

LA CORRESPONDENCIA DE CÁDIZ

BASES

Se publica en las últimas horas de la tarde todos los días

EDICIÓN PROVINCIAL DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

Fundador: Excmo. Sr. D. Manuel M. Santa Ana.-Propietario D. Gonzalo Cerón

PRECIOS

En la Capital á domicilio Pts. 1 Provincias, trimestre « 3'40

CARTERA DE NOTICIAS

Código de urbanidad

Seguramente, no se ha escrito jamás un tratado de las reglas de urbanidad tan completo y detallado como el *Li-hi*, uno de los libros sagrados de la China, en el que se contienen las llamadas *Reglas del Ceremonial* con una minuciosidad verdaderamente exagerada.

En este libro, el chino aprende cuando debe llevar la túnica recogida ó cuando dejarla caer «como el agua que corre»; cuando tiene que andar apoyando el tacon y cuando debe avanzar como desliziándose por el suelo.

Lo más curioso del libro es la parte consagrada á los deberes para con los padres. Un hijo no debe jamás decir que éstos son viejos; si los ve con la cara sucia, tiene la obligación de rogarles que se laven, haciendo calentar agua que haya servido para limpiar arroz, y si le oye decir que sienten algún dolor físico, les frotará respetuosamente en donde les duela.

LOS DRAMAS DE MONTFAUCON (7)

Durante cinco ó seis segundos reinó una completa obscuridad en todo el subterráneo, mas de repente, ilumináronse todas las bóvedas con un una claridad rojiza.

Un hombre, llevando en la mano derecha una antorcha, acababa de penetrar en el subterráneo por una brecha practicada en la muralla.

Este hombre iba armado de un cuchillo gigantesco cuya hoja despedía extraños resplandores. Entonando una especie de proterbio en patnes provenzal, dirigióse hácia el cadáver de Daniel de Boort-Meerbeck.

¿Quién era este hombre, este vampiro, este ladrón de carne humana?

CAPITULO IX

UN PASTELERO ORIGINAL

El hombre del cuchillo dejó de cantar y dijo en voz baja: «Acabemos nuestro trabajo».

Y así diciendo había dejado en el suelo la antorcha que llevaba en la mano y arrodillándose ante el cadáver, aun caliente, del escudero.

Con segura mano continuó la empesada disección.

Para dejar concluido el horrible trabajo, bastáronle algunos segundos. El miserable manejaba su cuchillo con tal destreza que á primera vista se conocía que la ocupación le era familiar.

Conforme iba cortando los pedazos de carne los colocaba en una gran fuente de plata.

Cuando el cuerpo de Daniel de Boort-Meerbeck quedó convertido en un repugnante esqueleto, lo mismo que las víctimas que le habían precedido, el nocturno anatomista, entonando de nuevo su canción, cogió el esqueleto entre sus brazos y le arrojó á la pirámide de cadáveres de que hemos hablado anteriormente.

También dá el *Li-hi* una lista de las comidas propias para cada estación, y hasta recetas para hacer los distintos platos que en dicha lista figuran.

Ave cazadora

En la América del Sur hay una especie de lechuzca muy pequeña, puesto que apenas tiene el tamaño de una calandria, pero sumamente atrevida. Se alimenta de ratas de campo, mucho mayores que ella, á las que mata subiéndoseles encima de la cabeza y abriéndoles el cráneo á picotazos. Después se come toda su víctima, excepto la piel y los huesos, que deja limpios de carne.

A veces se atreve con animales más grandes todavía. El naturalista Reed cuenta que una vez, en la laguna de Cauquenes (Chile), una de estas lechuzcas, que allí se llaman *chunchos*, se apoderó de una gallina de agua, ocho veces mayor que ella. Como la palmipeda al verse atacada corrió hácia el agua, el *chunchu* soltó una de sus patas y se agarró á un tronco para no ser arrastrado. Parece increíble que la gallina de agua no consiguiese librarse de su enemigo, dada su fuerza; pero el *chunchu* no sólo no abandonó su presa, sino que la mató.

Hecho esto, volvió á coger la antorcha y el plato donde estaba la carne humana.

«Ahora vamos á la obra!». En verdad, añadió sonriendo, que mi vecino el barbero vale un Potosí, pues sin este cadáver que me ha enviado tan temprano, hubiera perdido la venta de mañana.

Y al pronunciar estas palabras dió algunos pasos hácia el fondo de la cueva.

Piperlo y Labrosse, inmóviles en su escondite, no habían perdido una sola palabra ni un solo ademán de aquel ladrón de cadáveres.

«¡Cápo di Dio!... exclamó Piperlo al reconocerle. Ese hombre es Cabulis, el pastelero Avignónés».

El avignónés, pues en efecto era el mismo, detuvo su marcha.

El primer ministro contempló atentamente al muchacho.

«¡Dios me conduce! exclamó después de un momento de examen. El miserable está ebrio como una uva».

Labrosse le cogió por un brazo y empezó á sacudirle fuertemente.

El muchacho abrió los ojos, y sin hablar una palabra se puso á mirar al primer ministro con un aire de idiotismo que daba pavor.

«¿Qué haces aquí dentro, gran tunante?... ¿Por qué no has ejecutado mis órdenes?»

«¡Vuestras órdenes!... repitió el paje. Yo no os conozco».

«Soy tu amo, perro, repuso el ministro. Soy el señor de Labrosse».

El paje lanzó una carcajada.

«Labrosse! Labrosse! repitió mentalmente. Labrosse ha muerto. Cuatro hombres, resueltos y bien armados le aguardaban en el bosque y no ha podido escapar á sus tajos... De lo cual me alegro».

Y el muchacho se echó á reír.

«¡Traidor!... murmuró el gran chambelán. El es quien les había avisado mi salida del castillo».

Esta lechuzca, llamada por los ornitólogos *Glaucidium nanum*, presta en Chile grandes servicios á la agricultura, por el gran número de roedores perjudiciales que diariamente mata.

Anteojos para actores

Un óptico emprendedor, según asegura un periódico de Londres, ha ideado unos anteojos destinados á los actores cortos de vista, y que no pueden en ciertos casos usar lentes ni gafas por ser unos y otras incompatibles con los papeles que representan.

Los nuevos anteojos se ponen muy cerca del globo del ojo, y apenas pueden distinguirse desde las butacas de orquesta cuando hay más luz en la escena. El puente y la montura están pintados de color de carne, lo que hace que á cierta distancia sean completamente invisibles.

Carbon en polvo

Entre las personas que entienden algo de ferrocarriles ha despertado gran interés la posibilidad de usar carbon en polvo en las locomotoras por medio de un alimentador automático colocado frente al hogar. Se espera que el sistema produzca gran ahorro de combustible.

«¿Dices que ha muerto el chambelán?... continuó éste, disimulando la voz».

«Sí, y bien muerto, contestó el paje, y para celebrar tan fausto suceso, me he bebido las tripas de esta botella».

«¿Odiabas tú al señor de Labrosse?»

«¡Sí!... ¡Sí!... respondió el borracho, cuya fisonomía adquirió una expresión horrible».

