuerzos.**—Cañonero.  
Madrid 25, 9 mañana.

Los diarios de la ciudad del Cabo insisten en asegurar que el general Cronje continúa cercado, defendiéndose con verdadero heroísmo de los ataques incesantes de los ingleses.

Hasta ahora no se ha confirmado el rumor de la rendición de dicho general.

Es objeto de acres censuras la conducta del general Roberts al no aceptar el armisticio para recoger los heridos y enterrar los muertos cuando los boers lo aceptaron siempre que les fué pedido en el Tugela dando muestras de sus humanitarios sentimientos.

Nuevos refuerzos, principalmente de artillería, han llegado al campamento del general Roberts.

Continúa con mucha violencia el fuego de cañón contra las posiciones boers.

**Una batalla.—Asaltos rechaza-**  
**dos.**  
Madrid 25, 10 mañana.

Según noticias de origen transvaalense recibidas por la vía de Lorenzo Marquez, continuaba un violento fuego de cañón en Petrusberg. Añaden que se esperaba allí una gran batalla.

Los ingleses habían intentado varias asaltos siendo rechazados.

Imprenta de EL GUADALETE.

# Jerez en el Bolsillo

Se vende esta utilísima **GUIA** al precio de **UNA PESETA** en la imprenta de este periódico.