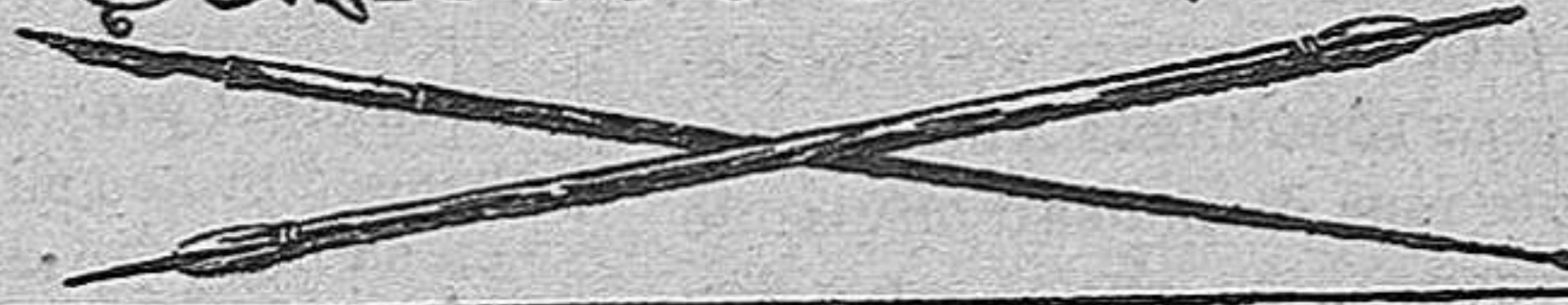


# CADIZ POR DENTRO

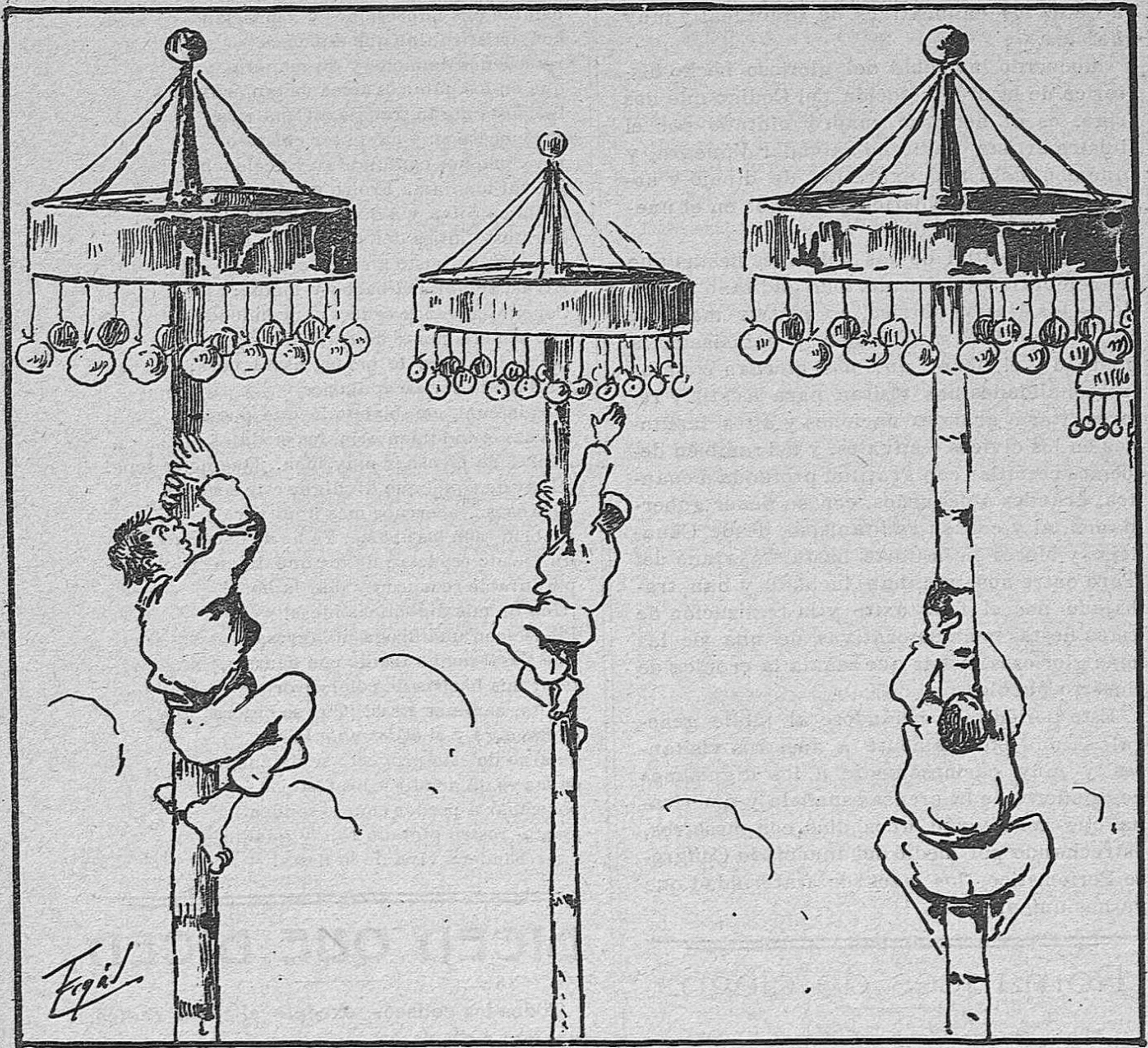
## PERIODICO

### Satirico Ilustrado



DIRECTOR: MANUEL FERNÁNDEZ MAYO

*Un éxito.*



*La corona del rey Wamba ó la cucaña de los peros: nuevo y sorprendente motivo de iluminación.*

## De decena en decena.

Días de júbilo daben ser para nuestra ciudad los actuales de la conmemoración del Centenario de las Cortes y Sitio de Cádiz. A un lado y en el olvido por ahora toda política local y pequeña, los gaditanos debemos sentir alegría y entusiasmo y debemos agradecer sinceramente á la alta representación del Estado y á las poderosas repúblicas Americanas el grande honor que nos dispensan enviando á dignísimos representantes suyos, que den mayor prestigio y esplendor á nuestras fiestas, que no solamente son nuestras, si no de toda España y América, porque ambas naciones se sienten orgullosas al conmemorar hoy la gloriosísima página de la Historia que dá á Cádiz los calificativos de «muy leal y muy heróica.»

Recuerdo indeleble del glorioso hecho histórico de la promulgación del Código que nos rige, es el hermoso cuadro pintado por el ilustre artista gaditano Salvador Viniegra, y que con magistral expresión de dibujo y notable belleza de colorido se exhibe en el nuevo Museo Iconográfico.

En la plenitud de las solemnes fiestas que se celebran, es deber de todo gaditano amante de las glorias patrias, no pensar más que en acoger con satisfacción y entusiasmo la merced y el honor que nos otorgan cuantas personalidades nos visitan para asistir y representar á grandes naciones y altos institutos en los cívicos festivales, y así también debemos recordar con gratitud profunda á cuantos, grandes ó pequeños, con su poder gubernamental y con su gaditanismo, desde Canalejas y Moret en la Corte hasta Cayetano del Toro entre nosotros, han luchado y han trabajado por el feliz éxito y la realización de estas fiestas conmemorativas de una de las más gloriosas fechas que señala la crónica de nuestro pueblo.

Este periódico asociándose al júbilo general, saluda efusivamente á nuestros visitantes y muy cariñosamente á los dignísimos compañeros de la prensa española y americana que convivirán unos días con nosotros, estrechando por medio del anunciado Congreso Periodístico, los lazos de fraternidad que ya nos unían.

