

# EL EBRO QUOTE

PERIÓDICO LIBERAL

Franqueo concertado

Año X

No se devuelven los originales

Cáceres 12 de Diciembre de 1916

Dirección y Administración, Margallo, 64

Núm. 480

## Regionalismo literario

VI

Ni antes lo fueron ni ahora son regionalistas nuestros poetas. Ninguno de ellos ha sabido identificarse con el alma del pueblo. Fue Gabriel y Galán el que supo descubrir las virgenes bellezas de nuestros campos y el hondo sentir de nuestros campesinos, en seis ó siete maravillosos poemas.

Gabriel y Galán, no obstante el martilleo agobiador de su garrulería, era un poeta férvido y cordial. Tenía un admirable talento natural y un corazón grandioso. Gabriel y Galán, á pesar de no ser extremo de nacimiento, supo identificarse con el alma nuestra y su nombre es algo que no podemos recordar sin emoción.

Pero fuera del inolvidable autor de *El embargo*, ningún otro de los que hicimos versos en esta provincia ha sabido cantar la tierra madre identificándose con la multitud. El mismo D. Antonio Hurtado, de imprecadera memoria, no hizo, fuera del libro titulado *La Virgen de la Montaña*, cosa alguna encaminada á este fin.

Y sin embargo, la provincia nuestra dió de sí poetas que un tiempo brillaron entre la grey de los hijos de Apolo. A más de D. Antonio Hurtado, clasificado como genio por uno de sus biógrafos, otros muchos rindieron culto á las musas con grande lucimiento. En Cáceres, donde nació el autor insignie de *Entre el deber y el derecho*, nació también D. Miguel Torres Mayor, conde de Torres Cabrera y vizconde de Campos que, como D. Pablo Hurtado y doña Luisa B. García y D. Juan Antonio Rodríguez Moreno Gu, fué muy donoso vate. También en Cáceres vió la luz primera Felipe Uribarri, notable poeta satírico, muerto en edad prematura, y D. Juan Becerra que, aunque muy inferior á los citados, merece mencionarse porque fué un profesional de la pluma.

Plasencia, la Perla del Jerte, vió nacer en 1550 á Alonso M. Acebedo; en 1571, á Antonio Monroy Zufig; en 1829, á Alejandro Matías Gil y Domínguez; en 1830, á Juan de Dios Rodríguez y en 1859, á Joaquín Pérez de Alcalá. En Valencia de Alcántara nació en 1532, Francisco de Aldana, llamado *el divino* y en 1826, Luis de Rivera. Trujillo tuvo á Antonio de Paredes, que brilló allá por el año 1603. En Jarandilla nacieron, el 1604, Gabriel Azedo de la Berruza y en 1831, José Verdugo Barbadillo. En Jarabejo nació en 1676, María Luisa Carbajal y Mendoza y en 1750, Francisco Gregorio de Salas. Coria tuvo á Fray Melchor de Coria, que nació el 1559. Portezuelo vió nacer en 1837, á Antonio Arias y Vegas. Aldeanueva del Camino fué la cuna de Manuel Rubio Gil de Ruda (1823) y en 1841, nació en Majadas Emilio Pérez Morales, que á más de juriconsulto y orador notable fué, como los anteriores, inspirado poeta.

Pero ninguno de ellos llegó á la muchedumbre, ninguno de ellos fué capaz de vencer á la Muerte. Es don Antonio Hurtado el que más perdura y fuera de dos docenas, y pocas más personas, su nombre es desconocido en la provincia de Cáceres.

¡Todos cayeron en la profunda sima del Ovidio! Sus obras, se perdieron ó duermen el más profundo de los sueños en los viejos estantes de las bibliotecas solitarias...

Al pensar, una honda melancolía ensombrea mi espíritu. Suspensa la pluma, mis ojos tienden por la estancia en que escribo una mirada inexpressiva... La lluvia, una lluvia fría que impele el frío cierzo de Noviembre, azota furiosa las cristalerías del amplio ventanal, y allá lejos, en la calva desolación de un cerro árido, un arbol sin hojas extiende sus ramas esqueléticas que zarandea el viento... Me acomete una tristeza definitiva, pienso en lo deleznable de las cosas, en cuán inútil es la lucha, en cuán pequeño es lo que nos parece más grande, y me entran ganas de romper las cuartillas, me entran ganas de llorar, de renunciar á todo, de reconcentrarme en mi mismo en

engañado ó de vencido. ¡Qué más da! Y hay un instante en que el dolor de la pobre vida infecunda me pesa como una carga estéril, como una carga inútil, como una herencia fatal y dolorosa.

Pero ahora suben de abajo, como un cascabeleo jubiloso, como un trinar de alondras, como una diana llena de gentil armonía, las cándidas y rústicas voces de mis niños.

Al oírlos, mi corazón se ha ido alegrando paulatinamente.

Y desgarrando los pardos nubarrones de la altura, allá en el poniente, desde un resquicio azul, ha bajado á la tierra una tibia y esplendorosa ráfaga de sol...

Hablemos de los poetas de ahora. ¿Pero hay ahora poetas?

Porque una cosa es el *dombo* de ritual, el elogio amistoso, y la lisonja más ó menos interesada, y otra cosa es el análisis sereno, el examen imparcial y ecuánime. Y en este caso, aunque yo se que en nuestra provincia los hay que pueden codearse con casi todos los de *La Esfera*, *«Blanco y Negro»* y *«Nuevo Mundo»*, no puedo aventurar una afirmación concreta, aunque sí puedo decir otro tanto que al referirme á los prosistas.

Desde luego, el poeta que yo prefiero, el poeta que pueda continuar, mejorando, la obra de Gabriel y Galán, el poeta que pueda levantar la bandera del regionalismo cacereño ante los pueblos de la raza latina, al mistral de Extremadura alta, no se ha mostrado todavía.

Ni Enrique Montánchez es eso poeta ni lo es López Cruz, ni lo soy yo mismo, yo, que busco cada tiempo, sin encontrarla, la ruta soñada, esa ruta que surge á veces en el sagrario de mi espíritu como aquel *Avázar de las Lernas* de que Villaspesa nos habla.

Y es que nos ahogamos en un mar de rampionería, es que nos acobarda la brutal y sacrilega rechifa del vulgo, es que nos aniquila la indiferencia desahogada de los políticos, es que nosotros mismos—serviles y cobardes—nos arrastramos como perros siguiendo las huellas que marcan aquellos á quienes debiéramos señalar el camino.

Pero quizá ese poeta ha nacido ya, y mas fuerte que el Ovidio, superior al Desprecho, elevara un día en noble sien coronada con el laurel simbólico, por encima del Martirio y por encima del Sepulcro.

Aquí los poetas se limitan á cantar sus propios lirismos ó á imitar á Gabriel y Galán.

Quien más, quien menos, á todos nos arrastró un día el excelso autor de *Castellanas*. Y es que Galán, poeta, era algo muy considerable, pero Galán, versificador, era una epidemia contagiosa. Yo, que adoro al autor de *El Ama*, no puedo perdonarle, ni aun después de muerto, aquel songonete sempiterno, aquel tamborileo enloquecedor, aquellos romances de *paso de guerrilla*, donde, en verdad, habla algún que otro pensamiento y alguna que otra imagen muy bellas, pero que revelaban eso otro tan terrible, eso otro tan inútil, eso otro tan absurdo que se llama «un habilísimo versificador».

¡No! ¡Dios mío! A hombres como al queridísimo y malogrado poeta del Guijo no se le puede perdonar eso. Abusó mucho en su, por desgracia, corta vida. ¡Hizo muchos estragos!

