

DIARIO MERCANTIL DE CADIZ,

DEL LUNES 2 DE NOVIEMBRE DE 1829.

LA CONMEMORACION DE LOS DIFUNTOS Y SANTA EUSTAQUIA.

El Jubileo de las 40 horas está en la iglesia de los Descalzos.

Afecciones astronómicas de hoy.

Sale el Sol á las 6 h. y 40', y se oculta á las 5 h. y 22'

Afecciones meteorológicas de antes de ayer

<i>Epocas del dia.</i>	<i>Barómetro.</i>	<i>Termóm</i>	<i>Vientos</i>	<i>Atmósfera</i>
A las 9 la mañana.	30 0. 40,	60 5.	N.	Claro
A las 12 del dia.....	30 0. 40.	63 8.	NO.	Idem.
Alas 6 de la tarde.	30 0. 10.	63 0.	Id.	Idem.

Mareas en esta bahia

1.ª Altamar á las 5 h. 30' mad. 2.ª Altamar á las 5 h. 44' tard.
1.ª Bajamar á las 11 h. 42' mañ. 2.ª Bajamar á las 12 h. 7' noch

ETIMOLOGIA DEL NOMBRE DE NIEBLA.

Niebla, nombre propio de una antigua y pequeña villa de Andalucía, título y cabeza de condado, que se halla situada sobre el rio Tinto, doce leguas al Oeste de Sevilla. Bajo el imperio de los godos tuvo silla episcopal, que aun subsistia á mediados del siglo XII, y de este pueblo en la actualidad toma el título uno de los arcedianatos de la santa iglesia metropolitana de Sevilla.

Su nombre entre los antiguos latinos era *Ilipla*, como se observa en varias medallas encontradas dentro del termino de la misma villa, las cuales se conservan en algunos gabinetes publicos, y aun en poder de particulares curiosos. Los obispos de Niebla, que durante la dominacion gótica concurren á nuestros concilios, subscribian las actas titulandose *eleplenses*, señal evidente de que el pueblo por aquellos tiempos en lugar de *Ilipla* se denominaba *Elepla*, y en efecto asi es como le nombra el arzobispo D. Rodrigo en su historia de España, lib. 3, cap. ultimo.

No paró aquí la corrupcion, sino que los arabes de la voz *Elepla* hicieron *Libla*, como se ve en la *Descripcion de España* de Xerif Aledris, conocido por el Nubiese, en cuya traduccion al castellano, hecha en nuestros dias por el sabio orientalista español D. José Antonio Conde, pag. 29 se lee lo siguiente: «Alinda el clima Alxaif, y es lo que hay entre Esbilia y *Libla* y el mar oceano; y en él el Miakel Hisn-Alcazar, y Medina *Líbla*, y Welba, y Gezira Saltix, y Gebal-Oyun, y pag. 42. Medina *Libla* es ciudad hermosa y muy antigua, y en la parte oriental de ella el rio que viene de la parte del monte, y se pasa sobre él en puente à *Libta*; y entre Medina *Libla* y el mar oceano seis millas.

Elepla //

Libla //

Por ultimo de *Libla* se hizo *Niebla*, que es el vocablo usado en el dia.

Li.bla //

Niebla //

R. C.

En virtud de providencia del Sr. Intendente, Subdelegado principal de Rentas de la Provincia, se publica por 20 dias el remate en segundo juicio de la Renta de Aguardientes y Licores correspondiente á la villa de Chiclaña, subastada en primero por la cantidad anual de su respectivo presupuesto consistente en 59.500 rva.; señalándose para aquel acto la hora de las 10 del dia 11 de Noviembre próximo, en el despacho de la Intendencia, con prevencion de que no se admitirán mas pujas que las de diezmos y medios diezmos, y que desde el mismo dia exclusive principiará á correr otro igual término para la del cuarto que deberá afanzarse en el acto, Jerez de la Frontera 22 de Octubre de 1829.—Cayetano Arujo.

Cargamento de la goleta inglesa *Thames*, cap. *Morrison*, procedente de *Newcastle* y *Gibraltar*, consignado á los Sres. Gomez hermanos.

127 cuñetes pinturas de diferentes colores y 25 barricas cristaleria, á los Sres. Gomez hermanos; y 2 fardos, 6 cajas y 4 canastas lanerías, á los Sres. Chamberlain y Compañia.

Id. del bergantin ingles *Maria Ana è Isabela*, cap. *J. Wardell*, de *Rio Janeiro*, á D. Pedro Lacave.

5.455 cueros limpios al pelo y 783 dichos de refugo, á los síndicos del concurso de D. Miguel Lopez y Compañia; 4.545 cueros limpios al pelo y 527 dichos de refugo, á D. Pablo del Valle y Llera; 4.689 cueros limpios al pelo y 829 dichos de refugo, á la orden del consignatario.

Id. del falucho español *S. José* y la *Virgen de la Bella*,

cap. *Juan Fernandez, de Villareal, á sí mismo.*
 157 barriles sardina salada en salmuera, 10 cascós id. prensada, 1.200 hazes de mimbre, un fardo bayetas, uno dicho sagalejos y pañolones de algodón y un cajón con tres sombreros redondos, á los Sres. D. Antonio Suris é hijo.