---

### Romances de ciego.

—Ahora que reunidos nos hallamos  
y á dos pasos no más de la gran fiesta

preciso es que pensemos en nosotros para que cuando llegue estar en ella con todo el esplendor que los toristas acostumbran á usar en todas épocas. Ya está el Iconográfico acabado; ya su decoración se manifiesta, como por Nos pensada y convenida, lo más escultural y lo más regia. Ya, Ramón, ha dispuesto con gran tino de acuerdo con Leal, la parte escénica municipal y no faltará un solo candelabro en su sitio, ni una estera en su lugar, ni espejos, ni tapices; por ese lado todo se halla en regla. Ahora nuestra atención, súbditos míos, se debe establecer con preferencia en nosotros. También necesitamos estar bien decorados en la fiesta. Anoche, con Accame y con Godoy cambié mis impresiones y aconsejan con artístico tino que debemos retocarnos de modo y de manera que en los públicos actos ya tan próximos le cueste algún trabajo á Canalejas reconocernos; y ha de ser chistoso ver cómo nos confunde su Excelencia y á mí me llama Freire y á Copello lo llama Silva y á Bourlié, Pineda!... Para esto, hijos del alma, cada uno retocará su busto á su manera. Rivas, se quitará barba y bigote; Copello, en vez de cruces y encomiendas irá, sencillamente de traje diario; Bourlié, en vez de barba, usará pera; irá Pineda sin escapularios, y cada cual, cambiando lo que pueda la voz, la indumentaria, los modales... ¿Yo?.. Yo pienso ir muy bien. ¡Que no se sepa! ¡Guay de aquel que divulgue este secreto! Acercaos... acercaos más á mi vera y abrid bien los oídos... Yo he de hacerme un tocado especial; de los que dejan perdurable recuerdo y dan la hora! ¡Una de mis diabólicas ideas! Pienso con una droga milagrosa que Casal me ha traído con cautela, teñir mis barbas de color de oro. ¡Chito, con esas risas! ¡Que se entera el enemigo y si el terrible Pérez de algo de este proyecto se dá cuenta capaz es de acudir á los festejos, por echar á perder cuanto se idea, ¡con el rostro pintado rojo y gualdo á ser bandera viva de la fiesta!

---

## DICEN QUE DICEN

Todos los coliseos, excepto el *Gran Teatro*, funcionan ahora en competencia.

El vetusto y anticuado *Teatro Principal*,

con secciones de varietés, para lo único que sirve, no obstante lo que pintan y repintan su fachada á fin de darle colorido de joven.

El *Cómico*, con una compañía dramática á cuatro pesetas la butaca, sin encender casi ninguna noche el alumbrado supletorio, sin que se haya instalado todavía el indispensable telón metálico, y sin urinarios de ninguna clase para los espectadores de las alturas que tienen que utilizar si les precisa, la calle de Muñoz Torrero, que así está ella, ó llevarse el orinal en el mismo bolsillo que la petaca.

¡Y ustedes dirán si esto, es arreglar las cosas bien para que luzcan en el Centenario!

\* \* \*

El Centenario va aguándose poco á poco.

Ya por la sensible desgracia que todos los españoles lamentan, no nos honrará S. M. el Rey con su visita.

Tampoco, quizás, pueda venir Canalejas.

Con esto y con que los ferroviarios anticipen la huelga anunciada y ya puesta en práctica en algunas líneas, nos lucimos.

¡Pero en fin, todo lo toleraremos si conseguimos ver á Cebello de frac!

No hay mal que por bien no venga.

\* \* \*

Había, aunque con el caracter de interino, un dentista para los servicios de la beneficencia municipal

Dicho dentista era el Profesor don Antonio Ramírez, que ha presentado renuncia del cargo en vista de que no solo no le conceden retribución alguna por sus servicios después de pasado el tiempo durante el cual los ofreció gratuitamente, sino que tampoco atienden su justa petición de que le abonen alguna cantidad que lo cubra de los gastos hechos con los enfermos en su clínica gratuita.

Ahora salimos con que el cargo de Profesor dentista de ser necesario para la Beneficencia debe otorgarse por oposición.

Es decir, que cuando no se paga se acepta al primer dentista que se ofrece con títulos sobrados para ello, y cuando se paga hay que hilar más delgado y ya ese Profesor gratuito no trae cuenta.

¡Todo está comprendido! ¡Entonces quien sirve es el correligionario!...

¡El que aguarde dentuza en mano la sopa boba!



## Crisis obrera.

Van todos en tropel, y van seguidos por escuálidos niños harapientos y mujeres de rostros macilentos que prorrumpen en ayes ó en gemidos.

¡Pan!—gritan todos,—¡pan!, y enardecidos por el hambre, que dobla sus tormentos, desparraman la vista, y hay momentos en que el clamor de ¡¡pan!! muere en rugidos.

¡Ay de la burguesía, si violenta se llega á exacerbar la ira del pobre, ante el lujo ostentado con cinismo!

¡Dichosos de la vida! La tormenta se cierne en el cenit; dad lo que os sobre, si no por caridad, ¡por egoismo!

MANUEL MERA Y SOLANO.

