



mientos, dándole el pésame por la muerte del mismo.

Con tan infausto motivo nos dirigimos a usted para testificarle la inmensa pena que ha causado aquí la pérdida de tan ilustre poeta, honra y prez de su familia, de Salamanca y Cáceres y de España entera.

No dudamos contribuirá a mitigar el que le aqueja, la consideración de las virtudes cristianas que le adornaban y que lejos de desmentirse en la hora de la muerte, tuvieron feliz confirmación con el deseo vehementísimo de recibir los Santos Sacramentos y la resignación con que aceptó el sacrificio de su vida ante la voluntad de Dios.

Reciba con el testimonio de nuestro dolor el de la consideración más distinguida con que somos de usted atentos seguros servidores q. b. s. p.—El gobernador civil interino, Luis Grande Baudesson.—Manuel Corrales.—Francisco Belmonte.—Manuel Castillo.—Emilio Herreros.—José Luis Gómez.

## ES DE JUSTICIA

Después de las algaradas que los grandes rotativos armaron contra la Guardia civil, es justo que se propague el auto recaído en la causa instruida por supuestos martirios a los presos de Alcalá del Valle.

Aunque nosotros no tenemos que arrepentirnos de aquella culpa, creemos de justicia la publicación de resultado tan honroso para el benemérito instituto.

### UN AUTO QUE DEBE SER CONOCIDO

Hemos tenido el honor de recibir con un atento B. L. M. del coronel subinspector del 11.º tercio de la Guardia civil, el folleto impreso del auto de sobreseimiento libre dictado por la Audiencia de Cádiz en el sumario instruido con motivo de los supuestos martirios que se dijo haber sido infligidos a los presos de Alcalá del Valle.

Muchas y muy elocuentes son las pruebas demostrativas de la poca seriedad de la prensa de gran circulación, pero ninguna seguramente tan palmaria y repugnante como la que se desprende de este suceso.

Todavía vibran en los oídos de todos los ecos de aquellas jermiadas lamentaciones y feroces rugidos con que los periódicos de Madrid lloraban y gimoteaban unas veces y otras pedían sangrienta venganza contra los supuestos verdugos.

Impresas están, seguramente, en la memoria de todos aquellas descripciones donde se agotaban todos los recursos artísticos del folletínismo patibulario para narrar, describir y aun dibujar las comentadas crueldades de aquellos infelices.

Pues bien, se abrió la oportuna y pedida información acerca de los hechos y apenas se dieron en ella los primeros pasos, los periódicos difamadores enmudecieron y el asunto quedó reducido lo más a un suelto de cuatro líneas donde se daba cuenta oscura y poco expresiva de los pasos que daba el procedimiento incoado.

A medida que la tramitación avanzaba, los autos iban dejando descubierta en su repugnante desnudez la patraña calumniosa que se había explotado esgrimiéndola, unas veces como arma política, y otras como instrumento de propaganda periodística e incentivo de la curiosidad casquivana del vulgo.

Llegó, por fin, el momento de fallar y, en vista de los hechos y las pruebas irrecusables que se presentan, se impone la necesidad de sobreseimiento libre.

Lo noble en este caso, si se hubiera procedido de buena fe, al horrorizarse de las enormidades divulgadas, hubiera sido protestar con el mismo ruido y estruendo contra los que, abusando de la buena fe de esos periódicos, los indujeron a caer en tan lamentables errores.

Pero esto hubiera sido lo noble, y la nobleza hay que confesar que está muy largo de la conducta de esos periódicos.

Hicieron todo lo contrario. Y ofrece un contraste repulsivo, pero elocuente, el silencio con que se han recibido las pruebas irrefutables de la inocencia, con el aparatoso lujo de lamentaciones y aspavientos con que se recibieron las calumnias infamatorias.

Sin embargo, todavía siguen gozando de la confianza pública esos periódicos y esos periodistas.

## Curiosidades

### Tolstoi y los japoneses

*Haimin Shimboun*, importante periódico de Tokio, dedica en uno de sus últimos núme-

ros fervientes elogios al celebrado escritor ruso conde León de Tolstoi, cuyas obras han alcanzado extraordinaria aceptación en tierra japonesa.

Habla el articulista de la influencia social que el conde ejerce, más como pensador religioso que como literato; prosigue indicando la libertad excepcional de que goza para emitir sus ideas en un país sometido al régimen absoluto, y continúa considerando a Tolstoi como contrapeso a los efectos de la civilización moderna.

Tolstoi es, a juicio de los japoneses, una firmísima montaña que se eleva en el centro de Rusia, que resiste todos los embates que contra ella se dirijan.

Tolstoi no es ruso; no pertenece a Rusia, pertenece al mundo entero.

“La Iglesia ortodoxa no puede perseguirlo y menos expulsarlo de los dominios del Ozar.

Más valiera a Rusia perder la Manchuria que ver a Tolstoi alejado de ella. El hecho de que el Gobierno le conceda una libertad excepcional influye notablemente en el ánimo de los socialistas japoneses, que protestan de continuo contra la guerra.

Si un Gobierno como el ruso se muestra tolerante con el conde, ¿cómo el japonés no ha de serlo con los socialistas, cuando es considerado un Gobierno civilizado?..

Tolstoi es un hombre competentemente inofensivo, y si se le tiene por dañino en la sociedad rusa no es por él mismo, sino por defecto de aquel pueblo.

