

DIANA

REVISTA ILUSTRADA

*Literatura. * Teatros. * Curiosidades. * Concursos. * Regalos. * Anuncios.*

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: ROSARIO, 7, 3.º

Esta publicación—la más económica entre todas las que aparecen en Cádiz—distribuye todos los meses entre sus anunciantes y suscriptores, en combinación con la Lotería Nacional, varios regalos consistentes en décimos de lotería, vales que dan opción á fotografiarse en la acreditada casa del Sr. Cepillo, libros diversos, etc., etc.

Artistas de Variedades.



Las aplaudidísimas bailarinas **Hermanas GRANITO DE ORO**

Venancio Sánchez.

Últimas novedades en Pasamanería, Quincalla, Mercería y Perfumería. Artículos de viaje. Extenso surtido en artículos para confecciones de sombreros de Señoras.

PRECIO FIJO

Columela y San Francisco, número 13. — C A D I Z.

TALLER DE SASTRERÍA

DE

MARIANO DELGADO OLMEDO

Especial confección en vestuarios para el Ejército y la Armada.—Trajes para Caballeros y Niños.—Confección esmerada.—Figurines ingleses.—Prontitud y economía.

PRIM, 3. - CÁDIZ

Pastelería y Cervecería "VIENA,"

Confección de ramilletes, dulces y tartas.—Especialidad en fiambres de todas clases.—Helados y Refrescos.

NÉCTAR SODA, especialidad de la casa.

Exquisito PAN VIENA á las seis de la mañana y seis de la tarde.—Cervezas Mahou, Alemana, Alhambra, Maier y Cruz del Campo.

SAN MIGUEL, 1 Y 3

Agencia Anunciadora "DIANA"

Admite anuncios, reclamos y noticias para todos los periódicos de España.

Ofrece á los anunciantes é industriales combinaciones de publicidad en condiciones de precios excepcionales.

Envía tarifas á las personas que las pidan.

7, Rosario, 7.

CADIZ

Bicicletas "Dürkopp"

MODELO 1913

Más de **medio millón** rodando por el mundo.—*No hay desgaste.*—*Ligereza asombrosa.*—*Elegancia sin igual.*—**Ventas á plazos desde 4 pesetas semanales.**

Agente general en España: Otto Streitberger Universidad, 106.—Barcelona.

Representante exclusivo en Cádiz: Cándido Guerra Arce. Santa Inés, 14.

JOSÉ MORENO UTRERA

(Sucesor de PLÁCIDO VERDE)

Grandes Talleres de Sastrería y Tejidos.

LA PRIMERA CASA DE ANDALUCIA

GRANDES EXISTENCIAS — CONFECCIÓN PRONTA Y ESMERADA — ÚLTIMAS NOVEDADES

Premiada en varias Exposiciones.—Gran Premio en París y en Barcelona.

Calles San Francisco, Sánchez Barcáiztegui, Isaac Peral y Blanqueto.

TODA LA MANZANA

A los Exportadores

interesa anunciar en **España y América**, que es la Revista Comercial que más ventajas ofrece.—Un número de muestra se envía á quien lo solicite.

Redacción: Cánovas del Castillo, 32.—Cádiz.



¡10.000 pesetas!

PUEDE V. ALCANZAR

anunciándose ó suscribiéndose á esta Revista, que todos los meses, y entre otros premios, regala un décimo de lotería, por el cual puede obtenerse dicha cantidad.

Léase en la última plana: "Nuestros Regalos".

LA ITALIANA Gabriel España.

Columela y Rosario.-CÁDIZ

Conservas de pescado y carne, hortalizas y frutas variadas. — Vinos y licores nacionales y extranjeros. — Champagne. — Caldo «Bol». — Cacao, Tes, Cafés, sopas de todas clases y galletas de todas las marcas. — Especialidad en chacinas, embutidos y fiambres.

Orbea y Compañía, S. en C.

ISAAC PERAL, 35.—CÁDIZ

Almacén de armas, efectos de caza y sport, novedades, cartuchos cargados mecánicamente, venta de explosivos de todas clases. Precio fijo.

LA IMPERIAL

Calzado de Lujo.

ESPECIALIDAD EN LA MEDIDA

EXTENSO SURTIDO EN PIELES FINAS

CALLE ARANDA.-CADIZ



JAQUENIDA

Hace desaparecer, al momento, dolor de cabeza, neuralgia facial, jaqueca y toda clase de dolores nerviosos.

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS Y CENTROS DE ESPECÍFICOS

DIANA

REVISTA ILUSTRADA

con la colaboración de las mejores firmas literarias de España y América.

Redacción: Rosario, 7, 3.º-Cádiz.

Precios de suscripción:

En Cádiz, un mes.....	Pesetas 0,50
» » semestre.....	» 2,50
En provincias, trimestre.....	» 1,50
En el extranjero, año.....	» 7,00

Número suelto, 15 cénts.—Atrasado, 50 cénts.

Para anuncios, pídase la tarifa á la Administración.

Se publica decenalmente.

No se devuelven los originales que se reciban, aunque no se publiquen.

Serán considerados suscriptores todas las personas que reciban por primera vez esta revista y no la devuelvan á la Administración.

PEDID
CHAMPAGNE =
Victor Clicquot.

Reims (Francia).

REPRESENTANTE:

Francisco López Canto.

ARAGÓN, 230.-BARCELONA

EN CÁDIZ:

ROSARIO, 7, 3.º

LOS NORTEAMERICANOS, REYES DEL COMERCIO,
¡¡VENDEN TODO A FUERZA DE RECLAMOS!!
SIN ANUNCIOS NO ES POSIBLE HACER BUEN NEGOCIO

EL ÁGUILA.—Sucursales en provincias.

ALMACEN DE DROGAS

PRODUCTOS QUÍMICOS Y FARMACÉUTICOS

Pinturas, Barnices, Colores, Brochas y Pinceles.

Artículos de Droguería en general. -- Ventas por mayor y menor.

Vda. é Hijos de Simón Lens.

CALLE SOPRANIS, 3. — CADIZ

FÁBRICA DE ESTERAS DE TODAS CLASES

DE LA

Viuda é Hijos de José Acuaviva.

OBJETOS DE MIMBRES.—ESPECIALIDAD EN ESTERAS FINAS

21, Rosario, 21, (Frente á la Iglesia).—CADIZ.

Gran Fábrica de Pan.

PLOCIA, 2.—CADIZ

Pan Privilegio y Francés.—Galletas para embarques.

RACIONES PARA BUQUES

BICICLETAS Y MOTOCICLETAS "ROYAL ENFIELD"

LA MARCA DE MAYOR GARANTÍA

Las usa el Ejército, Almirantazgo y Policía inglesa.—Elegancia, solidez y ligereza.—Una prueba convence, pues se alquilan á 1,25 pesetas la hora, en la calle Alcalá Galiano y Argantonio, donde darán razón.