---

## Regalos á los Suscriptores.

En el sorteo que hemos hecho este mes para otorgar los tres regalos ya anunciados de antemano á nuestros suscriptores, le han correspondido á los señores siguientes:

Don Higinio Morante, acreditado industrial de esta plaza, regalo de un ejemplar de la obra recién publicada *Cuentos de mi tierra*.

Don Marcelino Pinto, reputado Licenciado en Farmacia, regalo de dos preciosos albums del *Portfolio Fotográfico de España*.

Don Félix Díaz, empleado en la Academia de Bellas Artes, la suscripción gratis por el mes actual.

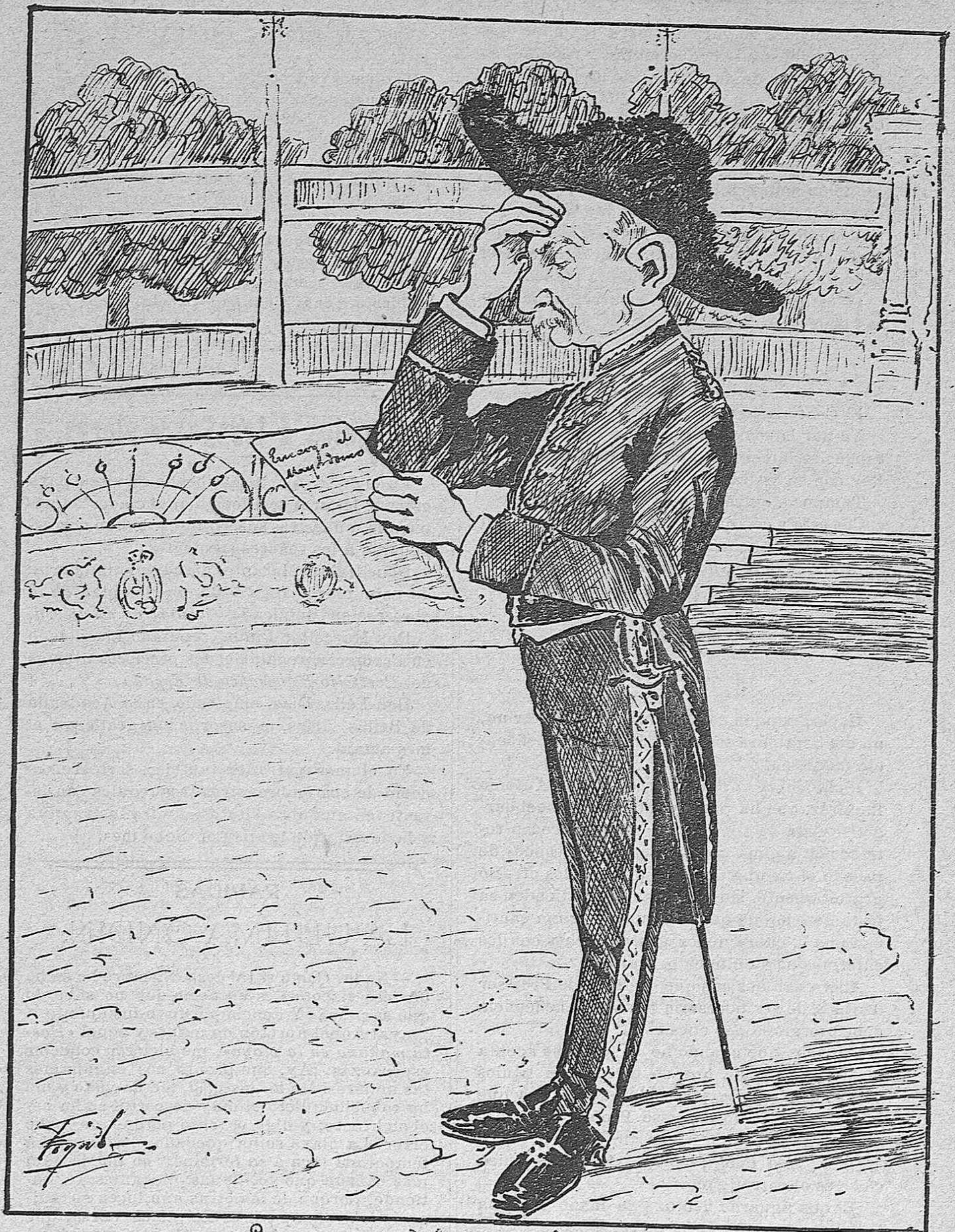
En el mes entrante también sortearemos como de costumbre otros tres regalos consistente en una obra literaria, otra instructiva y la suscripción gratis por dicho mes.