Quizá, en Enrique Montánchez fué en quien ejerció menos influencia Gabriel y Galán. En Enrique Montánchez hay un gran poeta que no se supo ó que no se pudo manifestar. Enrique Montánchez, hoy Secretario de la Diputación de Lérida, es, sin duda alguna, una *personalidad*. Más bienestar, más estímulos de los que tuvo y habría conquistado la Gloria. Enrique Montánchez es ingenio y candoroso, es apasionado, es inteligente, tiene tan grande corazón como el que más y es bastante culto. Pudo triunfar, lo merecía. Saludemos en Enrique Montánchez á una esperanza malograda en flor, á una víctima de este ambiente nuestro...

Lorenzo López Cruz, el docto y virtuoso Arcipreste de Alcántara, el

con las solennes, sonoras é impecables silvas al puente romano y al histórico convento, se calló de pronto, bruscamente... Y menos mal si se hubiera limitado á esto tan desconsolador! Pero Lorenzo López Cruz, después de cantar como Quintana, tuvo la avilantez de imitar el tamborileo de Gabriel y Galán. ¡Parece mentira! ¡Un hombre como don Lo enzo, un santo, un talento, un espíritu selecto y exquisito, un ruidoso sudando tinta por imitar el cantar de la chicharral! ¡Verdad que es una pena!

Manuel Revilla Castán ó Alfonso Rey Hispano se ha dado á conocer entre nosotros como un poeta original. Sus asonantes de *Tierras solares* son realmente hermosos.

Ved una muestra que elijo entre los menos fáciles, por ser los más fáciles:

Junto al Ebro raudal se meció mi cuna por demás honrada con la férrea escolta de parientes rudos, firmes, indomables y gloriosos; raza que sangró entre risas; el retoño bravo de Lanzua el noble; la fecunda savia de Don Jaime el Bueno; pernocté en Castilla y en Extremadura me puse con ansia. Vi en sus horizontes majestuosos; olivos para intensas paces me cedieron ramas, y entre dos rosales de ros dos brotes columbre dos ojos de divina gracia... ¡era mi Julieta, flor de Extremadura, el rosal mas bello del vergel de España! Y de entonces fluyen mis ideas hondas que el des in-veía, que la juda amarga: «Nacéran mis hijos en la tierra noble de la fé sencilla, de la fé heredada?... Con fecunda savia legarán mis lares á ser respetados en tierras serranas y ella, mi Julieta, llorará algún día mi recuerdo en lágrimas, en recuerdo grato del bohemo dulce que eligió por tumba lo mejor de España?

¡No! No es un *gorriato* este paisanillo de la Pílarica. Merece que esta tierra sea cuna de sus hijos y merece que le consideremos como paisano. Por cierto que Salvador Rueda me dijo un día que los versos de *Tierras solares* eran una imitación de otro romance suyo. Pero yo no se lo quisé creer.

Otro que, aunque aparentemente aparecía como incapaz de tomar en serio estas cosas, era un poeta de alma grande, es Luis Marcelo, más conocido por *Locemar*.

Y para justificarlo, ahí van unas estrofas suyas:

Un madrigal de caprichosos giros tus breves pies, bajo la falda clara, como vuelo de sueltas mariposas tegian en la alfombra de esmeralda; senda de paz que recorrió el deseo sujeto al ritmo de tus leves plantas... En el encuentro vespéral, tu imagen calmó la angustia de mis locas ansias. El corazón cual pajarito sin nido, batió medroso las caídas alas yendo á buscar á su dolor reposo en el resal de tus fragantes gracias... ¡Cloe gentil, como la espiga, rubia y cual la nieve inmaculada y blanca que en la pradera del ensueño un día dejó la huella de su leve planta... Los corterillos de mi amor sintieron nacer las flores cuando tú pasabas!

Pero este mozo, echó por los senderos del utilitarismo y, aunque quizá todavía haya en su corazón débiles vestigios de sus lucubraciones románticas, ello es en su vida algo muy lejano. Cuando sea secretario particular del Ministro de Gracia y Justicia y, más tarde, Gobernador civil de So-ia, recordará con cierto desdén de hombre bien vestido, á muchos de los que ayer le llamábamos de «tú».

Diego Benigno Regidor el actual Párroco de Membrijo, fué también un verdadero poeta, aunque él lo niega con una modestia que le honra. Su libro *Melencolías*, era, á pesar de todos los defectos que le quiera poner el mismo autor, una promesa, una halagüeña promesa. Sin embargo, Regidor es, mas que nada, un polemista brioso y temible, un crítico y un hombre de sólida cultura. De haber cultivado lo que podemos llamar periodismo de altura, Regidor hubiera llegado á ser un astro de primera magnitud.

Vicente Nería llegó á la vida literaria con las manos callosas y se

que bastaría á justificarse con sólo estos versos que copio, titulados *Ro- cio sin sol*:

Recorre la princesa sin amores sus pesiles fragantes para ver con sus ojos soñadores tantos besos brillantes prendidos en los labios de las flores.

Llama al rey de los genios—gnomo mío, me encantan vuestras artes misteriosas; mas ¡ay! El sol impio... ¡Mírale ya mezclado entre las rosas bebiéndose las perlas de rocío!

—¡Oh! ¡Consoláas si es triste, gran señora, tantas perlas perder hora tras hora para luego perderlas; que aunque el sol con sus rayos las devora sin su beso de luz no fueran perlas!

Gracias á Manuel Monterrey, el cantor exquisito de las delicadezas y los madrigales y de Enrique Segura, el ático prosista y bizarro militar, Vicenta Nería fué descubierta en Badajoz como un homónimo perfecto del Medina murciano. Pero, mas tarde tuvo que rodar por el mundo y hoy es maestro de escuela en Puebla de Sancho Pérez.

Los Sánchez Mora (Pedro y Santiago), Francisco Belmonte, Melitón Amores, Simón Herrera Vallé y Ramón Quiles, son autores de muy lindas composiciones que hemos leído al azar en diversos periódicos, que también han dado cabida á versos con más ó menos poesía, de otros muchos.

En Plasencia apareció hace próximamente un lustró Manuel Delgado Fernández, á quien por entonces le leí estrofas como estas, que son un sugestivo anadido:

Yo soy la mariposa que vuela entre las flores besando sus corolas con delicado afán. Yo subo á las montañas y bajo á los alcornoques vertiendo entre sus quebras quebrantos y dolores donde mis hondas penas, y mis delirios van.

Yo soy el ave errante que en su girar vehemente se eleva á los espacios con vuelo desigual, buscando en lo infinito la llama transparente de unas pupilas negras, que den luz á la frente y al corazón el bálsamo de su fugaz vital.

Después, he leído poesías de Delgado mucho mejores que las de su primera época y creo que si perseverara llegaría á obtener *cedula personal*.

Laudablemente alentado por la prensa de la región, viene publicando sus composiciones Angel Marina. Este simpático hijo de la histórica Guadalupe, dice *cosas* en sus poesías; lo cual ya es algo digno de atención. Pero sus composiciones, la mayoría de ellas muy descuidadas, se inspiran en Galán por la forma y por el fondo. El poeta de Guadalupe, á quien deseo mucha salud y prosperidades sin cuento, haría muy bien en dejarse de imitaciones y en acicalar nobidamente sus versos.

También ha llamado mi atención un joven natural de Alcántara, Felipe Granada, que ahora es soldado de Infantería en Madrid y el cual siente una decidida vocación por el cultivo de las musas. Este joven es hortelano y es posible que con algo de protección se sacara algo de provecho.

Pero... hagamos punto; no sea que vayamos á pedir peras al olmo, como suele decirse.

Desde luego nuestros poetas son lo que pudiéramos llamar poetas subjetivos; es decir, poetas que lo subordinan todo á su propio sentir. No hay entre nosotros ningún poeta objetivo dotado de espíritu observador. Y ójala que pronto se puedan desmentir con hechos estos asertos míos.

Sin embargo, espigando entre lo mejor de cada uno, también pudiera hacerse una valiosa antología.