El Gobierno que persigue a un hombre porque defiende los principios antimilitaristas demuestra que es débil en extremo.”

Esto dicen los japoneses de Tolstoi y del Gobierno ruso, pero bueno será advertir, contra lo manifestado por *Haimin Shimboun*, que no son los Poderes públicos en el Extremo Oriente los que menos persiguen el socialismo.

Los importantes periódicos de Yokohama *Kobe Chronicle* y *Eastern World* ofrecen prueba de ello cada día.

### Lo que cuesta una guerra

Acaba de publicarse en Inglaterra una interesante obra relativa a la última guerra anglo boer.

De los datos que se exponen resulta que la lucha ocasionó al Tesoro británico un gasto de unos 5.200.000.000 de francos.

El Gobierno, al romperse las hostilidades solicitó del Parlamento un crédito de 300 millones de francos, creyendo que los dispendios que la guerra originase no habían de exceder de esa suma.

### Automóvil para un obispo

El obispo de Londres se lamenta de que los gastos ocasionados por el sostenimiento de los caballos para el coche y los correspondientes palafreñeros le priven de la satisfacción de hacer abundantes limosnas.

Para reducir tales gastos, que el prelado calcula en unas novecientas libras anuales, ha decidido adquirir un automóvil, cuyo entretenimiento ha de resultar baratísimo.

### Enfermedad desconocida

Hace poco tiempo se recibió en los centros oficiales de San Petersburgo un telegrama anunciando que dos *stanitzas* (distritos) del territorio del Ural se hallaban invadidos, desde mediado de Noviembre, por una enfermedad desconocida; pero cuyos síntomas eran análogos a los de la peste bubónica.

Las defunciones que ocasionó fueron numerosas. En un mes perecieron 190 individuos atacados por aquella epidemia, que rápidamente se propagó entre los cosacos.

Un bacteriólogo afamado ha sido enviado por el Gobierno ruso para estudiar en Astrakan los gérmenes de la enfermedad, y el personal facultativo de los dos *stanitzas* ha sido convenientemente reforzado.

Todavía no se ha podido conocer la clase de epidemia de que se trata.

### EXPOSICIÓN GENERAL

#### IBERO-AMERICANA

Terminado ya el avance de plano y presupuestos para el emplazamiento, instalaciones y obras de la Exposición internacional que ha de celebrarse en el extenso y hermoso Parque de la Moncloa, hechos por la Subcomisión de ingenieros y arquitectos, de la que ha sido ponente el Sr. Rodríguez (don Celedonio), se ha reunido el domingo último la numerosa Comisión iniciadora, en pleno, bajo la presidencia del ex-ministro Sr. Rodríguez San Pedro, asistiendo gran mayoría de las distinguidas personalidades que la forman.

Leído y aprobado por unanimidad y con aplauso el dictamen técnico, se ocupó dicha Comisión de las bases sobre las cuales ha de ser desarrollado el programa de la Exposición, con un presupuesto aproximado de siete millones de pesetas.

En muy razonados y elocuentes discursos, puntualizaron ideas muy acertadas y generosas los Sres. Rodríguez San Pedro, Aguilera, Piernas, Cervantes (D. Juan), Valle y Ballina (D. Alberto) y Pérez Triana, acordándose que, desde luego, se dé principio al estudio de cuantos antecedentes son indispensables para realizar proyectos de la índole del que se trata y que una Comisión presidida por el Sr. Rodríguez San Pedro y compuesta de los Sres. Conde y Luque, Aguilera, Rodríguez, Pando y Valle, Triana y Piernas, después de ocuparse de aquello, presente a la posible brevedad un proyecto de programa y organización del Certamen y sus servicios, para después de conseguida su aprobación por el Gobierno español, se hagan las oportunas invitaciones y propaganda en todos los pueblos interesados.

El lunes 16 se reunió esta Comisión y después de un análisis detenido de los datos referentes a otras exposiciones y puntualizar las líneas generales en el asunto, se acordó que el Sr. Pando y Valle redacte el proyecto de programa, para someterlo a sus compañeros en la próxima reunión que se celebrará muy pronto.

### COLABORACIÓN

## PASTA FEMENINA

(Cuento del porvenir, con desenlace del presente y del pasado)

### (CONCLUSIÓN)

“Mujeres al alcance de todas las fortunas—Mujeres de 1.ª, 2.ª y 3.ª

“La casa se encarga de tener al corriente los mecanismos, los manantiales eléctricos y magnéticos, el funcionamiento fonográfico y el carácter personal de los ejemplares al servicio de nuestra numerosa clientela.

“Todos los tipos de belleza femenina!  
“Mujeres sin rival en todos los ramos del saber humano!

“Poetisas, arqueólogas, músicas, cantantes, astrónomas, bailarinas, etcétera, etc.

“Todos los caracteres y temperamentos!  
“Mimosas, coquetas, apasionadas, mareantes, celosas, afables, discólicas, etcétera, etc.

“La pasta con que fabricamos nuestras señoras es de una suavidad y morbidez tales que rivalizan con la más encantadora epidermis fisiológica

“Patente de invención por la facultad que gozan nuestras damas de ruborizarse oportunamente.”

\* \* \*

Decidido Arundio a comenzar el año nuevo con vida nueva, no vaciló, y puesto en comunicación auditiva y visual con el gerente de la fábrica, pidió una señora de primera, hermosa, sociable, aristocrática, de carácter dulce, enamorada y un poco caprichosa y amiga de chismes, para que rompiera la monotonía de aquel hogar tan frío.