VENTAS AL CONTADO Y Á PLAZOS

Agente general para España: D. Manuel López Villegas.—Sevilla.

Amontillado CONCHITA

EL MEJOR VINO que se vende hoy.

COSECHERO. LEOPOLDO DÍAZ VARGAS Y LÓPEZ

JEREZ DE LA FRONTERA

AGENTES DE PUBLICIDAD

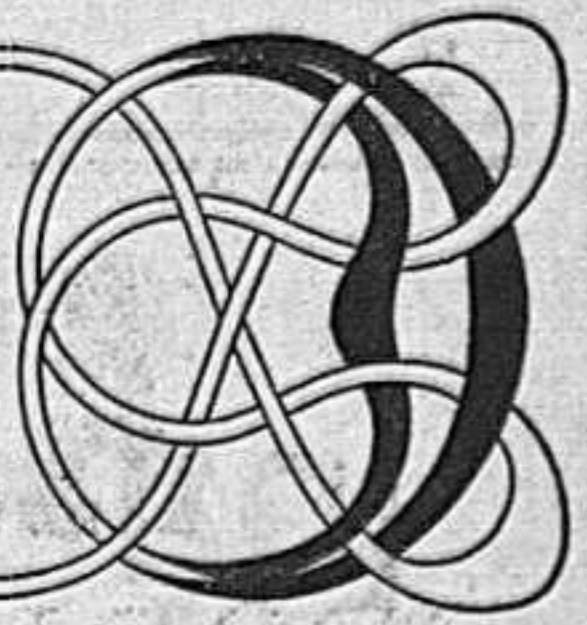
SE NECESITAN

GANARÁN BUENAS COMISIONES

Dirigirse: Rosario, núm. 7, 3.º — Cádiz.



DIANA



Año V.

Cádiz 12 de Enero de 1914.

Núm. 166.

Las artistas del día.



AFRICA, aplaudidísima canzonetista

LA ACTUALIDAD

¡QUE HORROR!...

«Somos anárquicos en política y ateos en religión.»

Por temperamento y por convicción, somos enemigos de toda discusión, porque profesamos la teoría de que las discusiones resultan siempre estériles y contraproducentes.

Mas hay veces en que, pese á nuestros propósitos, una fuerza impulsiva nos obliga á protestar airados contra hechos y cosas que sublevan los ánimos más tranquilos.

Y estas ideas nos las sugiere la lectura de un manifiesto que ha circulado últimamente por Cádiz, cuyo documento va dirigido á *Don Todo el Mundo*, y en el que se aboga por la creación en esta ciudad de un Ateneo Sindicalista.

Según el citado manifiesto, un grupo de trabajadores que no profesan ideas políticas ni pertenecen á ninguna religión, tratan de elevar la mentalidad de las clases desposeídas y menesterosas á las altas regiones de la felicidad humana, para lo cual empiezan declarando que son anárquicos en política y ateos en religión.

¡Qué horror!

Sí; horroriza pensar los resultados de estas ideas descabelladas.

Según estos nuevos redentores de la humanidad, los hombres del porvenir, deben ser anárquicos en política y ateos en religión; es decir, una sociedad sin freno en lo moral, ni en lo material, sin dique que contenga las ambiciones y las concupiscencias adherentes á nuestra envoltura carnal.

Obreros somos, y á mucha honra; pero jamás haremos causa común con esos otros obreros que, imbuidos por predicaciones venenosas é incomprensibles, tratan de borrar de nuestros hijos la creencia de un Dios inmensamente Todopoderoso.

Bien que el proletariado reniegue de la política, esta política imperante que con sus vicios y sus bajezas empobrece y aniquila á la nación española; bien así mismo, que los obreros, compenetrados de que unidos pueden conseguir su regeneración, formen ateneos y centros; pero abrigar la pretensión, absurda y errónea, de que arranquemos de nuestras conciencias el convencimiento de la existencia de un Sér Supremo, y de que desechemos también de nuestro pensamiento la idea de que *hay algo más allá*; tratar de imponer estas teorías, es algo monstruoso, es algo suicida, es algo tan inconcebible, que casi nos atrevemos á calificarlo de locura.

«Dios, el alma, la vida inmortal,—dicen los modestos obreros,—son leyendas, ficciones, mentiras inventadas para asustar á la humanidad y mantenerla en la esclavitud. El hombre sólo se distingue de las bestias por la inteligencia, no por la moral, y cuando muere, nada le sobrevive, y va como las bestias, á pudrirse en un agujero.»

Y las consecuencias de este modo de pensar, las tocamos con bastante frecuencia.

Como muestra, ahí tenemos la reciente semana sangrienta en Barcelona, donde un pueblo ébrio de sangre, sediento de venganza, sembró el luto y la desolación por doquier, dejando tras sí una estela de víctimas inocentes, entre las que predominaban indefensas mujeres.

¿Qué se puede esperar después de todo, de unos hombres que no reconocen ni potestad arriba, ni potestad abajo?

El desbordamiento de las pasiones carnales, y cuando el hombre se desborda, es peor que la bestia.

Tales son las reflexiones que se nos ocurren con la lectura del manifiesto dirigido á *Don Todo el Mundo*, cuyo contenido esperamos se estrellé ante la lógica y el sentido común de todos los hombres que no hayan perdido todavía el instinto de honorabilidad, el instinto de conservación.

JOSÉ RECIO DÍAZ.

MADRIGAL

Soñé contigo, sin que nunca viera
Tu imagen hechicera.
Te ví después, y realizó mi sueño.
Tu sér divino, de las gracias dueño.
¿Quieres saber mi dulce desvarío?
Pues fué, corazón mío,
Que al remontar su vuelo
Mi mente audaz por la región del cielo,
Vió que lanzaba Dios desde la altura
Un ósculo de amor y de ternura.
De aquel ósculo santo,
Un sér brotó, de mi existencia encanto.
¿Quién era? ¡Tú! Por eso,
En tu boca de miel palpita un beso,

PLÁCIDO LANGLE.

DIALOGOS ANDALUCES

UN ENCUENTRO

—Adiós, Mercedes. Camará, hija, no conoces á nadie.
—¡Hola, Luisa! ¿Cómo estás? por más que tu cuerpo lo está disiendo. Osú, chiquilla, está más arta que Daol.

—Pos ni guapa que vas tú ¿Y adonde marchas tan aprisa? Pero, mujé, dispensa, que no caía que es viernes. ¿Vas ar Cristo der Gran Podé?