«¿Y por qué?... ¿Qué te ha hecho?»

«¿Que qué me ha hecho? contestó el paje. Que es el marido de la hermosa Rosemunda».

Hé ahí lo que me ha hecho».

Y al pronunciar estas palabras, bebióse el resto de la botella y cayó al suelo á los pies del chambelán, como una masa inerte.

«¿Conque amas á Rosemunda? murmuró este último, dirigiendo al paje una ojeada siniestra, y sin duda ese amor ha sido la causa de su traición».

«¡Oh!... destino loco; hé ahí uno de tus golpes».

Vamos, promiguió cogiendo entre sus brazos al joven; no hay que vacilar. Tu traición es la señal de tu muerte».

«No te lo había yo dicho?... ¿Por qué, pues, me has vendido».

Y con paso firme dirigióse hácia una puerta de hierro que ocupaba el ángulo derecho de la galería: abrióla y salió.

Descorrió el cerrojo y abrióla.

Daba entrada á una escalera de caracol que conducía á la torre central y más elevada del castillo.

Sin abandonar su fardo empezó Labrosse á subir los húmedos y gastados escalones.

Al poco rato llegó á la plataforma.

Una vez allí dejó en el suelo al paje.

«Vamos, dijo en seguida, acabemos».

Mañana, cuando los arqueros encuentren al pié de la torre su cadáver, nadie dudará que la borrachera ha sido la causa de su muerte».

Y así diciendo tomó al paje entre sus

brazos y lo colocó en el creston de una de las almenas.

Las aves y los colores

De las observaciones de los naturalistas sobre las costumbres de las aves, dedúcense curiosos detalles sobre la antipatía ó la simpatía que las mismas demuestran hácia determinados colores.

El encarnado excita á un pavo tanto como á un toro; en cambio, parece ser el color favorito del gorrión. Los matices azules disgustan á este último de un modo inconcebible. Lo mismo los gorriónes que los verderones, llegan hasta el punto de rehusar la comida si se les pone en un papel azul. Las telas de tonos azules pálidos son las que les ponen mas fuera de sí; el paño azul marino, en cambio, apenas llega á inquietarles un poco.

«¿Dices que ha muerto el chambelán?... continuó éste, disimulando la voz».

«Sí, y bien muerto, contestó el paje, y para celebrar tan fausto suceso, me he bebido las tripas de esta botella».

«¿Odiabas tú al señor de Labrosse?»

«¡Sí!... ¡Sí!... respondió el borracho, cuya fisonomía adquirió una expresión horrible».

«¿Y por qué?... ¿Qué te ha hecho?»

«¿Que qué me ha hecho? contestó el paje. Que es el marido de la hermosa Rosemunda».

Hé ahí lo que me ha hecho».

Y al pronunciar estas palabras, bebióse el resto de la botella y cayó al suelo á los pies del chambelán, como una masa inerte.

«¿Conque amas á Rosemunda? murmuró este último, dirigiendo al paje una ojeada siniestra, y sin duda ese amor ha sido la causa de su traición».

«¡Oh!... destino loco; hé ahí uno de tus golpes».

Vamos, promiguió cogiendo entre sus brazos al joven; no hay que vacilar. Tu traición es la señal de tu muerte».

«No te lo había yo dicho?... ¿Por qué, pues, me has vendido».

Y con paso firme dirigióse hácia una puerta de hierro que ocupaba el ángulo derecho de la galería: abrióla y salió.

Descorrió el cerrojo y abrióla.

Daba entrada á una escalera de caracol que conducía á la torre central y más elevada del castillo.

Sin abandonar su fardo empezó Labrosse á subir los húmedos y gastados escalones.

Al poco rato llegó á la plataforma.

Una vez allí dejó en el suelo al paje.

«Vamos, dijo en seguida, acabemos».

Mañana, cuando los arqueros encuentren al pié de la torre su cadáver, nadie dudará que la borrachera ha sido la causa de su muerte».

Y así diciendo tomó al paje entre sus

brazos y lo colocó en el creston de una de las almenas.

La mitad del cuerpo pendia ya en el vacío.

Un segundo más y todo estaba concluido.

Un grito terrible, un rugido de hiena feroz que súbitamente resonó en los oídos de Labrosse cortó su criminal acción.

Lleno de espanto volvió la cabeza.

Delante de él había una mujer, una vieja deforme, repugnante, con cara de demonio y ojos de víbora. Cubrían su cuerpo asquerosos harapos, que rotos en parte dejaban descubiertas sus amarillentas y apergaminadas carnes.

Para colmo de horror esta furia no tenía más que una mano.

El lector habrá reconocido en ella á la horrible erizada del verdugo, á la bruja del bosque del Bondy.

CAPITULO XI

QUIN ERA LA TABARRERA DEL RUISEÑOR DE MONTFAUCON

Labrosse contemplaba absorto á la repugnante bruja.

«¿Quién eres?... ¿Qué quieres? la preguntó».

«¿Que quién soy? respondió la vieja riendo convulsivamente; soy la madre de ese chico. Y lo que quiero, añadió adelantándose hácia Labrosse, es impedir que un padre asesine á su hijo».

«¿Que es lo que decís, murmuró Labrosse volviendo la vista á otra parte con aire de disgusto».

«¡Ja... ja... ja...! dijo la vieja con acento irónico; parece que no te atrevas á mirarme de frente... ¡cómo cambian los tiempos! Hace quince años te arrastrabas á mis plantas diciéndome que me amabas. Entonces, era bella, muy bella; tanto que entre todas las cortesanas de

LOS GOBIERNOS

Tema moral y de actualidad resulta en los actuales momentos aquel que se relaciona con el cambio de los gobiernos y las funciones que estos ejercen.

El gobierno es la fuerza reguladora de los Estados, que comparándolos con los cuerpos humanos, puede representar el cerebro, la dirección suprema a la cual obedecen todos los nervios.

Por tal causa, un cambio de gobierno sea el que sea, tenga el carácter que se quiera, representa mucho para la vida de las naciones, porque son nuevos pensamientos, nuevas teorías y nuevos derroteros los que forzosamente surgen.

Sublevarse contra los gobiernos es provocar una perturbación en el organismo nacional, como sería provocar una verdadera revolución en el individuo si se diera el caso de que los nervios, los músculos y las vísceras, se negaran a realizar sus funciones.

Gobierno es dirección y esta tiene que haberla siempre en el mundo, en todos los órdenes de la vida.

Desde esos gigantes del infinito que se llaman soles y astros, hasta lo microscópico, todo tiene una dirección, que en la vida moral continúa en la misma forma y sometida a iguales leyes.

Abominar de la idea de gobierno, pretender que desaparezca es una teoría absurda y disparatada, que ningún cerebro medianamente organizado puede aceptar, porque siempre es necesario un poder que dirija y el hombre no es una máquina, a la cual con un impulso cualquiera se la pone en movimiento.

Función primordial de vida es la función directora: combatirla, negarla autoridad es producir un daño inmenso y causar una grave y colosal perturbación en la sociedad y el individuo.