Pero esa antología no se hará. Cuando más, figuraremos en un índice para que algún extremeño del mañana saque á luz nuestros nombres, pensando con melancolía en lo estéril de nuestros lánguidos espiritualismos que no sirvieron para exaltarnos y exaltar el alma ruda, generosa y fatalmente atrofiada de nuestra patria grande.

Y ahora, vamos á hablar de regio-

Signemos concediendo tu indulgencia, amabilísimo lector:

Juan Luis Cordero.

NOTA.—Al insertarse el sexto de estos artículos, me conviene hacer una aclaración y es la de que ellos sólo son un adelanto del libro que con el título de *Regionalismo (roblemas de la provincia de Cáceres)* me propongo publicar en breve.

Cuando esto último tenga lugar ha de haber determinadas ampliaciones y he de salvar omisiones muy sensibles que corresponden á personas las cuales tienen toda mi consideración y á quienes admiro lealmente.

No es extraño que haya ómi-ones de cosas y personas en estos trabajos. Yo ampecé á escribirlos á vuela pluma y sin otro objeto que el de llenar un espacio en EL BLOQUE de la mejor manera posible. Por razones que no son de este lugar, surgió la idea de recoger en un tomo estos trabajos que, si por sermionos insignificantes, pudieran por su sinceridad reflejar el pensamiento de muchos y contener algo aprovechable para otros. Así, pues, de estos trabajos segura publicándose en EL BLOQUE lo que sea tolerable dentro de la orientación política del mismo, si bien al recogerlos en el volumen que preparo se harán las ampliaciones necesarias y se intercalarán aquellos datos que fuéramen necesarios que faltan en trabajos de imaginación. Yo agradeceré á las personas que, de manera más ó menos amable, se han servido escribirme estos últimos días, y á cuantas deseen hacerlo, me hagan las observaciones que estimen justas y será para mí un honor reconocer en mis pobres escritos el mérito de cada uno; sin que esto pueda implicar que yo—con toda mi insignificancia—vaya á ser cómplice de vanidades que no por intencivas son menos injustificadas.—C.

## Rapaces

Ya declinaba el día cuando el pastor avanza por la pendiente abajo de una áspera montaña.

Abajo en la llanura le espera su zagalá sentada en la pradera cercana á la cabaña.

Tiene brillo en los ojos, amor en la mirada clavados en los labios y nieve en la garganta.

La diosa del ensueño parece en sus andanzas, que mora en la pradera cercana á la cabaña.

Su voz en dulce canto, que da al aire en la calma, resuena en el espacio con mística asonancia.

Buscando en la pradera del romero la rama de flores un manojo, feliz el tiempo pesa.

Un vago marmarito allá por la montaña, anuncia la bajada.

En medio del silencio, los jóvenes se aman con sus igual parvasa con sus sencillas almas.

Y por eso impacientemente la divina zagalá, de su pastor al llano espera la llegada.

Pobledo de rumores el ámbito quedaba y el sol, desde el ocaso, doraba la montaña.

En medio, los pastores se miran y se abrazan, diciendo madrigales con rústicas palabras.

¡Qué espléndida es el campo! ¡Qué dulce era la calma! ¡Cuán sublime el cariño que emana de sus almas!

Se dicen de la ausencia la sufrida añoranza, y á tiempo, del encuentro la dicha imaginada.

Y luego, prestrosos, las manos enlazadas, caminan por la senda que lleva la cabaña.

Y en tanto se reían, mientras tintineaban esquilas y cencerros al paso de las cabras,

PEDRO MONTERO RUBIO.



Rutas estelares

Horizontes patrios

"Los bárbaros"

Hacemos un alto. Memos cruzado la patria de los Gólfines, de los Pizarros, las tierras que fecundaron a Roso de Luna, el teósofo, mago del ocultismo, a Juan Luis Cordero, el poeta que descendió de su torre de Babel en su silencio sonoro, roído por esta canción de la vida que no aconsona con las nácares del hada de la Poesía. Y en este alto, en un pueblecillo de la frontera lusa, el cristal de nuestra lente nos transmite una vibración bárbara, un alarido de bestia que siente en sus entrañas la grandeza patética del dolor. Han sido los bárbaros los actores. Los bárbaros, los personajes homéricos del poema tan humano del maestro Dicenta; los que bajaron a los valles empuñando hoces, palos, animados por las hembras suecas, por las evangelistas, con algo de redención en las frentes y de dioses en los gestos; los que despertaron ante la ruindad de los «Ex-hombres», de Gorki; los luchadores del conde León Tolstoi; los glorificados y los triunfantes, los héroes, los vencidos por la tristeza de su mismo ideal.

Entró en una herrería, que surte a varios pueblos, de los alrededores, atraído por la fama del dueño. El herrero, al decir de estas buenas gentes, es un renegado, que va contra lo divino y lo humano. Yo puedo decir que es un ser inofensivo. A tener mas cultura, este buen trabajador sería un luchador que iría a visitar las cárceles, único premio de los que hacen apostolado de la idea. El herrero cuando no tiene trabajo, que son los mas días del año, camina de pueblo en pueblo en peregrinación de arados que componer y cerraduras que remendar. Ve que en todas partes hay hambre y en su condición de ogro, asusta a sus coterreños con frases de rebeldía, que los encierran en sus madrigueras y acusan la pequeñez espiritual de una raza sin fibras.

—Usted se ha paseado por Extremadura. Ha recorrido hectareas y hectareas de terreno en plena estación estival, y habrá descubierto una, dos, tres máquinas trilladoras. Todo es aquí rudimentario, primitivo. Se hace a fuerza de músculos, de las energías hombrunas que trabajan de sol a sol y nutrense con gazpachos y pan moreno.

El honrado herrero, en su charlatanería rural, ha esbozado unas sutiles filosofías que le acreditan como un pensador—rústico, claro está—sin bengalas literarias ni buidas metáforas. No ha leído a Voltaire, a Zola, no ha experimentado las ajenas influencias de los jefes impulsores del proletariado.

Me ha dado a entender que desdén la grandeza de los hombres. No le importan que se pierdan generaciones de estos, que caigan de sus pedestales las figuras decorativas, ya que a cuesta con las humaredas del honor, de la gloria, de la fama, los hombres son unos pigmeos que adoran lo transitorio, lo efímero, lo banal. Hombres cumbres, es cierto, ha habido innumerables. Hombres humanos, contaos. Un Costa, un Cajal, un Pedro el Apostol, un Tolstoi.

Entro en la herrería. Hoy está encendida la fragua. El herrero, desnudos los brazos, descansa con la maza apoyada en el suelo. Un rapaz atizado al fuego, y otro introduce en el horno el hierro. Las ascuas llamean, y removidas por las tenazas del chiquelo, se deshacen en una catarata de estrias, en nubes estrelladas de topacios. Colocan el hierro sobre el yunque, y al primer mazazo del herrero, suena un grito desgarrante. Los chicos reñan al padre, temerosos, y juntan sus voces:

—¡Paure!

—Vamos, rapaces.

La pequeña humanidad del hijo ayuda al padre en la tarea forjadora del mineral. Alzan los mazoneros. Tiembra el yunque. Arriba siguen los gritos, los alaridos. Figuras sombrías de aldeanas se cuejan por las escaleras que rechinan. Hay una pausa. Vuelve otra vez el golpeo de las mazas, suena el fuego, tornan los quejidos, los cuchicheos. Se hacen más frecuentes las salidas. Los forjadores sudan. Una lágrima pende de los párpados del herrero. El visitante está inquieto, porque parece asistir a una escena de funeral. Los trabajadores han suspendido en el aire sus enormes martillos. Dudan, va-

las mazas, el hierro. El herrero con voz ostentórea, pregunta:

—¿Yaf...  
De arriba dicen:  
—¡Yal  
—¡Bien?  
—Bien.  
—¡Bendito sea Dios!  
El forjador tiene un nuevo hijo.

