

# DIARIO MERCANTIL

## DE CADIZ,

DEL VIERNES 30 DE ENERO DE 1807.

### SANTA MARTINA VIRGEN Y MARTIR.

El Jubileo de las XL. horas está en la Iglesia de San Agustín. Se manifiesta á las 7 de la mañana, y se oculta á las 5 de la tarde.

#### *Afecciones Astronómicas de hoy.*

Sale el Sol á las 6 h. 54' 50" y se pone á las 5 h. 5" 10"  
 Debe señalar el Relox al punto del mediodia las 12 h. 13' 36" 30"  
 Aumenta la Equacion 9" 30" Lugar del Sol en la Ecliptica 10 S, 9°  
 46' 32" Idem en la Equinocial en tiempo 20 h. 48" 53" 36"

Es el 23 de la Luna. Cuarto menguante á las 4 y 53' de la tarde en escorpion, heladas y vario. Sale á las 11 h. 50' noche, y se oculta á las 10 h. 25' mañana del dia 31.

*Mareas en el centro del Canal entre Puntas y el Caño del trocadero:*

Prim. alta á las 7 h. 11' mañana.	Seg. alt. á las 7 h. 43' noche.
Prim. bax. á las 1 h. 27' tarde.	Seg. bax. á las 1 h. 59' madrugada.

### ARTES.

*Continúa el Extracto del informe hecho al Ministro del Interior de Francia, sobre diferentes manufacturas.*

*Reloxeria.* Mr. Janvier, de París, presentó en la exposicion del año 10 un relox de esfera movimiento, por la que obtuvo una medalla de oro: ahora ha presentado un relox de péndola

que señala la equacion del tiempo por causas análogas à las que la producen en el cielo, y sin emplear la elipse de que se ha hecho uso hasta aquí: esta idea pertenece exclusivamente à Mr. Janvier.

Otro reloj de péndola geográfico del mismo autor no ha podido presentarse al concurso porque se ha colocado en el Palacio imperial de Fontainebleau.

Todos estos relojes prueban que Mr. Janvier conoce igualmente los movimientos celestes, que los medios mecánicos de representarlos, todo lo qual no puede ménos de confirmar y aumentar la reputacion de que goza este artífice.

### COMERCIO.

*Bilbao 1.º de Enero.*

En 26 de Diciembre se despacharon para la Guayra los efectos del Reyno siguientes: 240 arrobas de acero, 1691 de hierro, 892 cántaras de vino, 184 de aguardiente, 6325 libras de brea y alquitran, 610 resmas de papel blanco, 1369 varas de indianas, y otros efectos, por valor todo de 244.249 rs. vn.

*Vigo 1.º de Enero.*

En 17 de Diciembre anterior se despacharon para Vera-Cruz los efectos del Reyno siguientes: 100 quintales de hierro, 1504  $\frac{1}{2}$  docenas de pares de medias de seda, 7928 varas de indianas, 400 de paños, 5400 de platillas, 3982 resmas de papel blanco, 2238 docenas de pañuelos de seda y otros efectos, por valor todo de 751.741  $\frac{1}{2}$  rs. vn.

*Algeciras 25 de Enero.*

*Embarcaciones entradas en este Puerto desde el 21 hasta el 24 del corriente, ambos inclusivos.*

De Faro en Portugal el místico el *León*, su pat. Francisco Amor, portugués, con azúcar, café, zarzaparrilla, manteca, y

cebollas : De Tavira , otro místico *la Concepcion* , su pat. Antonio Martinez Perez , portugues , con atun y sardinas : De Boston en la América septentrional , la fragata *Alcion* , su cap. Guillermo Tityplace , americano con cacao , azúcar , bacallao , y otros efectos ; fué detenida por el corsario español *los Dos Amigos* , su cap. Don Antonio Cánovas junto á cabo Espartel , y conducida á esta bahía : De Sant-Ives en Inglaterra la frag. *Venus* , su cap. David Llivan , con 1212 barricas de sardinas , con destino á Nápoles , fué detenida por el místico corsario español *la Venganza* , su cap. Juan Bautista Pargdi , junto al Cabo Espartel y conducido á este fondeadero : Dos corsarios del corso : De Ceuta un falucho con el correo , y un xabeque de S. M. á diligencias del Real servicio y dos embarcaciones menores españolas con frutos.