—No es eso precisamente, pero se trata de un esfuerzo grande. Voy á comprá un regalo pa er día der santo de uno, y aquí me tienes que parezco una forastera consurtando escaparates.

—¿Es jóven?

—Veinte y dos años.

—Pos entonces no digas más: con una tarjeta de reá y un puñao de caramelos de los arpes estás cumplía.

—Ya veo que chanelas de esto menos que un quinqué.

—Pero tonta, á los hombres, mientras menos se les dá, más se adelanta con ellos.

—Es er caso que é más que jóven.

—¿Guapo? Pos cómprale un espejo de tres lunas y te lo agradecerá má que un billete de mir pesetas.

—Ya te lo voy á desí tó: es pa mi novio.

—Acabáramos, en ese caso ná de lo dicho. Pero ¿á quién le hablas?

—¿No te acuerdas de Manolo er torero, ese que debutó er año pasao?

—Con securiá que estará toavía debajo de la cómoda; mía que tiene miedo. Chiquilla, hase poco que estuvo en mi casa y no se atrevió á entrá porque se encontró frente á la puerta una estampa de San Marcos.

—Pos pa ese es, y no seas tan guasona, que no sabemos si er tuyo será peó.

—¿Y pa eso te devana los sesos? Ties más que comprarle un saco de alhuseña por si piensa toreá otra vé, ó si no, mira, cómprale un bote de la emursión á vé si ancha.

—Acaba ya; güeno, ¿qué? ¿piensas acompañarme? porque aquí pará, nos van á tomá por inglesas.

—No puedo, tengo que hacer, si fuera más temprano te ayudaría á visitá los monumentos, porque lo que é por las trazas que llevas vas á recorré to er comercio como er que pide pá una Hermandá.

—Pues entonce, adió.

—Y no seas tonta mujé, er mejó regalo pa un novio es... (le dice algo secreto al oído.) Sé llevan chupándose los labios toa la noche.

—Como ese que tú más dicho tié Manolo una co-lersión.

—Entonce, no sé. En fin, adió, y que encuentres algo bueno.

—Adiό. (Se separan.)

—¡Pero qué malaje tié la niña esa! Sabrá creio que m'ha hecho grasia. ¡Lástima de encuentro! Vamo á continuá. ¿Pero qué le compraré á mi novio?

ANTONIO JIMÉNEZ OLIVER.

LA PERFECTA CASADA

Un periódico de Berlín describe en las siguientes frases á la perfecta casada.

Debe parecerse al caracol que no abandona su casa, pero no como el caracol ha de llevar sobre su espalda todo cuanto posee.

Debe parecerse al eco, que no habla si no se le pregunta, pero no como el eco pretenderá decir siempre la última palabra.

Debe como el reloj del pueblo tener perfecta regularidad (no siempre), pero no ha de hacerse oír como este reloj en toda la ciudad.

Señoras de casa, medita el aforismo.

CANCIÓN

Eres sol de primavera
y dulce rosa de Abril.
Quema de amor tu mirada;
tu corazón sabe abrir,
como una flor á la aurora,
su perfume para mí.

Eres tan bella, que todo
cuanto hay bello lo es por tí.
Si tú faltaras, entonces
todo hallaría su fin.
Mi corazón es más bello
desde el día que te ví.

Cuando respiro á tu lado,
qué delicioso vivir!
Cómo surge la belleza
llena de luz, desde tí,
y cómo todas las cosas
son más bellas para mí!

Si en el lecho en que tú duermes,
el amor te vé dormir,
besa tu frente en silencio;
y si luego viene á mí,
hiere mi pecho y me dice
que nada es bello sin tí.

Como estoy enamorado,
mi amor quisiera vivir
en el fondo de tu amor,
que es la vida para mí.
Que tu sér fuera mi sér,
ya que vivo para tí!

Decid, acacias floridás,
rosadas rosas de Abril,
fuentes sonorás y prados
de margaritas; decid:
Cuando ella os mira, ¿no es cierto
que se embellece el jardín?

RAFAEL LASSO DE LA VEGA

CRÓNICA DE LA MODA

Nunca ha sido tan complicada la moda ni tan difícil de comprender como la de hoy, según se ve en los mostradores de las grandes casas de modistos y modistas. Aquella pañería dispuesta con tanta habilidad, aquellos modelos admirables con su mezcla de encajes, damascos, terciopelos y tules de finos tejidos y aquellos delicados bordados constituyen refinamientos sin número. La grande experiencia de los ministros de la moda es la única que puede inspirar tantas fantasías, casi imposibles de reproducir.

Las mujeres que no tengan á su disposición un presupuesto importante para su toilette, las que tengan que recurrir á llevar á casa una costurera para la confección



BLUSITA, de etamina color verge, á grupos de pliegucitos; mangas añadidas y puños diábolo; faja rayada, de tono algo subido.

del vestido ó que tengan que aprovechar sus propios talentos y aun el trabajo de sus propias manos, deberá tener bastante gusto y gran discreción para poder evitar combinaciones no consentidas por la clase media. Así, pues, recomendamos á las que hablamos, y que son las más en la sociedad, que no traten de reproducir lo que en la moda les parezca difícil de tomar.

Este invierno podrán renovarse ciertas toilettes del año pasado, particularmente los tafetanes y satines, envolviéndolos de túnicas ligeras, tules ó encajes, á los que un estrecho ribete de piel les comuni-

cará la nota invernal. Las elegantes no harán resistencia á los matices muy claros, aun durante el día, y en las visitas, en los tés y en las conferencias se presentarán con vestidos de colores vivos y crudos: naranja, grosella, verde hierba, etc.; recamados de satín, crepés de China con impresiones de coloridos nuevos, satines mate con dibujo de relieve, hechos

para los vestidos y las capas; terciopelos asurcados, crepés de seda y cachemir estampados, que tienen la flexibilidad de los tejidos más ligeros. Veremos también la felpa, que se empleará mucho en abrigos.

Y á propósito de abrigos. Parece ser que los largos se relegarán al olvido. En cambio se verán muchos

paletots sacos, pequeños, de terciopelo con ribete de piel de la anchura de la mano; otros de tela adamascada con grandes flores aterciopeladas, que por la forma recuerdan lo que nuestras madres llamaban «visitas», una especie de pelerinas de mangas, alargadas hacia atrás y ensanchadas por delante.

El abrigo de pieles tan largo como el vestido parece muy incómodo á las ele-

gantes, y lo acortarán, seguramente; cosa que resulta muy ventajosa, porque más fácil es reducir que aumentar. Así, pues, los abrigos de día serán muy elegantes. Se verán hasta de escocés muy obscuro y muy

complicado; muchos irán adornados de un cuello de piel, que podrá levantarse.