Un nuevo hijo que las mujeres del campo, de los pequeños predios, de las ganancias, no quieren tener. Desearian ser infundadas, pero esta divisa no significa odio hacia la maternidad. Saben que el nuevo vástago viene a robarles un poco de alimento cuando lo haya; es un zagalejo, un chaquetón que mermará el abrigo de los padres ateridos. No es para ellos un problema de educación, porque el proletariado extremo, inculto, no piensa en la escuela, sino en que el chiquillo, cuando apenas sabe perneear, libere a la casa de un trozo de pan, sirviendo a unos amos. He aquí por qué el obrero extremo es sumiso. Está condenado a ser paria, esclavo. El yugo es un mal secular. Los propietarios, a sus ojos, son dioses tutelares. No saben pensar. La inercia mental es herencia transmitida de padres a hijos, y a sus oídos no ha llegado el himno del trabajo, que no es solo desgaste de fuerza, sino remuneración, paz, virilidad en los ojos, amor para las compañeras, enseñanza primaria para los que han de ser mañana hombres, y no deben continuar, por estulticia, la obra de sus progenitores.

No hay socialismo redentor en esta Extremadura, tierra de la apatía. En los apriscos y en las heredades y en las ganancias, el hambre y la incultura destruyen generaciones de mujeres y niños. Ni apóstoles ni luchadores que injertaran la flor del ideal en las cabezas de los trabajadores. Todos, todos somos unas estupendas medianías, unos adalides que ni siquiera tenemos la grandeza del triunfo, porque somos hombrucillos movidos por los resortes automáticos de los mufecos interiores. Automatas de la farsa, arlequines de la idea, que trazamos piruetas y volatines en el aire, sin que el asombro de un pensamiento nos florezca en los labios. Y así, no se puede hacer patria. Hay que ser hidalgos; pero no de estos hidalgos modernistas que por casualidad y compadrazgo satisficieron su ideal—diputados, directores generales—y se trocaron en orondos burgueses que desde su tribuna parlamentaria telegrafiaron al cacique para que preparara el siguiente triunfo electoral.

RAMON QUILES.

Sanatorina de Mateos

Contra dolores, jaquecas, reuma, mareos, y estados febriles y nerviosos.

Ventas al por mayor en esta provincia: Joaquín S. Castel y Manuel García Liberal

La asamblea de sanidad

El Inspector de Sanidad de Salamanca ha hecho en «El Adelanto» la siguiente síntesis de los trabajos de la asamblea celebrada en el Salón de actos del Consejo de Sanidad de Madrid.

«Allí ha sobregalido el espíritu de mejoramiento para la Sanidad nacional, como único y principal fin, no habiéndose siquiera insinuado, ni por un asambleista, ni la más pequeña petición relacionada con el personal, sueldos, etc.»

Allí nos ha llevado el interés y la salud de la patria y es la primera asamblea que de esta índole se celebra en España, por iniciativa del doctor Salazar. En la asamblea se han hecho intensos trabajos, empleándose sesiones de cuatro horas por la mañana y de cuatro ó cinco por la tarde.

Entre la numerosísima serie de temas debatidos sobresalen: la creación de Laboratorios ó Institutos de Higiene en todas las capitales de provincia con sesiones de análisis químico, bacteriológico, seroterápico, vacunación y parque sanitarios, para que se ejerzcan las funciones que actualmente y de modo incompleto realiza el Instituto Nacional de Higiene.

Se pretende aunar el esfuerzo del Estado, la provincia y el Municipio, para disponer en cada provincia de medios de evitar y tratar todas las enfermedades infecciosas y la difusión de órdenes de combate en los pueblos. Se reorganiza el cuerpo de subdelegados y se crean laboratorios en las ca-

la reorganización de las inspecciones de sanidad en los pueblos y la segura dotación de los actuales titulares; también se han establecido para el régimen sanitario de los cementerios, para perseguir el instruismo en todas sus formas y profesiones y se dan bases para la redacción de un interesante, necesario y utilísimo Código Sanitario Nacional.

—A temas se acordó establecer igualmente bases para el régimen sanitario de los mataderos, inspecciones de sustancias alimenticias y penalidades aplicables a los industriales infractores.

Se llegó a conclusiones sencillas y viables, respecto al abastecimiento de aguas en las poblaciones y auxilios que aportaría el Estado.

Se marcarán las bases del régimen de higiene especial de la prostitución.

Se acordó influir cerca de los Poderes públicos para la promulgación de una ley de vacunación obligatoria, que acabe con la vergüenza de ser España, la única nación europea donde fallecen, en gran número, ciudadanos víctimas de la viruela.

Se aportan conclusiones respecto a la lucha contra las enfermedades infecciosas (lepra, tuberculosis, tracoma, parálisis infantil, tifo, etc.).

Se plantean bases para remediar el alcoholismo agudo y crónico y sus desastrosos efectos en la natalidad y mortalidad, y se medita la estadística Sanitaria.

Se intentará que los Poderes públicos intervengan por razones sociales en la celebración de una rimonio entre sujetos afectados de ciertas enfermedades contagiosas ó transmisibles.

Se establece la necesidad de que las Cortes sancionen el proyecto, estudio ya, de ley de Sanidad, pero no con este nombre, porque dos proyectos que se han presentado a las Cortes han determinado, en pocos días, la caída del respectivo ministro, y se dará uno con denominación que no recuerde la jettatura que tuvieron las anteriores.

Y por último, se acordó, entre otra multitud de asuntos de sanidad general, solicitar el apoyo de la Prensa española para que haga campañas en el sentido de la educación higiénica de la nación y el mejoramiento de la higiene pública.

La reglamentación del juego

El presidente del Tribunal Supremo, señor Aldecoa, informó ante la Comisión del Senado que entiende en el proyecto sobre reglamentación del juego haciendo una minuciosa exposición histórica jurídica de la actuación del Estado sobre el juego, para terminar definiendo, con arreglo al Código, dónde empezaba la acción del Gobierno y dónde la de los Tribunales de justicia, esto es, que se consideraba juegos prohibidos y cuándo se castigaban por el Código, estableciendo la diferencia que existía entre el mero pasatiempo y la comisión del delito, del que era característica principal la explotación con ánimo de lucro.

Analizó el problema del juego, considerándolo como un mal irreparable, y bajo este aspecto, entiende el Sr. Aldecoa que procede adoptar una solución, sea la que fuere, que termine con este estado de cosas, que sólo sirven para desprestigio de las autoridades, reglamentándolos en forma, como mal menor, pero sin consentir la explotación de los juegos de envite ó azar.

Los puntos fundamentales han de resolverse a juicio del presidente del Tribunal Supremo: la libertad absoluta, a que no debe llegarse, y la autorización a los Circulos ó entidades que para subvenir a sus necesidades necesitan de estos recursos.

El Gobierno, aun en estos últimos casos, al reglamentarlo habrá de tener en cuenta que las autorizaciones no tengan miras especulativas, prescindiendo en lo posible de arriendo y otras combinaciones, que sólo sirven para que por los jugadores se convierta el vicio en industria.

Como fuente de ingresos para los fines que el Gobierno estime—mendicancia, calamidades, etc.—, cree el Sr. Aldecoa que el Ministro de la Gobernación directamente y no los Ayuntamientos, es quien debe administrarlo.

Por último, se mostró más partidario del proyecto del Sr. García Molinas, aun en modificaciones del Código civil, pues que a su entender no precisa para la reglamentación distinguir de juego: ni de locales.

