

DIARIO MERCANTIL DE CADIZ,

DEL JUEVES 17 DE MAYO DE 1827.

SAN PASCUAL BAILON, CONFESOR.

El Jubileo de las 40 horas está en la iglesia de la Pastora.

Afecciones astronómicas de hoy.

Sale el Sol á las 4 h. y 57', y se oculta á las 7 h. y 3'

Afecciones meteorológicas de antes de ayer.

<i>Epocas del dia.</i>	<i>Barómetro.</i>	<i>Termóm.</i>	<i>Vientos</i>	<i>Atmósfera.</i>
A las 9 la mañana.	29 9, 60.	67 01	SO.	Nublado.
A las 12 del dia.....	29 9, 20.	72 02.	OSO.	Idem.
Alas 6 de la tarde.	29 8, 80.	69 05.	id.	Idem.

Mareas en esta bahia

1.a Altamar á las 6 h. 46' mad. 2.a Altamar á las 7 h. 15' tard.
1.a Bajamar á las 1 h. 00' mañ.

ORDEN DE LA PLAZA.

Por Real orden que me ha comunicado en 5 del corriente el Exmo. Sr. Secretario de Estado y del Despacho de la Guerra, se ha servido S. M. mandar que la secretaria de la Junta de Fortificación de esta plaza quede unida á la del Gobierno Militar de ella. Lo digo á V. S. para su inteligencia y que lo haga saber en la orden de la plaza á los fines correspondientes. Dios guarde &c. Cadiz 16 de Mayo de 1827 = José Aymerich = Sr. Sargento mayor de la plaza.

EL IMPROVISADOR SGRICCI.

El arte de improvisar, esto es, de componer en versos de repente poemas de varias clases, es un privilegio concedido á los italianos, tanto por la viveza y fecundidad de su imaginación, cuanto por la facilidad con que se presta á la poesía su idioma. Muchos se han distinguido en este arte admirable, entre ellos la famosa Corina; pero el que en el dia sobresale entre todos los improvisadores que tiene la Italia es el Sr. Sgricci, el que el año próximo pasado admiró á los habitantes de Pa-

ris. Una de las sesiones en que mas brilló fué aquella en que compuso y representó de repente una tragedia cuyo argumento fueron los desastres de Missolonghi, de esta célebre ciudad de la Grecia, de cuya heroica defensa dimos noticia en este diario, como igualmente de su gloriosa caída.

Llenaba la sala una numerosa y brillante reunion, y justificaban el ansia del publico la fama del improvisador y el fenómeno extraordinario de una tragedia concebida y representada en un momento. Echaronse por los concurrentes en una urna de cristal mas de sesenta boletines proponiendo argumentos, que se sometieron despues á la eleccion del concurso, el cual desechó á Dido, á Manlio, la muerte de Cesar, Leonidas &c. &c., mereciendo la preferencia Mazianelo, Ines de Castro, Faliero, Ugolino, Francisca de Arimini, y sobre todo la dolorosa rendicion de Missolonghi. En fin despues de un segundo sorteo, para escoger entre los argumentos elegidos, recayó la suerte sobre este ultimo, y en una triple salva de unanimes aplausos dió á conocer el interes con que se oia al improvisador, acerca de un asunto que sin duda no podria haber preparado de antemano.

No pareció ser del agrado de Mr. Sgricci el argumento, tanto porque entónces era aun dudosa la toma de Missolonghi, cuanto porque ignoraba hasta el nombre de los heroes que debia cantar. Levantóse entonces un griego y le nombró Botzaris, Costa, Nanti, Cariseati, el Arzobispo José y otros varios. No me es posible, dijo el poeta, introducir en mi tragedia á todo el estado mayor griego, por lo cual escojo al Arzobispo y á Costa, Sofia, esposa de Costa, será sobrina del Arzobispo. Introduciré tambien á Ibraim y á uno de sus confidentes. "Que sea el renegado Selves que deshonta la Francia, gritó á una voz el publico." Pues bien señores, prosiguió el poeta, figurense vmds. conmigo el lugar de la accion. Los muros de Missolonghi reducidos por los repetidos asaltos á una sola torre, y unas pocas obras de fortificacion: algunas lagunas formadas por las aguas del Aqueloe: la tumba de Marco Botzaris, de Lord Biron y del General Norman, y en fin el aspecto del mar á la caída del Sol.

Establecidos estos preliminares, estuvo el improvisador un momento meditativo, y declamó luego cerca de dos mil versos sin detenerse un momento á manera de una persona que lee un manuscrito. Brilla en sus ojos el fuego de la imaginacion; ya se sienta; ya se pasea á lo largo del estrado que le sirve de teatro, y el sudor copioso que cae de su frente, de donde su mano separa mas de cien veces el negro cabello, manifiesta el trabajo que cuesta semejante esfuerzo. El espectador mismo apenas puede respirar al contemplar aquella maravillosa produccion que el ingenio humano concibe, desenvuelve y acaba de un solo golpe.