Los vestidos de sastre son los que mejor convienen á la estación en que estamos. Es de bonito efecto una toilette de serga muy flexible; la falda recogida por delante en pliegues que van á perderse bajo la abertura del costado. La chaqueta muy correcta, ligeramente

alargada atrás, que no pase la longitud de la mano y se cierre por delante con uno ó dos botones grandes.

Esto indicará á nuestras lectoras que los vestidos de sastre no han cambiado nada del año último, sino es el movimiento de la falda. Las vueltas pueden ser adamascadas ó de terciopelo de lana.

Los cinturones desempeñan importante cometido



PARA CASA. - En terciopelo azul claro con una túnica blanca de encaje, y ancho lazo de terciopelo negro, del cual parten unas bridas recogidas por detrás.



LINDA BLUSA de sifón cereza, fruncida bajo una pieza lisa; tiene los bordes del pechero, que es de Malines, de marabú; volantitos blancos.

en el adorno de los vestidos, contribuyendo á renovar la toilette. Desde el cinturón alto afieltrado que rodea el busto y las caderas y se anuda á un lado y muy bajo, hasta la faja oriental que cae negligentemente, el cinturón japonés de ancho nudo detrás, que determina vagamente la forma de un cuerpo, todo se lleva, hasta el cinturón estrecho de charol, de dos dedos de ancho que se coloca entre la falda y la camiseta y que conviene sobre todo á las personas delgadas.

En los sombreros domina el género chapelier. Se ha de tener en cuenta que los sombreros se levantan hacia atrás recordando el género Watteau, que tapa menos la cara. Se hacen mucho de etoffe y de fieltro; domina el negro con el interior blanco. Muy adornados de plumas, alas y penachos.

Respecto al calzado, lo chic es ahora el zapato Richelieu, adornado con numerosas cintas. Cada vez se aprecian más los tacones muy altos. Para los días de lluvia, la polaina de paño gris completa el calzado de las elegantes, que no retroceden ante el mal tiempo.

ARMANDA.

LOS RECUERDOS

Se fueron los días rientes y claros,
se fueron las tardes alegres y bellas
y el niño es un hombre que todas dichas
y todos los goces de niño recuerda.

El agua de aquellos regatos parleros,
las flores de aquellas campiñas amenas,
la paz virgiliana de aquella comarca
que duerme á la sombra de olímpica sierra,
hoy tornan al alma doliente del hombre
y la purifican, la endulzan, la alegran
porque esos recuerdos absorben el alma
y por unos dulces momentos la elevan
sobre la continua mezquindad del mundo,
sobre la perenne ruindad de la tierra.

Todo lo que pasa por los corazones
en ellos imprime su huella;
cuando repasamos las hojas del libro
del vivir, hallámoslas impresas:
las unas nos dan la alegría
que en ellas grabamos en remotas épocas,
las otras nos dan la nostalgia
que nosotros grabamos en ellas;
unas nos amargan,
otras nos alegran,
pero todas nos divinifican
alzando el espíritu sobre la materia;
todas dan al alma la paz de lo muerto
y en aras de lo que pasó los elevan
sobre las pasiones y las mezquindades
que tienen roida la tierra.

SALVADOR VALVERDE.

ORO VIEJO

LA INSTRUCCIÓN

Cada niño que dotamos de enseñanza, nos hace ganar un hombre.

De cada cien ladrones, ochenta no han ido á la escuela, no saben leer y firman con una cruz debajo del escrito.

La ignorancia engendra el crimen; la ignorancia es la obscuridad donde comienza el abismo en que se arrastra la razón, en que la honradez perece.

Todo hombre que abre un libro, encuentra en él las alas, y puede cernerse en las alturas, en las que el alma se mueve con más libertad.

La escuela es santuario, como la capilla.

El alfabeto que el niño deletrea contiene una virtud debajo de cada letra, cuyo tenue fulgor ilumina suavemente el corazón.

Dad al niño libros adecuados. Caminad delante de él con la lámpara en la mano para que pueda seguirnos.

La ignorancia produce el error y el error produce el atentado.

La falta de enseñanza lanza en el Estado hombres animales, cerebros incompletos, instintos fatales, ciegos, terribles, que caminan á tientas por el mundo moral. Iluminar los espíritus es nuestro primer deber; hagamos que el cerebro más vil se convierta en luz.

Debemos cultivar las inteligencias; el gérmen tiene derecho á ser fruto, y el que no piensa no vive.

Comprendamos al fin que la escuela convierte el cobre en oro, y la ignorancia transforma el oro en plomo.

EMILIO CASTELAR.

Bibliografía.

En esta sección daremos cuenta de todos los libros que nos sean remitidos.

El Práctico.-Almanaque Guía para 1914.

Nuestro estimado amigo D. Rafael Meléndez de los Reyes, ha tenido la bondad que le agradecemos de remitirnos un ejemplar de su interesante Almanaque Guía, que por los datos útiles que contiene y por su económico precio (una peseta ejemplar) creemos se habrá de agotar prontamente, que es lo que muy sinceramente le deseamos.

El Sr. Meléndez ha introducida diversas mejoras en la edición de 1914 de su obra, la que en años anteriores alcanzó buen éxito.

Felicitemos al Sr. Meléndez por la nueva publicación de *El Práctico* y le damos las gracias por el ejemplar que nos ha enviado.

R I M A

Tus ojos han la claridad serena
del azul de los cielos y los mares;
de tu voz en la música resuena
la del dulce Cantar de los Cantares!

La risa de tu rostro es en frescores
rival de la de un prado en la mañana,
cuando, copas de luz, abren las flores
entre la niebla que se torna grana.

Eres música y flor, ala y aromas.
Tu vida es manantial de aguas serenas
que fluye entre un bosque de azucenas
do las plumas se alisan las palomas!

Y pensar que te miro y no me miras;
que así te adoro y mi existencia ignoras!
Que jamás en el círculo en que giras
se enlazarán mis horas con tus horas! ..

Mi alma te envuelve en sus celestes ansias,
como el sol con su luz al universo,
y tu vida con todas sus fragancias
si de mí no han de ser, son de mi verso!

FELIPE VALDERRAMA.

LETRAS EXTRANJERAS

SOY EL AMOR

Cierto día llegó á una gran ciudad una niña rubia y joven que apenas contaba diez y seis años, llevando en su semblante retratadas la alegría y la satisfacción; vestía un traje de escarlata como el que los labradores usan.

¿Quién era aquella niña hermosa? ¿Como se llamaba? ¿De dónde venía? Esto es lo que yo no puedo decir, pues lo ignoro como vosotros mismos.

Cuando esa niña, que no era otra que la Belleza, llegó á la ciudad, encontróse asombrada al ver aquella multitud de edificios y el inmenso gentío que por las calles discurría. Confusa y atontada se preguntaba:

—¿Cómo me arreglaré para encontrar entre tantas casas la que he de visitar?