Indispensable al abogado y útil para los demás

— POR BRAVO Y LECEA —  
— ANU RIO PA- A 1917 —  
— Edición encuadernada, el ejemplar, 550 pesetas; idem de Inje, id., 7 id.  
Para pedidos de ejemplares y tarifas

Elecciones municipales

La Comisión provincial adoptó por mayoría el siguiente acuerdo:

Examinada la instancia en que don Lorenzo Morales, D. Federico García y seis más, vecinos de Casas de Don Antonio, solicitan la nulidad de la elección de concejales celebrada en dicha localidad el día 1.º de Octubre del presente año; y resultando que los recurrentes se fundan en que se ha constituido la Mesa electoral a las ocho de la mañana en vez de a las siete; se han ejercido coacciones por el señor Juez municipal y el Presidente de la Mesa, han votado varios electores cuyas circunstancias variaban de las contenidas en las listas; no se ha expuesto al público certificación del resultado del escrutinio; se ha negado el Presidente indicado a consignar en acta las protestas, y en que no sabe leer ni escribir un Suplente de Adjunto que formó parte de la Mesa; Resultando que en el acta de constitución de la Mesa aparece que aquella se verificó a la hora legal y concurrieron a la misma los Interventores Sres. Domínguez, García y Nacarino, los cuales firman el acta sin protestas respecto a la hora, no obstante lo cual, suscriben el recurso: Resultando que dada audiencia a los electos, éstos niegan además de los hechos denunciados, que la constitución de la Mesa se verificó a las ocho; la Comisión provincial, considerando suficientemente probado que se han cometido coacciones é ilegales que han impedido a los electores emitir libremente sus sufragios, acordó, en sesión del día de ayer, declarar nulas las elecciones municipales verificadas el día 1.º de Octubre, votando en contra los Sres. Bulnes, Barjano y Pizarro, por considerar que contra lo manifestado por los reclamantes respecto de la hora de constitución de la Mesa existe contradicción con la actitud de los tres Interventores antes mencionados, toda vez que habiendo prestado conformidad al acta, firman el recurso, y que dada la gran diferencia de votación obtenida entre los electos y los resurraeztes, no afecta al resultado de la elección el voto de los cinco ó seis vecinos, cuyas circunstancias ó nombres no coinciden exactamente con los consignados en las listas, debiendo prescindirse, además, que se trata de errores de actas, toda vez que los Interventores citados no protestaron en el acta de la votación.

Eloy Moro Martín

Procurador de los Tribunales General Margallo, 37, 2.º—CÁDIZ.

D. Juan Brissa

Víctima de una pulmonía que en breves días le arrebató al cariño de los suyos, ha fallecido en la corte D. Juan Brissa, padre de nuestro querido amigo el conocido y notable escritor D. José, Director literario de la importante casa Maucci, de Barcelona.

Reciba el distinguido y cariñoso amigo el sincero testimonio de nuestra condolencia y con él su afidua y virtuosa madre D.ª Josefa Fuchó y sus desconocidos hermanos D. Rafael D.ª Joaquín y las Religiosas Sor María y Sor Pilar, con todas las demás personas de su distinguida familia.

D. E. P.

ADOLFO DIAZ

ORTOPEDIA, HULES, GOMAS Y ARTICULOS DE LIMPIEZA Especialidad en tuberías de goma Calle de Hortaleza, 48 y 48 Madrid.

Libros y publicaciones

EPISODIOS DE LA GUERRA EUROPEA.—De esta interesantísima publicación que edita la casa Alberto Martín, de Barcelona, hemos recibido los cuadernos 53 y 54, que son, como todos los hasta hoy publicados, de interesante, amena y verídica lectura, con documentos históricos que hacen imprescindible su adquisición. El cuaderno 53 se compone de veintiseis

representando una división de tropas escocesas dirigiéndose al frente de batalla. Describen en estos cuadernos las batallas sangrientas del Alamo, de Oise al Moss, bombardeo de Reims, toma de Verdún, sitio de Amberes, etc.

A nuestros lectores recomendamos adquirir dicha publicación, tanto por el mérito de su precio (25 céntimos cuaderno) como por ser una de las obras más excelentes, serias é imparciales que se publican respecto a la guerra en paz.

De venta en las librerías, centros de suscripciones y en casa del editor don Alberto Martín, Consejo de Ciencas, 140, Barcelona.

Presentado con mucho gusto acaba de publicar la Casa Maucci, de Barcelona, el conocido «Almanaque» ilustrado Hispanoamericano para 1917 que supera al del anterior y puede competir dignamente con cuantas publicaciones de su género ven a luz en España, no sólo por la profusión de sus grabados, sino por la abundancia y escogido de su texto y especial mérito con que ha sido confeccionado por el experto literato señor Brissa.

Merecen especial mención la crónica ilustrada de la guerra europea, el centenario de Cervantes, la multitud de cuantos, chascarrillos, chistes, gráficos, cantares, inventos y anécdotas que contiene, sin contar las secciones dedicadas a los sucesos más resonantes del año, todas ellas ilustradas, y que hacen de tan curioso libro, como ya saben sus lectores, una enciclopedia americana.

Las mejores firmas de Hispano-América han contribuido a tan valioso conjunto, y teniendo en cuenta lo abundante de su lectura y la artística presentación de este «Almanaque» podemos asegurar que está llamado a obtener un éxito merecido.

Forma este recomendable libro un hermoso volumen encuadernado en cartón, de 320 páginas con innumerables grabados y lleva una originalísima cubierta en terciopelo de Romero Calvet.

Precio 1-50 pesetas en todas las librerías del mundo.

Mauricio Quirós Ceresoles

PROCURADOR

Agente de Negocios

GACETILLAS

Viajeros

De Madrid, D. Florencio Trujillo y Don José Bordin.

Del Campo, D. Tomás Trujillo y sus lindas hermanas Mariñe y Pepita.

Para Aldea del Cano, D. Juan Luis Cordero.

A su instancia ha sido trasladado a Córdoba el Jefe de la Inspección de vigilancia D. José González Martín.

El ilustrado y benemérito maestro D. Eduardo Sánchez Garrido ha sido jubilado.

De Instrucción pública

Los inspectores y jefes y oficiales de las Secciones administrativas de primera enseñanza, así como los habilitados del Magisterio, no podrán ser propietarios, directores ni gerentes de periódicos que se dediquen al Magisterio oficial.

Les está igualmente prohibido recomendar a los maestros ninguna publicación ni casa editorial determinada, directa ni indirectamente.

La infracción de los preceptos anteriores será considerada como falta grave, y la reincidencia determinará la formación de expedientes de separación; y

Las quejas que en lo sucesivo se eleven a este ministerio y a la Dirección general relacionada con estos hechos podrán ser cursadas directamente y sin intervención de las autoridades provinciales, que son en general, conducto obligado para las peticiones del Magisterio nacional.

Baile

El día 8 tuvo lugar en el Centro Agrícola Mercantil el baile que estaba anunciado de diez a tres de la madrugada. Antes de dicha hora empezaron a reunirse un sinnúmero de lindas artesanas que por su belleza y delicados atavíos fueron toda la noche el acicate subyugador de los jóvenes que allí acudieron.

De las muchas artesanas que tiene Cáceres, reuniéronse lo mejor de lo mejor, cuyos nombres no citamos por el grandísimo público que allí asistió.

«El naufragio de la vida»

Agradecemos mucho la atención que con nosotros han tenido los Sres. Bordin y Campillo remitiéndonos un ejem-



El 31 del actual se celebrará la elección de diputado a Cortes por el distrito de Castuera, vacante por renuncia de D. José Márquez García, por cuyo distrito saldrá el hijo del Conde de Romanones.

Contingente militar

Se fija en 102 858 hombres las fuerzas del Ejército permanente durante el año de 1917, sin contar en ellas los individuos del Cuerpo de Invalidos y la penitenciaría militar de Mahón.

Se autoriza al ministro de la Guerra para elevar temporalmente dicha cifra si lo considera necesario, expidiendo en compensación, en las épocas que estime más oportunas, las licencias temporales necesarias para que los gastos no excedan en ningún caso de los créditos consignados en el presupuesto.

El ministro de Marina leyó, también en el Congreso, un proyecto de ley, fijando la situación de los buques de la Armada, cifrando en 10,581 marineros y en 4 164 soldados con sus correspondientes clases, el capo para el año próximo.