Media hora después se apeaba de un lujoso aeromóvil la señora de Arundio, y entró majestuosamente por la abierta claraboya del gabinete.

Acudió él a recibirla lleno de emoción... ¡Oh, qué hermosa, qué distinguida, qué elegante! ¡Con qué seductora monería le sonrió, lanzándole una mirada entre tímida y amorosa!... Un tierno apretón de manos, seguido de un *jesposo mio!*, dicho con voz dulcísima y acariciadora, acabó de trastornar el gran cerebro de Arundio, que no tuvo valor para negar a *Dinamia* (éste era su nombre de fábrica) la satisfacción del primer capricho: un aderezo de cristalizado *aurorium*, extraído del mismo sol.

Poco después llegaron tres doncellas, también abonadas para el servicio de la señora, y se organizó bajo un pie muy distinto la vida en aquella casa: cánticos, bailes, paliques muy sabrosos... en fin, ruido, alegría y movimiento, que era lo que antes se echaba allí de menos.

Arundio estaba contentísimo y perfectamente autosugestionado. Por las mañanas, antes de que él abandonase el lecho, acudía con invariable puntualidad un empleado de la empresa, con objeto de reconocer las maravillosas muñecas, por si estaban flojas de muelles ó había que apretarles algún tornillo, y por último, las dejaba listas para cumplir el programa del día con toda exactitud.

¡Misión delicada era la de aquel funcionario! Porque hubiera redundado en descrédito de la casa constructora algún error técnico que produjese, por ejemplo, el fenómeno de que se sentase una doncella a la mesa mientras la señora se embadurnaba de betún limpiando las botas.

*Dinamia* dispuso quedarse en casa los sábados para recibir a sus numerosas relaciones, todas ellas procedentes de *La Autosugestiva*.

Arundio disfrutaba los encantos de aquellas tertulias, en que solían suscitarse conversaciones interesantísimas y amenas, sin olvidar la crónica escandalosa de la capital,

y picantes alusiones a determinados sucesos políticos.

Uno de aquellos sábados llegaron, las primeras, tres ancianas señoras (porque el personal visitante era muy variado), altas, desgarradas, con mucho colorote y trajes de vivos colores cambiantes, cosa ridícula e impropia de su edad. Una de las doncellas anunció a las tres damas:—Las señoras de Argadillo

—¡Oh, queridas amigas!— exclamó *Dinamia*, dando y recibiendo estrepitosos besos. Cuánto os agradezco la visita!

—¡Gracias, gracias, gracias!— contestaron a *trío* las señoras.

Después alargaron gravemente la mano a Arundio.

—Sentémonos—continuó *Dinamia*.

Y cuando las cuatro se hubieron acomodado en blandos butacones, la seductora dueña de la casa, volviendo la linda cabeza hacia su marido, que de pie contemplaba la escena, saboreando por anticipado los incidentes de la visita, le dijo:

—Estas son mis amigas predilectas.

—¿Sí?—preguntó él con alguna extrañeza.

—Sí, mi buen Arundio; y les agradezco infinito que hallan llegado antes que esas feisimas viejas... ya sabes, las de Argadillo, a quienes hoy espero...

Al oír aquello, las tres señoras suprimieron instantáneamente su amable sonrisa, arrugó su entrecejo, lanzaron a *Dinamia* una mirada colérica, levantáronse las tres a un tiempo, como movidas por un resorte, y sin dignarse saludar a los dueños de la casa, salieron de la estancia con empaque de reinas ofendidas.

*Dinamia* siguió hablando sin percatarse de aquella novedad; pero vuelto de pronto Arundio a la vida real, y comprendiendo que de la enojosa interrupción de la visita era responsable la casa constructora, se apresuró a ponerse a hablar y a la vista con el gerente, en cuyo conocimiento puso el percance ocurrido, quejándose de aquel desbarajuste.

—Señor abonado,—le contestó el gerente, tiene usted razón y se le indemnizará. Nuestro técnico ha cometido un grave error esta mañana al preparar los ejemplares para las visitas, pues no tuvo en cuenta que debían llegar las de Argadillo después de las de Irisolfa.

—Pero aun así... — insistió sufrido Arundio. —¿Por qué no han arreglado ustedes las máquinas de modo que las señoras de Argadillo se estuvieran quietas y fuesen mejor educadas, tolerando ó disimulando la equivocación de mi señora?

—¡Ah, caballero!—Contestó el gerente—No hemos podido aún encontrar el secreto para producir una pasta de mujer, capaz de tolerar que la llamen fea y vieja...

RAMIRO BLANCO.

## SECCIÓN BIOGRÁFICA

Noticias biográficas de D. Esteban Arteaga, según Mr. Fetis.

“Esteban Arteaga nació en Madrid y tomó el hábito de la Compañía de Jesús. Siendo muy joven cuando esta Compañía se suprimió, se retiró a Italia y fué nombrado miembro de la Academia de Ciencias de Padua. Vivió largo tiempo en Bolonia en casa del cardenal Albergani. El P. Martini, a quien conoció en esa última ciudad, le impulsó a trabajar en sus *Revoluciones del teatro musical italiano*, proporcionándole los recursos de su gran biblioteca.