Pero divisó no muy lejos de ella, á un joven cubierto de pedrerías.

Como llevaba un carcax á la espalda, debía sin duda ser un cazador real que la miraba complaciente.

—Señor—le dijo ella;—ruego á usted haga el favor de declarar si es usted de esta ciudad.

—Niña hermosa—respondió él—yo soy de todas las ciudades.

—Y en esta donde nos hallamos ¿conoce usted mucha gente?

—Aquí como en todas partes, conozco á todo el mundo.

—¿Podrá, pues, enseñarme el domicilio de algunas personas á quienes mi madrina, que es mi consejera y un tanto hada, me ha encomendado que visite á mi llegada?

—Ciertamente que puedo hacerlo.

—Pues bien; hágame el obsequio de decirme donde viven los Sueños.

El joven contestó:

—En mi casa.

—¡Ah! ¡Qué feliz encuentro he tenido! Y la Esperanza, ¿dónde vive?

—En mi casa.

—¡Maravilloso!—dijo —¿Y las Delicias?

—En mi casa.

—Eso es admirable!

Y no dándose cuenta de tanta dicha quería ir, más que corriendo, volando, á la habitación de aquel joven, que debía sin duda vivir en un suntuoso palacio cuando daba hospitalidad á huéspedes semejantes.

Mas á medida que iba avanzando en su camino, su alegría se iba amortiguando.

—Pero—dijo la Belleza—éstas á cuya casa me conducís no son las únicas personas á quienes mi madrina me ha recomendado que visite. También ha nombrado otras que no deben ser tan conocidas como aquellas, puesto que nadie me ha sabido dar razón de dónde viven. ¿Podría usted decírmelo?

—Sí.

—Bien; entonces si tenéis la bondad, decidme donde habita la Alarma.

—En mi casa.

—¿Y la Desesperación?

—En mi casa.

Entonces, mirando con aire de sorpresa y de espanto al que de este modo se expresaba, repuso:

—No me explico cómo en vuestra casa albergáis tan opuestos huéspedes.

El joven contestó:

—Lo comprendereis facilmente cuando os diga que soy el Amor.

CATULLE MÉNDEZ.

ESPECTACULOS

Gran Teatro.

Finalizó en sus tareas la compañía Duval, estrenando en las tres últimas noches de actuación *La Presidenta*, *Aires de Paris* y *Efectos del divorcio*, sin que ninguna lograra un éxito completo.

El público ha quedado bien descontento de la temporada, exteriorizándose sus quejas en la prensa diaria.

Del 15 al 17, según los carteles anunciadores, debutará en aquel hermoso coliseo la compañía cómica-dramática de Carmen Cobeña, dirigida por el prestigioso literato y aplaudido autor D. Federico Oliver. Dicha formación anuncia los estrenos de la alta comedia en cuatro actos, escrita por Mr. Pierre Wolff, traducida al castellano por don Carlos de Batle, *Los muñecos*; el drama en cuatro actos, escrito por Mr. Paul Herwin, traducido al castellano por D. Carlos de Batle, *La carrera de la antorcha*, y la tragedia morisca en cuatro actos del ilustre poeta D. Francisco Villaespesa, escrito expresamente para la eminente actriz Carmen Cobeña, *Aben Humeya*.

Además, anuncia obras escogidas del teatro antiguo y moderno.

La empresa ha abierto un abono para ocho representaciones.

Teatro Principal.

La madre del ladrón, Más fuerte que el odio, El desafío de Max-Linder y Quintín Duval, han sido las películas que han obtenido más éxito en la última decena.

El público sigue favoreciendo con su asistencia este teatro, que sale oomplacidísimo de los programas que diariamente se desarrollan.

Teatro Cómico.

Según leemos en la prensa local, la artista de variedades Resurrección Qeijano, que ha actuado durante varios días en un cine de esta localidad, trata de tomar en arrendamiento este teatro para dar un corto número de representaciones.

Aún reconociendo los méritos artísticos y naturales que concurren en la referida canzonetista, creemos descabellado el proyecto, por muchas razones que no son del caso.

No obstante, nos alegraríamos infinito resultaran equivocados nuestros pronósticos.

ZADÍ JÉRICO.

CURIOSIDADES

LOS GATOS Y LOS RATONES

Exito seguro.

Una empresa americana en formación ha repartido curiosísimos prospectos anunciando el negocio que se propone explotar.

«Vamos — dice — a la cría de gatos en gran escala, y reuniremos rápidamente un millón.

Cada gata tendrá doce gatitos al año.

Las pieles de gato valdrán pesetas 6'25 las blancas, y las negras 3,65 pesetas.

Tendremos, pues, 12 millones de pieles al año y un ingreso cotidiano de 50.000 pesetas oro.

Un hombre puede desollar al día cincuenta gatos por 10 pesetas, y serán necesarios diez mil hombres para que marche la explotación.

Obtendremos, pues, al día un beneficio de 25 000 pesetas

Pero tendremos que alimentar a los gatos.

¿Cómo haremos para que tengan ración?

Dedicaremos una sección vecina a la cría de ratones.

Los ratones se producen cuatro veces más de prisa que los gatos y procuraremos tener cuatro ratones al día para cada gato, lo cual es una alimentación abundante y nutritiva.

Pero ¿cómo alimentaremos a los ratones?

Es muy sencillo el problema.

Con los cadáveres de los gatos: un cuarto de gato para cada ratón es muy suficiente.

Así, el negocio por sí mismo se sostiene; es la rueda que da vueltas.

Los gatos se comen a los ratones, los ratones se comen a los gatos y para nosotros quedan las pieles y el dinero.»

Accediendo a los deseos de algunas suscriptoras nuestras, comenzamos a publicar desde este número una sección de modas, mejora que creemos será bien recibida por todos.

MISCELANEA

En un tribunal.

El juez.—Le acusan a usted de haber robado un reloj de un escaparate.

El acusado.—Señor juez, el dueño del establecimiento tiene la culpa de todo, señor; el relojero había puesto una tarjeta con estas palabras: «¡Buena ocasión!»

En la comisaría.

El comisario.—¿Por qué ha pegado usted esta noche a ese caballero?

El detenido.—Porque no había podido pegarle por la tarde.

Banco de Cartagena

CAJA DE AHORROS

Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Cádiz, Alcoy, Lorca, La Unión, Aguilas, Orihuela, Mazarrón, Creza, Caravaca, Melilla, Hellín, Elche y Yecla.

Saldo anterior..... Ptas. 15.492.604,87
Imposiciones durante la semana..... 394.974,05

Suma..... Ptas. 15.887.578,92
Reintegros..... 369.016,11

Saldo..... Ptas. 15.518.562,81

Cádiz 9 de Enero de 1914.