Clave de la legislación española

Es una publicación de gran utilidad práctica, pues por un precio inverosímil, seis pesetas al año, sirve en los primeros días de cada mes, un índice por departamentos ministeriales de todas las disposiciones oficiales, con indicación concreta de la materia de que trata, recogiendo en cada mes todo lo contenido en los boletines anteriores y un índice alfabético. Cuantos vean la obra la pedirán. Administración, Puertaferri 21, Barcelona.

Café VIENA

10, ALFONSO XIII, 10.

En este acreditado establecimiento se sirven los cafés y bebidas más selectas, todas de legítima procedencia y de las más acreditadas marcas.

Helados, patatas fritas procedentes de Madrid, fiambres.

Rótulos de esmalte. Importante casa de Valencia. Esmero y Economía. Pedidos a S. Rodríguez. Canalejas 84. Cáceres.

Jorge Capdevielle CACERES



Relojes de pared, variedad de modelos. Relojes para caballero, en acreditadas marcas. Idem para señoras, en plata y oro, con correa ó con pulsera. Relojes con esfera luminosa RADIUM. Más barato que nadie. Precios desde 5 pesetas en adelante. Alfonso XIII, núm. 33

SELLOS de franquicia oficial, diez pesetas. Pida V. el extenso catálogo de sellos de caucho. Canalejas, 84.—Cáceres.

Suplicamos á nuestros lectores utilicen preferentemente para sus compras los establecimientos que se anuncian en

AVISO

Rogamos con el mayor encarecimiento á aquellos señores á quienes hemos remitido recibos para el cobro y no han liquidado con esta Administración, tengan la bondad de hacerlo á la brevedad posible, para no entorpecer la gestión administrativa de nuestro periódico.

Abonos orgánicos "Humus," DE LA Sociedad Humifera española

Premiados con medalla de plata en la Exposición Agrícola de Bilbao.

Principios fermentantes: Nitrógeno, 1'05. Azúcar fosforico, 0'60. Potasa, 0'5. Humedad, 25 por 100 y materia orgánica de 15 y medio á 20 por 100.

Precios: Por vagón completo (200 sacos de 50 kilos) 8 pesetas uno y por tonelada completa (20 sacos) á 9 pesetas cada un saco, todo puesto en cualquiera Estación del ferrocarril.

Pedidos: Al representante general para Extremadura, Levante, Mancha y Andalucía

CLEMENTE SANCHEZ CABEZUELA (CACERES)

Pagos: Cuando los pedidos sean vagón completo á seis meses fechas y cuando por toneladas á 90 días, siempre mutual dirigirse sin buenas referencias.

Nota importante. Los portes de ferrocarril desde la Estación de origen hasta la de destino serán de cuenta del comprador si bien le serán deducidos del importe de factura para lo cual tan pronto sea retirada la mercancía han de remitirse la carta de porte para hacer la baja correspondiente; del líquido que quede han de aceptar letra venimiento y los plazos indicados.

Taller y marmoles de todas clases

MANUEL NIETO MARTÍN San Pedro, núm. 7.—Cáceres.

Se construyen Panteones, Lápidas, Chimeneas, Fuentes, Escaleras, Pavimentos, tapas para muebles y todo lo concerniente al ramo de mármoles.

Especialidad en Figuras, Bajorelievos, Caligrafía, Grabados y Emplomados.

Esta casa facilita catálogos y presupuestos gratis de cuantos trabajos soliciten.

CENTRO ESCOLAR EXTREMEÑO

Fundado en el año 1907 ACADEMIA PENSIÓN para alumnos oficiales y no oficiales de 2.º Enseñanza y preparación para ingreso en la misma y Magisterio

Establecido en el Palacio de la Generala

El mejor local que para este objeto existe en Cáceres, tanto por su proximidad al Instituto General Técnico, y Escuela Normal de Maestros como por su amplitud y condiciones higiénicas. Clases diurnas de todas las asignaturas y preparación para grados y reválidas, á cargo de Profesores titulados.

Este Centro ha conseguido desde su fundación un promedio del 95 por 100 de asignaturas aprobadas, habiendo obtenido sus alumnos 70 matriculas de honor, 150 sobresalientes, 200 notables y más de 600 aprobados.

Clase especial de Lectura Escritura, Gramática, Aritmética y Geografía á Historia, para niños de 10 á 14 años, á cargo del competente Maestro superior D. Lorenzo Alonso Montero.

El número de alumnos que se admitiran en esta sección será de 15 como máximo.

Detalles y reglamentos al DIRECTOR DON JUAN RUBIO SANCHEZ CACERES

Fuaseña de los Caldereros, núm. 2.

Platería de G. rman Benito

Ofebrería de arte.—Platería de oro y plata.—Cubiertos de plata y plateados.—Taller especial pa a toda clase de composturas, dorar y platear.

Zamora, núm. 11.—SALAMANCA

JORGE DOMÍNGUEZ

General Expenda, 3 Coloniales y Curtidos,

al por menor y mayor

Paquetería, Cordelería, Piedras para Molinos, de la Dordaña y La Forté; herramientas y accesorios de molinería

EXPENDEURÍA OFICIAL DE EXPLOSIVOS

La Unión y el Fénix Español

Compañía de Seguros reunidos DOMICILIO EN MADRID ALCALA, 48. Palacio de su propiedad

Capital social efectivo: 12 millones de pts

completamente desembolsado

Primas y reservas... Pts. 67 Millones

Siniestros pagados desde su fundación... Pts. 195 Millones.

Siniestros pagados por incendios durante el año de 1915... Pts. 2.932.503

52 AÑOS DE EXISTENCIA

SEGUROS CONTRA INCENDIOS.

SEGUROS SOBRE LA VIDA

Subdirector en Extremadura:

D. Claudio González Alvarez

Oficinas: Grajas, 15 y 17.—Cáceres.

Las cosechas se aseguran en pie, en gavil as, en la era y el grano en los graneros por el transcurso de un año.

Agencias en todas las poblaciones de importancia

(Anuncio autorizado por la Comisaría general de Seguros)

CACERES: 1915

Imprenta y Librería Católica de Santos Floriano Portal Llano, 39.

De interés general

LA IMPRENTA Y LIBRERIA CATOLICA de Don Santos Floriano, se halla establecida en el número 39 del Portal Llano de esta Capital y es un antiguo y acreditado establecimiento que se ha reformado notablemente y se encuentra hoy perfectamente montado á la moderna.

Esta Casa pone á disposición de los Sras. Párrocos, Casas Religiosas y particulares cuantos artículos y objetos necesitan para el culto y uso de los mismos, no perdonando sacrificios ni molestias hasta llegar á colocarse en condiciones de servir con la mayor puntualidad y economía inmejorable cuanto se le encarguen.

ANUNCIOS RECOMENDADOS

LA PUREZA

GRAN FÁBRICA DE CHOCOLATES MOVIDA POR ELECTRICIDAD SALUTARIO GONZÁLEZ PLASENCIA

Depositarío en Cáceres: D. MANUEL SIMÓN.

Almacén de maderas, Yesso y Cemento de CELESTINO MARTINEZ.

Junto a la Estación del Ferrocarril y el más próximo á los hornos de la cal. Escritorio, Ronda de Cánovas, Calle Nueva, núm. 3.

Confitería de la viuda de Alvarez.

Dulces finos, pasteles, bizcochos, etc. Se sirven encargos para fuera, así como para bodas y bautizos. Alfonso XIII, n.º 20.—Cáceres.

Corredor de COMERCIO.—Eladio Rodas Herretero.

Compra y venta de valores y toda clase de operaciones de Bancas. Parras, 56 y 58.—Cáceres.

Corcho y tapones.—Gran Fábrica de ALBERTO PRAST.

Cáceres.—Ronda de la Estación y Barcarrota.

Despacho de los mejores vinos del país y Valdepañas.