Arteaga volvió en seguida a Roma, donde contrajo amistad con el caballero Azara, embajador de España en la corte de Roma y a quien siguió a París. Con él vivió hasta el 30 de Octubre de 1799, en que falleció. Se publicó en 1783 su obra titulada *Le rivoluzioni del teatro musicale italiano, dalla sua origine, fino al presente*, 2 vol. en octavo.

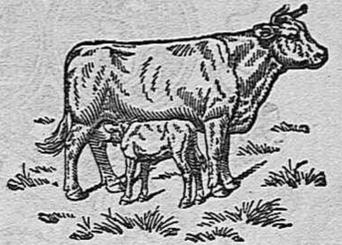
Habiendo refundido enteramente este libro, aumentando siete capitulos al primer tomo y haciendo un tercero enteramente nuevo, dió una segunda edición en Venecia en 1785, en 3 vol. en octavo.

Todavía hizo una tercera edición, cuya fecha se ignora, y de la que no tuvo Arteaga más noticias que la advertencia de una traducción francesa muy abreviada que publicó en Londres en 1802 con el título *Les revolutions del theatre musical en Italie, depuis son origine jusqu' nos jours traduites, et abrigées de l'italien de Arteaga*, 102 páginas en octavo.

Este compendio fué hecho por el barón Roubon, emigrado francés. E. L. Gerber, y después de éste M. M. Charon y Fayolle, dicen que del libro de Arteaga se hicieron cinco ediciones en 1790; se cree que esto es un error y que jamás se han publicado más que tres. En Leipsik se publicó en 1790 una traducción alemana en 2 tomos en octavo; esta traducción es del Dr. Forkel, que la enriqueció con multitud de notas.

La obra de Arteaga, es la más importante

Vaquería Suiza



y Cervecería

CAFÉ MOKA Y PUERTO RICO

ALFONSO XIII, N.º 16 (antes Pintores)

Despacho permanente de leche pura de Vacas Suizas y Holandesas, desde las seis y media de la mañana, á sesenta céntimos de peseta litro.

Servicio á domicilio en lecheras de cristal precintadas, garantizando su pureza y medida.

Se sirve café con leche y tostada á cuarenta céntimos.

SERRERÍA MECÁNICA

DE LAS MADERAS DEL

PINAR DEL MORENO

Talayuela (Cáceres)

Á DOS LEGUAS DE NAVALMORAL DE LA MATA

Gran existencia de maderas de pino, aserradas, con el marco del país. Se sierra á las medidas que se deseen, sirviéndolas inmediatamente por disponer de maquinaria que permite gran producción diaria.

Cajas para envases. Palos de silla escuadrados y toda clase de madera para embalaje.

Para precios, dirigirse á los señores Martínez, Tanler y Macías, en Arroyo del Puerco, ó á D. José Marcos Encabo, en Navalmoral de la Mata (Cáceres).

NUEVO INVENTO

Ya lo hemos dicho en otras ocasiones, y no cesaríamos de repetirlo si recientemente no hubieran confirmado nuestro gran triunfo la PATENTE DE INVENCIÓN POR VEINTE AÑOS, número 28.829 y la Real orden de 17 de Febrero último, por la que se nos conceden los HONORES DE PROVEEDOR DE LA REAL CASA.

El haber sido objeto de la predilección del público de Madrid y provincias, es la mejor garantía de la SUPERIORIDAD DEL CAFÉ EXPEDIDO EN NUESTROS ESTABLECIMIENTOS: son EXCELENTES, TONICOS y AROMATICOS CUAL NINGUNO. Hágase la prueba.

Y todo ¿por qué? Por nuestro especial y exclusivo procedimiento en los CAFÉS TOSTADOS, superiores á todos los demás, como lo vienen demostrando los INNUMERABLES CONSUMIDORES que diariamente nos honran con sus pedidos.

Se remite, FRANCO DE PORTE Y EMBALAJE, en gran velocidad, á razón de SIETE PESETAS KILO, á quien se dirija, acompañando su importe, á José Gómez Lejedor, LONJA DE LA ESTRELLA, BADAJOZ.

FABRICA DE ASERRAR MADERA

movida por electricidad

DIEGO MORA ROMAN

Ex-convento de S. Francisco, PLASENCIA

(CACERES)

Grandes existencias de maderas de pino, olivo, fresno y otros, y con especialidad de castaño bravío, procedentes del reboldo de Jerte, de los propietarios Sres. Cepeda, fabricándose toda clase de dimensiones, sobre todo vigas del grueso y largo que se deseen; siendo sus precios más baratos que las demás fábricas conocidas hasta hoy, por haber conseguido su dueño montarlas con los mayores adelantos del día.

VINAGRE

puro clarificado, superior en clase, aroma y sabor, propio para mesa, cocina y conservas.

JORGE CAPDEVIELLE

Corredera de San Juan

CACERES

Tip. LA MINERVA de Serafin Rodas

dos de homicidio en el Arroyo y de supuesta falsificación de los empleados de Hacienda; este último está viéndose hoy.

Dado el resultado obtenido en el crimen de Arroyo, damos la más cabal enhorabuena al defensor, nuestro amigo y correligionario D. Emilio Herreros.

**Sabañones** Se curan rápidamente con el **Sanol Pizá**, premiado con medalla de oro en la Exposición de Viena de 1903, y sancionado por multitud de médicos.—Frasco, 4 y 6 reales.—Depositario en Cáceres: Castel.