El tiempo, vencido por la química

ASOMBROSO DESCUBRIMIENTO DE UN SABIO HUNGARO.—LAS MARAVILLAS DEL «ZORENE» — EDIFICIOS, PUENTES Y CARRETERAS INDESTRUCTIBLES.

Al decir que la Química ha vencido ese inexorable Tiempo, cruel devorador de todas las cosas, queremos referirnos al reciente hallazgo hecho por un profesor de Química de la Universidad de Brunn, y del cual se ocupa actualmente la prensa científica de Europa. La historia del descubrimiento es como sigue:

Viajando dicho profesor por Grecia, hace cinco lustros, observó que la aigamasa existente entre las piedras de ruinas antiquísimas, algunas de más de dos mil años de fecha, estaba tan fresca, apretada y tenaz, cual si sólo llevara de estar colocada una docena de meses.

Sorprendido del singularísimo fenómeno, procuró el sabio un pedazo de la curiosa argamasa, e inauguró una serie de estudios y experimentos cuyo feliz éxito no ha podido ser registrado sino a los veinticinco años justos del comienzo de los ensayos.

Tan largo periodo de investigaciones ha servido al químico húngaro para descubrir un líquido que denomina su autor «Zorene», y que sin duda debe ser análogo al que empleaban los constructores griegos, y quizá los romanos, en sus monumentales edificaciones; líquido que, mezclado con el mortero, tendría por objeto dotar a aquellas de ese estupendo poder de resistencia con que han desafiado la acción destructora de los siglos el Partenón, el Coliseo y tantas otras brillantes muestras del saber arquitectónico de los antiguos.

Veamos en qué consisten las propiedades del «Zorene»: sumergido en él un trozo de ganga, ó sea de la materia lapídea ó mineral, de valor secundario, que acompaña a los minerales metálicos benéficos, se convierte la inconsistente sustancia en otra durísima, capaz de resistir el formidable abrazo del martinete. Los ladrillos ordinarios y hasta la madera, después de sufrir un baño de «Zorene», adquieren la fortaleza del granito. Y no paran ahí las virtudes del «Zorene». Si después de pensarlos introducimos en el agua los objetos sometidos a la acción del misterioso líquido, y los dejamos permanecer allí durante varios meses, al volverlos a sacar y repesarlos, advertiremos que no hay en ellos una sola partícula de humedad.

Pero si el nuevo descubrimiento es todavía más sorprendente cuando de sus aplicaciones al metal se trata. Dos pedaces de acero tratados por el «Zorene» fueron sometidos por el inventor al baño de amoníaco, lo que equivalía a tenerlos expuestos al aire libre por un plazo de cinco años. Pues bien; los referidos fragmentos metálicos no experimentaron la más insignificante oxidación.

Dadas estas virtudes del «Zorene», natural es que el profesor húngaro crea haber dado con el secreto de los antiguos constructores, y que se prometa realizar con el precioso líquido, entre otras, las siguientes proezas: hacer caminos y carreteras tan duraderos como los que crearon los romanos, y no solo duraderos, sino a prueba de humedad y de polvo; dar valor comercial a los cientos de millones de toneladas de ganga y escorias que hoy se desaprovechan en los distritos mineros y en los altos hornos; duplicar, por lo menos, la vida de puentes metálicos, locomotoras, rieles, corazas y blindajes, y conservar la belleza de los edificios públicos y particulares por periodo indefinido.

Poco se tardará en saber el verdadero valor práctico del «Zorene», pues dentro de poco se verificará en Budapesth una reunión de ingenieros metalúrgicos y ferroviarios de varias naciones, con objeto de analizar detenidamente éste que pudiera llamarse elixir de larga vida de la materia inorgánica.

Los atentados anarquistas

Las declaraciones de Picoret

Dicen de Barcelona que se han hecho

desdubrimientos de importancia respecto de los autores de la explosión en la calle de Fernando, en Noviembre último.

Un agente de policía fue a Mahón en busca del anarquista Alfredo Picoret, de veinte años, por sospechas de que estuviese complicado en el atentado contra don Alfonso XIII.

Se le buscaba por que un anarquista manifestó a la policía que el tal Picoret había fabricado bombas, no pudiendo decir para que objeto.

Capturado Picoret, y conducido a Barcelona, el juez instructor le interrogó con tal habilidad, que, al cabo de poco tiempo, logró que hiciera declaraciones de suma importancia.

Dijo Picoret que fue a un almacén de hierro viejo de la Ronda de San Pablo, donde compró dos trozos de tubo, no sin antes pusieran los vendedores algún obstáculo para su expedición, porque iban con cuidado con esa clase de mercancías, desde que se averiguó que la bomba del Palacio de Justicia estaba hecha de un tubo de hierro.

Con uno de los trozos confeccionó una bomba, según una receta que le proporcionó Maurice Benardou, anarquista francés, muy instruido en cuestiones químicas y pirotécnicas. Construido el explosivo, se puso de acuerdo con Francisco Miranda y Enrique Pujol, para colocarlo en el Ayuntamiento un día de sesión.

El 17 de Noviembre Pujol y Miranda se dirigieron hacia el Ayuntamiento, con la bomba envuelta en papeles oscuros (no metida en un cesto, como se había creído hasta el presente.)

La bomba estaba dotada de un aparato de relojería que, en un tiempo fijo, determinaba la inflamación de un fulminante que provocaba el estallido.

Esté aparato, un tiempo antes de la inflamación, producía un chirrido particular, que avisaba al portador que el objeto empezaba a ser peligroso. Pujol se encaminó hacia las Casas Consistoriales, con el propósito de dejar la bomba en un rincón del Salón de Ciento; pero al llegar a las últimas casas de la calle de Fernando, oyó, ó creyó oír, tuvo miedo y abandonó el explosivo en el zaguán de una escalera, donde lo recogió el infeliz empleado municipal Sebastián Lluja, en cuyas manos estalló.

Pujol y Miranda huyeron entonces hacia la Rambla.

Ha dicho también Picoret que formaba parte del «Comité de acción», grupo terrorista cuyo propósito no era otro que repetir los atentados.

Uno de los acuerdos era poner dos ó tres bombas en el Paseo de Gracia, durante la Rúa del domingo de Carnaval, cuando estuviera aquella vía cuajada de gente.

Como por la mañana hubo un meeting anarquista en Bellas Artes, con los tiros, cargas y detenciones subsiguientes, los encargados de lanzar las bombas se creyeron en peligro y desistieron.

PARA LAS DAMAS

LA SENCILLEZ

No hay condición mas preciosa para la mujer que la de ser sencilla, sin entenderse por esto que sea abandonada en su atavío ó en su conversacion.

La sencillez consiste en montar cada una su caracter con el sello de originalidad que le sea propio, sin violentarse para aparentar lo que no es.

Nada más ridiculo y penoso como la afectación: una mujer que no es joven se empeña en tener risas, movimientos y ligereza infantil; otra de carácter alegre pretende pasar por lánguida y melancólica, mientras algunas se esfuerzan por demostrar una viveza y alegría que no poseen.