Cervezas, Licores y Fiambres.—LUIS CASTAÑO.—Cortes, 7. Cáceres.

Gran comercio de tejidos de JOSÉ ACHA, Hermano y Comp.º

Casa la mejor surtida y de más altas novedades.—Portal Llano número 9.—Cáceres.

Sombreros y gorras de todas clases.

Últimas novedades. Precios económicos. HIJO DE EUSTASIO GÓMEZ. Alfonso XIII, n.º 20.—Cáceres.

Sellos de Caucho.—Gran fábrica de Madrid.

Extenso catálogo. Precios económicos. Representante: S. Rodríguez.—Canalejas, núm. 84.—Cáceres.

ANUARIO GENERAL DE ESPAÑA

Contiene los nombres y apellidos de todos los Comerciantes, Industriales y Elemento Oficial de España. Agricultura, Ganadería, Hidrografía, Minería, Propiedad, Reseñas geográficas y estadísticas, Servicios públicos, Aranceles de Aduanas y demás datos de interés. Con la edición presente se regalan seis preciosos mapas de otras tantas provincias, impresos en colores.

OBRA DE UTILIDAD GENERAL Indispensable en toda oficina, almacén, establecimiento público, etc. Precio de venta en toda España: 35 pesetas franco de porte

PUBLICADO POR LA SOCIEDAD ANÓNIMA "ANUARIOS BAILLY-BAILLIERE Y RIERA REUNIDOS," Consejo de Ciento, núm. 240. - BARCELONA Dirección telegráfica: "ANUARIOS" - Barcelona

go Federico Reaño tres preciosas novelitas que acaba de dar á la publicidad en Cáceres. La nueva producción literaria de Reaño viene á enriquecer su caudal de escritor castizo y le acredita, una vez más, como un estilista consumado.

Conocíamos ya su novela *Teresina*, cuya lectura interesa y atrae. Conocíamos también sus *Cuentos al minuto*, de un estilo impecable y *Erases que se era*, colección de cuentos, de exquisito gusto literario. Por eso, la aparición de *De la tierra extremeña* no nos ha sorprendido, sino que ha venido á rectificar el concepto que de Federico Reaño teníamos formado, como un excelente literato, consagrado ya, como un prestigio de las letras extremeñas.

Decimos de las letras extremeñas, porque encariñado con aquella región, el espíritu observador de Reaño retrata con mano maestra las costumbres de aquellos campesinos de lenguaje rudo y de hondos sentires y leyendo sus obras, hemos recordado muchas veces al malogrado Gabriel y Galán, el inmortal autor del *Ama* y del *Cristu benditu*. Pero con todo, Reaño es nuestro, aunque Cáceres y su comarca le festejen como literato extremeño.

Enviamos nuestra felicitación al querido

crita, y estrenada con ruidoso éxito en Brozas. La acción desarróllase, como en casi todas las obras de Reaño, en un lugar de Extremadura y el argumento es tan real como sencillo. El carácter de los hijos de la tierra y su natural honrado y noble, refléjanse en esta obrita con una exactitud admirable.

Seguramente, de seguir cultivando el género teatral, Reaño obtendrá un éxito por cada producción. Excelente profeta de nuestro aserto es el ensayo de que nos ocupamos.

Reciba nuestra sincera felicitación el celebrado autor de *Los consuegros* y aunque él no lo necesita, alentámosle para que no desmaye un momento en su labor literaria.

(El Noticiero).—Cáceres.

Las dos sendas

Yo no sé hasta qué punto es oportuno publicar una obra dramática antes de representarla. Hay quien opina que con todas las obras dramáticas debería hacerse lo propio,



SECCIÓN DE ANUNCIOS

SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO

CAPITAL SOCIAL 25.000.000 DE PESETAS
FÁBRICAS EN

Bilbao, Oviedo, Madrid, Sevilla, Cartagena, Lisboa y Al.
- don. Merot (Cáceres) -

Gran premio en la Exposición Universal de Lieja 1905. Premio de Honor en la Exposición de Industria de Madrid 1907. Gran Premio en la Exposición Hispano-Francesa de Zaragoza 1908

(LA MÁS ALTA RECOMPENSA)

PRODUCTOS QUÍMICOS

Superfosfatos. Nitrato de sosa. Sales de potasa. Sulfato de amoníaco. Sulfato de cobre. Sulfato de hierro.

Sulfato de sosa. Glicerina. Acido sulfúrico anhídrico. Acido sulfúrico ordinario. Acido nítrico. Acido clorhídrico.

Abonos para todos los cultivos y adecuados a todos los terrenos

LABORATORIO para el análisis completo de los terrenos y determinación de los mejores abonos.

SERVICIO AGRONÓMICO importantísimo para el empleo racional de abono, bajo la alta inspección del eminente agrónomo

EXCMO. SR. D. LUIS GRANDEAU

Para informes y pedidos dirigirse a sus representantes en esta provincia.

José Acha Hermano y Compañía

Portal Llano, 9. - CACERES



No bebas más, este vicio no es más que nuestra ruina.

Ahora es posible curar la pasión por las bebidas embriagadoras.

Los esclavos de la bebida pueden ser libertados de este vicio, aun cuando su voluntad.

Una cura inofensiva llamada Pólvora Coca, ha sido inventada, es fácil de tomar, apropiada para niños, jóvenes y toda edad y puede ser suministrada con alimentos sólidos o bebibles, sin asociación del medicamento.

MUESTRA: Todas aquellas personas que tengan un embotamiento en la familia o entre sus relaciones, no deben dudar en pedir la muestra gratuita de Polvo Coca.

GRATUITA: El Polvo Coca puede ser también obtenido en todas las farmacias y si Vd. se presenta a uno de los depósitos al pí- lularios puede obtener una muestra gratuita. Si no puede Vd. presentarse, por favor escribir para pedir la muestra gratuita, dirigiéndose a:

COCA POWDER CO. 76 Wardour Street, Londres

Depositos: CAOERES Farmacia de don

Adrián Carrasco, Alfonso XIII, 81

EL MATERIAL AGRÍCOLA

BILBAO Logroño VALDEPEÑAS

Zabalbide, 11 y 13 Salmerón, 9 Buensuceso, 11

Sección 1.

Maquinaria agrícola. Arados Erabant, Aventadoras, Cultivadoras, Segadoras, Sembradoras, Trilladoras, Corta-pajas, Corta-raíces, Molinos de granos, Corta-huesos, Trilladoras Palas, Picos, Azadas, Rastrillos, etc., etc.

Sección 2.

Semillas de planta de huerta y jardín, de todas clases.

Sección 3.

Material avícola y apícola. Incubadoras, Hidro-madras, Mira-huevos, Huevos para poner, etc., etc. Colmenas, Cera artificial, Ahumadores, Guantes, Cuchillos, Extractores de miel, etc., etc.

Sección 4.

INSECTICIDAS y APARATOS para su APLICACIÓN. UBANIA, poderoso insecticida, sin rival para huertas, jardines, viñas y árboles frutales. FLORAVIT, reconstruyente sin rival; a los pocos días de usarlo, notan notablemente sus buenos efectos. Aparatos de bomba y presión. MERCURIO. ALATIA. Sulfitadores de simple y doble efecto, etc., etc.

Sección 5.

Material de Lecherías. Jarras, Ordeñadoras, Coladores, Refrigeradores, Botellas, Pequeñas jarras para conexión a domicilio, Uñas, Filtros, Cuchillos, Porta-botellas, Embudos, Jarras para despachos, Artículos para mostrador, etc. Material de Quisería y Mantecería.

Sección 6.

Abonos Minerales Marca propia España

Sección 7.

Piensos y otros. Comimento TEBLEY para el ganado. A las vacas les aumenta la cantidad y mejora la calidad de la leche, así como a las cabras y ovejas. A los caballos y demás animales de tiro, les engorda notablemente, les fortalece y les da el brío al pelo. Alimentos BILLO para aves de corral y de jaula. Galleta y comida granulada para perros. Esta galleta es muy útil a los enfermos por su fácil transporte, así como la segunda para los perros de corte y de ganado.

