

DIANA

REVISTA ILUSTRADA

*Literatura. * Teatros. * Curiosidades. * Concursos. * Regalos. * Anuncios.*

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: ROSARIO, 7, 3.º

Esta publicación—la más económica entre todas las que aparecen en Cádiz—distribuye todos los meses entre sus anunciantes y suscriptores, en combinación con la Lotería Nacional, varios regalos consistentes en décimos de lotería, vales que dan opción a fotografiarse en la acreditada casa de los Sres. Cepillo é hijo, libros diversos, etc., etc.

Figuras del Teatro.



ELENA FONS

Notable artista que ha debutado con gran éxito en el Cinematógrafo Escudero.

Venancio Sánchez.

Últimas novedades en Pasamanería, Quincalla, Mercería y Perfumería. Artículos de viaje. Extenso surtido en artículos para confecciones de sombreros de Señoras.

PRECIO FIJO

Columela y San Francisco, número 13. — CÁDIZ.

Luis R. Martínez

CIRUJANO DENTISTA

SUCESOR DEL DR. FLORESTÁN AGUILAR

Consultas de 9 á 11 y de 1 á 5.

San José, 9 duplicado.

CÁDIZ

Pastelería y Cervecería "VIENA,"

Confección de ramilletes, dulces y tartas.—Especialidad en fiambres de todas clases.—Helados y Refrescos.

NÉCTAR SODA, especialidad de la casa.

Exquisito PAN VIENA á las seis de la mañana y seis de la tarde.—Cervezas Mahou, Alemana, Alhambra, Maier y Cruz del Campo.

SAN MIGUEL, 1 Y 3

LA MARCA

DE

CHAMPAGNE

Pol Roger

ES PROVEEDORA

DE LAS

Reales Casas de España, Inglaterra y Austria-Hungría.

REPRESENTANTE EN CÁDIZ:

Don Aurelio Prieto.

Cánovas del Castillo, 32.

CADIZ

LA BALANZA

Fábrica de Yeso y Depósito de materiales de albañilería

DE

MANUEL MAURE Y BABLÉ

Martínez Campos, núm. 1 y Plaza de la Reina.—CÁDIZ

Losas y escalones de Tarifa de todas clases y tamaños. Zócalos lisos y de varios dibujos y colores. Azulejos blancos. Losetas y ladrillos de todas clases. Lebrillos y cónicos de todas medidas. Se garantiza la calidad, peso y medida de cuantos materiales se sirvan. Exactitud en el cumplimiento de los pedidos, para lo cual cuenta la casa con un completo material de transporte.

JOSÉ MORENO UTRERA

(Sucesor de PLÁCIDO VERDE)

Grandes Talleres de Sastrería y Tejidos.

LA PRIMERA CASA DE ANDALUCIA

GRANDES EXISTENCIAS — CONFECCIÓN PRONTA Y ESMERADA — ÚLTIMAS NOVEDADES

Premiada en varias Exposiciones.—Gran Premio en París y en Barcelona.

Calles San Francisco, Sánchez Barcáiztegui, Isaac Peral y Blanqueto.

TODA LA MANZANA

ANTIGUA DE NEGRETE

CARNICERÍA

Segismundo Moret, 14.—Isabel II, 2.—Arco del Pópulo y Alonso el Sabio, 13.

CADIZ

BAZAR EUROPA

• Viuda de García y Martell. •

COLUMELA y JOSÉ DEL TORO, 15.—CÁDIZ

Teléfono número 108.

Grandioso surtido en objetos de fantasía para regalos.—Artículos de piel y para viajes.—Cestería fina.—Vajillas.—Cristalería.—Aparatos para luz eléctrica.—Plata meneses.—Imágenes religiosas.—Sparklets y cápsulas para los mismos.—Thermos.—Patines.—Poleas para gimnasia.—Hules y Tapetes.—Gramófonos y Discos.—Juguetes.—Servicios completos para Cafés, Hoteles y Restaurants.

LA ITALIANA

Gabriel España.

Columela y Rosario.—CÁDIZ

Conservas de pescado y carne, hortalizas y frutas variadas.—Vinos y licores nacionales y extranjeros.—Champagne.—Caldo «Bol».—Cacao, Tes, Cafés, sopas de todas clases y galletas de todas las marcas.—Especialidad en chacinas, embutidos y fiambres.

Orbea y Compañía, S. en C.

ISAAC PERAL, 35.—CÁDIZ

Almacén de armas, efectos de caza y sport, novedades, cartuchos cargados mecánicamente, venta de explosivos de todas clases. Precio fijo.

LA IMPERIAL*Calzado de Lujo.*

ESPECIALIDAD EN LA MEDIDA

EXTENSO SURTIDO EN PIELES FINAS

CALLE ARANDA.—CÁDIZ

BOLLERÍA BILBAINA

Se expenden tortas de Madrid, de aceite, empanadillas y polvorones superiores y los célebres

“BILBAINOS”

LEGÍTIMOS BOLLOS DE LECHE

Se hacen toda clase de dulces para BODAS y BAUTIZOS. Todo comprador quedará complacido en la calidad del género y precio.

2, Obispo Calvo y Valero, 2, frente al Café Alhambra.
Obrador: San Juan y Ossorio.—Cádiz.

Rogamos á Vd. pruebe el

CORDIAL**MATIER**

y se convencerá
de su calidad inmejorable.

Se desean

AGENTES SERIOS

Y ACTIVOS

en todas partes para
esta REVISTA.Buenas comision-
es. Indispensable re-
ferencias.Dirigirse al Admi-
nistrador: calle Rosa-
rio, 7, 3.º**FOTOGRAFADOS**

Se confeccionan con perfección y prontitud.

Dirigirse á “Diana.”

Rosario, 7.—CÁDIZ

Baños de Nuestra Señora del Carmen.

SITUADOS EN LA ALAMEDA DE APODACA.—CADIZ

Cajones, Galería de preferencia y Galería general.—Baños de agua dulce y de mar, fríos y templados.—La dirección facultativa está á cargo del Dr. D. Enrique Alcina, catedrático de la Facultad de Medicina.

Está dotado el establecimiento de botes tripulados, para acudir inmediatamente, si por desgracia fuese necesario su auxilio, como así mismo habrá constantemente en el baño un diestro nadador. Se facilitan para cada baño y previo el pago anotado en tarifa, **Flotadores ó Salvavidas y Bañadores, Toallas, Sábanas y Peinadores.**

PRECIOS.—Cajones para 5 señoras, 2 pesetas.—Idem para 2 caballeros, 1.—Galería de preferencia, 0'50.—Idem general, 0,25.—¡¡GRAN REBAJA!! Baños dulces y de mar templados, 0,75.—Idem, idem, preferencia, 1.