BIBLIOGRAFIA

El número de *Alrededor del Mando* del jueves 19 de Enero trae, entre otros, los siguientes artículos, ilustrados profusamente:

Sombras tuncinas (Sexto artículo: La sombra de Cartago)—Manuscritos célebres perdidos (Cómo se han recuperado)—Lo que vale un minuto.—El circo más grande del mundo (2.000 artistas; leones en globo; elefantes en automóvil).—La historia del piano (Sus precursoras; el organistrum; el clavicordio y la espineta.—¿A qué altura ha llegado el hombre?—Solitarios célebres (La extraña manía de algunos grandes hombres).—Una industria de ocho siglos (Cómo se obtiene la cera en China; el insecto rival de la abeja).—Muebles extravagantes de milonarios.—El tornillo de Arquimides (Una adaptación original)—Nadie se muere en Corea.—Buques centenarios.—Las arrugas de la cara y los espejos (Un consejo para las damas).—¿Quién quiere comprar una isla?—Una historia romántica de la guerra (Prisionera por amor)—La tuberculosis y los microbios de las vacas.—Los periódicos de Europa.—Higiene de las manos (Para conservarias finas y bonitas), y las acostumbradas secciones de *Veriguador Universal*, Preguntas y Respuestas, Recetas y Recreos, etcétera.

Publca, además, este número otro pliego encuadernable de la preciosa novela italiana *El Hombre de los Ojos Verdes*, con ilustraciones de Alvarez Dumont.

Constituyen un crédito para la imprenta y casa editorial de D. Luis Tasso, de Barcelona, sus bien acabados cuadernos semanales de 32 páginas y lámina de regalo, que se obtienen por el insignificante costo de 15 céntimos el ejemplar, y en los cuales ven la luz obras de las de mayor estima.

Corresponde á esta semana el cuaderno 16 de *Los siete pecados capitales*, uno de los más celebrados libros de Eugenio Sue.

DESVIACIONES DE LA COLUMNA VERTEBRAL, TORCEDURAS DE LAS PIERNAS, OBESIDAD, PROLAPSO DE LA MATRIZ, ETCETERA,

HERNIAS (quebraduras)

TRATAMIENTO DE LAS HERNIAS de éxito garantido, por medio de los Aparatos especiales, con real privilegio de invención (patente número 27.791) del ortopédico de Madrid

DON JERÓNIMO FARRÉ GAMELL

AVISO

Advertimos á nuestros clientes que, al objeto de ofrecerles mayores comodidades para sus consultas personales, hemos trasladado nuestro *Gabinete Ortopédico* á sitio mucho más céntrico y mejor, hallándose ya instalado en la

Calle de Peligros, núm. 1, duplicado, entresuelo

Con sus Aparatos especiales, de que es inventor, asegura y garantiza la contención absoluta y permanente de las hernias; lo mismo las recientes y pequeñas que las antiguas y voluminosas, por grandes que sean los esfuerzos que produzca la tos ó el trabajo manual. Con su *tratamiento especial*, los herniados, no sólo quedan á cubierto de todo accidente como si tal padecimiento no tuvieran, sino que la mayoría consiguen la curación. Tenemos infinidad de testimonios de estas curaciones que los ofrecemos al examen y comprobación del público.

Para construir un Aparato especial, distinto enteramente de cuantos se han fabricado hasta hoy, es necesaria la presentación del sujeto herniado, pues los mecanismos de adaptación y de presión para impedir la salida de la hernia, aun con ventaja sobre la propia mano del enfermo, varían según la clase y desarrollo de ella, y estos detalles sólo se pueden obtener examinándola. Después de este examen nosotros respondemos de los efectos ofrecidos.

Exigimos, pues, que el herniado se presente, y para ello son gratis los reconocimientos y consultas.

La llegada del representante á Cáceres, se anunciará oportunamente.

Pasándole recado irá á domicilio.

En Madrid, en el GABINETE del inventor, calle de Peligros, número 1, duplicado, entresuelo.

Pídase el folleto que se envía gratis.

A recordarte vengo tus palabras, Las que un día con hambre de tus ojos En mi alma quedaron estampadas...

—Cálló el poeta.—Los amantes son Perdieron sus cadencias en el aire. En el cielo brillaban las estrellas. La noche, sus silencios de aquéllar En torno del castillo derramaba Con misterios de sueños insondables...

LUIS M. MARCOS.

Cáceres Enero 1905.

PACOTILLA

Dos médicos riñeron en Castañares por no sé qué cuestiones particulares. A evitar el alcalde fué la contienda y de una puñalada murió, tremenda. Anómalo, á fe mía, resulta el caso y sin mi acre protesta yo no lo paso. Hay para la protesta justo motivo y la harán las personas que son discretas. Médicos con navaja no los concibo! Las armas de los médicos son las recetas!

ESTRAÑI.

Noticias

Hemos recibido y agradecemos atento besalamano de nuestro compañero en la prensa D. Juan Rodríguez, que nos ofrece los respetos de la Junta directiva del *Círculo Agrícola Mercantil*, la cual ha quedado constituida en la forma siguiente:

Presidente.—D. Juan Rodríguez Gómez. Vicepresidente.—D. Marcelino Gutiérrez del Caño.

Vocales.—1.º, D. Fernando Cezón; 2.º, don José María Games; 3.º, D. Juan Ramón Guillén; 4.º, D. José Martín Guillén; 5.º, D. Manuel Requejo.