Algunas veces es el deseo de seguir la moda, el imitar la figura y movimientos de las demás, lo que hace tener a todas unos mismos gestos, idénticos modales; se imitan las actitudes como los vestidos, y si nos fijamos en la puerta de un teatro ó en el centro de un paseo, veremos a todas las mujeres como muñecas contruidas con el mismo patrón, sin que ninguna revele su carácter, su originalidad en un movimiento que pueda desentonar el marco general.

Cuando la afectación llega al lenguaje, se hace insoportable; hay veces que se ponen de moda algunas frases, conversaciones que se escuchan repetidas, fórmulas para hablar, de las cuales nadie osa salirse.

En 1656, cuando la epidemia del *buen decir* infestó a Francia, todas las señoras querían hablar de un modo elevado, sin el tono natural, y mezclando en la conversacion los términos altisonantes del lenguaje literario y del verso.

En un vocabulario antiguo se encuentran cosas curiosísimas respecto a esta manía de las cultas. Se llamaba al gorro de dormir «cómplice inocente de la mentira»; al rosario, «cadena espiritual»; al agua, «espejo celeste»; a una sonrisa desdenosa, hervor de orgullo, y a la barba del hombre, «la mies de la epidermis».

Del mismo modo que con las carcajadas de Rabelais y Cervantes desaparecieron los libros de caballería heridos por la más terrible de las armas, el ridículo, Moliere mató con su acerada sátira de la comedia «Las preciosas ridículas» esa funesta manía.

La crítica de Moliere recayó solo sobre las mujeres cuya presunción y pedantería eran insoportables, que creían de buen tono hablar un lenguaje enigmático, desconocido para el vulgo, y no satirizó de ningún modo, como algunos han creído, a las mujeres intruidas, que de un modo natural poseían conversacion amena y encantadora.

De vez en cuando, sin embargo, y afortunadamente, desapareciendo con rapidez, se encuentran estos tipos de romanticismo exagerado que trajeron también la sátira de Carlos Luis de Cuenca en los versos en que ridiculiza a la que

ha llamado al carbonero «caballero gerente del combustible» y á la dama que hablaba así á su cocheró: «Auriga, condúzcame á la puerta del ardiente Febo.» No he de insistir más para que las mujeres de talento que me lean se convenzan de la ridiculez de la afectación en el lenguaje y en todo lo que violenta la natural inclinación.

Sed espontáneas, sencillas, francas, en esto precisamente está el mayor de los encantos.

Mm. ROBERT.

POR TELÉGRAFO

Insurrectos

Madrid 22, 18.

Noticias de la Ciudad del Cabo dicen que los hotentotes se han apoderado de Waembad, desalojando la guarnición alemana que defendía dicha población.

Los insurrectos iban mandados por el prestigioso jefe Abraham Mosis.

Escuadra

La segunda escuadra inglesa de acorazados y cruceros saldrá de Inglaterra para Nueva York en los primeros días del mes de Octubre.

Esta flota, que la forman seis cruceros y un acorazado, la manda el príncipe Luis de Battenberg.

Se concede gran importancia en Inglaterra al viaje de la citada escuadra á los Estados Unidos.

De Rusia

Madrid 22, 20 15

En Batavia la multitud ha protestado de que toquen las bandas militares diciendo que no era momento oportuno de divertirse cuando habían sido asesinados dos mil obreros.

Un oficial cosaco exigió siguiera la música y el público apedreó el paseo.

Hubo tiros y gran pánico.

Desgracia

Comunican del puerto de Brono al Ferrol que varios carpinteros se ocupaban en la construcción de una lancha cuando se rompió una cuerda en el momento que elevaban una pesada pieza de madera.

Esta cayó sobre los obreros matando á uno é hiriendo á varios.

APUNTES DE MI CARNET

El sábado, festividad de San Juan Bautista, celebran sus días:

La directora del Noviciado de las Hermanas de San Vicente de Paul, Sor Juana Meoquis; Sor Juana, superiora de las Hermanas de la Caridad del Hospital Mora Provincial; doña Juana Herrera Santa Elalla, viuda de Quero; doña Juana Gil y Junco.

Señores Cervera y Valderrama, Galán y Caballero; Ravina y Cortázar, Juliá y Fernández, Pastoriza, Aramburu, Pineda, Sicre, Ravina y Aguirre, Romero Carrasco, ingeniero de Obras públicas; Romero Gil, Gómez Aramburu, Gómez Eizaguirre, Gil Bojas, capellán de San Juan de Dios; Barbado, Cantizano, Pio operario del Seminario; conde de Villama; Noya, Viniegra y Lasso, Sevillano y Manzo, Horh, Castillo, Portela, Díaz Escribano, Sevillano y Saco, Vea-Murguía, del Campo, González de la Mota, Álvarez Reinaldo, marqués del Real Tesoro, Huertas, Martín Aguilar, Salido, Sánchez de la Yega, Machorro, Beigbeder, Solaris,

Juilles, Liaño, Brackembury, Canales y Cruz, Sibon, Leon Apalategui, J. Velarde, duque de Almodovar del Rio, Carbó, Cruzado Marmolejo, chantre de Segorbe; Algaba, Lassaletta, Ojeda, duque de T'Serclaes, Fray Juan Guinard, superior del convento de San Buenaventura de Sevilla; el Arzobispo de Zaragoza, Pedro Muñoz, Lazaga, Orbe, conde de Torre-Vélez, García Angulo, Llanocete, Gómez Real, Monmeneu, administrador de Hacienda; García Avilés, Gómez Mora, Mateos, Moruja, Roger, Bermudo, Rey, Sacaluga, G. Reviso, González Hoyos, Bargetón, presbítero; Zapata, M. Lacoste, García Bourlié, Parodi, Alvarez Ossorio, Martín, Romero Jurdo, López Gil, Escudero, beneficiado; Ruiz de Mier, Javaloyes, beneficiado; Cerón y Butler, Butler y Cuervo, Carranza, capitán de Artillería; Damaso de Moraes, Carol, Gallardo, Ugando.

HERNANI.

SECCION RELIGIOSA

CALENDARIO

Día 24.—La Natividad de San Juan Bautista. Día 26.—San Eloy, ob. y San Guillermo, abad

JUBILEO

Día 24.—En la Santa Iglesia Catedral. Día 25.—En la misma iglesia. Se manifiesta á las ocho y media y se oculta después de Maitines.

OFICIO DIVINO

Día 24.—Se reza de la Natividad de San Juan Bautista; rito doble de primera clase con octava; color blanco. Día 25.—Domingo II después de Pentecostes infraoctava del Smo. Sacramento. Se reza de ella y conmemoración de ambas octavas; rito semidoble color blanco. En la S. I. C., dos misas solenes; la primera del día, se celebra después de Tercia; la segunda como en la fiesta de San Juan, dícese después de Nona.