---

## NOTICIAS PARTICULARES DE CADIZ.

### CAMBLOS.

Hamburgo 5 de Enero.

Paris y Bordeos. . . . .  $25\frac{1}{2}$   
 Lisboa y Oporto. . . . . 41  
 Madrid ef. . . . . 87  
 Cádiz idem. . . . .  $87\frac{1}{2}$

Amsterdam 8 de Enero.

Paris 2 usos. . . . .  $53\frac{1}{2}$   
 Bordeos al uso. . . . .  $53\frac{3}{4}$   
 Hamburgo 2 meses. . . . .  $33\frac{3}{8}$   
 Génova al uso . . . . . 84  
 Liorna . . . . . 92  
 Lisboa á  $\frac{1}{2}$  uso . . . . .  $43\frac{2}{4}$  á 44  
 Madrid ef. . . . . 93  
 Cádiz y Sevilla . . . . .  $93\frac{1}{2}$

Bilbao. . . . . 91  
 Madrid , Cádiz , Sevilla y  
 Bilbao . . . . . val. . . . . 49  
 banco . . . . .  $3\frac{1}{4}$  á  $3\frac{3}{8}$  perd.

Ginebra 10 de Enero.

Amsterdam bco. 3 m. . . . . 90  
 ----- corriente . . . . . 93  
 Paris . . . . .  $165\frac{1}{2}$  á  $\frac{3}{4}$   
 Marsella 1 m. . . . . 164  
 Lyon 2 m. . . . .  $166\frac{1}{4}$   
 Hamburgo 3 m. . . . . 22  
 Génova 1 m. . . . . 96  
 Liorna. . . . .  $104\frac{1}{4}$

Madrid y Cádiz 2 m. . . . 46  
 Descuento . . . . . 3½ p 0

Bordeos 16 de Enero.

Amsterdam 3 usos bco. . . 54¾  
 Hamburgo. . . . . 25⅞  
 Madrid ef à 90 d, . . 15, 15  
 Cádiz. idcm. . . . . idem.  
 Paris idem. . . . . 1¼ à 1½

Barcelona 17 de Enero.

Amsterdam. bco . . . . . 96  
 Hamburgo . . . . . 90  
 Londres . . . . . 41  
 Génova. . . . . 22, 18  
 Cádiz à 8 d. vta. . ½ p 0 ben.  
 Vs. Rs. Setiembre. . 47¼  
 Mayo. . . . . 48

Madrid 23 de Enero.

Amsterdam. . . . . 97  
 Paris. . . . . 15, 10  
 Hamburgo. . . . . 92½

Londres. . . . . 41½  
 Vs. Rs. . . . . 46½

Sevilla 27 de Enero.

Amsterdam . . . . . 95  
 Paris. . . . . 75 à ½  
 Hamburgo. . sin labradores.  
 Londres. . . . . 41  
 Madrid y Cádiz. ½ à ¼ ben.  
 Vs. Rs. . . . . 46 p 0

Cádiz 29 de Enero.

Amsterdam. . . . . }  
 Paris . . . 67 á }  
 Hamburgo. 89 à 90 } s. o. r.  
 Londres. . . 41½ }  
 Génova . . . . . }  
 Liorna. . . . . } s. o. r.  
 Madrid . . . . . } s. o. r.  
 Vales Rs. Enero. . . 45  
 Setiembre. . . . . 46  
 Mayo. . . . . 47

**DIVERSIONES PUBLICAS.**

**TEATRO.** = En el Cóliseo de esta Ciudad, se representará esta noche, una miscelanea, empezará por un divertido Saynete; concludo seguirá la operita en un acto, titulada: *Adolfo y Clara ó los dos Presos*; finalizada se baylará el minué alemandado por la Sra. María Margarita Olivares y el Sr. Francisco Paz; y se dará fin con un divertido Saynete.

Con ilminacion.

Sin aumento.

A las seis.

**CON REAL PERMISO.**

En la Imprenta de Requena, Plazuela de las Tablas.