REAL LOTERIA MODERNA.

Noticia de los pueblos donde han cabido los premios mayores de la Real loteria moderna en el sorteo celebrado el dia 24 de Octubre.

Números.	Premios.	Administraciones.
18.447.....	8.000 pfs.....	Barcelona
11.787.....	3.000.....	Ciudad Real.
12.870.....	1.000.....	Sevilla.
11.991.....	1.000.....	Madrid.
5.316.....	1.000.....	Cádiz.
12.650.....	500.....	Idem.

En la estraccion de la Real Loteria primitiva, celebrada en Madrid la tarde del 26 de Octubre salieron sorteados los números siguientes:

68=47=37=21=34

BARCO DE VAPOR.

El *Betis* hará sus viages en el presente mes de Noviembre por el orden siguiente.

De Sevilla á Sanlúcar. = Lunes 2 7 de la mañana. Jueves 5 11 de id. Sabado 7 2 de la tarde. Martes 10 4 de id. Viernes 13 6 de la mañana. Miercoles 18 11 de id. Sabado 21 1 de la tarde. Martes 24 3 de id. Sabado 28 6 de la mañana.

De Sanlúcar á Sevilla. = Martes 3 3 de la tarde. Viernes 6 7 de la mañana. Lunes 9 11 de id. Jueves 12 12 de id. Sabado 14 2 de la tarde. Jueves 19 6 de la mañana. Lunes 23 10 de id. Jueves 26 12 de id. Lunes 30 2 de la tarde.

De Sanlúcar á Cádiz. = Lunes 2 2 de la tarde. Domingo 8 y Miercoles 11 6 de la mañana. Viernes 13 1 de la tarde. Domingo 22 y Miercoles 25 6 de la mañana. Sabado 28 1 de la tarde.

De Cádiz á Sevilla. = Martes 3 10 de la mañana. Lunes 9 7 de id. Jueves 12 8 de id. Sabado 14 9 de id. Lunes 23 7 de id. Jueves 26 8 de id. Lunes 30 9 de id.

ESCOLTA.

De Bonanza al Puerto. = Lunes 2 3 de la tarde. Viernes 6 Domingo 8 y Miercoles 11 7 de la mañana. Viernes 13 2 de la tarde. Jueves 19, Domingo 22 y Miercoles 25 7 de la mañana. Sabado 28 2 de la tarde.

Del Puerto á Bonanza = Martes 3 10 de la mañana. Jueves 5 3 de la tarde. Lunes 9 6 de la mañana. Jueves 12 7 de id. Sabado 14 9 de id. Miercoles 18 2 de la tarde. Lunes 23 6 de la mañana. Jueves 26 7 de id. Lunes 30 9 de id.

A V I S O S.

Quien se hubiere encontrado un llavero con varias llaves que se perdió ayer de mañana desde la plaza de S. Agustín, espalda del mismo convento, plazuela de las Nieves hasta la calle Nueva, se servirá entregarlo en la calle de Amoladores, almacén de papel, donde darán el hallazgo.

En la plazuela del Loreto, num. 107, frente la relojería, se vende con mucha equidad toda clase de ropa hecha, como capas, levitas &c.; tambien hay capotes de ratina y paños de colores para señoras y niñas del mejor gusto, y sábanas de buen lienzo, anchas y grandes para catre á 12 rs.

D. Federico Harzen se ha trasladado á la calle de S. José, num. 47, piso principal, en donde asi como fuera de su casa, sigue dando lecciones en los idiomas ingles, frances y aleman, y de la geografia y aritmetica.

Se alquila para hombres solos parte de la casa calle del Marzal, num. 115, donde está el establecimiento de baños: en la misma informarán.

TEATRO DE SAN FERNANDO. = *El convidado de piedra* (comedia en cinco actos). = Un intermedio de baile. = *El disfraz venturoso* (sainete). = A las 4½.

TEATRO PRINCIPAL. = A beneficio del Sr. Domingo Vaccani, primer bajo cantante. = El primer acto de la ópera de Rossini *La Semiramis*. = Un ARIA del espresado Rossini, cantada por el Sr. Luis Vaccani. Una escena y Duo de la *Cenicienta*, que cantarán los Sres. Domingo Vaccani y Cayetano Marconi, vestidos como en la ópera. Un ARIA del Maestro Paccini, desempeñada por el Sr. Ignacio Pasini. = Y la opereta jocosa, nueva, en un acto intitulada *El triunfo de la música*, del maestro Mayr. = A las 7.

El argumento de dicha opereta, en español é italiano, se halla de venta en el despacho de boletines á 4 ryo.

Siendo esta una de las representaciones que no están comprendidas en el abono, se previene á los Sres. abonados que serán conservadas sus localidades hasta las 2 de la tarde de este dia.

El Miercoles proximo se ejecutará la ópera nueva titulada *Los aventureros*, musica del maestro Cordella, en la que se estrenará una decoracion de jardin pintada por D. Diego Maria del Valle. = Será desempeñada por las Sras. Zapucci y Monatti, y por los Sres. Perronet, Vaccani, Marconi, Ferrero y coristas.

CON REAL PERMISO: En la imprenta Gaditana, plazuela del Palillero, número 111.