Depositario.—D. Valentín Zubiaga. Secretario Contador.—D. Manuel Plasencia

EL TEATRO

El nuevo tardará en levantarse, pero las casas que con él lindan, se vienen precipitadamente abajo, si Dios y algún arquitecto no lo impiden.

Cuéntannos que el señor alcalde ha mandado por *prescripción facultativa* desalojar inmediatamente algunas viviendas y que sus inquilinos se ven negros para buscar albergue no solo para ellos, sino para los animales que poseen, pues algunos son carreteros y tienen bueyes que necesitan establos.

¿Cómo demontres no ha previsto el caso el encargado de verlo? ¿O no hay encargado?

Muy bien concedido el premio de 500 pesetas y la medalla penitenciaria á los empleados de este Correccional D. Federico Román y D. Mateo Rico, con motivo del intento de fuga de Enero del año anterior.

Y no nos extrañaría que se les diera á los cinco únicos empleados en esta Cárcel, otro premio, porque sin guardia de ningún género, mantienen el orden entre ciento cincuenta presos.

Tengo entendido que las grandes cruces se conceden en los ejércitos á aquellas fuerzas que resisten durante un tiempo limitado el empuje de otras cuadruplicadas; y si esto es así, cinco pobres empleados mantienen á raya hace ya mucho tiempo á ciento cincuenta reclusos.

¿No hay en Penales cruces de San Hermenegildo?

Recomendamos á los vendedores de **Tarjetas Postales**, libreros, impresores, estancos, paqueterías, kioscos, etc., que pidan la Tarifa reservada de precios por mayor de la Nueva Fábrica y Depósito Internacional Tarjetas Postales de Santiago S. Soler.—Castellón de la Plana.

Esta nueva y única fábrica nacional es la que más novedades lanza al mercado y sus precios son más baratos que los de Madrid y Barcelona.

Damos nuestra enhorabuena á D. Matías Quirós, que ha sido nombrado secretario de la Junta provincial de Beneficencia.

Esta credencial ha satisfecho á muchas gentes; á unas, por el simpático agraciado, y á otras, por su respetable familia y por la memoria querida de su buen padre.

Que nuestro parabién no sea el último.

MIL PESETAS al que presente Cápsulas de sándalos mejores que las del **Doctor Pizá**, de Barcelona, y que curan más pronto y radicalmente todas las enfermedades urinarias. Plaza del Pino, 6, farmacia, Barcelona.

Por falta de espacio no podemos ocuparnos en este número de los juicios por jura-

que se ha escrito sobre las revoluciones del teatro musical italiano: ella es la única donde se encuentra erudición sin pedantismo, elevación de ideas sin pretensión, espíritu filosófico, gusto, estilo elegante y nada de espíritu de partido.

Sería de desear que este libro estuviese traducido en francés, pues no se puede considerar como una traducción el pequeño extracto de que se ha hecho mención.

Arteaga ha dejado manuscrita una obra italiana titulada *Del ritmo sonoro, e del ritmo muto degli antichi, dissertazioni VII*, cuya traducción había confiado á Grainville, autor de una traducción del poema de Iriarte sobre la música; dicho Grainville, tenía hecha la tercera parte de la obra cuando Arteaga murió.

Se había anunciado en los diarios, que el sobrino del caballero Azara se proponía publicar el manuscrito original que poseía, pero no cumplió su promesa. Se había tratado ya de publicar la obra en Parma, en la imprenta de Bodoni; pero la revolución que hizo de Italia teatro de la guerra, fué causa de la suspensión de esa empresa literaria.

Dos cosas tiene que añadir el insigne maestro Eslava, á las noticias biográficas que preceden. La primera, es que hasta que se publicó la biografía universal de Mr. Fetis, se tuvo á Arteaga por guipuzcoano y natural de San Sebastián. Sea de ello lo que fuere, el apellido es vascongado y por lo menos debe de ser oriundo de aquel país. La segunda es que Arteaga debió haber emprendido alguna obra acerca de la historia musical de España, ó por lo menos pensado en ella, porque dice el abate Andrés en el tomo séptimo, página 439, *Del origen, progresos y estado actual de toda literatura*: "es de esperar que éste (Arteaga) dé una obra sobre la ciencia musical de los españoles, que no solo sería gloriosa para la nación, sino que daría muchas luces para toda la historia de la música moderna."

JOSÉ LOSADA.

VARIEDADES

LA CANCIÓN DEL BARDO

"Dijiste un día:—Para tí tan sólo Serán eternos los amores míos— Y tus ojos de lumbres juradoras Lanzándome sus rayos atrevidos, Escribieron callados en mi alma La promesa formal de tu albedrío...

—Cantaba el bardo la canción doliente Con voz de ritmo suplicante y tierno. Brotaban de su alma las estrofas, De su pecho salían los gorjeos, En la callada noche resonando Al compás del arrullo de los vientos.

"Ya lo olvidastes? Cuando el sol caía Con paso tardo en el ocaso incierto, Por el vergel florido de las rosas Hablabábase de amores nuestros pechos... Una tarde.—Te acuerdas?—repetía Rumor de beso el eco de los vientos.

"Las noches blancas, de apacible luna Reverberando en el azul del cielo, Alumbran calladas tus balcones. Tu rostro nacarado, siempre bello, Sonreía gozoso, y envidiosa La luna se velaba por no verlo.

"Nunca saciado nuestro amor inmenso, Las horas sucedían á las horas En raudo instante, y amorosos siempre La noche nos juntaba con la aurora... Despedíame tú con—un mío adiós— Que exhalaba dulcísimo tu boca.