Financ. Catálogo de esta Sección. que se envía gratis

SANATORIO-ESCUELA

para educación de niños y niñas mentalmente deficientes

Institución única de su clase en España, instalada en el sitio más alto más sano de Madrid, en el campo, en excelentes condiciones de higiene y de organización, con personal educador verdaderamente especializado, con reconocimiento médico diario de los niños, gimnasio, hidroterapia, etc., etc.

SUERO DE QUIÑONES

Prosperidad, 14, hotel. Madrid

CONSULTORIO médico-pedagógico gratuito

sobre niños y niñas mentalmente deficientes

Los domingos, de 10 a 1

LA MUDANZA, AGENCIA DE CUARTOS DESALQUILADOS

Se proporcionan pisos exteriores e interiores de todos precios

PEREZ GARDÓS, 9, principal centro. - MADRID

Francisco Cruz Quiros

Comisiones y representaciones

ÚNICO DEPÓSITO EN EXTREMADURA Y PORTUGAL DE LA ACREDITADA SERVELA

MAHOU

la preferida por el público inteligente

REPRESENTACION EXCLUSIVA

en las provincias de Cáceres y Badajoz de las renombradas

AGUAS DE VALDELAZURA

San Antón, 23. - CACERES

se al teatro, en los estrenos; también hay, por el contrario, quien cree que la lectura previa quita interés a la representación de las obras teatrales. Sea ello como sea, puesto que la comedia de Juan Luis Cordero y Federico Reaño ha visto la luz del sol y no aún la luz de las batallas, la comentaré a mi modo, sin preocuparme para nada de la oportunidad de su publicación reciente.

En Las dos sendas se nos ofrecen dos temperamentos muy distintos, siguiendo su camino cada cual; uno busca en el matrimonio cierta paz hogareña que en su espíritu ansia, y es feliz así; otro, más inquieto, más atormentado, sólo anhela la gloria, y cuando al fin la alcanza, envejecido, enfermo y horro de ilusiones, advierte con tristeza, demasiado tarde, que la felicidad humilde que desdichó un día, es tal vez la única felicidad. El conflicto, no por conocido y simple deja de aparecer bello e interesante, pues los autores de la linda comedia, que son dos literatos de valía suma, lo modernizan y lo adornan con sutiles observaciones y galano estilo. Los personajes son de carne y hueso y palpita vida en las escenas. ¿Qué más podríamos pedir?...

Esta tesis, empero, es respetable y acaso regeneradora en los presentes tiempos de lucha por la fama. Quiza a los que ascendieron a la cúspide del renombre, la cima que escalaron no les compensó de haber antaño prescendido del amor de una abnegada Margarita como la que en Las dos sendas conocemos. «¿Qué cansado me siento en las alturas!», dice Nietzsche. «¿Para qué, pues, mirar a las alturas?», dicen los autores de la comedia comentada. «¿Y quién sabe si no tienen ellos la razón?»

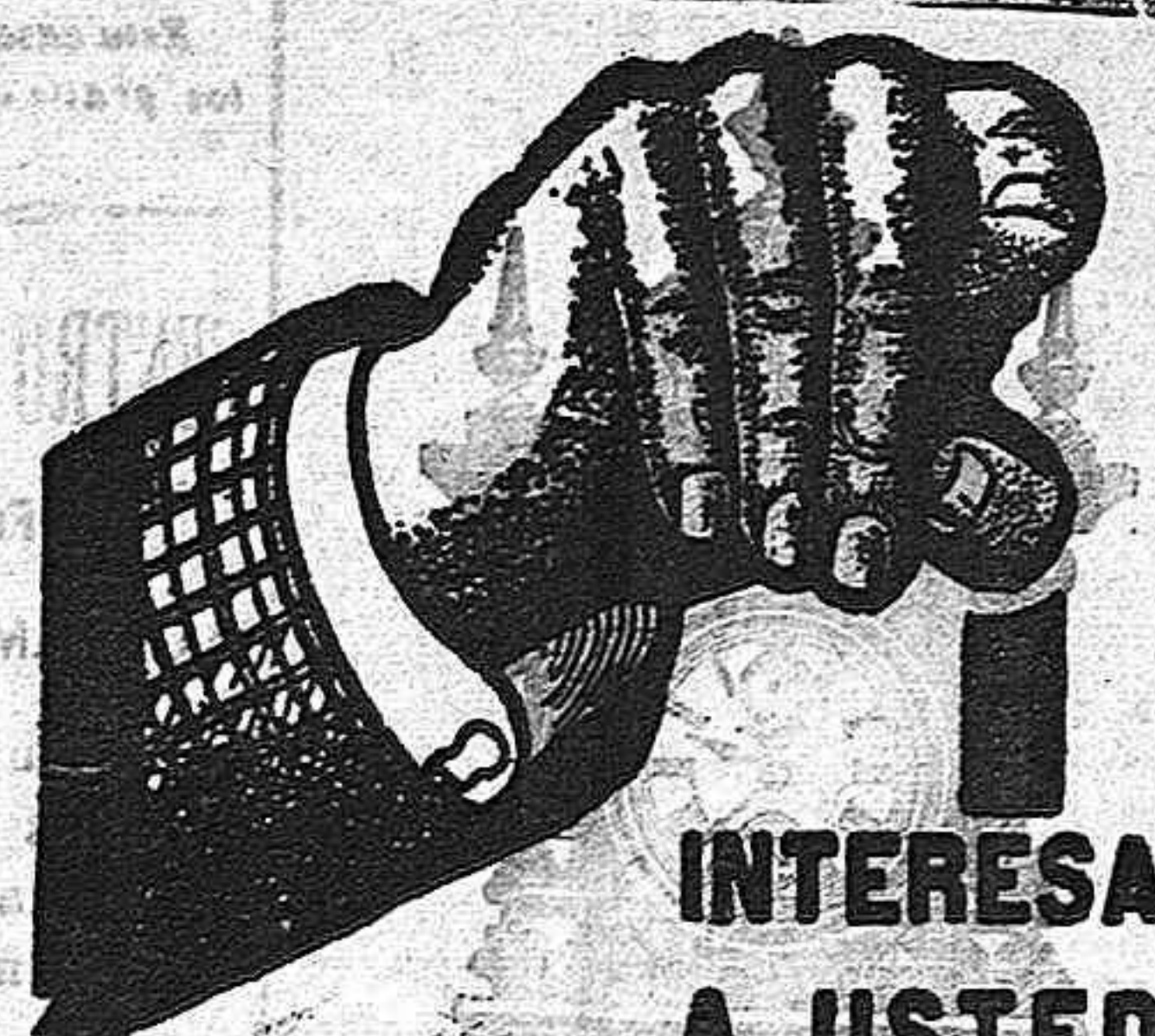
Es lástima que Las dos sendas no se haya estrenado todavía. Lo merece y llegaría en seguida al público. Sobre todo, no estamos tan sobrados de dramaturgos de talento, como para desdeñar esta amable obra, reveladora de dos cultivadores de la dramaturgia, que al talento unen el corazón.

GERMÁN GÓMEZ DE LA MATA.

(«El Pueblo», Valencia).

De la tierra extremeña

DISPONIBLE



INTERESA A USTED

Amigo Débil

PARA CURAR PRONTO, TOMAR

Elíxir CALLOL

que da fuerza, vigor y juventud

y los Médicos le llaman el Remedio de los Débiles

Fórmula Aprobada y Reconocida por la Real Academia de Medicina y Cirugía

Se GUSTO AGRADA: BARCELONA

EL Y EFECTO: RÁPIDO

EL BLOQUE

PERIODICO LIBERAL

ANUNCIOS PRECIOS MUY ECONOMICOS