ABONOS.—Se expenden de 25 baños con rebaja de precios.

Guía del Comercio y de la Industria Gaditana.

AGENCIA de Reclamaciones y Transportes. Comisiones y Representaciones. Mudanzas. Miguel Moreno Albacete. Arbolí, 17.

COSARIO DE CHICLANA Puntualidad y economía en los encargos. José A. Rodríguez. Rosario, 43.

ATENCIÓN!! LA CUBANA.—Blas Andreu Gómez. Locería, cristalería y calzados. Completo surtido en dichos artículos. Precios módicos. Colocación de cristales á domicilio. San Francisco, esquina á Marqués de Valde-Iñigo.

CORSETERIA «LA MADRILEÑA.»—Grandioso surtido en corsés de todas clases y medidas.—Especialidad en corsés para novias y de comunión. Corsés y fajas á medida.—San Francisco, 15.

RELOJERIA FRANCESA. Leopoldo Cordonnier. Sagasta, 22. Venta de toda clase. Marcas «Zenit», «Longines», «Omega», «Juvenia».

CEMENTO, Cal de Zumaya, Piedra artificial, Closetas y azulejos. A elección muestra. Grandes rebajas de precios. M. Aguado y C.^a S. en C. Cobos, 6 duplicado.

VINOS LEGITIMOS de Valdepeñas y marca VNICANOR.—Juan Fernández y Fernández.—Bodegas en Valdepeñas: Ciriaco Cruz, 1.—Depósito en Cádiz: Rosario, 8.

EL LOUVRE Calzados á precios sin competencia. Inmenso surtido. Plaza de Castelar.

HOJALATERIA.—Ricardo Quintero, antiguo Hoperario y sucesor de Cristóbal Plaza. Restauración de bombas. Instalaciones para gas, agua é inodoros. San Francisco, 17.

PELUQUERIA Y BARBERIA de José Rodríguez Díaz. Servicio esmerado. Sagasta, 43.

AL PUBLICO. Depósito de vinos de todas clases de José Muñoz Giadanes. Aguardiente de Rute y Cazalla. Anís del Mono é Imperial. Vermouth Torino. Amontillado Balbaina y Valde-rrama. Manzanilla José Hidalgo y Pastora. Chiclaná Nectar. Especialidad en Valdepeñas y Rioja. Pedid muestra (gratis) y comprareis. Servicio á domicilio. Navas y Ceballos.

DROGUERIA de la viuda é hijos de Simón Lens. Productos químicos y farmacéuticos. Pinturas preparadas. Colores en polvos. Surtido en pincelería. Sopranis, 3 y 4.

LITOGRAFÍA ALEMANA. Útiles de escritorio. Papelería. Trabajos de Imprenta. Cánovas del Castillo, 23 y Sagasta, 7, Cádiz.—Especialidad en trabajos para vinateros. Etiquetas, envueltas, cápsulas, etc., y en general todo lo concerniente á las artes gráficas.

LA ESPAÑOLA.—Almacén do papel y útiles de escritorio. Gran surtido en Tarjetas postales. Especialidad en estuches de papel fantasía. Aranda, 5.

TALLER DE CARPINTERIA, de ebanistería y blanco de Manuel Romero Torres. Se hacen toda clase de muebles con las garantías que desee el cliente. Se reparan y enceran muebles á domicilio. Prontitud y economía. San José, 6.

BRONCISTA. Taller de Pedro Carpio. Fundición de metal, maquinaria y bombería. Plocia, núm. 7.

ANTIGUA DE BULLAS. Almacén de estampas, cuadros, espejos, molduras doradas y de colores. Artículos religiosos, de dibujo y pintura. San Francisco y San Agustín.

TALLER DE RELOJERIA y venta de relojes de todas clases de José Núñez. Especialidad en construcción de piezas. Sacramento, 30.

LA ANDALUZA. Leche de Cabra y Vaca. Agustín Fernández. Barrié, número 17.

NUEVA BALANZA. Fábrica de Yeso y depósito de Materiales para obras de Albañilería de Julián Martínez. Solano, 27.

TALLER DE PINTURAS de Guillermo Real. Se pintan fincas, Buques y toda clase de Heráldica. Imitaciones de Maderas y Piedras de todas clases. Adorno y Decorado de Habitaciones al temple, óleo, barniz y esmalte. Esta casa tiene asegurados sus operarios de los accidentes del trabajo. Calle del Rosario, 15.

EL AGUILA.—San Francisco, 25.—Precio fijo.