Jamás la lira de Metastasio sonó con más suavidad que la de nuestro poeta cuando presta su voz á un coro de doncellas y de niños todavía demasiado jóvenes para tomar parte en los trabajos de la guerra. El Arzobispo José es sublime, tanto cuando anima á los griegos á defender su religion y su patria, como cuando desecha el perdón que antes de la catastrophe ofrece á los habitantes el renegado Selves.

Apesar de ser la calidad del argumento tan poco apropiado para formar una tragedia, Mr. Sgricci consiguió solo con los recursos de su ingenio, embelesar por espacio de más de dos horas á los circustantes inspirando sucesivamente en los animos el terror y la compasión.

Estado que presenta el Dr. D. Francisco Fernández del Castillo, cura de la parroquia de N. S. del Rosario, de lo recolectado para la Hospitalidad Domestica, y su distribución, para satisfacción de los Sres. suscritores y corresponde al primer cuatrimestre del presente año.

C A R G O.

Enero.	Saldo á cargo de la Hospitalidad en el mes anterior	1.087 23
	Socorro pecuniario suministrado á 15 enfermos	736
	Por la mitad del importe de las medicinas satisfechas á D. José Cubero y distribuidas en 34 enfermos	485 17
	Al Dr. D. Manuel Perez por su honorario	160
	Al sangrador José Ruiz por Diciemb. y Enero	138
Febrero.	Socorro pecuniario suministrado á 11 enfermos	445
	Al Dr. D. Manuel Perez por su honorario	160
	Por la mitad del importe de las medicinas satisfechas á D. José Cubero y distribuidas en 25 enfermos	349
Marzo.	Socorro pecuniario suministrado á 6 enfermos	406
	Por la mitad del importe de las medicinas satisfechas á D. José Cubero y distribuidas en 24 enfermos	363 17
	Al Dr. D. Manuel Perez por su honorario	160
	Al sangrador José Ruiz por su asistencia en Febrero y Marzo	67
Abril.	Socorro pecuniario suministrado á 7 enfermos en el presente mes	399
	Por la mitad del importe de medicinas satisfechas á D. José Cubero y distribuidas en 29 enfermos	404
	Al Dr. D. Manuel Perez por su honorario	160
	Al sangrador José Ruiz por su asistencia en este mes	52
	Por impresion de 200 papeletas para solicitar	

4

de los feligreses que no tienen parte en esta buena obra, contribuyan en lo que puedan para continuar con ella. 50

Rvn. 5.622 23

D A T A

Enero.	Limosna recibida de D. M. G.	100
	Cobrado liquido de la suscripcion de Diciembre	1.991 17
	Limosna de D. J. M.	80
Febrero.	Idem del mismo	80
	Cobrado liquido de la suscripcion de Enero	1.039
Marzo.	Idem idem idem de Febrero	1.057
	Limosna recibida de D. G. M.	80
Abril.	Idem idem del mismo	80
	Idem idem de D. M. G.	587 26
	Recibido liquido de la suscripcion de Marzo	1.063
	Saldo á cargo de la Hospitalidad que pasa al mes de Mayo	364 14

Rvn. 5.622 23

Ademas de los socorros mencionados se han distribuido entre otros enfermos de la parroquia 17 rvn. recolectados en los cepillos de la misma. Cadiz y Mayo 11 de 1827.—Dr. Francisco Fernandez del Castillo, cura.

AVISOS.

Manuel Alvarez, sargento 1.º licenciado, y Vicente Martinez, id. 2.º licenciado del regimiento infanteria de la Princesa en Enero de 1821, se presentarán en la Sargentia Mayor de la plaza, é igualmente D. Tomas Fernandez, soldado que fué del batallon de voluntarios distinguidos estramuros de la misma en la guerra de la independencia, á enterarse de puntos concernientes á los historiales de purificacion que tienen presentados.

Lista de los individuos que tienen documentos que recoger en la Secretaria del Gobierno de esta plaza y se les avisa para que se presenten por ellos.—D. Manuel Lopez, teniente.—D. Carlos Amedey, id.—D. Juan Manuel Ruiz, id. graduado.—Juan Milen, sargento.—Pedro Ordoñez, id.—Juan Menegro, soldado.

En la tarde del Martes 15 del corriente se perdió una pulsera dorada con turquesas, desde la calle Ancha, la de Linares, Alameda y Muralla: se suplica al que la hubiere hallado se sirva entregarla en el despacho de este diario, y se le dará su hallazgo.

TEATRO PRINCIPAL.—El picaro honrado ó el hombre de la selva negra (comedia en tres actos, adornada como corresponde).—Boheras.—El burlador de mozas (sainete).—A las 8.

CON REAL PERMISO:

En la imprenta Gaditana, calle de D. Carlos, núm. 69.