---

RAPIDAS

## LA ULTIMA ONDINA

—Nada. Como si tal cosa. Siempre he dicho que ese vizconde es un necio que no sabe lo que se pesca. Y anoche, estuvo insinuante... ¡vaya! Aquel apretón de manos y aquel «*Hasta mañana en la playa*», me hicieron concebir esperanzas. ¡Ay, que pronto nos engañamos las mujeres! Me ha visto, sí, me ha visto y me ha conocido. Pero el muy descortés se ha hecho el tonto; y digo el tonto porque no cabe error. La playa se ha quedado desierta. La temporada toca á su término; no queda aquí más bañista que yo, de las elegantes se entiende, porque de las otras aún lucen su vulgarísima estampa esas dos niñas cursis que parecen dos monjas por lo tímidas y pudorosas, y sin embargo, ese condenado aristócrata á quien yo pensaba desplumar pasa á dos-



## Los apuros del Mayordomo.

- ¡Tantos encargos acabarán conmigo!.... Echarle a San Antonio tres cuartos y medio para que no llueva y no se encoja el trono y los puestos del pino, pum, pum, del tablado de la plaza.... comprar seis toneladas de vaselina para que puedan entrar bien los coches por el arco pompeyano.... buscar el personal que ha de dar los vivas a papá Cayetano.... ¡Que Centenario de mis culpas!

# VERIAS



## Acertijo.

- ¿A que no aciertas, Idioteño, en que se parará el arco pompeyano a G. Nicolás?
- No caigo, Congriero, dime lo tu. Me doy por confundido.
- En los fondillos de Pineda, después de un banquete te vas metido. Lo mismo el arco que G. Nicolás, según dice el refrán, mientras más los componen más feos están.

cientos metros de mi lado. Mañana me voy. Ya sopla un airecillo helado que penetra hasta los huesos. ¡Mal año y mala cuenta! Traje unos ahorrillos que pensaba multiplicar, y aquí se han quedado en trajes y moños. Estoy decidida. Hay que ensayar el papel de bañista honrada para el año que viene. ¡Y todo por culpa de los vizcondes necios que no saben distinguir! ¿Habrá mamarrachos? ..

JOAQUIN NAVARRO.

---

## PUNTOS FINALES

Hemos escuchado entre los individuos de la importante colonia montañesa que son abonados a esta publicación, el deseo de que en el entretanto que no se lleva a efecto el proyectado Centro Montañés que ha de ser margen de grandes mejoras para sus asociados, se debería por cuenta del citado gremio habilitarse en uno de nuestros hospitales una sala especial y preferente para los individuos montañeses que necesitan asistencia facultativa y curación cuando carecen de familia que los auxilie.

La idea nos parece digna de llevarse a la práctica.

\*\*\*  
Nuestro querido amigo el reputado profesor odontólogo D. Antonio Ramírez está de enhorabuena por el feliz alumbramiento de su señora es-

posa, que ha venido a aumentar el ya regimiento familiar con una preciosa niña y un hermoso niño, ambos gemelos.

Lo felicitamos muy sinceramente como padre de familia y como editor fecundo.

\*\*\*  
En el popular establecimiento titulado *La Costa Azul* instalado en la plaza de la Catedral, se han efectuado con motivo de las fiestas del Centenario notables e importantes reformas.

Sobre las puertas de entrada se ha instalado una elegante marquesina de cristal nevado espléndidamente alumbrada además de haberse ampliado el local que en la actualidad resulta espacioso y con muy agradables detalles de ornamentación y comodidades.

Felicitamos por ello a su propietario el distinguido industrial D. Joaquín Sautos.

\*\*\*  
Damos la bienvenida a nuestro amigo D. Indalecio Fernández, propietario de la tienda *La Torre* por su regreso de la Montaña a donde fué a pasar breve temporada.

\*\*\*  
¿Quereis té? ¿Quereis café? ¿Quereis comodidades? ¿Quereis lujo?... Id a la calle Duque de Teuán. En el *Ideal Room* encontrareis todo eso.

\*\*\*  
Los señores que reciben este periódico de propaganda y han tenido la atención que les agradecemos, de continuar aceptándolo, se les considerará como suscriptores y les pasaremos al cobro le oportuno recibo que así lo acredite.