Horas de Caja: de 10 a 4.

TIP. COMERCIAL. — Ahumada y Antonio López, 6.

Grandes Almacenes EL AGUILA

San Francisco, 25.
CADIZ



San Francisco, 25.
CADIZ

SUCURSALES

Madrid, Barcelona, Alicante, Almería, Bilbao, Cartagena, Gijón, Granada, Málaga, Palma de Mallorca, Santander, Sevilla, Valencia, Valladolid, Zaragoza.

Ropas confeccionadas para Caballero y Niño y Artículos de la Temporada.

Confecciones de todas clases para Señora y Niña.

Ultimas novedades en echarpes, manguitos, pelerinas, corbatas, abrigos, etc., en pieles de loutre, taupe, vison, renard, zibeline, armiño, etc., etc., auténticas é imitaciones perfectas.

GRAN SURTIDO DE GÉNEROS PARA LA MEDIDA

Gorras, Sombreros, Cinturones, Calcetines, Corbatas, Fajas, Ligas,
Dirantes, etc., etc.

PÍDASE EL CATÁLOGO GENERAL

PRECIO FIJO. — VENTAS AL CONTADO

CEPILLO

FOTÓGRAFO

(Plaza Castelar) calle Santiago, número 1.--Cádiz.

Retratos de todas clases y tamaños. Grandes talleres de ampliaciones inalterables, por todos los procedimientos conocidos hasta la fecha.

Ventas á plazos y al contado.

PRECIOS ECONOMICOS

GRAN SASTRERÍA. - Columela, 11. - Cádiz.

Se confeccionan toda clase de prendas de vestir para Caballeros y Niños, á precios económicos.

- FELIPE SAEZ Y GUTIÉRREZ -

Elegante corte.—Figurines extranjeros de las casas más acreditadas.—Trajes talaes y uniformes de todas clases.

Columela, número 11.—Cádiz.

PODER GANAR Y NO PODER PERDER

O le dan á V. mil pesetas ó le devuelven el dinero.

Esto, que parece un ideal irrealizable, ha logrado llevarlo á la práctica *El Hogar y la Moda*, que en su último número distribuye **doscientas mil pesetas** entre sus suscriptores. Y ahora está V. á tiempo de participar de ellas.

El Hogar y la Moda, que es el **periódico de mayor circulación de Barcelona**, y el segundo en circulación de España, regala semanalmente, con cada número:

Un cuaderno de *Diccionario Enciclopédico Ilustrado*.

Un cuaderno de *Historia General de España*.

Un cuaderno de *Novela*, fina, moral é interesante.

¡TODO POR DOS REALES AL MES!

Pida usted muestras, con un prospecto de la nueva combinación del regalo de las 200.000 pesetas, á la

SOCIEDAD GENERAL DE PUBLICACIONES

Montera, 3, 2.º.—MADRID.

Diputación, 211.—BARCELONA

PASTELERIA FRANCESA

DE

Francisco Camargo de los Reyes.

COLUMELA, 13.—CADIZ

Servicio esmerado y á domicilio.—Pastas finas y dulces de todas clases, á 2,50 ptas. el kilo.—Especialidad en Ramilletes, Tartas y Dulces para bodas y bautizos.—Toda clase de Pasteles, Bollos y Dulces, á 10 y 5 céntimos.—Azúcar florete 1.ª, á 1,10 pestas el kilo.—Café superior, tostado diariamente, á 6 pesetas el kilo. También se expenden estas mismas clases en fracciones, desde 10 céntimos en adelante.

SUCURSALES: *Duque de Tetuán, 1 y 3, y Dr. Ramón y Cajal, 18, y San Francisco. 30.*

LUIS CARAMÉ HABILITACIÓN DE CLASES PASIVAS
Constitución, 73. - San Fernando.

SIN ANUNCIOS NO ES POSIBLE HACER BUEN NEGOCIO

EL ÁGUILA. =Surtido en prendas confeccionadas para todas estaciones.

**La Administración**

de esta REVISTA, advierte á los Sres. Anunciantes, que no admite órdenes para sitio determinado en las páginas destinadas á la publicidad, si no son recargadas con el 10 por 100 del valor de la inserción.

Comisiones y Representaciones
DE CASAS
DEL PAÍS Y EXTRANJERAS.

Cobros de créditos é información comercial.

José Leante Sánchez.

Alfaro, 9.—Murcia.

Tarjetas de Visita

desde 1,50 el 100

EN LA

Tipografía Comercial.

El Quevedo de Oro.

PLATERIA

Surtido en Alhajas de oro 18 quilates y diamantes. Compra oro, plata, galones y dentaduras artificiales.

PRIM, NÚM. 6, (ANTES COMPAÑIA)

CADIZ

TALLER DE PLATERÍA

DE

José María Butrón.

(ANTIGUA DE ISOLA)

En este acreditado establecimiento se componen toda clase de objetos de plata y oro.

San José y Junquera.—Cádiz.

A Equitativa dos Estados Unidos do Brasil.

LA EQUITATIVA DE LOS ESTADOS UNIDOS DEL BRASIL

Sociedad Mutua de Seguros sobre la Vida.

LA MAS IMPORTANTE DE LA AMÉRICA DEL SUR

Dirección general para España: Barquillo, 4 y 6.- Madrid.

Seguro ordinario de Vida, con prima vitalicia y beneficios acumulados.
 Seguro ordinario de Vida, con primas temporales y beneficios acumulados.
 Seguro de Vida dotal, á cobrar á los 10, 15 ó 20 años, con beneficios acumulados.
 Seguros de Vida y Dotal, en conjunto (sobre dos cabezas) con beneficios acumulados.
 Dotes de niños.

Seguros de Vida de todas clases, con sorteo semestral en metálico.

Con las pólizas sorteables, se puede, á la vez que constituir un capital y garantizar el porvenir de la familia, recibir en cada semestre, en dinero, el importe total de la póliza si ésta resulta premiada en los sorteos que se verifican semestralmente el 15 de Abril y el 15 de Octubre.

Subdirector general para Andalucía: Excmo. Sr. D. A. V. Semprún.- Cánovas del Castillo, 22.- Málaga.

Agente para la provincia de Cádiz: D. LUIS CARAMÉ, Constitución, 73.- S. Fernando (Cádiz).

Agente en Cádiz: DON ARTURO MARENCO Y GUASTER, Enrique de las Marinas, número 1, principal.

Autorizada la publicación de este anuncio por la Comisaría de Seguros con fecha 5 de Octubre de 1909.

Guía de Profesiones y del Comercio y de la Industria Gaditana.

