

DIARIO MERCANTIL DE CADIZ,

DEL JUEVES 28 DE ENERO DE 1830.

SAN CIRILO Y SAN JULIAN, OBISPO.

El Jubileo de las 40 horas está en la iglesia de San Pablo.

Afecciones astronómicas de hoy.

Sale el sol á las 6 h. y 52', y se oculta á las 5 h. y 8'

Afecciones meteorológicas de antes de ayer

<i>Epocas del dia.</i>	<i>Barómetro.</i>	<i>Termóm.</i>	<i>Vientos.</i>	<i>Atmósfera</i>
A las 9 la mañana.	29, 8, 00	56 5.	E.	Nublado.
A las 12 del dia....	29, 8, 00	58 0.	Id.	Idem.
A las 6 de la tarde.	29, 7, 80	57 5.	Id	Idem.

Mareas en esta bahia.

1.ª Altamar á las 4 h. 20' mad. 2.ª Altamar á las 4 h. 43' tard.
1.ª Bajamar á las 10 h. 31' mañ. 2.ª Bajamar á las 10 h. 53' noh

Nadie mas acreedor al elogio y distincion que aquellos que consagran sus vigilias y desvelos á la educacion de la juventud: por tanto son dignos de la atencion pública los actos que patentizan el esmero de los directores de los jóvenes de ambos sexos y los adelantos y aplicacion con que estos procuran agradecer á sus maestros los cuidados que les dedican para ilustrar su entendimiento y dirigir sus almas, instruyendolos en la moral y en la Religion.

Abundando en estos sentimientos me propuse desde luego comunicar á vmd., por si merecia un lugar en su apreciable periodico, una noticia de la funcion dedicada á la Purisima Concepcion, que celebrò el dia 22 de Diciembre ultimo la academia de señoritas jóvenes, establecida en la calle de la Torre, num. 31, cuerpo bajo, y si antes no lo he verificado no ha sido por falta de voluntad sino por considerar á vmd. exclusivamente dedicado en detallar las fiestas y regocijos publicos, que con el plausible motivo del feliz enlace de nuestro augusto

Soberano ha celebrado esta hermosa y fidelísima ciudad. Ahora pues, que se ha pagado ya el jasto tributo debido al mas piadoso de los Monarcas, y como nunca es demasiado tarde para dar al mérito lo que le pertenece, me lisonjeo que no faltará un pequeño hueco en su recomendable papel para el objeto indicado; por consiguiente diré con brevedad lo que vi y me encantó.

Estaba la sala de la academia vistosamente iluminada, y colgada con gusto y suma delicadeza. La concurrencia era brillante y de lo mas selecto, distinguiendose entre muchas bellas damas la Exma. S. a. Gobernadora. Una orquesta escogida hacia resonar los mas dulces ecos con su melodía, y las señoritas alumnas vestidas con primor y elegancia rodeaban á la digna directora Doña Dorotea Quintana de Potier, á quien acompañaba su señora hija y vice-directora Doña Josefa Potier y Quintana.

En un suntuoso altar se hallaba colocada la imagen de la Inmaculada Virgen Maria, y en frente, en un anfiteatro, las señoritas Doña Rafaela Asenjo, Doña Amalia Raicez, Doña Amalia Burgos, Doña Rita Victor, Doña Rosa Sola, Doña Elisa Victor, Doña Amalia Amar y Doña Maria Mercedes Victor, todas de edad de 4 y 5 años.

Empezó la funcion con himnos á la Reyna de los Angeles, que entonaron aquellas cándidas criaturas con tal fervor, compostura y alegría, que parecian un coro de serafines. En seguida D. Eugenio Arriaza, caballero de edad de 8 años, pronunció un discurso esplanando las imponderables escelencias de la Purísima Virgen, siendo muy digno de elogio y admiracion en un joven de tan pocos años la dignidad y desaogo de su accion, las modulaciones de su voz, la limpieza de su pronunciacion, y el tono firme y arreglado con que vertió su elocuente oracion.

Despues de un brillante intermedio de musica recitaron las señoritas ya nombradas, una hermosa loa, proponiendoles la vice-directora varias amplificaciones sobre la enseñanza social y religiosa de que hablaban, á las cuales contestaron las tiernas niñas con la mayor gracia y acierto, pasando luego á demostrar cada una por su orden lo grande y sublime del alto misterio de la Encarnacion; los inapreciables bienes que ha reportado el genero humano con la Redencion, y las ventajas que ha traído á la sociedad la Religion y el cultivo de las ciencias.

No cabe ponderar la espresion, el fuego y propiedad con que se produjeron aquellas candorosas criaturas; baste decir que obraron como jóvenes de un entendimiento ya desarrollado y perfecto, siendo niñas de 4 y 5 años. Merecieron con jus-

ticia el aplauso del concurso, y en particular de la Exma. Sra. Gobernadora, la que con el mayor agrado y ternura las agasajó, animandolas á que siguiesen con constancia sus progresos, y manifestó con la amabilidad que le es propia, su satisfaccion á la directora por los adelantos de unas niñas de tan corta edad, despues de lo cual terminó la funcion con nuevos himnos y letanias á la Virgen, cuyo altar iban cubriendo las jóvenes alumnas de olorosas flores.