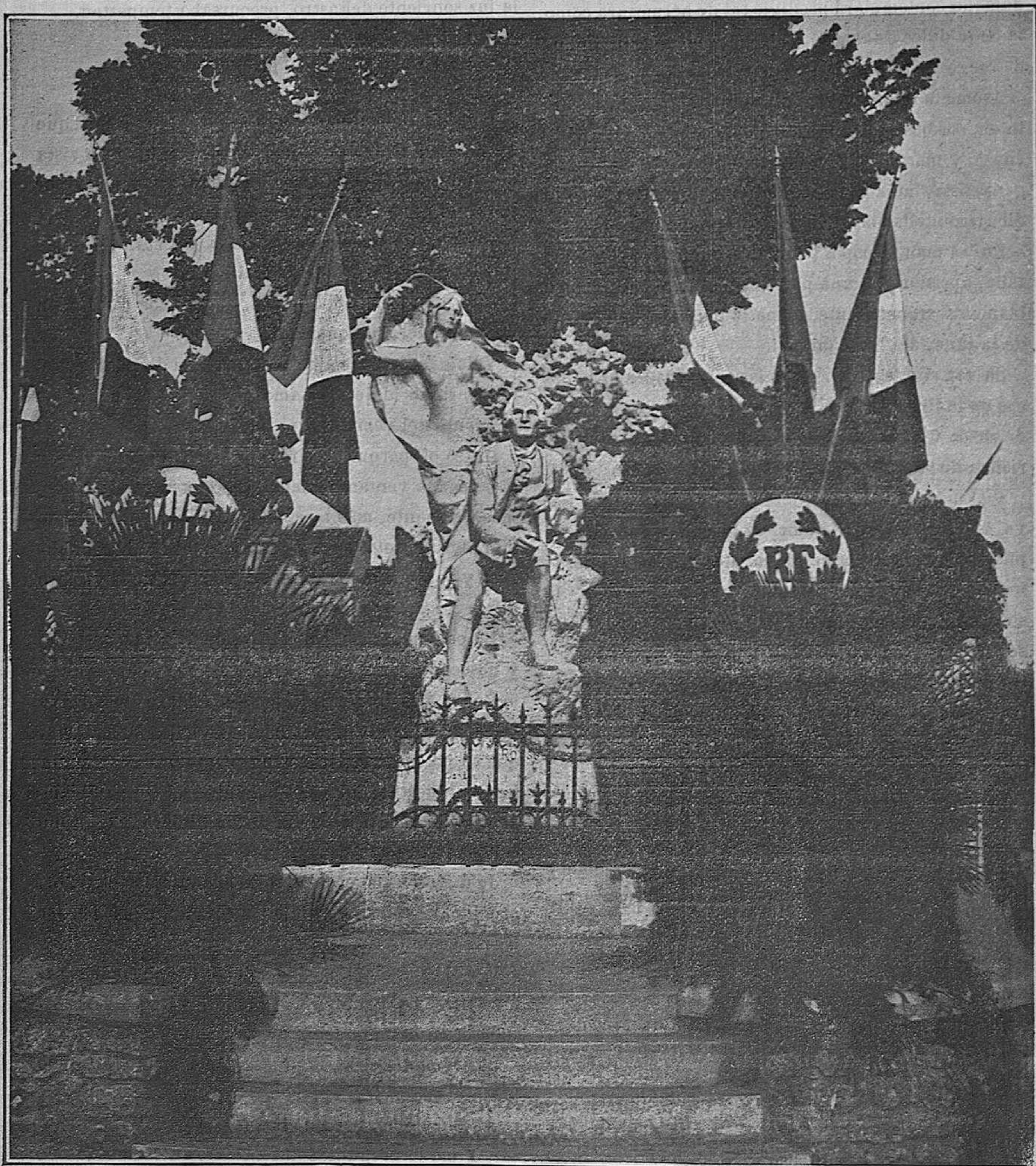
DIANA

Año IV.

Cádiz 12 de Julio de 1912.

Núm. 112.

La Actualidad Gráfica.



Paris. Monumento á Juan Jacobo Rousseau, en cuya inauguración fué silbado Mr. Fallieres.

El día 30 del pasado Junio, con motivo de celebrarse el segundo centenario de Juan Jacobo Rousseau, se inauguró un monumento erigido en memoria suya, en el Panteón de los Grandes Hombres. Cuando el Presidente M. Fallieres salía de aquel lugar, varios miles de jóvenes realistas prorrumpieron en una nutrida silba y dieron gritos de ¡viva el rey! La policía practicó numerosas detenciones.

CUENTO ROMÁNTICO

LA PALOMA ROJA

I

En cien leguas á la redonda de la Ciudad de los Califas, y en cien generaciones de hembras de esta raza andaluza tan fuertemente deliciosa, jamás ojo humano contemplará prodigio tal de hermosura como la de la dulce Juana, la de trenzas blondas de fulgor de fuego y ojos de azul de oriente.

Asomada á la ventana alicatada de la quinta suntuosa, su busto primoroso que antojaban cincelado en oro y mármol por el buril de diamante de un angel artista, lucía el rostro radiante donde las gracias dibujaron todas las delicadezas de sus líneas.

En las manos, copos pedidos á la nieve de la montaña, aprisionaba una paloma obscureciendo con su blancura transparente, el matiz plateado cual la luz de la luna, del lindo animal.

Su voz rítmica, con todas las sonoridades armónicas de la lira, decía á la avecilla, que como dotada de razón fijaba los rubíes de sus ojos en la frente purísima de la niña:

—¡Vuela mi fiel mensajera! Vuela sin tregua y lleva al hombre de mi amor en tu collar dorado esta misiva, prometedora fiel de mi eterna pasión soberana! Cruza el espacio, cumple con la fidelidad de siempre la misión que te fío, y vuelve ligera con la seguridad de su constancia!

Levantó el sedoso volátil á la altura de las amapolas de sus labios, y besando la gallarda cabecita, deshizo la cadena tibia y perfumada, y la dejó libre, con el papel amoroso amarrado al cuello.

El pájaro aleteó sobre el alfeizar, arrullando suave, giró sobre sí y se alzo en el espacio, hasta perderse en el seno de una nube, que ocultó su blanca silueta, con los destellos tornasolados de sus sutiles girones.

II

Recta, sin titubeos, cruzó aquella nube y otras, tendió claridades diáfanas; sin torcer su vuelo, siempre serena, indiferente á todo, á las bellezas del campo que brindaba con su frescura, á los halagadores arrullos de otras compañeras que la llamaban, llegó lejos, muy lejos, descendió rápida, certera, y se posó en la diestra varonil que le tendían con ansia loca.

—¡Bienvenida, paloma mía! dice el mancebo gentil con inenarrable alegría. ¡Me traes la vida en la carta gloriosa de tu dueña adorada! ¡En tu collar de oro pongo la mía! ¡Este beso que te doy en tu cabeza

finísima sea la egida protectora que te conduzca á los brazos de la que tanto quiero!

Después de besar el piquito rojo del ave mensajera, amarró á su cuello el papel donde entre deseos de vida, se expresaban dudas de muerte.

La paloma batió el ambiente, y el sonoro aletar se confundió con un suspiro del mozo, al ver esfumarse la brillantez de las plumas aterciopeladas, en los extintos celajes de una bruma siniestra, que cubriendo la luz sonriente del astro, precursaba tempestad.

III

La niña anhelante é inquieta por la tempestad que se desarrollaba con rugir de monstruo, fijaba la vista en el horizonte; cada vez más negro, angustiada por la tardanza de la aérea mensajera.

Un puntito blanco surgió en la negrura del cielo y la hizo exhalar un grito de alegría.

¡Era ella, la paloma blanca, que volaba radiosa en demanda del ama querida!

Veíala agitar las alas con chispeos de plata en el fondo sombrío del firmamento, azotado con la furia creciente del vendabal.

Cruzó el parque. Le faltaba corta distancia para alcanzar la ventana, cuando sonó un ruido más seco, más detonante, más terrible que el trueno. Una humareda y un olor acre y punzante hizo jadear de terror y sorpresa el seno de la joven. Fué el disparo de un arma de fuego.

La paloma tocada por el tiro, detúvose un instante y descendió unos cuantos metros; más rehaciéndose agitó las alas desordenadamente, y logró alcanzar la ventana, cayendo en las manos solícitas de su ama, que se empaparon en la sangre que brotaba de una herida abierta en el pecho del animal, é iba cambiando el color blanco de plata de sus plumas, en el tono rojizo de despojo sangriento.

Juana estrechó en sus labios blancos por el dolor, al animal expirante, y fijó los ojos nublados por las lágrimas en la tierra.