SECCION OFICIAL

SERVICIOS MUNICIPALES

Los verificados el día 20 han sido los siguientes: Jornales devengados en el empedrado y madroñas 62 hombres, 131'75 pesetas.—Camino de la Ronda, 00 hombres 0'00 pesetas.—Jardines, 42 hombres 94'25 pesetas.—Cementerio 09 hombres 26'50 pesetas.—Trabajos extraordinarios 01 hombre 2'50 pesetas. Asilo Gaditano y Casa de maternidad.—Mantenimiento de 259 asilados y sirvientes 00'00 pesetas. Reses cortadas en la Casa de Matanza.—Vacunas 30 con 3977'000 kilos.—Lanaras 01 con 14'000 kilos.—De cerda 4 con 483 kilos—03 jornales 7'50. Reses en la Dehesa de Campo Scto, 41. Existencia de presos en la Cárcel, 242. En la Prorervención 15. Cadáveres sepultados, 9.

ASOCIACION GADITANA DE CARIDAD

Nota de las raciones suministradas el día 21 á sus acogidos, 744.—Provisionales, 36. Transentes, 18.—Total, 842. Se ha servido en el almuerzo: Arroz á la valenciana, café. Coccido á la asturiana, damascos.

Noticias de mercados y precios

de cereales en Sevilla sin derechos de consumo, tomados de los datos que publican los periódicos de aquella capital: Atranco rebasa. Y quintal. 28 á 30 Rels. Id. fino . . . 24 á 26 idem Id. basto . . . 22 á 23 idem Alpiste . . . 112 á 114 idem Altramunces . . . 32 á 34 idem Alverjones . . . 52 á 54 idem Avena negra . . . 26 á 27 idem Idem rubia . . . 25 á 26 idem Cañamones . . . 72 á 74 idem Cebadilla . . . 36 á 38 idem Cebada del país . . . 28 á 30 idem Idem extremeña . . . 28 á 29 idem Centeno . . . 84 á 86 idem Escanda . . . 24 á 27 idem Garbanzos gordos . . . 180 á 140 idem Idem regulares . . . 100 á 120 idem Idem medianos . . . 80 á 90 idem Guijas . . . id. 34 á 36 idem Habas tarragonas . . . id. 55 á 56 idem

Idem mazaganan . . . id. 38 á 40 idem Idem cuitas . . . id. 54 á 56 idem Harina de primera . . . arrb. 21 á 22 idem Idem de segunda . . . id. 17 á 18 idem Idem de tercera . . . id. 14 á 15 idem Maiz . . . fang 42 á 44 idem Mijo . . . id. 80 á 84 idem Panizo . . . id. 42 á 44 idem Sémola . . . arrb 12 á 22 idem

Matadero.—Día 20 precios para el entrador. Toros, bueyes y vacas, de 1'25 á 1'50; novillo, utreros, erales y añojos, de 1'40 á 1'50; terneras de 1'60 á 1'74; carneros de 1'05 á 1'25; machos, 00; ovejas y cabras, de 0'90 á 1'10. Precios al público: Reses mayores de 1'00 á 2'00; ternera, de 2'00 á 3'50; carnero y macho de 0'00 á 0'00; oveja y cabras, de 0'80 á 1'00.

SECCION MARITIMA

AFECCIONES ASTRONOMICAS

Sale el Sol á las 5'7.—Pónese á las 7'47. Sale la luna á las 12'11 m. Pónese á las 12'7 t.

MAREAS DEL DIA 24

Primera bajamar 1'33 de la mad. Primera pleamar 7'38 de la mañana. Segunda bajamar 2'00 de la tarde. Segunda pleamar 8'01 de la noche.

VAPOR AL PUERTO

SALIDAS DEL PUERTO — SALIDAS DE CADIZ
Día 24
8'30 de la mañana. | 9'45 de la mañana.
11'00 de la idem. | 2'00 de la tarde.
3'15 de la tarde. | 4'30 de la idem.
Día 25
8'30 de la mañana. | 10'00 de la mañana.
11'30 de la idem. | 2'30 de la tarde.
3'45 de la tarde. | 5'00 de la idem.

VAPORES ENTRE CADIZ Y PUERTO REAL Y DIQUE DE LA TRASANTANTICA

Servicio diario menos los festivos, en que no se hace el de la Carraca. De Puerto Real á Cádiz, con escala en el Dique, á las 8 00 m.—De Cádiz á la Carraca y Puerto Real, con escala en id. á las 9'15 id.—De la Carraca directo á Puerto Real y Cádiz con escala en el Dique, á las 10'15 id.—De Puerto Real á Cádiz, con escala en id., á las 11'30 id.—De Cádiz á Puerto Real y Carraca con escala en id., á las 1'15 t.—De Puerto Real á Carraca con escala en id., á las 2'30 id.—De Carraca á Cádiz con escala en id., á las 3'15 id.—De Cádiz á Puerto Real con escala en id. á las 4'15 id.

Valores declarados.—Franqueo

para la Península, Baleares y Canarias. Cartas con valores declarados.—15 céntimos por cada fracción de 15 gramos de peso.—25 céntimos por derecho de certificado.—10 céntimos por cada 250 pesetas de valor declarado ó fracción de 100 pesetas.—Máximo de la declaración, 10.000 pesetas. Con fondos públicos.—15 céntimos por cada fracción de 15 gramos de peso.—25 céntimos por derecho de certificado.—5 céntimos por cada 250 pesetas de valor declarado ó fracción de 100 pesetas. Cantidad máxima 50.000 pesetas. Valores en metálico.—Se envían dentro de sobres especiales y no podrán exceder de 50 pesetas, abonándose en sellos 15 céntimos por cada 60 gramos ó fracción.—25 céntimos por derechos de certificado. Objetos asegurados.—15 céntimos por cada 15 gramos de peso.—25 céntimos de derecho de certificado.—10 céntimos por cada 250 pesetas de valor declarado ó fracción de 250 pesetas.—El máximo de cada objeto asegurado 5.000 pesetas. En caso de que la carta se extravie, se abona indemnización de 50 pesetas si se reclama dentro de los plazos siguientes: un mes á contar desde la imposición, para los certificados dirigidos á cualquier punto de la Península, islas adyacentes y costa occidental de Marruecos; un año, para los dirigidos al extranjero.