Aunque la modestia del autor de la oracion y de la loa se resienta tal vez, no puedo menos de decir que son de Don Francisco Javier de Mendoza y Pato, pues merecen particular mencion ambas producciones, en las que ha sabido introducir las sentencias y textos de los libros sagrados, hermanando sus ideas con las de los padres de la iglesia, y ampliandolas con delicado tacto y sublimidad, y ademas se dedicó á enseñar á las niñas el modo de espresar los conceptos con la viveza y afectos que requerian, de manera que se le puede considerar tambien como el director de la ejecucion de la loa, y el que infundió en el joven Arriaza el espiritu con que pronunció el discurso en loor de la Purisima Concepcion.

Espero tendrá vmd. la bondad de insertar en su periódico esta manifestacion del aprecio con que mira á los dignisimos instructores de la juventud un amante apasionado de los jóvenes aplicados, y de vmd. s. s. q. b. s. m. = A. J. G.

Cargamento de la fragata rusa Amphion, cap. G. G. Snellman, procedente de Lovisa, consignada á D. Pedro Lacave.

9,000 tablas de pino y 474 barriles de alquitran y brea, al consignatario; 2,000 tablas de pino y 300 tablones de id., pacotilla del capitan.

Idem de la goleta inglesa Mary Ann, cap. Robert Gilbert, de Liverpool, á los Sres. Gomez hermanos.

800 atados barretas de hierro, á D. Pedro Velez Rubio, un ceston loza, á D. Pedro Lacave.

Idem de la fragata sueca Gustavo Wasa, cap. F. Blomberg, de Lovisa, á D. Ludolfo Christian Uthoff.

10,454 tablas de pino, al consignatario; 686 dichas id., pacotilla del capitan.

En virtud de providencia del Señor Juez de lo Civil, togado en esta plaza, se venden en almoneda publica, varios bienes muebles, ropas de uso y otros efectos. Las personas que quieran comprar el todo y partes de ellos se presentaran al acto de la almoneda, la que principiará el Sabado 30 del corriente mes en la casa calle de la Bendicion de Dios, num.

4
119, de once á una de su mañana. Cadiz 26 de Enero de 1830.
= Luis Barrera de los Heros, escribano público.

A V I S O S.

En el almacén de tabaco calle de S. José, num. 45, frente á la calle de Junquera, se ha recibido otra partida de cajones mas superior que la anterior, al precio de 10 duros el cajón de mil puros grandes, 35 rs. la libra y 3 rs. docena.

En el refino de Tarrafá, esquinas de Porriño, se hallarán los efectos siguientes; buenos y bonitos pañolones de casimir de á dos varas á 20 y 25 rsn.; pañuelos de hombre con guarniciones de una tercia á 8 rs.; agua de Colonia superior por tarros á 3½ rs. y en cajitas de á media docena á 18 rs. Habiendo recibido un tabaco rapé superior de la Habana se dará por arrobas á razon de 10 rs. libra, y al menudeo á 16 rs., siendo esta la unica clase de tabaco que se vende, y ademas otros articulos con equidad.

En la calle de S. Agustin, num. 88, tienda de pieles, se halla de venta una máquina ó molino para hacer tabaco de polvo, fabricada en Londres, la que se dará con equidad.

TEATRO DE LA POSADA DE LA ACADEMIA.= José Cassano, propietario del perro y canarios instruidos, previene al público, que tanto á petición de varios individuos como por el mal tiempo se detendrá en esta ciudad hasta el dia 2 del proximo Febrero; y para que todos puedan disfrutar de esta diversion se han bajado los precios del modo siguiente: entrada 1 real; luneta 1.ª 2 rs.; id. 2.ª 1 real.—Se dará funcion todos los dias á las 6 de la noche.

TEATRO DE SAN FERNANDO.= A beneficio del Sr. Miguel Hernandez, autor.= *Coquetismo y presuncion* (comedia en tres actos, original de D. Francisco Flores Arenas, en la que el interesado ejecutará el principal papel).—Seguirán las boletas.= *El maragato* (tonadilla).—Un terceto de baile, por la Sra. Lopez y los Sres. Furnier Garcia.= *La prueba feliz* (pieza en un acto, en la que el interesado desempeñará el principal papel).
= A las 4½.

TEATRO PRINCIPAL.= A beneficio de los fondos del puerto franco.= El primer acto de la ópera *El Coradino*; y el segundo de la *Donna del Lago*. = A las 7.

¶ No siendo esta representacion una de las comprendidas en el abono, se previene á los Sres. abonados que se les conservarán sus localidades hasta las dos de la tarde de hoy.

CON REAL PERMISO: En la imprenta Gaditana, plazuela del Palillero, número 111.