Por el centro del parque, adelantaba hacia la casa, mirando á la ventana, un hombre alto y de rostro severo; en la mano traía una escopeta.

La joven al verle, le preguntó con acento apenado hasta el sollozo:

—¿Padre mío, por qué has muerto á mi paloma?

—Y me lo preguntas insensata? Tú creías que yo ignoraba que era ella la intermediaria de ese amor que nos envilece?—exclamó el caballero con acento colérico. Al matar ese animal hago desaparecer la mensajera del deshonor de mi casa.

—¿Y tú piensas padre, que así evitas que yo ame á ese hombre? ¡Qué equivocado estás! ¡Si pudiste

creer que con la muerte de este animal, ha de quedar sin mensajera la pasión de mi alma, yo te demostraré que emisaria de mis deseos será ella misma, porque al separarse de mi cuerpo volará donde está él!— prorrumpió la niña con acento firme, poniéndose de pié sobre el alfeizar de la alicatada ventana, y apretando la roja paloma sobre el corazón.

—¿Qué vas á hacer desgraciada?—gritó el padre, pálido por la angustia.

—Morir—amenazó la joven resuelta.

—¡Quieta Juana! ¡Yo te lo mando!

—¡Debo morir por tí y por él! Por tí, porque dices que te deshonro al amarle; por él, porque así le devolveré la honra que le quitas al juzgarlo indigno de mí!

—¡No por Dios, Juana! ¡Aléjate de esa ventana! ¡Tu padre te lo pide de rodillas! ¡Ven Juana! ¡Te prometo que serás de ese hombre! ¡Te lo juro! ¡Ahora comprendo, pese á mi estirpe, que el brillo de un blasón, por alto y esclarecido que sea, no vale lo que la vida de una hija!

IV

Juana corrió al jardín. Padre é hija se confundieron en un abrazo apasionado. Ella conservaba en la diestra mano, manchada de sangre, el cadáver de la pobre paloma, completamente roja.

Al desprenderse de los brazos de su padre la miró con tristeza y murmuró estremecida:

—¡Pobre animal! ¡Tu muerte me dá vida! ¡Sobre tu sangre se alza mi ventura!

Después besando al caballero en la frente, le mostró el despojo sangriento y le preguntó:

—¿No es verdad padre mío que la felicidad completa es tan rara en la vida como una jaloma roja?

El padre devolvió el beso y no contestó.

ENRIQUE S. GARCÍA.

TALA

¡No, no pude arrancarlo! Era su raiz honda como la de esos árboles de corpulenta fronda que se agarran tenaces á un suelo de granito.

Solo por intentarlo, hirió mi pecho fuerte algo como el horrible guadaño de la muerte, que, si no mata, deja un dolor infinito.

No, no pude arrancarlo; más con mano segura lo corté muy abajo y sufrí la tortura

de ver, rotas por tierra todas sus bellas flores.

¡No dejaré que brote en otras primaveras! No más vereis cubierto de flores de quimeras el árbol siempre firme de los grandes amores!

EMMA CALDERÓN Y DE GÁLVEZ.

IMPRESIONES

LA SOMBRA DEL MAESTRO

La Real Academia Filarmónica de Santa Cecilia centro de gloriosa historia y de cuyas aulas han salido tantas eminencias artísticas, tuvo el buen acierto, no ha mucho, de organizar un concierto de piano para que el agasajado hijo de Cádiz Pepe Cubiles, tuviera ocasión de lucir sus portentosas facultades.

Aquel acto, celebrado con la magnificencia proverbial en la aristocrática Academia, despertó tal interés, revistió tal importancia, que los salones de dicho centro resultaron insuficientes para contener á una inmensa muchedumbre, ansiosa de saborear las exquisiteces de un programa sabiamente elegido.

* * *

Y al sonar los primeros compases, un silencio sepulcral se extendió por el salón, que, profusamente iluminado, semejaba imponente ascua de oro.

Ramillote hermosísimo de jóvenes, ataviadas con elegantes trajes de tonos claros, en los que predominaban el celeste y el blanco, símbolo de pureza; todas bellas, atrayentes, sugestivas, con un volcán en los ojos y con eterna sonrisa en los purísimos labios, convirtieron aquellos salones en verjel de aromáticas flores, cuyos perfumes embalsamaban el ambiente, saturándolo de embriagadoras esencias.

Allá al final, tranquilo, sonriente, Pepe Cubiles, el mago del piano, extasiaba á la concurrencia con las filigranas de su ejecución.

Por doquier se escuchaban frases de entusiasmo; en todos los labios balbuceaban palabras de elogio, y todas las manos batían palmas atronadoras.

* * *

Al concluir el programa con la *Rapsodia núm. 9* del inmortal Liszt, ese autor sublime que se impone por sus arrebatadoras concepciones musicales, un murmullo de admiración circuló por la concurrencia, maravillada ante la perfectísima interpretación que Cubiles supo dar á una pieza de concierto que, como esta *Rapsodia*, precisa sentirla para asimilarse el sentimiento artístico con que el autor matizó su obra.

Y no faltó quien dijera, al contemplar el colosal triunfo del pianista gaditano:

—¡Si el maestro levantara la cabeza!...

—¿Y crees tú,—le replicaron,—que el maestro, aún después de muerto, desampara á su discípulo? ¡La sombra protectora del inolvidable don Rafael, el espíritu del gran Tomasi, jamás abandona á Cubiles, prestándole toda la inspiración de aquella inteligencia que en vida nos asombró tantas veces!

.....

Y yo que escuchaba las anteriores palabras, no pude por menos que recordar estas líneas escritas por Cubiles en carta que conservo:

«Al llegar á los once años, tuve la mala fortuna de perder á mi inolvidable y primitivo profesor el malogrado D. Rafael Tomasi (q. s. g. g.), al que nunca sentiré bastante y el que con gran orgullo puedo decir me inculcó las primera nociones con un cariño é interés rayano en lo paternal.»

Por lo que, dando la razón á los que conversaban, *in mente* también me dije:

—¡Si el maestro levantara la cabeza... cuánto gozaría!

JOSÉ RECIO DÍAZ.

DE MI ALMA

Aun vibraba la música en el aire
como clarín de vida...
las notas de aquel vals de los amores...
de aquel vals de mi dicha,
y aun las notas me traen de mis besos...
remembranzas divinas,
de amar las sensaciones en el viento
lo mismo que caricias...

En todos los finales hay tristezas
un *adiós* y una muerte, es... algo igual
algo... que tuvo cuerpo y ya no existe...
un *algo* de nosotros que se va.

Vamos muriendo á pedazos
sin acabar de morir,
en todo lo que se aleja
nuestra vida vemos ir...