AGENCIA de Reclamaciones y Transportes. Comisiones y Representaciones. Mudanzas. Miguel Moreno Albacete. Arbolí, 17.

COSARIO DE CHICLANA. Puntualidad y Economía en los encargos. José A. Rodríguez. Rosario, 43.

RELOJERIA FRANCESA. Leopoldo Cor-donnier. Sagasta, 22. Venta de toda clase. Marcas «Zenit», «Longines», «Omega», «Juvenia».

DR. CELESTINO PARRAGA. Catedrático de la Facultad de Medicina. Cánovas del Castillo, 5.

VINOS LEGITIMOS de Valdepeñas y marca NICANOR. — Juan Fernández y Fernández. — Bodegas en Valdepeñas: Ciriaco Cruz, 1.—Depósito en Cádiz: Rosario, 8.

EL LOUVRE. Calzados á precios sin competencia. Inmenso surtido. Plaza de Castelar.

PELUQUERIA Y BARBERIA de José Rodríguez Díaz. Servicio esmerado. Sagasta, núm. 43.

COSTURERA. Se ofrece para coser á domicilio. Darán razón: Obispo Urquinaona, núm. 17, 1.º, derecha.

LITOGRAFIA ALEMANA. Útiles de escritorio. Papelería. Trabajos de Imprenta. Cánovas del Castillo, 23 y Sagasta 7, Cádiz. —Especialidad en trabajos para vinateros. Etiquetas, envueltas, cápsulas, etc., y en general, todo lo concerniente á las artes gráficas.

LA ESPAÑOLA. Almacén de papel y útiles de escritorio. Gran surtido en Tarjetas postales. Especialidad en estuches de papel fantasía. Aranda, 5.

TALLER DE PINTURAS de Guillermo Real. Se pintan fincas, Buques y toda clase de Heráldica. Imitaciones de Maderas y Piedras de todas clases. Adorno y Decorado de Habitaciones al temple, óleo, barniz y esmalte. Esta casa tiene asegurados sus operarios de los accidentes del trabajo. Calle del Rosario, núm. 15.

DROGUERIA de la viuda é hijos de Simón Lens. Productos químicos y farmacéuticos. Pinturas preparadas. Colores en polvos. Surtido en pincelería. Sopranis, 3 y 4.

HOJALATERIA.—Ricardo Quintero, antiguo operario y sucesor de Cristóbal Plaza. Restauración de Bombas. Instalaciones para gas, agua é inodoros. San Francisco, 17.

LOS EFECTOS DEL ANUNCIO

Un periódico norteamericano ha estudiado los efectos que producen en el público los anuncios publicados en la prensa. Según él, para tener éxito, un anuncio debe publicarse por lo menos dos veces seguidas, á ser posible en el mismo sitio del periódico. Los efectos se suceden entonces en esta forma:

Primera inserción: el lector ni siquiera ve el anuncio.

Segunda inserción: lo vé, pero no se detiene á leerlo.

Tercera inserción: le pica la curiosidad, y lo lee.

Cuarta inserción: el lector se fija en el precio del artículo anunciado.

Quinta inserción: se fija en las señas de la casa donde se vende el artículo.

Sexta inserción: habla del anuncio á su mujer.

Séptima inserción: se propone adquirir la cosa anunciada.

Octava inserción: la adquiere.

Novena inserción: habla del anuncio á sus amigos.

Décima inserción: vuelve á hablar del asunto á sus amigos, y éstos se lo cuentan á sus mujeres. Entonces, la familia de cada uno de los amigos compra á su vez el periódico, y si las inserciones continúan, los efectos son los de la bola de nieve, el éxito es completo.

LA MADRILEÑA

DE

★ JOSÉ CEBEIRO ANILLO ★

COLUMELA, 27.—CÁDIZ

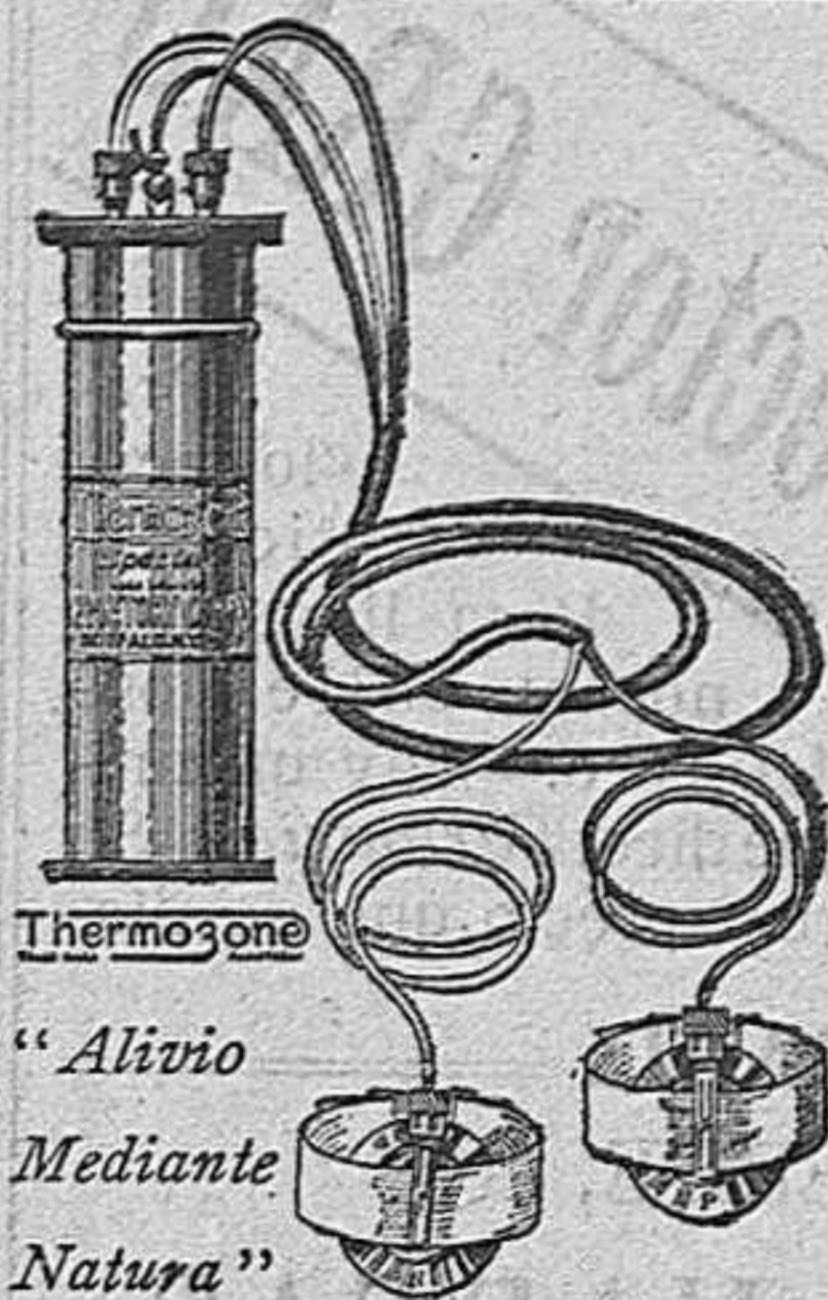
Pastelería, Confitería y Nevería. • Se sirven lunchs.