Correo.—El despacho de este

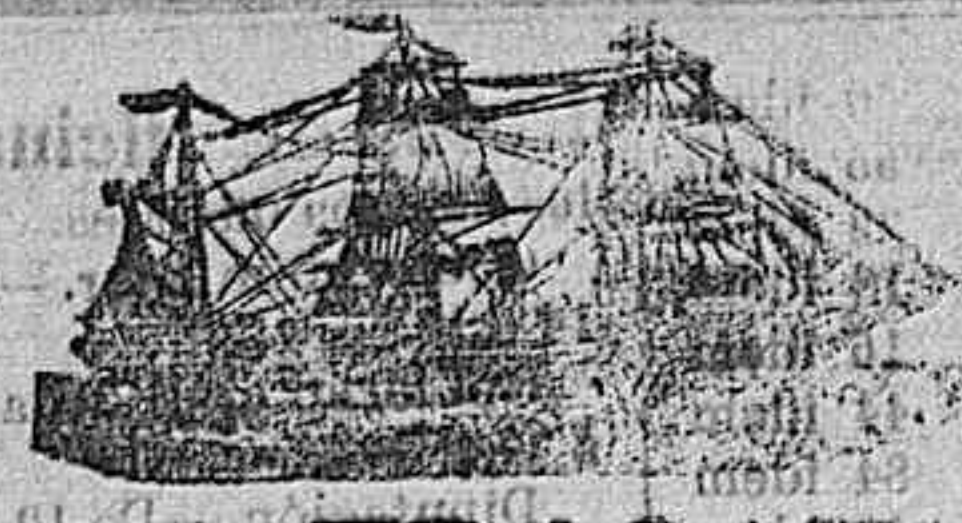
servicio en la Administración principal es el siguiente: Negociado de valores y certificados.—Imposición: Valores de 11 á 13 y de 17'30 á 18: Certificados (cartas, impresos, papeles de negocios, muestras y medicamentos) de 11 á 13. Valores en metálico y paquetes postales de 11 á 13. Reclamaciones de 11 á 13: Certif. acciones (cartas solamente) de 16'30 á 17'30. Entrega de valores y paquetes postales al público de 11 á 13. Lista.—De 9 á 11 y de 14 á 15. Después de despachar los apartados del expés se abre otra vez la lista durante una hora. Cartería.—Tres repartos diarios de los mencionados correos. Los apartados se entregarán tan pronto como se terminen las operaciones de distribución de cada correo. Los Buzones se recogen á las 8, á las 12 y a las 22. Llegadas á la Estación de los correos.—Sanlúcar á las 10'30. Expés á las 13'45 y correo á las 20. Salidas de la Estación.—Correo á las 7; Sanlúcar á las 9 y 23 y Expés á las 15'25. De la Administración principal sale el coche conduciendo las sacas de la correspondencia á las 6, 9 y 14'25.

NOTAS de oficina en los principales centros oficiales.

Gobierno militar.—Despacho de 8 á 12 y de 14 á 18. Gobierno civil de la provincia.—De 11 y 09 á 17 y 30. Diputación.—De 12 á 16. Audiencia.—De 11 á 16. Ayuntamiento.—De 11 á 17. Obisado.—Secretaría de 12 á 14. Juzgado de Instrucción, de 8 á 11 y de 13 á 16. Juzgados. Distrito de Santa Cruz.—De 11 á 17 y de 20 á 22. Los días feriados de 12 á 15 y de 20 á 21. Distrito de S. Antonio.—De 9 á 11, de 13 á 17 y de 20 á 22. Los días feriados de 9 á 10 y de 12 á 14. Administración de Hacienda.—De 11 á 17. Delegación de Hacienda.—De 11 á 17. Aduana.—En la administración de 11 á 16 en el muelle de sol á sol, y en los ferrocarrile de 9 á 16. Registro de la Propiedad: oficinas, San Miguel, 16.—De 9 á 15. Banco de España.—Operaciones de caja, de 11 á 15.—Asuntos de la Dirección de 11 á 15.—Intervención, para giros de 11 á 14 y 30 y para Cupones de 11 á 14. Consumos.—Administración municipal, calle de Isaac Peral, de 9 á 16. Compañía arrendataria de tabacos.—Representación, calle Isaac Peral 12; de 12 á 15. Giro mútuo—Oficinas, calle Isaac Peral, 12, de 11 á 13. Instituto Provincial.—Asuntos de Secretaría de 11 á 15. Ingenieros de Montes.—Oficinas, cal. Murguía 44; de 12 á 16. Parroquias de la capital.—San Antonio, de 11 á 13.—Santa Cruz, de 11 á 13.—Castreños, de 11 á 13.—San Lorenzo de 11 á 13.—Rosario, de 11 á 13.—San José, de 11 á 15. Sanidad Marítima del puerto.—De Sol á Sol. Capitanía de Puerto.—De sol á sol. Ingenieros de Obras públicas, Sagasta 29, de once á cuatro. Comisaría de Marina, situada en el Muelle de Puerta Sevilla, de diez á cuatro. Cuerpo de vigilancia, de once á tres de la tarde y de nueve á once de la noche. Monte de Piedad y Caja de Ahorros, de diez y media á tres y media y los sábados por la noche de siete á nueve. Arriendo de Contribuciones y del Contingente provincial, de ocho á once y de doce á seis y media. Recaudación de Contribuciones, Antonio López, núm. siete, de diez á cuatro. Junta de las Obras del puerto.—Dirección facultativa, de nueve á once y de doce á cuatro.—Dirección administrativa, de once á cinco. Pagaduría, de doce á tres. Horas y días de las entradas y salidas de los correos. General, entra á las 20 y sale á las 7. Sevilla: entra 13'45; sale 15'25. Chiclana, Medina, Alcalá, Vejer y Conil sale á las 7 y á las 15'25; entra á las 13'45 y á las 20. Sanlúcar, salen á las 7, 9'23, y 15'25; entran á las 10'30, 13'45 y á las 20. Poblaciones de la Sierra: entra 10'30, sale 15'25. Habana desde Cádiz, sale el día 30 y debe entrar el día 30. De Santander, el 20. Puerto Rico: desde Cádiz el 15. Melilla, Alhucemas, Peñon y Chafarinas, desde Málaga, sale los martes y viernes. Filipinas: desde Barcelona, sale cada cuatro sábados contando desde el 21 de Mayo de 1904. Filipinas: desde Barcelona, por Marsella sale los señalados por la Administración. Fernando Poo; Annobon y Corisco; sale cada dos meses el día 30 por vapor español. Canarias: desde Cádiz salen el 3, 7, 15, 18 y 22. República Argentina: Desde Cádiz, sale el día 7 de cada mes. Baleares: Sale con el correo general de las siete; entra á las veinte. Tarifa para el franqueo de la correspondencia. Tarjetas postales un sello de 10 céntimos y con contestación pagada 15. Por cada carta cuyo peso sea de 15 gramos, 10 céntimos de peseta para el interior de las poblaciones; 15 para la Península, Baleares, Canarias, Norte de Africa y Costa occidental de Marruecos, y 50 para Fernando Poo Annobon y Corisco. Certificados.—Se certifican las cartas ponién. Para el extranjero: carta sencilla, 25 céntimos; certificadas 25 céntimos más; periódicos, cada 50 gramos de peso, 5 céntimos; muestras, papeles de negocio, y comercio, 50 gramos, 5 céntimos. Toda la correspondencia tiene que depositarse con el franquico que le corresponda, no siendo cursada sin este requisito.

ESPECTACULOS

TEATRO PRINCIPAL.—Gran compañía cómico-dramática.—Función para el viernes. La Dolores. Imprenta de LA MONARQUIA. Escario 6 y Beato Diego de Cádiz 1.



COMPANIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

En la actualidad se encuentran organizados los servicios de esta Compañía en la siguiente forma:

- Dos expediciones mensuales a Cuba y Méjico, una del Norte y otra del Mediterráneo.
- Una expedición mensual a Centro América.
- Una expedición mensual al Río de la Plata.
- Trece expediciones anuales a Filipinas.
- Una expedición mensual a Canarias.
- Ses expediciones anuales a Fernando Póo.
- 156 expediciones anuales entre Cádiz y Tánger con prolongación a Algeciras y Gibraltar.