El beso en los labios,
la risa en la boca,
vivamos la vida
que es alegre y loca
recibamos la muerte con la risa...
gallardía postrera, pero hermosa.

GLORIA DE LA PRADA.

TEATRALERÍAS

Mientras *Pedro Jiménez*, novio de *María del Carmen Alcázar*, tomaba baños en *San Juan de Luz*, ella sostenía relaciones amorosas con un comerciante en *muebles usados* llamado *Modesto González*, sobrino de *D. Pedro Calderón*, *El Alcalde de Zalamea*.

Pedro Jiménez se enteró de lo que ocurría por un anónimo que recibió por el *correo interior* firmado por *Bettina*, que le había remitido su amigo *Pepe Gallardo*. El anónimo decía lo siguiente: «Tu no-

via *María del Carmen* tiene locura de amor por *Pepito Melaza*, según me han dicho. Ella lo quiere por lo positivo así es que el amor y el interés unido es la base de los amores. El tío de *Pepito Melaza*, *D. Alvaro de Ulloa* quiere arreglar el casamiento, aunque el testarudo de su sobrino no quiere.»

Al leer esto *Periquito* tomó el tren para *Villa Tula* pueblo donde residía ella. Así que llegó á él se dirigió á la calle *Belén 12 principal* domicilio de sus parientes *lejanos Pérez y Quiñones* á los que contó lo que sucedía.

—En efecto—dijéronle estos—*María del Carmen* tiene relaciones, pero no con *Pepito Melaza*, como por una equivocación dice el anónimo, sino con *D. Modesto González* que negocia en *trastos viejos* y que cuando haga la *liquidación general* va á casarse, pues ya le ha regalado á *María del Carmen*, el traje de boda, y un ciento de *tarjetas al minuto*.

Al oír esto *Pedro Jiménez* despidióse de *Pérez y Quiñones* dirigiéndose á casa de ella. Llegó á la morada; en la reja no vió á nadie, pero al entrar en la casa se armó la de *San Quintín*.

Al abrir el portón de la calle, penetró *Periquito* (como ya le he llamado) en el *patio* y al ver allí á un hombre, se dirigió á él y le dijo:

—Véngase conmigo y dé el último adiós que esta es la última noche de su vida, voy á tener el consuelo de matar á usted.

El otro al oír tales frases, tomó á *Pedro Jiménez* por un loco; no sabía la razón de tales palabras, limitándose á decir:

—Del dicho al hecho...

Entonces *Periquito* se abalanzó á él, y pasó lo que no puede decirse; no es fácil referir el escandalazo padre que se armó en un cuarto de hora.

Ellos empezaron á pegarse, y gracias á las voces de las mujeres y los sobrinos del *Capitán Grant* que pasaban por allí en aquel momento, acudieron los asistentes de *El capitán Araña* que estaban en el casino que tiene el *hotel 105*. Entre todos lograron separar á los adversarios.

Al poco tiempo llegó el cabo primero de la guardia amarilla y gracias á *Perecito el chiquillo* de una de las mujeres, no detuvieron á los contricantes.

Se averiguó todo. Por una equivocación y en su locura de amor había cambiado á dicho señor con *D. Modesto González*.

—¿Pero no vive aquí *María del Carmen Alcázar*?—preguntó *Jiménez*.

—No señor, se mudó á la calle del *Caramelo*.

Entonces los presentes soltaron la carcajada.

A los dos días, el 7 de Julio, decía un periódico de la localidad:

«*Luchas de amor*.—Noche *Toledana* fué la de el sábado 5; un caballero por una equivocación propinó una porción de bofetadas á *D. Angel Tiquis Mi-*

quis, armándose la bronca H en el lugar del suceso.

Algunas veces aquí han sucedido cosas parecidas, pero nunca como la mencionada.

Gracias á algunos militares y paisanos que separaron á los contricantes.

A no ser por ellos, hubiéranse lamentado desgracias.

María del Carmen se quedó compuesta y sin novio, pues Modesto González al enterarse de lo ocurrido ha hecho el juramento de no volver por casa de la que en breve iba á ser la media naranja. Y Pedro Jiménez también ha renunciado á cargar con la cruz del matrimonio, pues lo que le sucedió ha sido causa de que la aborrezca.

ZAHORÍ.

CANCIONES ÍNTIMAS

Campesina

I

Cruza el prado, campesina;
campesina enamorada;
naciendo está la alborada
con su risa matutina.

Camina, gentil, camina
y entona tu voz alada,
que suba hasta la elevada
regia sién de la colina.

Y que allí aprendan las aves
las serenatas suaves
que tu amor feliz vocea,
alejando el sentimiento.
Y los rumores del viento
las lleven hasta la aldea.

II

¡Quién sabé si en tí pensando
también está quién tú quieres!
¡Campesina, tus placeres
sigue cantando, cantando!

Que si el viento va llevando
la dicha de tus quereres
á aquel por quien tú te mueres,
canta, canta y sigue andando.

Llega allá hasta los pinares;
que se eleven los cantares
que tu amor feliz vocea,
alejando el sentimiento.
Y los rumores del viento
los lleven hasta la aldea.

III

Rompiendo el Sol el celaje
polícromo de la aurora,
brilla con luz que colora
la llanura del paraje.

Y en el rítmico oleaje
del prado, la encantadora
risa gentil y sonora
del alba, arrulla el paisaje...

Descansa ya, campesina;
y aquí, desde la colina,
vocea tus cantos, vocea
tu amor y tu sentimiento.

Y los rumores del viento
los lleven hasta la aldea.

C. Y J. GIMÉNEZ DE CISNEROS.

RÁPIDA

LA DUDA

¡Que si te conozco! ¿Existe una sola conciencia libre de tu influjo?

Y son los desengaños quienes de continuo me repiten tu historia: Naciste al concurso del dolo y de la desconfianza, en indecisión que nos evocas en tus charlas de plañidera para decirnos siempre que fuiste engendrada en las tinieblas...

¡Duda! Eres la ignorancia gozosa del paroxismo. Y eres obstrucción, muralla, dominio, espíritu impenetrable, llama que extinguiéndose luce esplendorosa y abrasa, ó que se agiganta sin calor ni brillo.

Naciste en noche sin luna y sin estrellas, velada por el borrón inmenso de la obscuridad, y te apadriaron los titanes del mal.

Por eso triunfas en las tragedias del amor y en los comisos del vicio. Muchos héroes que fracasan, paldecen con tu recuerdo. Muchos amantes que gimen, te maldicen por sus celos. Los celos son invención tuya.

¡Duda! Eres hija de la desconfianza.

¡Te abomino!

