

DIARIO MERCANTIL DE CADIZ,

DEL LUNES 27 DE AGOSTO DE 1827.

SAN JOSÉ DE CALASANZ, FUNDADOR, Y LA
Transberveracion del Corazon de Sta. Teresa de Jesus.

El Jubileo de las 40 horas está en la iglesia de San Lorenzo.

Afecciones astronómicas de hoy.

Sale el Sol á las 5 h. y 25', y se oculta á las 6 h. y 35'

Afecciones meteorológicas de antes de ayer.

<i>Epocas del dia.</i>	<i>Barómetro.</i>	<i>Termóm.</i>	<i>Vientos</i>	<i>Atmósfera</i>
A las 9 la mañana.	29 9, 00.	77 05	E.	Despejado.
A las 12 del dia.....	29 8, 75.	83 05.	Id.	Idem
Alas 6 de la tarde.	29 8, 20.	79 08.	Id.	Idem

Mareas en esta bahia

1.ª Altamar á las 4 h. 44' mad. 2.ª Altamar á las 5 h. 4' tard.
1.ª Bajamar á las 10 h. 54' mañ. 2.ª Bajamar á las 11 h. 15' noh

BIOGRAFIA BRITANO-HISPANA

28. Phillips (Eduardo).

Nació en Londres, en la calle llamada el Strandi, en lo correspondiente á la libertad de Wesmuster, en Agosto de 1630. Publicó infinitas obras propias y traducidas. Entre estas se cuentan dos novelas del Dr. Juan Perez de Montalvan.

The illustrious Shepherdss. The imperious brother. Writen originally in Spanish; Now made english, and dedicated to the Marchioness of Dorchester, and te Countess of Straford. By E. P. London; printed by J. C. for Nath. Brook, at the Angel in Cornhill, 1656: la ilnstre pastora. El hermano orgulloso: escritas originalmente en español; puestas en ingles y dedicadas á la Marquesa de Derchester y á la Condesa de Straford por E. P. Impresas en Londres por J. C. para Nath. Brook á la

insignia del angel en Cornhill. 1656, en 8.º.

Estas novelas es probable que se publicasen separadas, puesto que tienen distinto orden de páginas y títulos separados, además del título general que se ha espresado. M. Godwin en su *Life of the Phillips*: vida de Phillips, duda de que Eduardo Phillips haya sido el autor de esta traducción; pero en el ejemplar que regaló el mismo Phillips á la biblioteca Bodleyana, se lee la siguiente nota de letra del obispo Barlow, bibliotecario en aquella sazón.

Lib. Bibl. Bodlianae ex dono Ed. Phillips, qui ingeniose transtulit. Jun. 11, 1656: regalole á la biblioteca Bodliana, Eduardo Phillips que ingeniosamente lo tradujo. Junio 11 de 1656.

Tradujo del francés: *The minority of St. Lewis, with the politic conduct of affairs by his mother Queen Blanch of Spain, during her regency*: la menor edad de San Luis con la conducta política de su madre la reyna Blanca de España, durante su regencia. Londres, 1685. = T. J. Serrano.

BOTANICA.

Se está ejecutando en la actualidad en Paris, por cuenta del emperador del Brasil, una de las mas vastas empresas tipograficas que jamas se han concebido. Veinte prensas de la imprenta litografica de Snefelder estan ocupadas en la impresion de una *Flora fluminense*, en gran folio, la cual se compone de 1.700 láminas, y de cada una se tiran 3.000 ejemplares, lo cual forma un total de 5.100.000 láminas. El impresor entrega cerca de 10.000 mensualmente. La obra no estará de venta hasta que llegue el testo que se está imprimiendo en Rio Janeyro. En esta agigantada empresa se necesitan 5.000 resmas de papel vitela.

— Un botánico español está publicando en Londres una obra titulada: „Hortus siccus londinensis, ó coleccion de muestras secas de las plantas que se crian silvestres en las veinte millas al rededor de Londres, especificadas segun la autoridad del herbario de Linco y otras colecciones originales.“ (Vease el diario de 16 de Abril último). Esta obra se publica por fasciculos de á 25 plantas cada uno. Cada planta llevará el nombre sistematico, bajo el cual se halle descrita en la *Flora inglesa* del celebre Sir J. G. Smith, y si alguna vez se adoptase otro se citará en seguida el de dicho autor; la noticia del lugar ó lugares en que se haya cogido; el tiempo en que florezca, y además los lugares de España en que se cria. Estarán colocadas las plantas en papel blanco de escribir de á folio regular, de suficiente consistencia, fijadas á él con tiritas de papel, pero de modo que puedan despegarse sin quebrarlas. El importe de cada fasciculo son 25 chelines (125 rva.).