"Fué la envidiosa hipocresía del mundo Llegando hasta nosotros infanante. Recuerdas lo que fué? Roto el idilio Después lo comprendistes. Era tarde! Que ya por los dolores destrozado Mi corazón lloraba inconsolable.

"Vagando triste por senderos áridos Vivi la vida del dolor errante. Al frente y por detrás siempre la huella De tormentosas dudas y pesares, Aprisionando con furor mi alma Sentir me hacía dolorosos males.

"Lejos de tí, de todos olvidado, Quise apagar de aquel amor la llama. Conseguirlo creía torpemente Huyendo la presencia de tus gracias... Cuanto más me alejaba, te lo juro! Más en mí tu cariño se agrandaba.

"Ya no puedo luchar con el destino. Es el mio quererte en cuerpo y alma! Y pues que así lo manda quien lo puede,



Fábrica de Harinas **SAN FRANCISCO**  
DE  
**HERMENEGILDO GARCIA**  
CACERES

Instalados recientemente en esta Fábrica varios aparatos de los más notables y recomendados en la molinería moderna para obtener una elaboración esmerada, es muy conveniente á los consumidores de harinas hacer un ensayo de las que aquí se fabrican, en la seguridad de que han de quedar altamente satisfechos, tanto por la superior calidad, cuanto por el buen rendimiento. Se muelen toda clase de cereales á precios reducidos.

Molienda por cilindros sistema DAVERIO

**Aceite fino de oliva**

DE LA  
**VARIEDAD MANZANILLA**

Filtrada y garantizada su pureza

Premiado con medalla de plata en la Exposición Universal Internacional de Paris de 1900.

**Cosecha y elaboración**

DE  
**DON DANIEL BERJANO**  
Campo de Trevejo (Sierra de Gata): Provincia de Cáceres

De venta en Cáceres. Comercio de LA LONJA, Ezponda, 4.—Bidones de 5 litros, 7 pesetas sin envases y 8 con envases

LA UNION Y EL FÉNIX ESPAÑOL



COMPañIA DE SEGUROS REUNIDOS  
Domiciliada en Madrid, Calle Olózaga, n.º 1  
(PASO DE RECOLETO)

Capital social efectivo . . . . . Rvn. 48.000.000  
Superior al de todas las demás Compañías que operan en España.

Primas y reservas . . . . . Rvn. 180.422.776'70  
Sinistros pagados desde su fundación . . . . . Rvn. 368.287.665  
Sinistros pagados por incendios (solo en España) en 1901 . Rvn. 9.573.217

(Más que reunidas todas las demás Compañías que operan en España)

**40 AÑOS DE EXISTENCIA**

Seguros contra incendios

Esta gran Compañía NACIONAL contrata seguros contra los riesgos de incendios.

El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspira al público, habiendo pagado por siniestros, desde el año 1864 de su fundación, la suma de Rvn. 368.287.665.

Seguros sobre la vida

En este ramo de seguros contrata toda clase de combinaciones.

Las cosechas se aseguran en pie, en gavillas, en la era y el grano en los graneros por el transcurso de un año, á la reducida prima de SEIS reales por cada mil.

SUBDIRECTOR EN EXTREMADURA:

**Don Claudio González Álvarez**

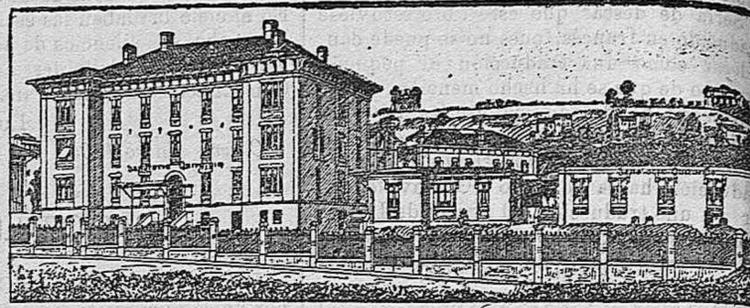
Oficinas: Calle de Grajas, 15, pral. CACERES

AGENCIAS

en todas las poblaciones de importancia

**Sanatorio Quirúrgico del Dr. Madrazo**

SANTANDER



Por satisfacer todas las exigencias que la moderna cirugía reclama hállase este centro colocado á la cabeza de los demás de su indole.

En él se tratan todo género de afecciones para cuya curación se haga necesaria la práctica de alguna operación: y para que de los beneficiados de este establecimiento puedan disfrutar las diferentes clases sociales, se han dividido las estancias en tres clases, bajo los tipos siguientes: PRIMERA, 20 pesetas; SEGUNDA, 10 pesetas; TERCERA, 5 pesetas diarias, independiente de la operación.

Su numerosa estadística (2.300 operaciones) garantiza los resultados cada día más brillantes, que en él se obtienen.

NOTAS.—En las dos primeras clases puede el enfermo ir acompañado de un individuo de su familia ó por algún sirviente.

Las consultas se dirigirán al Director, que las contestará inmediatamente, sin exigir honorarios por ellas ni por cuantos antecedentes se pidan.