T. IRIARTE REINOSO.

CURIOSIDADES

Ritos matrimoniales.

Los indígenas de Nueva Guinea consideran impropio de su dignidad hacer caso de las mujeres y mucho menos pretenderlas para casarse, por consecuencia de lo cual, son las mujeres quienes tienen que declararse.

Cuando una indígena se enamora de un mancebo, más ó menos gallardo, envía un trozo de cuerda á la hermane del galán, y si no tiene hermana, á su madre ó alguna pariente del sexo femenino, la cual entendida de la indirecta de la cuerda advierte al joven, que tiene puestos los ojos en él una muchacha.

Noviazgo no hay, porque los hombres de aquel país consideran depresivo perder el tiempo cortejando á una doncella y por lo tanto, si la que le ha echado el ojo es de su agrado, va en su busca y contratan la boda. Al anunciarse los esponsales, se le hace al novio una señal en la espalda con un carbón, y otra igual a la novia y la boda se celebra en seguida.

Como se vé es muy significativo eso de la cuerda.

El mismo símbolo se emplea allí para contraer matrimonio... que para ahorcarse.

Y diganme Vds si no tienen razón los habitantes de Nueva Guinea. ¿No es acaso cursi; no se gasta la salud... y el dinero, por enamorar á las mujeres? ¿Y no es desdorado para un hombre, el rey de la creación, andar medio loco por una muñequita con nervios? Está visto: los salvajes son con mucho más civilizados

RAMENTÍ.

NOTAS DE SAN FERNANDO

Para el próximo día 14 se inaugurará la velada de Ntra. Sra. del Carmen, la que promete ser excelente y divertida.

Ya se han fijado los carteles anunciadores, los que son muy bonitos y en los cuales se *leen* grandes fiestas, habiendo entre otros festejos, gran retreta por las bandas de Alava y Pavía, regatas, corridas de novillos-toros, cucañas marítimas, partidas de football, carreras de cintas en bicicletas, verbenas y concursos de mantones, vistas cinematográficas, fuegos artificiales, gran traca valenciana, etc.

También se repartirán abundantes limosnas de pan.

Durante los días de velada habrá tranvías especiales para que los *gaditanos* puedan admirar tanto *de-roche*.

El alumbrado será extraordinario en los sitios y plazas más concurridas.

Ha sido también invitado el «Orfeón de San Fernando», para que dé un concierto en una de las noches de la velada.

Probablemente será la última noche, ignorándose el sitio en que se efectuará dicho concierto.

Felicitemos á la Comisión de festejos por el *excelentísimo* programa presentado, y le damos las gracias por los programas *no* recibidos.

La bella y distinguida señorita Justa de Azcárate y García de Lomas, hija del contralmirante y director del Observatorio Excmo. Sr. D. Tomás, ha vesti-

do las galas de las mujer, las cuales hacen resaltar los encantos de tan arrogante joven.

Felicitemos muy cordialmente á tan distinguida señorita.

En el hermoso pabellón de la Rosa, se encuentran actuando, con bastante éxito, los incomparables y simpáticos hermanos dialoguistas-cómicos «Los Mari-Luis» y las sin rivales y hermosísimas bailarinas «Hermanas Cheray».

De «Los Mari-Luis» nada tenemos que decir, pues trabajan con gracia tal, que se hacen repetir constantemente.

Igualmente decimos de las «Hermanas Cheray», que después de trabajar con verdadero arte y elegancia, son el «colmo» de lo hermoso y de lo bello.

Finalmente decimos, que todos los números que nos está presentando el señor Carmelo, son dignos de los mayores plácemes y alabanzas.

Probablemente y durante los días de velada cerrará sus puertas, no reanudándose hasta 1.º de Agosto, en que lo hará con una compañía de zarzuela.

DR. FUSTA.

ESPECTACULOS

Cinematógrafo Escudero.

Siguen desfilando por este precioso salón de variedades, numerosos y excelentes artistas, pues sabido es el buen acierto que tiene don Francisco Escudero para elegir entre tantos como ahora se dedican á este género, tan «en boga».

El éxito de estos últimos días lo ha constituido la sin rival Amalia Molina, que por su trabajo delicado y original ha merecido unánimes elogios.

Pocas «estrellas» de varietés pueden contar triunfos tan verdaderos como Amalia, quien lo reúne todo: arte, gracia y simpatía.

Al escribir estas notas está ya anunciado el debut de la eminente diva Elena Fons, del notable tenor Enrico Goiri, del aplaudido barítono Julio Neri y del maestro concertador Ricardo Sendra.

Muy aplaudida ha sido ya por este público Elena Fons y esto nos releva de cuantos elogios pudiéramos prodigarle. Basta con decir que cuantas veces la hemos visto el teatro ha sido un lleno.

Así sucederá sin duda en el Cinematógrafo Escudero.

Actúan, además, en este salón, el *Trio Gómez*, notables cantadores y bailadores de jotas, que son muy justamente agasajados y la *Salerito*, que se distingue por su cante flamenco y su buena presentación.

ARLEQUÍN.

MISCELÁNEA

Recetas útiles.

Dolor de muelas.

Uno de los medios ó recursos caseros de los muchos que se emplean para calmar con éxito el desesperante dolor de muelas, es mascar corteza buena de canela.

El dolor se calma mejor que con el cloroformo y la creosota, al paso que el uso de la canela es mucho más agradable, pronto disponible y poco costoso.

Loción contra la alopecia.

Agua de rosas	200 gramos
Tintura de nuez vómica	15 »
» cantaridas	10 »
Glicerina	15 »
Vinagre destilado	20 »

Mézclase.

Se lava la cabeza dos ó tres veces al día, dejándola cubierta con un paño fino mojado en la misma.

En broma.

Abuela, ¿esta nariz es mía ó de mi hermano?

—¡Que pregunta!

—Una pregunta muy seria, porque dice el tío, que los dos tenemos la misma nariz.

* * *

¿Por qué lloras tanto? ¿No sabes que los niños que lloran mucho, cuando son grandes se vuelven muy feos?

Manolo fijándose en la cara del oriado:

—Entonces tú de niño, debes haber llorado sin cesar.

Colmos.

El de la panadería. Hacer panecillos con la masa de la sangre.

El de un general: Mandar las fuerzas del viento.

El de un dorador: Dorar la píldora.

El de una hilandera: Devanarse los sesos.

El de un casero: Alquilar los cuartos de... un reloj.

El de un sacristán: Encender las velas de un barco.

Postres variados.

Ha vuelto á hacer de las suyas mister Green, el millonario que ha decidido repartir su capital tirando dinero por todas partes.