PROGRESO DEL MAR EN LA COSTA ORIENTAL DE LA AMERICA,

En la costa oriental de la America parece que el mar avanza sobre la tierra. En el Cabo Mayo, donde el Delaware entra en el Oceano Atlantico hay una casa, en cuyas paredes estan escritas las siguientes observaciones.

Distancia de la mar desde esta casa:

1804	334	pies
1806	324	
1807	294	
1808	273	
1809	267	
1811	259	
1812	254	
1816	225	
1817	214	
1818	204	
1819	188	
1820	180	

Los habitantes de la costa del Brasil dicen haber hecho las mismas observaciones, pero no tenemos sus pormenores. En Ilheos hay un edificio que anteriormente estaba á gran distancia de la costa, pero ahora apenas estará á 100 pasos del agua.

BIBLIOGRAFIA.

Kummer, librero de Leipsic, ha publicado una coleccion de las obras sueltas de Kotzebue. Aunque su correspondencia se verificó con los literatos mas célebres de la Alemania, con todo no es interesante. Es curioso verle preguntar por qué tenia él tantos enemigos. Atribuye la animosidad de sus contrario á la pieza dramatica titulada *Doctor Bahrdt*. Los diarios alemanes indican una razon mas racional, á saber; la inconstancia en sus opiniones.

ORIGEN DE LA MUSICA Y DE LA LIRA.

El Hermes ó Mercurio de los egipcios, llamado tambien Trimegisto ó tres veces ilustre, que fué, segun la opinion de Newton, secretario de Osiris, se dice haber sido inventor de la música, en lo que ocurrieron las siguientes circunstancias si hemos de creer á Apolodoro. Habiendo salido el Nilo de sus bordes é inundado todo el Egipto, cuando bolvió á sus limites acostumbrados dejó sobre las tierras muchos cadaveres de todas clases de animales, y entre ellos una tortuga, cuya carne secó y consumió el sol, de suerte que no quedó en la concha mas que los nervios, los que habiendo endurecidos y acostados por el calor se hicieron sonoros. Andando Mercurio por las márgenes del rio, tropezó con su pie en la concha, y tanto fue lo que se complació con el sonido que produjo, que se le presentó en la imaginacion la idea de la lira. El primer instrumento que construyó tenia la forma de tortuga, y fué encorjado con nervios secos de animales muertos. Esta alegoria es muy hermosa, como que nos lleva á conocer el poder del entendi-

4
miento humano que de casualidades tan insignificantes ha sabido elevarse á la produccion de máquinas e instrumentos sobre que estriba el bien estar ó la diversion de millones de individuos.

INVENTOS.

En un periodico de Filadelfia intitulado la *Gaceta nacional*, se lee que un habitante de una aldea de la provincia de Nueva York, ha descubierto un principio por el cual pueden extraerse de los condensadores de las máquinas de vapor el aire y el agua sin necesidad de maquina neumatica, ni de otro trabajo alguno mecánico, sino solo con mover una válvula adicional. Con esta maquina no habrá ya necesidad de bomba ni de sus adentes para la condensacion, quedando de este modo muy simplificada la máquina de vapor. El inventor ha hecho un modelo, y aunque el movimiento de su máquina es tan rápido que pasan de 240 golpes de émbolo por minuto la condensacion del vapor es perfecta, y la evacuacion del agua de condensacion y del aire se hace de modo que constantemente se mantiene un vacio en el condensador. Se asegura que este invento podrá aplicarse á todas las máquinas, tanto de alta como de baja presion, y que debe ser mucho lo que se economice con él.

— Se ha concedido en Inglaterra un privilegio esclusivo á un individuo que ha inventado sacar del hierro un gas que dá tanta luz como el del carbo de piedra; pero que es mas barato, mas limpio y menos nocivo.

En virtud de providencia dictada por el Sr. Dr. D. Antonio Martinez de Posada, Asesor del Juzgado de Guerra, y Juez Subdelegado interino de bienes mostrencos, vacantes y abintestatos en esta plaza, se manda continuar la subasta, por el término de 30 dias, á una casa situada en la calle de San Juan de Dios de esta ciudad, demarcada por comisaria con el num. 385, apreciada en 48.997 rs, 17 mrs. Quien quisiere hacer proposicion acuda á la escribania de mi cargo donde se le admitirá y darán á los licitadores las noticias e instrucciones conducentes. Cadiz 22 de Agosto de 1827. — Manuel Gonzalez Moro.

El Miercoles 29 se egecutara la opera bufa titulada *La Cenicienta ó sea el triunfo de la bondad*, musica de Rossini. Desde hoy estara de venta el argumento de dicha opera.

CON REAL PERMISO:

En la imprenta Gaditana, calle de D. Carlos, núm. 69.