Inmenso surtido en Bombones y Caramelos.—Jamones en dulce.—Especialidad en dulces para bodas y bautizos.—Café superior.—Variación en fiambres.—Quesos y mantecas extranjeras.—Tés de las mejores marcas.

EL "THERMOZONE"

CURA SIN EMPLEAR MEDICINAS

¿Cómo? Asimilando el oxígeno del aire y el ozono del agua y comunicándolos por los poros á la sangre del paciente. Nada de drogas ni electricidad, que en la mayoría de los casos de nada sirven. Simplemente póngase V. el «THERMOZONE» en contacto con el cuerpo y el gran elemento curativo—OXÍGENO—atacará de lleno y sanará las partes afectadas. El libro titulado «THERMOZONE» lo explica todo. Se envía gratis á quien lo solicite.



Representante general en España: FRANCISCO LOPEZ CANTO.—Aragón, 230.—Barcelona.

Para más detalles en esta Administración:

En uso desde 1887 ● ROSARIO, NUMERO 7.—CADIZ ●

Suprima Vd. el gasto de drogas y médico, y sin molestar en nada su estómago, conseguirá Vd. disfrutar de buena salud con solo atenerse al libro de instrucciones que acompaña á cada THERMOZONE.

Prueba de ello son los siguientes certificados:

Muy Sr. mío: Con el alma le agradezco haberme proporcionado su regenerador de la sangre denominado THERMOZONE, y á fin de que Vd. pueda dar crédito de la realidad y potencia de dicho aparato, con toda sinceridad puedo manifestarle lo que he padecido en 21 años de unas almorroides que con nada de este mundo pude combatir: después de los muchos específicos y recetas médicas que jamás pienso volver á tomar merced á vuestro aparato. Además de dicha enfermedad me he curado una afección catarral del pecho y laringe ya crónica de nueve meses, sin poder encontrar remedio alguno que me aliviara dicho mal; y para que más pueda Vd. dar á entenderlo lo que es el ya referido THERMOZONE, sufrí una enfermedad infecciosa hace 22 años y por el adjunto examen hecho por el laboratorio de higiene de esta ciudad, verá Vd. lo que ya le tenía indicado respecto al excremento extraído durante mes y medio, pudiéndole asegurar que las primeras deyecciones contenían bastante cantidad de mercurio como consecuencia de las infinitas

inyecciones que me dieron en aquel entonces de resulta de las cuales no había vuelto á disfrutar de salud hasta ahora, pues siempre me aquejaba una ú otra enfermedad, bien del estómago, cabeza, dolores en el cuerpo, etc., etc.

Sin otro particular y á fin de que pueda Vd. hacer uso de la presente en la forma que le plazca, queda de V. muy agradecido atto. y s. s. q. b. s. m., Luis Bielza. (Jefe de la Prisión Preventiva.)—Mataró, 17 Octubre 1913.

Análisis á que se refiere:

Hay un timbre que dice: *Laboratorio de Higiene del Partido.*—Mataró.

Examen de deyecciones á interés del Sr. Bielza.

«Aparte de ditritus orgánicos y residuos normales, se ha comprobado la existencia de INDICIOS de mercurio; NO existencia de MORFINA y NO de materia resinosa y balsámica procedente del SANDALO.»

Mataró, 14 Octubre de 1913.

Dr. Francisco de A Espá.

Pruebas de esta índole, de las que tenemos muchas, causando verdadero asombro no pocas de ellas, acreditan la bondad del THERMOZONE.

Se manda gratuitamente nuestro librito explicativo EL THERMOZONE

EL ÁGUILA—Ropas hechas y á medida.

que se vende en Cádiz se encuentran en el Establecimiento de JOSÉ MACIAS DIAZ.—Despacho y avisos: Topete, núm. 1.—Se garantiza calidad y peso.—Reparto á domicilio.—Teléfono número 78.

LA MEJOR CARNE Y LECHE

ANUNCIA EN BANNER

JIMÉNEZ Y REGIERE

CÁDIZ-JEREZ

GRANDES PREMIOS

ITALIA—FRANCIA—BÉLGICA—REPUBLICA ARGENTINA

MOSAICOS - AZULEJOS - CEMENTOS

Automóviles.—Motocicletas.—Bicicletas.

"Rudge Whitworth" ★ "La Inglesa"

Luz de incandescencia por gasolina.—Aparatos fotográficos é impermeables.

VENTAS AL CONTADO Y A PLAZOS

◆ BICICLETAS, desde 10,50 pesetas mensuales. ◆

Las mayores garantías.—Los más largos créditos.—Aparatos fotográficos, desde 6,50 pesetas mensuales!—Impermeables superiores, desde 7 pesetas!

Representante general en Andalucía: D. Antonio Aparcero, Gravina, n.º 70.—SEVILLA.
Representante en Cádiz y su provincia: D. Diego Torres Cabrerizo, Villalobos, 6.—CADIZ.

FARMACIA VARGAS

VALVERDE, 20.

CADIZ

Específicos.—Aguas minero-medicinales.—Ortopedia.—Artículos de goma.—Medicamentos de todas clases.—Preparación especial.

PIPERACINA-Doctor GRAU

Pre-cios económicos.—Para llamar de noche: calle José del Toro.—Hay un timbre que dice: Farmacia.—Se cobra igual precio que de día.

CADIZ

VALVERDE, 20.

FARMACIA VARGAS

Nuestros Regalos

Todos los meses distribuiremos entre nuestros suscriptores y anunciantes **TRES REGALOS** que consistirán en un vale que dará opción á seis artísticas fotografías de la acreditada casa del Sr. Cepillo; en un décimo de la lotería, y en una obra literaria de firma renombrada.

Nuestros suscriptores y anunciantes deben conservar sus recibos, pues los citados premios se entregarán á los que coincidan en sus dos últimas cifras con las dos últimas de los tres primeros premios de la Lotería Nacional del 21 de cada mes.

Para tener opción á estos regalos es condición indispensable que ningún suscriptor ó anunciante esté en descubierto con nuestra administración.

EL ÁGUILA.—Inmenso surtido en Géneros novedades para la medida.