En un music-hall de Londres se presentó una noche en escena, metió las manos en los bolsillos y empezó á arrojar al público puñados de monedas.

Al principio los espectadores no se movieron, pensando que se trataría de un juego de prestidigitación ó que no serían monedas, sino bombones de chocolate, pero cuando vieron que eran monedas legítimas se armó un barullo formidable. Todos los espectadores, incluso las señoras, se disputaban las monedas á puñetazos y patadas, y por el suelo volaban sombreros de señoras, abanicos, paraguas y otros «comestibles».

Tuvo que intervenir la policía, que se llevó á la cárcel al delicioso mister, quien, según parece, será conducido á un manicomio por orden de las autoridades.

Yo lamento que estas yerren
y se comporten así.

Hombre, no, que no le encierren:
sin que antes se exhiba aquí!

AMADÍS.

ADVERTENCIA

Suplicamos á los señores de provincias que reciban esta Revista y no deseen suscribirse, la devuelvan á esta Redacción, indicando sus nombres, pues de lo contrario serán considerados suscriptores y se les pasará el recibo en los primeros días del próximo mes.

BANCO DE CARTAGENA

CAJA DE AHORROS

Cartagena, Murcia, Sevilla, Alicante, Huelva, Cádiz, Alcoy, Lorca, La Unión, Aguilas, Orihuela, Mazarrón, Cieza, Caravaca, Melilla, Hellín, Elche y Yecla.

Saldo anterior.....	Ptas. 14.965.749,66
Imposiciones durante la semana. »	348.208,85
<i>Suma</i>	Ptas. 15.313.958,51
Reintegros.....	» 362.003,59
Saldo.....	Ptas. 14.951.954,92

Cádiz 28 de Junio de 1912.

Horas de Caja: de 10 á 4

TIP. COMERCIAL.—Ahumada y Antonio López, 6.

Grandes Almacenes

EL AGUILA

San Francisco, 25.

CADIZ



San Francisco, 25.

CADIZ

SUCURSALES

Madrid, Barcelona, Alicante, Cartagena, Gijón, Granada, Málaga, Santander,
Palma de Mallorca, Sevilla, Valencia, Valladolid, Zaragoza.

Confecciones para Señora y Niña.

Ropas Confeccionadas para Caballeros y Niño y Artículos de la Temporada.

Trajes de lana forma sastre para Señora	de 25 á 100 ptas
Trajes de dril forma sastre para Señora	de 14 á 40 »
Trajes lana ó dril para Niñas	de 7 á 30 »
Refajos de seda ó algodón.	de 6 á 20 »

Faldas, Blusas, Guardapolvos, cuellos y otros artículos.

Trajes lana, alpaca, etc., para Caballero.	de 25 á 80 ptas.
Trajes dril, etc., para Caballero	de 10 á 33 »
Trajes lana, etc., para Niño	de 5 á 33 »
Trajes dril, etc., para Niño.	de 4 á 18 »

Guardapolvos, Guerreras, Gabanes, Cazadoras y toda clase de prendas.

Gorras, Sombreros de paja, Cinturones, Calcetines, Corbatas,

Fajas, Ligas, Tirantes, etc., etc.

PÍDASE EL CATÁLOGO GENERAL

PRECIO FIJO.—VENTAS AL CONTADO

CEPILLO

FOTÓGRAFO

(Plaza Castelar) calle Santiago, núm. 1. — Cádiz.

Retratos de todas clases y tamaños. Grandes talleres de ampliaciones inalterables, por todos los procedimientos conocidos hasta la fecha.

Ventas á plazos y al contado.

PRECIOS ECONÓMICOS

Gran Fábrica de Pan.

SAN PEDRO, 17.—CÁDIZ

Pan Español privilegio, de Viena y de Madrid.—Se sirve á domicilio.

PRECIO: 50 CÉNTIMOS EL KILO

PIEDRAS LEGÍTIMAS "AUER"

AUSTRIACAS

PARA MECHEROS, REDONDAS Y CUADRADAS

La pieza, DIEZ céntimos.—La docena, UNA peseta.

Standard Picture Post Cards, Columela, 23.

Quality-Novelty-And Beauty.

COMISIONES Y REPRESENTACIONES

Ramón Vela Hidalgo y Martínez.

San Francisco, 32.—Cádiz.

Representante en Cádiz de la acreditada casa jerezana "Guadal-Destilera", propietario del excelente producto "Cordial-Matier".

Pedido en Cafés, Cervecerías, hoteles y Ultramarinos.

DROGUERÍA "SIN NOMBRE"

Específicos Nacionales y Extranjeros. — Drogas de todas clases. — Barnices y pinturas.

4, CARDOSO, 4.—CADIZ

LOS POLVOS Dentríficos CANO

SON LOS MEJORES

Para poder vivir sano, según dice don Facundo, hay que usar los polvos Cano: los más famosos del mundo.

DE VENTA:

FARMACIA

DE

Gómez Márquez.

SAGASTA Y CERVANTES

CADIZ

Quijano y Bustamante.

Aranda, Duque de Tetuán y José del Toro.

Fábrica de Pasamanería y Bordados. Ornamentos y efectos militares.

APRESTOS PARA FLORES

TALLER DE PLATERÍA

DE

José María Butrón.

(ANTIGUA DE ISOLA)

En este acreditado establecimiento se componen toda clase de objetos de plata y oro.

San José y Junquera.—Cádiz.

El Quevedo de Oro.

PLATERIA

Surtido en Alhajas de oro 18 quilates y diamantes. Compra oro, plata, galones y dentaduras artificiales.

Prim, núm. 6, (antes Compañía).

CÁDIZ

Hotel Victoria.

Propietario: Andrés Ballester.

— ISAAC PERAL, 11 y 12.—CÁDIZ —

Coche á la llegada de todos los trenes y vapores.

A Equitativa dos Estados Unidos do Brasil.

LA EQUITATIVA DE LOS ESTADOS UNIDOS DEL BRASIL

Sociedad Mutua de Seguros sobre la Vida.

LA MAS IMPORTANTE DE LA AMÉRICA DEL SUR

Dirección general para España: Barquillo, 4 y 6.- Madrid.

Seguro ordinario de Vida, con prima vitalicia y beneficios acumulados.
 Seguro ordinario de Vida, con primas temporales y beneficios acumulados.
 Seguro de Vida dotal, á cobrar á los 10, 15 ó 20 años, con beneficios acumulados.
 Seguros de Vida y Dotal, en conjunto (sobre dos cabezas) con beneficios acumulados.
 Dotes de niños.

Seguros de Vida de todas clases, con sorteo semestral en metálico.