— 27 —

mientras que su propietario,  
ignorando todo esto,  
en la taberna libaba  
del *Ojen*, que era un portento.  
Cuando salió el pobre hombre  
a continuar su paseo  
y no encontró a su caballo;  
por el furor descompuesto,  
sudando la gota gorda  
y mesándose el cabello,  
entre votos y blasfemias  
exclamó iracundo y fiero:  
—¿Quién ha visto mi caballo?  
Fuera *guaza*, compañeros,  
que no me gustan las *groma*...  
¿Lo has visto tú, Juan Mateo?  
Por la *salú* de mi *mare*,  
que *ar patoso* que ha hecho esto  
le voy a *rompé* la crisma  
con este sable ahora *mesmo*.  
Buscóse por todas partes,  
inútilmente, el jamelgo:  
se preguntó a todo el mundo,  
sin topar rastro ni pelo,  
hasta que al fin, un muchacho  
le dijo medio riendo:  
—No lo busque *usté* ya más.

— 28 —

que hace poco lo cogieron  
unos *cuantos*, y de *següa*  
se fueron con él corriendo;  
y *asegun* lo que *najaban*  
en la Isla están lo menos.  
Convencido por lo dicho  
nuestro infelice torero,  
que el robo de su caballo  
no tenía ya remedio,  
siendo excusado negocio  
el empeñarse en ponérselo,  
marchose para su casa  
mil ideas revolviendo,  
y exclamando entre suspiros  
con honores de regüeldos:  
—Esto no es revolución  
ni pu...ede ni podrá serlo.

## Guía del Lector en Cádiz.

Plantas y Flores—Columela 22. Macetas de todas clases de plantas. Invernaderos: Matias 1, junto al Asilo de San José, barrio del Balón.

Ramírez, Cirujano-Dentista.—Benjumeda, 2.

Instalaciones de Electricidad, timbres, teléfonos, electro-motores y tubos acústicos. Composturas de aparatos eléctricos. Se nikela. Francisco Cazo. Soledad, 30, 1.º Precios muy económicos.—Se tapizan habitaciones.

Almacenes de Chacina de Manuel Muñoz—San Francisco y Moreno Espinosa.

Gran Fábrica de Pan de Herederos de Cano Fuentes—Elaboración esmerada con harinas de primera calidad. Despacho central. Virgili, 4.

### ¡OIGAN USTEDES!

Quien quiera tomar buen vino, café y copa superior, que se vava cualquier tarde á *La Trinidad* de Abdón. Si vá, no vá una vez sola ¡vuelve diez y ciento dos!

Calles Columela y Cánovas del Castillo. Cádiz.

## COMPRAR

EN LA

## Platería de Moda

ANCHA Y SAN JOSÉ

frente al antiguo local y sereis complacidos en precios económicos.

*A. Fernández.-Cádiz.*

## Vinos de Valdepeñas y de todas clases

POR CUENTA DEL COSECHERO

Calle San José, 37, esquina á Benjumeda.

CADIZ

Se expenden vinos á los precios siguientes:

	Arroba.	Botella.
Manzanilla Pasada de 1. <sup>a</sup> Ptas.	40	2
Id. fina . . . . . »	30	1,50
Jerez Superior . . . . . »	30	1,50
Id. corriente. . . . . »	20	1
Moscatel superior . . . . . »	30	1,50
Id. corriente. . . . . »	20	1
Blanco Chiclana 1. <sup>a</sup> . . . . . »	9	0,50
Id. corriente. . . . . »	8	0,40
Valdepeñas superior . . . . . »	7	0,35
Id. corriente. . . . . »	6	0,30

San José, 37, esquina á Benjumeda.

## BANCO DE CARTAGENA

CAJA DE AHORROS

Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Cádiz, Alcoy, Lorca, La Unión, Aguilas, Orihuela, Mazarrón, Cieza, Caravaca, Melilla, Helián, Elche y Yecla.

Saldo anterior.....	Ptas.	15.053.912,77
Imposic. nes durante la semana. . . . . »		357.284,12
<i>Suma.....</i>		15.411.196,89
Reintegros.....		367.565,01
Saldo.....		15.043.631,88

21 de Septiembre de 1912.

Horas de Caja: de 10 á 4.

TIPOGRAFÍA COMERCIAL.—Ahumada y Antonio López, 6.—CÁDIZ.