Las fechas y escalas de cada servicio se anuncian aparte

Estos vapores admiten carga con las condiciones más favorables y pasajeros a quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato muy esmerado como ha acreditado en su dilatado servicio. Rebajas a familias. Precios convencionales por camarotes de lujo. Rebajas en pasajes de ida y vuelta. Hay pasajes para Manila a precios especiales para emigrantes de clase artesana o jornalera con facultad de regresar gratis dentro de un año, si no encuentran trabajo. La empresa puede asegurar las mercancías en sus buques.

Aviso importante.—La Compañía previene a los señores comerciantes, agricultores e industriales, que recibirá y encaminará a los destinos que los mismos designen, las muestras y notas de precios que con este objeto le entreguen.

Esta Compañía admite carga y expide pasajes para todos los puertos del mundo servidos por líneas regulares.

Para más informes: En Barcelona: La Compañía Trasatlántica y los señores Ripol y C.^a, Plaza de Palacio.—Cádiz: la Delegación de la Compañía Trasatlántica.—Madrid: Agencia de la Compañía Trasatlántica, Puerta del Sol, 13.—Santander: Sres. Hijos de Ángel Pérez y C.^a—Coruña: Agencia de la Compañía Trasatlántica.—Vigo: D. Antonio López de Neira—Cartagena: Sres. Bosch Hermanos.—Valencia: Sres. Dart y C.^a—Málaga: D. Antonio Duarte

BASES DE LA PUBLICACION DE

La Correspondencia de España con la de Cádiz

SE SUSCRIBE ROSARIO Y BEATO DIEGO DE GADIZ

SUSCRIPCION MENSUAL 2 PESETAS

La Correspondencia de España, uno de los periódicos más importantes y de más antigüedad no deja de publicarse ningún día en el año, ni aun los días clásicos por sus fiestas.

Cuenta con ilustradísimo redactor que a diario se ocupan de cuantos asuntos sean de actualidad y que con competencia e imparcialmente desenvuelven los temas que con el mayor criterio aparecen constantemente en el periódico.

LAS NOVELAS QUE PUBLICA

Uno de los atractivos de La Correspondencia de España es la publicación de las novelas que de antiguo se leen en la sección destinada al efecto. Publicanse novelas de los más famosos autores.

La Empresa del periódico tiene especial cuidado en adquirir novelas escogidas, que por ser a cada cual más interesante, despierta en el lector el deseo de continuar la lectura hasta conocer el desenvolvimiento de la obra.

PUBLICIDAD ECONOMICA

Nuestro periódico tiene establecida una tarifa de precios muy arreglada admitiendo contratos por anualidades para la publicidad de especificos tanto nacionales como extranjeros.

A cada anunciador de fuera de Cádiz se le remite un ejemplar por cada inserción que se haya verificado, haciéndose el envío en fin de cada mes.

INSERCCIONES DE ANUNCIOS

Se admiten anuncios para la cuarta plana a precios convencionales, hasta hora conveniente.

Los comunicados que se inserten se abonarán con arreglo a tarifa y serán ó no admitidos a juicio del Director.

Se admiten papeletas mortuorias y anuncios en tercera plana hasta la hora de entrar en máquina el número.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

El señalado a La Correspondencia de España en unión con la de Cádiz, que publica un extenso servicio telegráfico y da cuenta de cuantos sucesos se hayan sabido en la capital es el fijado en Cádiz solamente para el periódico primeramente citado por esta Empresa, 2 pesetas al mes.

NOTICIAS E INFORMACIONES

La información diaria de La Correspondencia de España, nada deja que desear al lector y es especialidad del periódico el no omitir ni una noticia que merezca ser conocida del público; a este objeto cuenta con activos y conocidos reporteros que frecuentan los centros oficiales y particulares.

PUNTO DE SUSCRIPCION

Cuantos deseen ser servidos por La Correspondencia darán su aviso en la calle de Rosario y Beato Diego de Cádiz, y puntualmente por las noches a cada día llegar el correo les será remitida.

NOTA DE ADMINISTRACION

Los suscriptores de Cádiz a nuestro periódico que por temporada marchen a algún punto de la península, pueden pasar aviso en nuestras oficinas si desean que se les remita a la residencia que vayan a tener, lo que se hará sin aumento de precio en la suscripción.

SECCIONES TELEGRAFICA Y POSTAL

Este periódico publica extensísimo y acreditado servicio telegráfico, para lo cual tiene correspondientes en todas las principales poblaciones de España y en los principales puntos del extranjero.

SERVICIO DE LA IMPRENTA

EN LOS TALLERES de esta imprenta, hace treinta años fundados, dedicanse exclusivamente para cuantos trabajos se les encargue, fundiciones y titulares completamente nuevas y que no se invierten en la confección de los periódicos diarios, por la especialidad con que hay que llevar a cabo la formación de ellos.

Los AUTORES y EDITORES de obras encontrarán en estos talleres para la reimpresión de ellas precios verdaderamente económicos y el mayor esmero para el lucimiento del trabajo.

HAY SUETIDO EN RECIBOS para cobros de fincas, impreso y en blanco en cada punto donde hay que hacerse la cobranza y el precio varía según clase de papel, siendo los más arreglados a 4 céntimos cada ciento.

SE ENCUENTRAN LA VENTA de vidla para los habilitados de clases pasivas, arreglándose el precio de ellas si se toman en cantidades de alguna consideración.

DOCUMENTACIONES.—Existen modelaciones con arreglo a los formularios exigidos por el Gobierno para todas las dependencias provinciales y de los

Imprenta de D. Gonzalo Cerón, Rosario y B. Diego de Cádiz

Se hacen toda clase de trabajos tipográficos con Facturas para Establecimientos, papel conercial, con membretes y sobres, foliados en tamaños corrientes y en dimensiones más prolongadas, útiles para las Casas de Comercio, y esquelas de defuncion.

municipios, encontrándose impresos y destinados para la venta difer entes trabajos de oficinas militares.

HAY IMPRESOS para fondas y casas de huéspedes con arreglo a modelo exigido por el Gobierno. Lista de embarque por el Ferrocarril y por vapores. Hojas de Estadística criminal y partes de nacimientos y defunciones a los juzgados municipales.

LAS TARJETAS DE VISITAS se imprimen en la clase de cartulina que se deseen y en los tamaños y rientes especiales que guste la persona que las encarguen

FONDAS Y HOTELES

ASTURIAS.—AVILES.—HOTEL RESTAURANT LA IBERIA. Calle Teverga y paseo del Parque. Cocina española y francesa. Precios reducidos para los señores viajeros de comercio. Propietario, D. Emeterio Pelaez.

BARCELONA.—GRAN HOTEL COLON.—Instalación hidroterápica.—Abierto en 20 de Octubre de 1902.