Con las pólizas sorteables, se puede, á la vez que constituir un capital y garantizar el porvenir de la familia, recibir en cada semestre, en dinero, el importe total de la póliza si ésta resulta premiada en los sorteos que se verifican semestralmente el 15 de Abril y el 15 de Octubre.

Subdirector general para Andalucía: Excmo. Sr. D. J. V. Semprún.-Cánovas del Castillo, 22.-Málaga.

Agente para la provincia de Cádiz: D. LUIS CARAMÉ, Constitución, 73.-S. Fernando (Cádiz).

Agente en Cádiz: DON ARTURO MARENCO Y GUASTER, Enrique de las Marinas, número 1, principal.

Autorizada la publicación de este anuncio por la Comisaría de Seguros con fecha 5 de Octubre de 1909.

FÁBRICA DE MUEBLES DE LUJO Y FANTASÍA

Matías Rodríguez de la Torre.

Depósito de Muebles de todas clases — Muebles de lujo. — Objetos de arte. — Mobiliarios completos. — Sillerías. — Cortinajes.

Despacho: COLUMELA Y ROSARIO || Talleres: S. RAFAEL, núm. 2.—CADIZ
 CÁDIZ TELÉFONO, NÚM. 116. || TELÉFONO, NÚM. 117.

Sucursal en SAN FERNANDO: CONSTITUCIÓN, núm. 102. — (Teléfono, núm. 6.)

FÁBRICA DE ESTERAS DE TODAS CLASES

DE LA

Viuda é Hijos de José Acuaviva.

OBJETOS DE MIMBRES.—ESPECIALIDAD EN ESTERAS FINAS

21, Rosario, 21. (Frente á la Iglesia).—CADIZ.

HOTEL ROMA

BUENOS AIRES, 11

CÁDIZ

JOYERÍA Y PLATERIA DE ANTONIO FERNÁNDEZ

En esta importante casa, cada vez más favorecida por el público, se obtiene gran economía en todos los artículos y novedades.

CALLES ANCHA Y SAN JESÚ. — CÁDIZ

SIN ANUNCIOS NO ES POSIBLE HACER BUEN NEGOCIO

EL ÁGUILA.—Pídase el Catálogo general.

DIANA

REVISTA ILUSTRADA

con la colaboración de las mejores firmas literarias de España y América.

Redacción: Rosario, 7, 3.º - Cádiz.

Precios de suscripción: En Cádiz, un mes, 0,50 Pta.—En provincias, trimestre, 1,50.—En el extranjero, año 7.
Número suelto, 15 céntos.—Atrasado, 50 céntos.

Para anuncios, pídase la tarifa á la Administración.—No se devuelven los originales que se reciban, aunque no se publiquen.—Serán considerados suscriptores todas las personas que reciban por primera vez esta revista y no la devuelvan á la Administración.

Se ha publicado la

GUIA OFICIAL DE JEREZ

para el año de 1912.

CARLOS CAMPOY, autor.

Precio: 2,50 Ptas., Ejemplar.

De venta en la Administración: Plaza de Belén, número 5. — JEREZ

SINALCO

¿QUÉ ES SINALCO?

«Sinalco» es una excelente bebida sin alcohol, á base de frutas, eminentemente refrescante, higiénica y nutritiva, para el uso diario, la mesa, etc., cuyas propiedades se podrán comprobar por los documentos auténticos que en breve se publicarán.

Representante exclusivo en Cádiz y su provincia: D. Antonio Antolín Ibáñez, Duque de Tetuán, 15 y Alameda, 4.—CADIZ.

EN ESTA REVISTA

se anuncian las casas comerciales é industriales más importantes de Cádiz.

PUBLICIDAD EN SAN FERNANDO

LUIS CARAMÉ HABILITACIÓN DE CLASES PASIVAS
Constitución, 73. - San Fernando.

MANUEL PECE CASAS

Licenciado en Medicina y Cirugía.

Especialista en las enfermedades de los niños.

CONSULTA DIARIA DE 1 A 3 DE LA TARDE.

CERVANTES, 7.

SAN FERNANDO

José S. Galiano.

Representaciones y Comisiones.

SAN BERNARDO, 16
SAN FERNANDO

MANUEL SOTO

Representante de la Compañía de Seguros de Accidentes **Hispania**, y del Amontillado "Colón".

Murillo, 24.-San Fernando.

Francisca Cámpora Millán.

PROFESORA EN PARTOS
Más de 40 años de práctica.

Constitución, 32, principal.

SAN FERNANDO

Esta casa recibe los últimos y más variados modelos de SOMBREROS para caballeros y niños.—Últimas novedades en Sombreros hongos y flexibles.—Extenso surtido en Gorras de todas clases.—Especialidad en Gorras inglesas y Sombreros de paja.

SOMBRERERIA DE JOSÉ BARTÚS

FUNDADA EN 1870

SAN FRANCISCO, NÚM. 16

JIMÉNEZ Y REGIFE

CÁDIZ - JEREZ

GRANDES PREMIOS

ITALIA—FRANCIA—BÉLGICA—REPUBLICA ARGENTINA

MOSAICOS - AZULEJOS - CEMENTOS

ALMACEN DE PAPEL

Y

Útiles de Escritorio al por mayor y menor

DE

FRANCISCO SANTOS

Despacho en Cádiz.... S. Francisco, 38.

Almacenes..... Cobos, 19.

Sucursal en San Fernando: Rosario, 8.

EL MEJOR PAPEL DE FUMAR

D. Quijote.

De venta en todas partes.

Pastelería Madrileña.

Gran surtido en Bombones finos,
Dulces,
Pastas y Embutidos.

SE SIRVEN

Helados y Chocolate

con Ensaimada á 0,50.

COLUMELA, 27

CÁDIZ

Nuestros Regalos.

Todos los meses distribuiremos entre nuestros suscriptores y anunciantes **TRES REGALOS** que consistirán en un vale que dará opción á **seis artísticas fotografías** de la acreditada casa del Sr. Cepillo; en un **décimo de la lotería**, y en **una obra literaria** de firma renombrada.

Nuestros suscriptores y anunciantes deben conservar sus recibos, pues los citados premios se entregarán á los que coincidan en sus dos últimas cifras con las dos últimas de los tres primeros premios de la Lotería Nacional del 20 de cada mes.

Para tener opción á estos regalos es condición indispensable que ningún suscriptor ó anunciante esté en descubierto con nuestra administración.

AVISO AL PÚBLICO

Leche pura garantizada.—Vaquería en Puntales (Huerta de Sierra).— Se sirve á domicilio.—Avisos en la calle de San Miguel, 12, accesoria.

EL ÁGUILA.—Surtido en prendas confeccionadas para todas estaciones.