**¿Queréis curar las fiebres palúdicas?**

Usad el **ESANOFEL**

Opinión de los médicos sobre el **ESANOFEL**  
Es importante conocer la opinión de los médicos prácticos sobre los medicamentos nuevos, á pesar de que tengan ya la aprobación de numerosos experimentos científicos.  
El Dr. D. Emilio Fernández Durán, discípulo médico en Ortopedia, así escribe en este propósito: "Luego que fué instituido y foliojar á usted por los excelentes resultados obtenidos con la cura entera de su propiamente **ESANOFEL**, que ha servido de positivo término en el caso de verdadera **caquexia palúdica**, y en el cual la anemia é inerte espléndido consuntivos eran evidentes y palpables, logrando á los tres ó cuatro días hacer desparecer el **acoso febril** de tipo **caquexial**, como ya le decía, y que con preparación ninguna, antimiasmática se había conseguido suprimir uno siquiera de ellos, en seis meses que venía padeciendo el sujeto."  
Depósito general: **D. Alfredo Rolando**  
*Barcelona, Bajada S. Miguel, 1*  
Se encuentra en todas las buenas farmacias

INTERESANTÍSIMO  
Para adquirir los mejores cafés tostados en el establecimiento "La Campana" de Sebastián Nicolás, Badajoz, que han sido premiados con medallas de oro en la Exposición de París, 1889 y 1900. Venta exclusiva en esta plaza en el acreditado establecimiento de Manuel García, Alfonso XIII, 4.

**VALENTÍN ZUBIAGA**

Hierros, aceros, chapas, vigería de hierro adornos fundidos para balcones y coloniales.  
Gran surtido en cerrajería, herraje, clavos, puntas, batería de cocina todo lo concerniente á este ramo.  
20, Plazuela de San Juan, 20, Cáceres

**SOLUCIÓN BENEDICTO**  
DE GLICERO-FOSFATO  
DE CAL CON  
**CREOSOTAL**  
Preparación la más racional para curar la tuberculosis, bronquitis, catarras crónicos, infecciones gripales, enfermedades consuntivas, inapetencia, debilidad general, postración nerviosa, neurastenia, impotencias, enfermedades mentales, caries, raquitismo, escrofulismo, etc., **Frasco, 2'50 pesetas**. Depósito, farmacia del Dr. Benedicto, San Bernardo, 41, Madrid. Depósitos: en Cáceres, Farmacia de D. Adrián Carrasco, Alfonso XIII, número 31; en Hervás, C. López; en Navalmoral, I. Marcos; en Plasencia, T. Giménez; en Villamiel, J. Pelluch en Valencia de Alcántara, F. Díez, y en Bilbao, Santander, Gijón y Vigo, la S. E. de Droguería general.

**HIERROS, ACEROS,**  
chapas y vigería de hierro, todas clases de cerrajería, adornos de balconajes, hinodoros, herramientas y básculas, batería de cocina, pesas y romanas del nuevo sistema y todo lo concerniente á este ramo

**GABINO DÍEZ HUERTA**  
GRAN SURTIDO  
en coloniales y ultramarinos, chocolates, cafés, thés, tapiocas y especias, conservas de pescados, legumbres y frutas, azúcar, arroz, garbanzos, habichuelas, pastas para sopa, bacalao, galletas, vinos generosos y licores de todas clases  
Cortes, núm. 40, esquina á Alfonso XIII.—Cáceres

**ANÉMICOS**  
¿QUERÉIS LA SALUD??



Tomad el  
**FERROQUINA BISLERI**  
**LICOR RECONSTITUYENTE DE LA SANGRE**  
DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS, DROGUERIAS Y CAFÉS  
DEPÓSITO-BAJADA S. MIGUEL-1 BARCELONA.

"La Minerva Cacereña,"  
DE  
**SERAFIN BOBAS HERRERO**  
IMPRENTA,  
Librería,  
Encuadernación y  
Objetos de escritorio  
Almacén de papel, menaje para escuelas y obras científicas, literarias, recreativas y centro de suscripciones.  
Sellos de "Cantouchou". Unico depósito en Cáceres de plata MENESES.

**AGENCIA DE TRANSPORTES**  
DE  
**Segundo Pérez**  
Carros de transportes para toda clase de mercancías.—Coches para el servicio de los viajeros á las salidas y llegadas de los trenes  
Oficinas: Carretera de la Estación  
SE RECIBEN AVISOS EN EL COMERCIO DE  
**Don Víctor García Hernández,**  
Portal Llano, 21.—Cáceres  
(HAY TELÉFONO)

**LA GARANTÍA DEL SUPERFOSFATO**  
SOCIEDAD ANÓNIMA CROS  
ABONOS QUÍMICOS ESPECIALES  
**PARA TODAS CLASES DE SEMILLAS**  
Despacho en los Almacenes frente á la Estación del Ferrocarril de Cáceres y Mérida  
Los pedidos á **ANTONIO RUBIO**  
Cáceres

**GRAN OJEN SUPERFINO APERITIVO É HIGIÉNICO**  
Considerado como el mejor de todos los anisados. Para ayudar á las digestiones, para tomar en ayunas, para refrescos y para disfrutar de un licor agradable y selecto.  
PEDID LA MARCA  
**BARCELÒ Y TORRES, MÁLAGA**  
DE VENTA: En todos los principales Cafés, Ultramarinos y Tiendas de España

**ESPECIAL ROM "LA LUCIE,"**  
Extraído por destilación de la Caña de azúcar, puro garantizado. La sola Casa propietaria de esta marca registrada, es la de A. Barcelò é hijos, de Málaga; únicos que tienen la venta al por mayor, y para el detall pídase en todos los principales establecimientos de España.