Ascensor eléctrico.—Calefacción e iluminación eléctrica.—Teléfono y agua corriente e ambas temperaturas en todas las habitaciones. Cámara oscura, Victoria de gran lujo y gondola automóvil, propiedad del Hotel, a disposición de los señores pasajeros.

Hotel de primer orden y único en Barcelona, expreso construido y montado con los últimos adelantos de la higiene y el confort.

Magníficamente situado en el centro de la población, se domina desde sus balcones la extensa Plaza de Cataluña y Paseo de Gracia, *Bandes-vous* del mundo elegante de Barcelona.

BARCELONA.—CASA PARTICULAR DE HUESPEDES de Pedro Mayoral, Rambla del Centro, 27, calle de Colón, 1, 3 y Plaza Real, 1. (Entrada, calles de Colón, 3, principal).

Casa situada en el centro de la ciudad y próxima al Teatro del Liceo y a Principal. Habitaciones para familias. Salón de recibos, timbres eléctricos y demas comodidades modernas. Precios módicos.

Nota.—No se admiten señoras si no son conocidas de la casa ó que tengan personas que las recomienden.

BARCELONA.—CASA MANSO. Hospedaje para Reverendos Sacerdotes demas personas católicas.—Canuda, 45 y 47 (esquina a la Plaza de Santa Ana)

Este establecimiento, inmediato a la Rambla, está situado en el mejor y mas céntrico punto de la ciudad. Dispone de muchas habitaciones independientes y buenos departamentos para familias, de tres comedores y de salón de lectura.

El trato es familiar. La alimentación sana y el servicio pronto y esmerado. Abonos mensuales a precios convencionales. Se hablan varios idiomas.

BARCELONA.—GRAN HOTEL DE ORIENTE.—Unión 5 y 7 y Rambla del Centro 20 y 22.

Hotel de primer orden completamente reformado según las exigencias de confort moderno y reconocido por su lujo, excelente cocina, servicio y comodidades como el mejor de la ciudad.

Melées-vous disteipteurs.—Desconfiar de los agentes que viajan ofreciendo Hoteles.—Intérpretes y coches del Hotel a todos los trenes.

BARCELONA.—RANZINI.—CASA DE HUESPEDES.—Paseo de Colón, 8

Dormitorio de San Francisco, 6.

Casa de primer orden, que reúne el confort de los principales Hoteles de la ciudad.

Ascensor. Luz eléctrica. Teléfono núm. 1499. Baños y duchas.

Habitaciones sin comidas. Precios módicos y convencionales para largas temporadas. Se hablan varios idiomas.

CADIZ.—HOTEL DE CADIZ.—Plaza de la Constitución número 4. Su propietario don José Velatta. Posee inmejorables condiciones para la permanencia de los viajeros y en inmejorable edificio.

CADIZ.—HOTEL DE FRANCIA.—Situado en la plaza del Loreto número 1, y su Sucursal en la misma plaza, de don José Paredes Este acreditado establecimiento se encuentra recién instalado en hermosa finca con cuantas comodidades se desean.

CADIZ.—HOTEL DE PARIS.—Situado en calle principal, Isaac Peral 11 y 12, y en el hermoso palacio que fué de los Sres. Lazaña y Ruiz Tagle, lejos de ruidos de campanas. Es muy recomendado por el esmerado trato que en él se da y la larga practica de su Director y Propietario D. Luis Lavizca.

CADIZ.—LA ESPANA.—En la calle Feduchi 6 duplicado y Columela, de la Vinda de Duenías, servicio esmerado y arreglo en el hospedaje.

CADIZ.—HOTEL CONTINENTAL.—En la principal calle de la ciudad, Duque de Tetuan, 28; su propietario D. O. Seilla. La finca donde está instalado es hermosa, teniendo amplias habitaciones, salon de lectura y camara para los aficionados a la Fotografía.

CADIZ.—HOTEL DE ROMA.—Situado en la calle de Feduchi, número 4.

Esta casa está situada en sitio céntrico y sus precios son módicos. Su propietaria es Doña Araceli Zalabardo.

CADIZ.—CASAS DE HUESPEDES.—LA VICTORIA, situada en la calle de Cristóbal Colón número 16; de D. Andrés Ballester.

NUOVA QUATRO NACIONES, establecida en la calle de la Nevería número 2.

El Nuevo Oriente, de D. Sofia Iglesias, situado en la calle de la Nevería número 2.

LA GLORIA, calle de Rosario Cepeda 26 y Sacramento, de D. Angel Carmona

JUAN MALARIN, es propietario de la casa de huéspedes calle de Villalobos número 3.

CACERES.—GRAN FONDA SALMANTINA.—Calle de Zapatería, números 12 y 14.—Propietario: D. Nicolas Garcia.

LEON.—HOTEL NORIEGA.—Edificio construido en el mejor punto de la capital con fachadas a las tres calles mas concurridas.

MADRID.—GRAN HOTEL DE MADRID.—Calle Mayor, 1.—Puerta del Sol

En este acreditado establecimiento, situado en el centro de la población hallaran los señores viajeros puntual y esmerado servicio, desde siete pesetas en adelante: espaciosos departamentos para familias.

MADRID.—CASA PARA VIAJEROS, DE SALUSTIANO ADUÑTERRIA Carretas, número 22, segundo.

Situado en lo mas céntrico de la población, muy próximo a la Puerta del Sol, al lado de Correos y Telégrafos, é inmediata por su situación, a las principales dependencias del Estado, teatros, etc, ofrece a sus favorecedores un esmerado servicio en buenas y ventiladas habitaciones.

Espaciosos salones para banquetes, bodas, etc. y Gran Restaurant a la carta y a precio fijo.

Precios: Habitaciones con comidas desde 45 pesetas, y sin comida, desde 5 Hospedaje completo desde 3'50 pesetas en adelante.—Esta casa no tiene mozos, ni corredores en la estación, ni sucursales.

MADRID Y MALAGA.—HOTELES DE ROMA.—(Madrid), Caballero de Gracia, 23.

Unico Hotel en Madrid que tiene entrada de carruajes hasta el vestibulo. Hay ascensor. Teléfono. Baños en los pisos. Luz eléctrica en toda la casa; sieno el unico Hotel en Madrid que posee un bonito jardín.

Este Hotel está situado en el centro de la capital, y mas próximo a la Presidencia, Banco de España, Bolsa y Cibeles, centro de los paseos.

En vista de la numerosa clientela que nos honra, hemos aumentado un número considerable de habitaciones confortables.

CORUÑA.—GRAN HOTEL DE FRANCIA RESTAURANT.—Alameda, 13 y 3, Juana de Vega, 2 y 4, Plaza de Mina y Cantón Pequeño, 32 y 33.—Julian Mogin, propietario.—Inaugurado en 1.º de Mayo de 1903.—Unico de primer orden montado en la mejor casa de la población.

FERROL.—HOTEL DEL SUIZO, de Juan Silva, antiguo camarero de la Ferrocarrilana de Coruña, Calle Real, 114.

GIJON.—HOTEL FRANCÉS «LA IBERIA», dirigido por su propietario don Pedro Versler.