# CADIZ POR DENTRO

PERIODICO SATIRICO ILUSTRADO

Regalos mensuales á los suscriptores y servicio gratuito de propaganda.

Es la revista más popular de Cádiz y San Fernando. Los suscriptores pueden figurar en la GUIA DEL LECTOR que de ambas poblaciones inserta el periódico, sin más abono que el del mporte de la suscripción.

En Cádiz, un mes . . . . . Pesetas 1.

Fuera de Cádiz, trimestre anticipado. . . . . » 3.

REDACCION Y ADMINISTRACION

Garcia de Arboleya, 29, 1.º izquierda.

# Gran Fábrica de Naipes Finos.

MARCAS

## EL HERALDO

Y

## FLOR DE LIS

Segundo de Olea, S. en C.  
SACRAMENTO, 70.-CADIZ

## EL CARLOS V.

Manzanilla superior, abundantes Platitos,  
Café y Licores.

CALLE S. JOSE ESQUINA A CERVANTES  
CADIZ

## LA TRINIDAD

DE

## ABDÓN MARTÍNEZ VALLE

Vinos, aguardientes y licores de todas clases.—Especial manzanilla pasada.—Suculentos platitos.—Café económico.

Cánovas del Castillo y Colmela, núms. 22, 24 y 26.  
CADIZ

## La Balanza.

### FABRICA DE YESO

Y

### Depósito de Materiales de Albañilería

DE

### MANUEL MAURE Y BABLÉ

Martínez Campos, 1, y plaza de la Reina.

CADIZ

Losas y escalones de Tarifa de todas clases y tamaños. Zócalos lisos y de varios dibujos y colores. Azulejos blancos. Losetas y ladrillos de todas clases Lebrillos y cónicos de todas las medidas.

Se garantiza la calidad, peso y medida de cuantos materiales se sirvan.

Exactitud en el cumplimiento de los pedidos para lo cual cuenta la casa con un completo material de transporte.

## Colegio de San Felipe Neri.

1.<sup>a</sup> y 2.<sup>a</sup> Enseñanza é Idiomas.

Preparación para Carreras especiales. Se admiten internos, medio pensionistas y externos. Clase de párvulos.

Director y Profesor: D. Carlos Cuervas, Pbro.  
San Miguel, 14.—Cádiz.

## Guía del Lector en S. Fernando.

Luis Caramé.—Habilitación de clases pasivas. Constitución, 73. San Fernando.

Obrador de calzados.—Sebastián Peña. Calzados de todas clases. Especialidad en los de lujo. General Pasquín, 6. San Fernando.

Antigua de Palacio.—Refino. Gran surtido en bordados, encajes, perfumería, guantes, abanicos, etc. Juguetería, postales á todos precios. Constitución, 152. M. Hernández. San Fernando.

Mercería, Quincalla, Pasamanería y Bisutería.—M. J. Ramírez. Perfumería, juguetes, encajes, paraguas, abanicos, útiles de escritorio, etc. Ramón Auñón, 44 y Rodolfo del Castillo. San Fernando

La Delicia del Pasaje.—Gran Restaurant. Servicio esmerado y á la carta. A cargo de Emiliano Llanos Díaz. San Carlos, 40. S. Fernando.

Compagnie d' Assurances Generales. Contra incendios.—Fundada en 1810. Agente en San Fernando: D. Felipe Sánchez García. Soledad, 10.

Dolor de cabeza. Antineurol. Sobre 25 céntimos.

La Nueva España.—Isidoro González Gutiérrez. Vinos y licores. Jerez. Manzanilla pasada. Suculentos platitos. Servicio esmerado. General Valdés y Plaza de Alfonso XII.—San Fernando.

La Equitativa.—Refino y Ultramarinos. Felipe García. Filtros modernos alemanes marca «Delfín». Venta exclusiva en la provincia: Constitución, 123. Sursal: General Pasquín, 23. San Fernando.

## Colegio de San Agustín.

DIRECTOR:

### Don Julio Ramos Boix.

Instrucción de 1.<sup>a</sup> y 2.<sup>a</sup> Enseñanza, Idiomas, Preparación para Carreras especiales.

Fernández Fontecha, 1 —CADIZ.

## DR. DEL TORO

Consulta de enfermedades de los ojos, de 12 á 14  
SAN MIGUEL, 16

Clínica operatoria particular de los Doctores del Toro.—San Miguel, 12